مجموع رسائل العلامة السيوطي
المجموعة الخامسة

ديوان الحيوان

(وهو مختصر حياة الحيوان للإمام الدميري، وضمنه السيوطي عشر رسائل من تآليفه المفردة في هذا الباب)

ومعه:

ذيل الحيوان

و:

عنوان الديوان في أسماء الحيوان

تأليف الإمام العلامة
جلال الدين السيوطي
عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي الشافعي
٨٤٩ - ٩١١هـ

تطبع جميعها أول مرة محققة على عدة نسخ خطية

حققها وعلق عليها
عدنان عادل أبو شعر

المجلد الثالث والعشرون

دار اللباب

جامع المسائل لشيخ الإسلام ابن تيمية

٧

ديوان الحيوان

(٢٣)

الطبعَة الأولىٰ

١٤٤٤هـ ـ ٢٠٢٢م

9 789933 935061

دار اللُّباب
للدِّراسَاتِ وَتحقِيق التُّراثِ

DAR-ALLOBAB

Lubab Yazma Eserleri İhya ve İlmi Araştırma Yayınları

بيروت ـ لبنان
009615813966
0096170112990

دمشق ـ سوريا
00963993151546
info@allobab.com
Www.allobab.com

اسطنبول ـ تركيا
00902125255551
00905454729850

İskenderpaşa mh. Kıztaşı cd. No:7 D:5 Fatih (Özel Fatih Hastanesi Karşısı)

بسم الله الرحمن الرحيم

الإخراج الفني

خالد محمد ياسين علوان

ذيل الحيوان

تأليف الإمام العلامة

جلال الدين السيوطي

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي الشافعي

٨٤٩ - ٩١١هـ

كتابُ ذيلِ الحيوانِ[1]

بسمِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ

الحمدُ للهِ على ما أنعَم، وصلَّى اللهُ على رسولِه محمَّدٍ وسلَّم.

هذا ما وقعَ الوعدُ به مِن إفرادِ الحيوانِ الزَّائدِ على ما في كتابِ الشَّيخِ كمالِ الدِّينِ الدَّميريِّ رحمهُ اللهُ مُرتَّباً على حروفِ المُعجمِ.

* * *

(١) في (ح): «كتاب ذيل الحيوان تأليف شيخنا الإمام العالم العامل العلامة فريد دهره ووحيد عصره حافظ الوقت مجتهد العصر جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الشافعي أمتع الله بوجوده آمين»، وفي (س) و(ف): «ذيل الحيوان»، وفي (أ): «ذيل الحيوان تأليف الإمام العالم العلامة حافظ العصر أبي الفضل جلال الدين بن الإمام العلامة كمال الدين السيوطي الشافعي تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته آمين».

بابُ الهمزةِ

١ ـ **الأُرْبُ**، بالضَّمِّ: صِغارُ البَهْمِ ساعةَ تُولَدُ[1].

٢ ـ **الإِرْتِبَانُ**، بالكسرِ: سمكٌ، قالَه في «القاموس»[2].

وفي «المفردات» لابن البيطار: الإِزْتبَانُ بالزَّاي، قيل: هو الجرادُ، وقيل: الجرادُ البحريُّ، ويقالُ أيضاً: رُوبِيَان[3].

٣ ـ **الإِلْبُ**، بالكسرِ: العَنْزُ[4].

٤ ـ **الأَخْطَبَانُ**: طائرٌ[5].

---

(١) «القاموس» (أرب).

(٢) كذا في النسخ، وهو تصحيفٌ صوابُه: الإربِيَانُ كما في «القاموس» (أرب). وسيأتي الإربِيَانُ في آخر هذا البابِ عن «القاموس» (ربو).

(٣) كذا في النسخ، والذي في «المفردات» (١/ ٣١): الإربيان هو الجراد البحري ويقال أيضًا روبيان، وسنذكره في حرف الراء، اهـ. وليس في «المفردات» ذكرُ الزاي، فيكون الذي في النسخ وهمًا أو خلطًا حصل في نسخة السيوطي من «المفردات»، والله أعلم.

(٤) العبارة ليست في (ح)، وفي (س) و(ف) و(أ): «العير»، وكلا اللفظين (العنز، العير) تحريفٌ عن عبارة «القاموس» (ألب): الإلبُ بالكسرِ: الفِتْرُ، اهـ. وهو ما بين الإبهامِ والسبَّابة. انظر: «المحيط» ١٠/ ٣٤٨)، «التلخيص» (ص: ٦١)، «المحكم» (١٠/ ٤٠٨).

(٥) «القاموس» (خطب).

٥ ـ **الأَذَبُّ**، بالـذَّالِ المُعجمـةِ: الثَّـورُ الوحشـيُّ، ويقالُ له أيضًا: الـذَّبُّ، وذَبُّ الرِّيَادِ، والذُّنْبُـبُ كقُنْفُذٍ(١).

٦ ـ **الأَرْنَبُ**: جُرَذٌ قَصيرُ الذَّنَبِ، وكذا اليَرْنَبُ(٢).

٧ ـ **الأَرْهَابُ**، بالفتحِ: ما لا يصيدُ مِن الطَّيرِ(٣).

٨ ـ **الأَزْيَبُ**، بزاءٍ ثمَّ مُثنَّاةٍ تحتيَّةٍ، كالأَحْمَرِ: القُنْفُذُ(٤).

٩ ـ **الأيبة**: دابَّة(٥).

١٠ ـ **الأَلْفَتُ**: التَّيْسُ المُلْتَوِي أحدُ قَرْنيهِ(٦).

١١ ـ **الأَبْغَـثُ**، بموحَّـدةٍ ومُعجمَةٍ ومُثلَّثـةٍ: طائرٌ، قريبٌ مِن الأَغْبَـرِ، والجمعُ: بِغْثَان(٧).

---

(١) «القاموس» (ذبب)، وفي النسخ: «ذب الرماد»؛ تحريف، والمثبت من «القاموس»، وانظر: «تهذيب اللغة» (١٤/ ٢٩٧) و«الصحاح» (١/ ١٢٧).

(٢) «القاموس» (رنب).

(٣) «القاموس» (رهب). وانظر: «المخصص» (٢/ ٣٣٣)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٤٥).

(٤) «القاموس» (زيب). وانظر: «تهذيب اللغة» (١٣/ ١٣)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٥٣).

(٥) محل (دابة) بياض في (س) و(أ)، والعبارة ليست في (ف). ولم أجده، وأظنها تحريفًا.

(٦) «القاموس» (لفت). وانظر: «الصحاح» (١/ ٢٦٤).

(٧) في «القاموس» (بغث): الأبغثُ: طائرٌ. وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ١٠٥): الأَبْغَثُ: من طَيْرِ الماءِ مَعْرُوفٌ، وسُمِّيَ أَبْغَثَ لِبُغْثَتِه، وهُوَ بياضٌ إِلى الخُضْرَةِ، اهـ. وفي «المحكم» (٥/ ٤٨٩): الأبغثُ طائرٌ، غلبَ عليه غلبةَ الأسماءِ وأصله الصفةُ للونه.

وقوله: «والأبغث قريب من الأغبر» من «ديوان الأدب» (١/ ٢٦٦) و«الصحاح» (١/ ٢٧٤)، وهي هنا صفةٌ لا اسمٌ لهذا الطائرِ، قال ابن بري [«التنبيه والإيضاح» (١/ ١٧٩)]: وأبغثُ: صفةٌ، بدليل قولهم: أبغث بيِّنُ البغثةِ كما تقولُ: أحمر بين الحمرة... وأمَّا الأبغثُ من الطير: فهو ما كان لونه أغبرَ =

قال أبو نواسٍ[١]:

أَعْـدَدْتُ للْبِغْثَـانِ حَتْفًـا مُمْقِـرَا

وقال[٢]:

لا يُوئِـلُ الأَبْغَـثَ مِنْـهُ حَـذَرُه

وقال النَّضرُ بنُ شُميلٍ: كلُّ طائرٍ أبغَثُ فيهِ كُدرَةٌ، والبُغثَةُ شكلَةٌ كلَوْنِ الرَّمادِ[٣].

١٢ ـ **أَدْهَجُ**، كأَحْمَدَ: اسمُ النَّعجَةِ[٤].

١٣ ـ **الأَزَجُّ**: الظَّلِيمُ يطولُ خَطْوُه كأنَّه يزجُّ بِرجليْهِ زَجًّا إذا مَشى قدمًا لا يقبِضُهما ولا يَثنيهِما كأَنَّهُما حرفَا فاسٍ، والأُنثى: زَجَّاءُ، والجمعُ: زُجٌّ، قالهُ أبو حاتمٍ[٥].

١٤ ـ **إِسْفَنْجُ البَحْرِ**: في «مفردات» ابنِ البيطارِ: زعمَ بعضُهم أَنَّه حَيوانٌ وليس كذلكَ، بل هو شيءٌ يُشبِهُ الليفَ يتكوَّنُ على الحجارةِ[٦].

١٥ ـ **الإِضْرِيجُ**: الفَرَسُ الجَوَادُ[٧].

= صائدًا كان أو غير صائد، اهـ. والله أعلم.

(١) «ديوانه» (٢/ ٢٠٦) من رجزٍ في وصفِ البازي.

(٢) «ديوانه» (٢/ ٣٠٣) من رجزٍ في وصف الشاهين، ولا يوئل الأبغث منه حذره: أي: ليس ينجي هذا الطير حذره.

(٣) لم أجده.

(٤) «القاموس» (دهج).

(٥) لم أجد نصَّ أبي حاتم، وانظر: «المحكم» (٧/ ١٨٢).

(٦) «مفردات ابن البيطار» (١/ ٤٤). والذي استقرَّ عليه القولُ في عصرنا أن الإسفنجَ البحريَّ من شعبة الإسفنجيات أو المساميات (Porifera)، وهي حيوانات بحرية ترشيحية الغذاء. (عن ويكيبديا).

(٧) «القاموس» (ضرج).

١٦ ـ **الأَعْرَجُ**: الغُرَابُ؛ لأَنَّه إذا مَشى توثَّبَ كأنَّه مُقيَّدٌ، قالَه النَّضرُ[١].

١٧ ـ **الأُعَيْرِجُ**: حيَّةٌ صمَّاءُ لا تقبَلُ الرُّقيةَ وتَطفِرُ كالأفعى، قال الليثُ: لا تُؤنَّثُ، والجمعُ: أُعَيْرِجاتٌ[٢].

وقال القُمِّيُّ: الأُعَيْرِجُ: الحيَّةُ الذَّكَرُ الخَبيثُ[٣].

١٨ ـ **الأَقْلَحُ**: الجُعَلُ[٤].

١٩ ـ **الأَرْخُ**، ويُكسَرُ: الذَّكَرُ مِن البقَرِ، والأُرْخِيُّ، بالضَّمِّ: الفَتِيُّ مِنه، والإِرَاخُ، ككِتَابٍ: بَقَرُ الوحشِ، والأُرْخِيَةُ: وَلَدُ الثيتَلِ، كذا في «القاموسِ»[٥].

وفي «كفاية المتحفِّظ»: الأَرْخُ: البَقَرَةُ الفَتِيَّةُ مِن بقرِ الوَحشِ، وجمعُها: إِرَاخٌ، بكسرِ الأَلفِ[٦].

٢٠ ـ **الأَبْرَدُ**: النَّمِرُ، والأُنثى بهَاءٍ، والجمعُ: أَبَارِدُ[٧].

٢١ ـ **الأَسْوَدُ**: العُصْفُورُ، وكذا السَّوَادِيَّةُ[٨].

٢٢ ـ **الأَعْقَدُ**: الكَلْبُ القَصيرُ، والجمعُ: عُقْدٌ، قالهُ ابنُ خَالويهِ في «الزِّنبيل»[٩].

---

(١) في «المخصص» (٢/ ٣٣٩) عن أبي حاتم: ويقال للغرابِ: الأعرجُ؛ لأنه إذا مشى توثَّبَ كأنه مقيَّدٌ يحجُلُ.

(٢) «القاموس» (عرج)، وانظر: «تهذيب اللغة» (١/ ٢٢٩)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٦٥).

(٣) لم أجد هذا القول، وفي «المحكم» (١/ ٣١٣): الأعيرجُ حيةٌ أصمُّ خبيثٌ.

(٤) «القاموس» (قلح). وفي «العين» (٣/ ٤٦): لأنه لا يرى أبدًا إلا متلطخًا بعذرة.

(٥) «القاموس» (أرخ).

(٦) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤١).

(٧) «القاموس» (برد).

(٨) «القاموس» (سود).

(٩) لم أجد هذا القول، وفي «المحيط» لابن عباد (١/ ١٥١): الأعقد: الذئب والكلب يعقدان ذنبهما حتى كأنَّ فيه قصرًا، اهـ. وانظر: «الصحاح» (٢/ ٥١٠).

٢٣ ـ **الأَكْبَدُ**: طائرٌ يكونُ في الحرمِ، ظَهرهُ أغبرُ وبَطنُه أسوَدُ، وهو عُصفورٌ، قاله النَّضْرُ[1].

٢٤ ـ **الأَنقَدُ** بالفَتحِ، **والإِنْقِدَانُ** بالكسرِ: السُّلَحْفَاةُ[2].

٢٥ ـ **إِحْدَى بَنَاتِ طَبَق**: الحيَّةُ[3].

٢٦ ـ **بَناتُ الأَكْدَرِ**: حميرُ وحشٍ مَنسوبَةٌ إلى فحلٍ مِنها[4].

٢٧ ـ **الإِزَارُ**: العُقابُ[5].

والنَّعجَةُ، وتُدعَى للحَلْبِ فيُقال: إِزَارْ إِزَارْ[6].

٢٨ ـ **الأُدَيْبِرُ**: ضَرْبٌ مِن الحَيَّاتِ[7].

٢٩ ـ **الأَزْفَرُ**: الفَرَسُ العَظِيمُ الجَنْبَيْنِ، والجمعُ: زُفْرٌ[8].

---

(١) عدا قوله «يكون في الحرم» في «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو.

(٢) «القاموس» (نقد).

(٣) «القاموس» (وحد). سمِّيَت بذلك لتلوِّيها حتى تصير كالطبق. انظر: «الألفاظ» لابن السكيت (ص: ٣١٧)، «المحكم» (٣/ ٤٩١).

(٤) «المحكم» (٦/ ٧٤٧)، «القاموس» (كدر).

(٥) كذا في النسخ، وهو تحريف عن عبارة «القاموس» (أزر): والإزار: العَفافُ. انظر: «الزاهر» (١/ ٤٣١)، «المحكم» (٩/ ٧٦).

(٦) «القاموس» (أزر). وانظر: «المحيط» (٩/ ٨٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٠٢).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٥٠٩)، «القاموس» (دبر). وفي «جمهرة اللغة» (٣/ ١٢٧٢): الأُدَيْبِرُ: دويبَّةٌ.

(٨) «القاموس» (زفر). وضبط الجمع في (ح) و(ب): زُفَر؛ والصحيح المثبت. انظر: «تاج العروس» (زفر).

٣٠ ـ **الأَزْهَرُ**: الثَّورُ الوَحشيُّ، والزَّهراءُ: البقرةُ الوحشيَّةُ[١].

٣١ ـ **الأَسْمَرُ**: ابنُ الظَّبْيَةِ[٢].

٣٢ ـ **الأُشْبُورُ**، بالضَّمِّ: سَمَكٌ[٣].

٣٣ ـ **الأَظْفَارُ**: كِبارُ القِرْدانِ[٤].

٣٤ ـ **الأَعْفَرُ** مِن الظِّباءِ: ما يعلو بياضَهُ حُمرَةٌ، أو الذي في سَراتِه حُمْرَةٌ وأَقْرَابُه بِيضٌ، أو الأَبيضُ ليسَ بالشَّديدِ البَياضِ، والأُنثى: عَفْراءُ[٥].

٣٥ ـ **الأَعْوَرُ**: الغُرَابُ، وكذا العُوَيرُ؛ لحدَّةِ بَصرِه[٦].

٣٦ ـ **الأَقْمَرُ**: الأَبْيَضُ مِن الحُمرِ الوَحشيَّةِ، والجمعُ: قُمْرٌ، ذكرَه في «كفاية المتحفِّظ»[٧].

٣٧ ـ **الإِمَّرُ**: الخَروفُ[٨].

قال القميُّ: مِن أَمثالِهم في نَفْيِ الشَّيءِ: ما لفُلانٍ إِمَّرٌ ولا إِمَّرَةٌ، الإِمَّرُ: الخَرُوفُ، وهو ذكرٌ، والإِمَّرَةُ: الرِّخْلُ، وهي أُنثى[٩].

---

(١) «القاموس» (زهر).

(٢) هو تحريفٌ عن عبارة «القاموس» (سمر): الأسمرُ: لَبَنُ الظَّبْيَةِ، وانظر: «المحكم» (٨/ ٤٩١).

(٣) «القاموس» (شبر).

(٤) «القاموس» (ظفر).

(٥) «القاموس» (عفر). وسَراته: أي وسط ظهره.

(٦) «تهذيب اللغة» (٣/ ١٠٩).

(٧) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤٣).

(٨) «المقصور والممدود» للقالي (ص: ١٩٣)، «تهذيب اللغة» (١/ ١٩٣). وفي «القاموس» (أمر): الصغيرُ من أولاد الضأن.

(٩) «المستقصى» (٢/ ٣٣٠)، وذكر عرضًا في «جمهرة الأمثال» (١/ ١٩٢). وانظر: «إصلاح المنطق» =

٣٨ ـ الأَنْمَرُ مِن الخَيْلِ والنَّعَمِ: ما على شِيَةِ النَّمِرِ[١].

٣٩ ـ الأُمْعُوزُ: السِّرْبُ مِن الظِّبَاءِ، أو جماعَةُ الأَوْعَالِ، والجمعُ: أَمَاعِزُ وأَمَاعِيزُ[٢].

٤٠ ـ الأَبّسُ: ذكرُ السَّلاحفِ[٣].

٤١ ـ الأَخْنَسُ: القُرَادُ[٤].

٤٢ ـ الأَدْبَسُ مِن الطَّيرِ: الذي لونُه بينَ السَّوادِ والحُمْرةِ[٥].

٤٣ ـ الأَصُوصُ: النَّاقةُ الحائلُ السَّمينةُ[٦].

ومِن أمثالِهم: أَصُوصٌ عليهَا صُوصٌ، والصُّوصُ: الرَّجلُ اللَّئيمُ[٧].

٤٤ ـ الأَحَصَّانِ: العَبْدُ والحِمَارُ[٨].

٤٥ ـ الأَعْقَصُ مِن التُّيوسِ: ما التوى قَرْناهُ على أُذنيهِ مِن خلفِه[٩].

٤٦ ـ الأَرْقَطُ: النَّمِرُ، ومِن الغنمِ: الأبغَثُ[١٠].

= (ص: ٣٨٤) و«تفسير غريب أبنية سيبويه» لأبي حاتم (ص: ١٩٢) وتعليقات محققه.

(١) «القاموس» (نمر).

(٢) «القاموس» (معز).

(٣) «القاموس» (أبس)، وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١٣/ ٧٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣١٥).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٤٧)، «القاموس» (معز).

(٥) «الصحاح» (٣/ ٩٢٦)، «القاموس» (دبس).

(٦) «القاموس» (أصص)، وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (١٢/ ١٨٦).

(٧) «جمهرة الأمثال» (١/ ١٩٨)، «مجمع الأمثال» (١/ ٢٤)، «المستقصى» (١/ ٢١٣).

(٨) «القاموس» (حصص).

(٩) «ديوان الأدب» (٢/ ٢٦٤)، «القاموس» (عقص).

(١٠) «القاموس» (رقط).

٤٧ ـ أَبْوَاعُ: اسمُ النَّعجةِ؛ مَعرفةٌ، وتُدعى للحَلْبِ بها[١].

٤٨ ـ الأَسْفَعُ، بالفاءِ: الثَّورُ الوحشيُّ[٢].

٤٩ ـ الأَسْقَعِ، بالقافِ: طُوَيْئِرٌ كالعُصفورِ وفي ريشِه خُضرَةٌ ورأسُه أبيَضُ، والجمعُ: أساقِعُ[٣].

٥٠ ـ الأَصْقَعُ، بالقافِ: طائرٌ، وهو الصُّفاريةُ[٤].

٥١ ـ الأَصْلَعُ: حيَّةٌ دقيقةُ العُنُقِ رأسُها كبُنْدُقةٍ[٥].

٥٢ ـ الأَقْطَعُ: الحمامُ في بطنِه بَياضٌ[٦].

٥٣ ـ الأَوْدَعُ: اليَرْبُوعُ، وكذا الوَدْعُ، ويُحرَّكُ[٧].

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٢١)، «القاموس» (بوع).

(٢) «القاموس» (سفع)، وفي «تهذيب اللغة» (٢/ ٦٦): قال الأصمعيُّ: الأسفعُ: الثور الوحشيُّ الذي في خدَّيه سوادٌ يقربُ إلى الحمرةِ قليلًا.

(٣) «المنجد» لكراع (ص: ٩١)، «تهذيب اللغة» (١/ ١٢٦)، «القاموس» (سقع). وهو بالصادِ في «العين» (١/ ١٢٩) و«المحيط» (١/ ١٣٤) و«المحكم» (١/ ١٥٢)؛ وهو لغة فيه. قال الخليل: كل صادٍ قبلَ القافِ إن شئتَ جعلتَها سينًا لا تبالي متصلةً كانت بالقافِ أو منفصلة بعد أن تكونا في كلمة واحدة إلا أن الصاد في بعض الأحيان أحسن والسين في مواطن أخرى أجودُ، اهـ. وانظر: «الفرق بين الحروف الخمسة» للبطليوسي (ص ٧٠٠).

(٤) «القاموس» (صقع). وهو قول قطرب كما في «تهذيب اللغة» (١/ ١٢٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٩٨).

(٥) «المحكم» (١/ ٤٤١)، وفي «الصحاح» (٣/ ١٢٤٤) و«القاموس» (حصص): الأُصَيْلِعُ. وانظر: «شمس العلوم» (٦/ ٣٧٩٦) و«تاج العروس» (صلع).

(٦) «القاموس» (قطع).

(٧) «القاموس» (ودع).

٥٤ ـ **الأَيْدَعُ**: طائرٌ[١].

٥٥ ـ **الأَفْشَغُ**: بفاءٍ ومُعجمَتينِ: كبشٌ ذهبَ قَرْناهُ كذا وكذا[٢].

٥٦ ـ **الأَخْصَفُ**، بخاءٍ مُعجمةٍ وصادٍ مُهملةٍ وفاءٍ: الأبيضُ الخاصِرتينِ مِن الخيلِ، والظَّليمُ الذي فيه بياضٌ وسَوادٌ[٣].

٥٧ ـ **الأَخْضَفُ**، بمُعجمتينِ وفاءٍ: الحيَّةُ[٤].

٥٨ ـ **الأَخْلَفُ**: الحيَّةُ الذَّكرُ[٥].

٥٩ ـ **الأَسْعَفُ**، بمُهملتينِ، مِن الخيلِ: الأبيضُ [الناصِيَةِ][٦].

٦٠ ـ **الأَسْقَفُ** مِن الظِّلمانِ: الأعوَجُ العُنقُ[٧].

٦١ ـ **الأَشْرَفُ**: الخُفَّاشُ، وطائرٌ آخرُ لا وَكْرَ لـه، لا يسقطُ إلا ريثَما يجعلُ لبيضِه أُفحوصًا مِن ترابٍ، ويَبيضُ ويُغطِّي عليه ويطيرُ، وبيضُه يتفقَّسُ بنفسِه، فإذا أطاقَ فرخهُ الطَّيرانَ كان كأبويهِ في عادتِهما[٨].

٦٢ ـ **الأَصْنَفُ**: الظَّليمُ المتقشِّرُ السَّاقينِ[٩].

---

(١) «القاموس» (يدع).

(٢) «تهذيب اللغة» (١٥/ ١٧٧)، «العباب ـ حرف الغين» (ص: ٦٨)، «القاموس» (فشغ).

(٣) «المحكم» (٥/ ٦٢)، «القاموس» (خصف).

(٤) «المحيط» (٤/ ٢٣٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٦٤)، «القاموس» (خضف).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٦٩)، «القاموس» (خضف).

(٦) «التلخيص» (ص: ٣٣٦)، «القاموس» (سعف). والزيادة منهما.

(٧) «القاموس» (سقف).

(٨) «العباب ـ حرف الفاء» (ص: ٣١٤)، «القاموس» (خضف).

(٩) «المحيط» (٨/ ١٥٥)، وعنه في «العباب ـ حرف الفاء» (ص: ٣٦٠)، «القاموس» (خضف).

٦٣ ـ **الأَبْرَقُ**: طائرٌ يأكلُ الدُّخنَ، والجُمعُ: بُرْقٌ، قاله أبو حاتمٍ[١].

٦٤ ـ **الإِجْلُ**: القَطيعُ مِن الظِّباءِ ومِن بقرِ الوَحشِ، والجمعُ: آجَالٌ، ذكرَه في «كفاية المتحفظ»[٢].

٦٥ ـ **الأَرْتَلُ**: الأَرْنَبُ[٣].

٦٦ ـ **الأُزْمُولَةُ**، بالضَّمِّ وكبِرْذَوْنَةٍ: المُصَوِّتُ مِن الوُعولِ وغَيرِها[٤].

٦٧ ـ **الأُطْرُغُلَّاتُ**، بضمِّ الهمزةِ والـرَّاءِ والغـينِ وتشديدِ اللامِ: الدَّبَاسيُّ، والقَمارِيُّ، والصَّلاصلُ ذواتُ الأطواقِ[٥].

٦٨ ـ **الآجَامُ**: الضَّفادعُ[٦].

٦٩ ـ **الأَطُومُ**، كصَبُورٍ: سَمكةٌ غليظةُ الجلدِ، والقنفذُ، والبقرةُ الوَحشيَّةُ[٧].

٧٠ ـ **الأَخْزَمُ**: الحيَّةُ الذَّكَرُ[٨].

٧١ ـ **الأَزْرَمُ**: السِّنَّوْرُ[٩].

---

(١) ذكره في «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو.

(٢) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٣٩، ٢٤٠). والعبارة ليست في (س).

(٣) كذا في النسخ، وهو تحريفٌ عن عبارة «القاموس» (رتل): الأرتَلُ: الأرَتُّ. وانظر: «المحيط» (٩/ ٤٢٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٦٢).

(٤) «المحكم» (٩/ ٥٦)، «القاموس» (خضف).

(٥) في النسخ: «أطرعلان... وذوات الأطواق»، والمثبت ما في «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٢٣)، «القاموس» (طرغل).

(٦) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٦٦)، «القاموس» (أجم).

(٧) «القاموس» (أطم).

(٨) «الصحاح» (٥/ ١٩١١)، «القاموس» (خزم).

(٩) في النسخ: «الأرزم»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس»: (زرم)، «تهذيب اللغة»: (١٣/ ١٣٩)، =

٧٢ ـ **الأَصْرَمَانِ** أيضًا: الصُّرَدُ والغُرَابُ[(١)].

قال القميُّ: مِن أمثالِهم: تركتُ فلانًا بوحشِ الأصرمَيْنِ، وهما الغُرابُ والصُّرَدُ، ومعناه: تركتُه بفَلاةٍ لا أنيسَ بها[(٢)].

٧٣ ـ **الأَصَمُّ**: الحيَّةُ لا تقبلُ الرُّقَى[(٣)].

٧٤ ـ **الأَعْصَمُ** مِن الظِّباءِ والوُعولِ: ما في ذراعيهِ أو إحداهُما بياضٌ وسائرُها أسوَدُ أو أحمَرُ[(٤)].

٧٥ ـ **الأَكْشَمُ والكَشْمُ**: الفَهْدُ[(٥)].

٧٦ ـ **الأَذَنَةُ**: مُحَرَّكَةً: صِغارُ الإبلِ والغنمِ، والجمعُ: أَذَنٌ[(٦)].

٧٧ ـ **الأَوَانُ**: السَّلاحِفُ، قال....[(٧)]: ولم يُسمَعْ لها بواحِدٍ[(٨)].

= وانظر ما ماضى في «نظام البلور».

(١) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٧١)، «القاموس» (صرم).

(٢) المثل في «المحيط» (٨/ ١٤١) وفسره كتفسير القمي، و«المحكم» (٨/ ٣٢٢) قال: حكاه اللحياني ولم يفسره وعندي أنه يعني الفلاة، و«أساس البلاغة» (١/ ٥٤٥) وفسر الأصرمين بالذئب والغراب. وانظر: «تاج العروس» (صرم).

(٣) «القاموس» (صمم).

(٤) «القاموس» (عصم).

(٥) «القاموس» (كشم). وانظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٢١)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٣٨).

(٦) «القاموس» (أذن). وهو قول النضر بن شميل كما في «تهذيب اللغة» (١٥/ ١٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٨٣).

(٧) بياض في النسخ.

(٨) «القاموس» (أون). والقائلُ كراعٌ، انظر: «المنجد» (ص: ١٣٤) و«المحكم» (١٠/ ٥٣٦) و«تاج العروس» (أون).

٧٨ ـ الأَيْنُ: الحَمَلُ[١].

٧٩ ـ الأُفْنُونُ، بالضَّمِّ: الحيَّةُ[٢].

٨٠ ـ الإِزْبِيَانُ، بالكسرِ: سمكٌ كالدُّودِ[٣].

٨١ ـ الأَعْثَى: الضِّبعانُ الذَّكرُ، والأُنثى: عَثْوَاءُ[٤].

* * *

(١) كذا في النسخ، وفي (أ): «الجمل»، وهو على الحالينِ تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (أين): الأينُ: الحِمْلُ.

(٢) «تهذيب اللغة» (١٥/ ٣٣٦)، «المحكم» (١٠/ ٤٦٣)، «القاموس» (فنن).

(٣) «القاموس» (ربو).

(٤) «القاموس» (عثو). وفي «العين» (٢/ ٢٣١) و«تهذيب اللغة» (٣/ ٩٦): الضبع الكبير، وفي «المجمل» (١/ ٦٤٧): الضبعانُ الكثير الشعر.

باب الباء

٨٢ ـ البُلَتُ: بمُثنَّاةٍ كصُرَدٍ: طائرٌ مُحترِقُ الرِّيشِ، إن وقعَتْ ريشةٌ منه في الطَّيرِ أحرقَتْه[(١)].

٨٣ ـ البَحْثُ، بمُثلَّثةٍ: الحيَّةُ العَظيمةُ[(٢)].

٨٤ ـ البَلْكَثَةُ بمُثلَّثةٍ: فأرَةٌ عظيمَةٌ[(٣)].

٨٥ ـ البَدْحُ، بالفَتحِ: نوعٌ مِن السَّمَكِ[(٤)].

٨٦ ـ ابنُ بَرِيحٍ، كأَمِيرٍ: الغُرابُ[(٥)].

٨٧ ـ البُدُّ، بالضَّمِّ: البَعوضُ[(٦)].

---

(١) «القاموس» (بلت)، وانظر: «النهاية في غريب الحديث» (١/ ١٥٠).

(٢) «القاموس» (بحث)، وانظر: «المحكم» (٣/ ٢٩٩) وزاد: لأنها تبحثُ الترابَ.

(٣) كذا في النسخ، وهو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (بلكث): بَلْكَثَةُ: قَارَةٌ عظيمةٌ، اهـ. قال ياقوت في «معجم البلدان» (١/ ٤٨٩): بلكثةُ: تقدَّمَ ذكرها في بلاكث، وفي (١/ ٤٧٨): قال محمد ابنُ حبيبَ: بلاكثُ وبرمةُ عرضٌ من المدينةِ، وبلاكثُ قريبٌ من برمة، قال يعقوبُ: بلاكثُ: قارةٌ عظيمة فوقَ ذي المروة بينه وبين ذي خشب ببطنِ إِضَم، وبرمةُ بين خيبر ووادي القُرى.

(٤) «المحيط» (٣/ ٤٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٥)، «القاموس» (بدح).

(٥) «القاموس» (برح). وفي «المحكم» (٣/ ٣٢٦): سُمِّيَ بذلك لصوته.

(٦) «القاموس» (بدد).

٨٨ ـ **البَرِيدُ**: الفُرَانِقُ؛ لأنَّه يُنذِرُ قدَّامَ الأسدِ[١].

٨٩ ـ **بَرْدَةُ**: عَلَمٌ للنَّعجَةِ[٢].

٩٠ ـ **البَيْدَانَةُ**: الأَتانُ الوَحشيَّةُ، والجمعُ: بَيْدَاناتٌ[٣].

٩١ ـ **البِرُّ**: ولدُ الثَّعلَبِ، والفأرةُ، والجرَذُ[٤].

يُقال: فلانٌ لا يعرِفُ هِرًّا مِن بِرٍّ، أي: القِطَّ مِن الفَأرِ[٥].

٩٢ ـ **بُغَيْر**: في «التِّبيان»: قال الطُّرطوشيُّ في «مصالحِ الملوك»: هي دُوَيْبَّةٌ تكونُ بخُراسانَ تسمنُ على التَّعبِ والشَّقاءِ، قال: وعُظماءُ التُّركِ يَقولونَ: ينبغي للقيادِ وهو زعيمُ القَومِ في القتالِ أن يكونَ فيه عشرةُ خِصالٍ مِن أخلاقِ البَهائمِ، شَجاعةُ الدِّيكِ، وبحثُ الدَّجاجةِ، وقلبُ الأَسدِ، وحَمْلةُ الخنزيرِ، وروغانُ الثَّعلبِ، وصبرُ الكلبِ، وحراسةُ الكُركيِّ، وغارةُ الذِّئبِ، وسمنُ بُغَيْر، وهي دابَّةٌ تَسمَنُ على الشَّقاءِ[٦]، انتهى.

---

(١) «القاموس» (برد). وانظر: «الصحاح» (٤/ ١٥٤٣).

(٢) «القاموس» (برد). وفي «المحيط» (٩/ ٢٩٨) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١٩٨) زيادة: وتُدعى فيقال: بَرْدة بَرْدة.

(٣) «القاموس» (بيد). وفي (ح): «الحمار الوحشية». وانظر: «تهذيب اللغة» (١٤/ ١٤٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢٠١).

(٤) «القاموس» (برر). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤١٦).

(٥) القول في «الأمثال» لأبي عبيد (ص: ٣٩٢)، «الفاخر» (ص: ٤٣)، «جمهرة الأمثال» (٢/ ٤٠١)، «مجمع الأمثال» (٢/ ٢٦٩)، «المستقصى» (٢/ ٣٣٧). وقد مضى في (الهر).

(٦) «التبيان» (ص: ٤٣). وانظر: «سراج الملوك» للطرطوشي (٢/ ٦٨٠) وفيه: نُغَير، وأظنُّهُ محرفًا عن (يَعَر) أو (يَغَر)، انظر: «الإمتاع والمؤانسة» (١/ ١٤٤)، وما مضى في (اليعر).

٩٣ ـ **البَتْرَاءُ**: قال أبو حاتمٍ: هي التي تطيرُ مِن تحتِ قَدمِ الإنسانِ وهو لا يَشعرُ، تطيرُ قريبًا مِن الأرضِ ثمَّ تقعُ في الحشيشِ، قصيرةُ الذَّنَبِ(١).

٩٤ ـ **البَقَرَةُ**: طائرٌ أبرَقُ أو أطحَلُ أو أبيَضُ، والجمعُ: بَقَرٌ(٢).

٩٥ ـ **البَشَرُوشُ**(٣)، قال الشَّريفُ الموسويُّ:

حَكَى البَشَرُوشُ الوَرْدَ في حُسْنِ رِيشِهِ ... وَتَعْجَبُ مِنهُ في المَرَاكِبِ رُكَّابُ
لَئِنْ أَشْبَهَ الرَّوْضَ المُدَبَّجَ ظَهْرُهُ ... فَمِنْقَارُهُ ذَاكَ المُحَدَّبُ مِيزَابُ

٩٦ ـ **البَرْصُ**، بالفتحِ: دُوَيْبَّةٌ تكونُ في البئرِ(٤).

٩٧ ـ **البُعْصُوصَةُ**، كعُصْفُورَةٍ: دُوَيْبَّةٌ صَغيرةٌ بيضاءُ لها بَريقٌ(٥).

٩٨ ـ **البِلِصُّ والبِلَّوْصُ والبَلَصَةُ**: أبو بُرَيْصٍ(٦).

٩٩ ـ **البِلَنْصَاةُ**: طائرٌ أخضرُ البَيْضِ، والجمعُ: بَلَاصِيُّ(٧).

---

(١) ذكره الإسكافي في «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥١) وابن سِيدةَ في «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو.

(٢) «الشوارد» للصغاني (ص: ٨٤)، «القاموس» (بقر).

(٣) هو النُّحام، والغُرنوقُ، ويُسمَّى: (Flamingo). انظر: «مجلة المقتبس» (٧/ ٦٦٦ ـ ٦٧٠) و«معجم الحيوان» للمعلوف (ص: ١٠٧)، وفيه: «وأزيد على ذلك أني عثرتُ في دار الكتبِ الأهلية في باريس على نسخةٍ من مختصر حياة الحيوان للسيوطي ذكر فيها بيتين للشريف الموسوي ورد فيها ذكر البَشَروش، والكتابةُ سقيمةٌ لم أتمكن من قراءتها ولكنني أذكر صدر البيتين وهما: حكى البشروش الروضَ في حسنِ لونه»، اهـ. والبشروش ليس في (ح) و(أ).

(٤) «المحيط» (٨/ ١٣٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥٣٠)، «القاموس» (بدد).

(٥) «المحكم» (١/ ٤٥٥)، «القاموس» (بعص).

(٦) «القاموس» (بلص)، وفيه: أبو بُرْبُص. قال الزَّبيديُّ: أبو بُرْبُصٍ كقُنفُذٍ هكذا في النُّسخِ وصوابُهُ: أبو بُريصٍ كزُبَيرٍ، عن ابن خالويه. انظر: «تاج العروس» (بلص).

(٧) كذا في النسخ، وهو وهمٌ عن ظاهر عبارة «القاموس»: البِلَنْصاةُ: بقلةٌ، والبَلَنصى: جمعه، وطائرٌ =

١٠٠ ـ **البِلِصَّى**، كزِمِكَّى: طائرٌ كالصُّرَدِ، الواحدُ: بِلِصٌّ أو بَلَصُوٌّ وبَلَصُوَّةٌ[(١)].

١٠١ ـ **ابنُ بَلَصَى**، مُحرَّكةً: طائرٌ[(٢)].

١٠٢ ـ **البُطَيَّطَةُ**: الحَجَلَةُ[(٣)].

١٠٣ ـ **البُلْقُوطُ**: طائرٌ[(٤)].

١٠٤ ـ **البَاقِعُ**: الضَّبعُ، والغرابُ الأبقَعُ، والكلبُ الأبقَعُ[(٥)].

١٠٥ ـ **البائِعُ**: ولدُ الظَّبيِ إذا باعَ في مَشيِه، والجمعُ: بُوعٌ، بالضَّمِّ[(٦)].

١٠٦ ـ **البُلُعْلُعُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ مائيٌّ طويلُ العنقِ[(٧)].

= أخضر البيض، ج: بلاصي، فالصواب: البَلَنْصى، كما في «المحيط» (٨/ ١٥١)، وانظر: «تاج العروس» (بلص).

(١) «القاموس» (بلص).

(٢) «القاموس» (بلص). وفي «المحيط» (٨/ ١٥١): طائرٌ طويلُ الذنبِ قصيرُ الجناحِ. وانظر: «تاج العروس» (بلص).

(٣) كذا، ولم أجده، وأظنه تحريفًا سببه انتقال النظر عن (المُبَطْبِطَةُ: الحجلةُ) في «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٠٩)، وفي «تهذيب اللغة» (١/ ١٤٣): البُطَيِّطَةُ: السُّرْفَةُ، وهي كذلك في «التكملة والذيل والصلة»، وفي «القاموس» (بطط): البُطَيْطِيَةُ مصغرةً، وغلَّطَه الزَّبيديُّ في «التاج» (بطط).

(٤) «القاموس» (بلقط). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١١٢) عن ابن دريد، قال: البُلقوطُ زعموا طائرٌ وليس بثبتٍ.

(٥) «القاموس» (بقع). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢١٧)، وخصَّصه الفيروزابادي ببيتِ الأخطلِ [«ديوانه» (ص: ٤٣٥)]:

كلوا الضَّبَّ وابن العيرِ والباقعَ الذي ... يبيتُ يعسُّ الليلَ أهلَ المقابرِ

(٦) «القاموس» (بوع). ويجمعُ على بوائِع أيضًا كما في «المحكم» (٢/ ٣٧٨) و«لسان العرب» (بوع).

(٧) «القاموس» (بلع)، وانظر: «المحيط» (٢/ ٥٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢١٩).

١٠٧ ـ **البُغُّ**، بالضَّمِّ والمعجمةِ: الجملُ الصَّغيرُ، والأنثى: بُغَّةٌ[١].

١٠٨ ـ **البَرَقُ**، مُحرَّكَةً: الحَمَلُ، مُعرَّبٌ، والجمعُ: أبرَاقٌ وبِـُرْقانٌ بالكسرِ والضَّمِّ[٢].

١٠٩ ـ **البَقَاقُ**: طائرٌ صيَّاحٌ، الواحدةُ: بَقَاقَةٌ[٣].

١١٠ ـ **البَهْقَةُ**: هُنَيَّةٌ طويلةُ الرِّجلينِ غبراءُ طويلةُ الرَّقبةِ والمنقارِ، قاله أبو حاتمٍ[٤].

١١١ ـ **البَرْوَكَةُ**، كقَسْوَرَةٍ: القُنفذَةُ[٥].

١١٢ ـ **البَرَشْتُوكُ**، كسَقَنْقُورٍ: سمكٌ[٦].

١١٣ ـ **البُنْبُكُ**، كقنفُذٍ وجَنْدَلٍ: دابَّةٌ كالدُّلْفينِ، أو سمكٌ يقطَعُ الرَّجُلَ نِصفينِ فيبتلِعُه[٧].

---

(١) «القاموس» (بغغ). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٩٩) و«تاج العروس» (بغغ).

(٢) «القاموس» (برق). وانظر: «إصلاح المنطق» (ص: ٤٥)، «الصحاح» (١/ ٢٨٣)، «المحكم» (٦/ ٤٠٠). وأصله بالفارسية: (بَرَه)، انظر: «المعرب» (ص: ٤٥).

(٣) «القاموس» (بقق). قال الزَّبيديُّ: وضبطهُ الصاغانيُّ في «التكملة» بالتشديد، وانظر: «التكملة» (٥/ ١٢).

(٤) بلا عزو في «المصايد والمطارد» (ص: ٢٨٢) و«المخصص» (٢/ ٣٤٧)، وفيهما: النَّهقة!. وضبط في (ح): «البُهقة».

(٥) في النسخ: «البوركة» بتقديم الواو على الراء؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (برك).

(٦) «المحيط» (٦/ ٣٨٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٨٢)، «القاموس» (برشتك).

(٧) «القاموس» (بنك). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٨٥)، قال: وقد رأيتُ هذه السمكة بمقدَشوه، وقد قطع الغوَّاصَ بنصفين وابتلع نصفَه وطفا نصفه الآخر فوق الماءِ، فاحتال أهل البلد فأمسكوا السمكة ووجدوا نصف ذلك الغواص في بطنه بحاله.

١١٤ ـ **البُرْعُلُ**، كقُنْفُذٍ: ولدُ الضَّبعِ، أو ولدُ الوَبْرِ مِن ابنِ آوى[١].

١١٥ ـ **البُلْبُلُ**: سمكٌ قدرَ الكفِّ[٢].

١١٦ ـ **البُلِّينَةُ**: حوتٌ كبيرٌ يُعرَفُ بدابَّةِ البحرِ، ذكرَه ابنُ سعيدٍ في «المُغرِب»[٣].

١١٧ ـ **البَهْدَلَةُ**: طائرٌ أخضرُ بعِظَمِ الصُّجْرَةِ، والجمعُ: البَهْدَلُ، قاله أبو حاتمٍ[٤].

١١٨ ـ **البُرَامُ**، كغُرَابٍ: القُرَادُ، والجمعُ: أَبْرِمَةٌ[٥].

١١٩ ـ **البَلَمُ**، مُحرَّكةً: صغارُ السَّمكِ[٦].

١٢٠ ـ **البُمُّ**: البُومُ[٧].

١٢١ ـ **البَدَنُ**: الوَعِلُ المُسِنُّ، والجمعُ: أَبْدُنٌ[٨].

١٢٢ ـ **البُنِّيُّ**، كقُمِّيٍّ: ضربٌ مِن السَّمكِ[٩].

١٢٣ ـ **البُوهُ والبُوهَةُ**: الصَّقرُ سقطَ ريشُه[١٠].

---

(١) «المحكم» (٢/ ٤٦٧)، «القاموس» (برعل).

(٢) «المحيط» (١٠/ ٣١٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٧٦)، «القاموس» (بلل).

(٣) «المغرب في حلى المغرب» (١/ ١٩٨)، وهذا الضبطُ ذكرهُ المراكشي في «الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة» (٤/ ١٥٨). والعبارة ليست في (ح) و(أ).

(٤) «المخصص» (٢/ ٣٤٠) عن أبي حاتم.

(٥) «القاموس» (برم).

(٦) «العين» (٨/ ٣٣١)، «القاموس» (برشتك)، وهو قول الكسائي كما في «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٨٣).

(٧) «المحيط» (١٠/ ٤٤١) عن الخارزنجي، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٨٥)، «القاموس» (بمم).

(٨) «المحكم» (٩/ ٣٥٥)، «القاموس» (بدن).

(٩) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٩٦)، «القاموس» (بنن). وانظر: «تاج العروس» (بنن)

(١٠) «المحكم» (٤/ ٤٤١)، «القاموس» (بوه).

بابُ التَّاءِ

١٢٤ ـ **التُّلَجُ**، كصُرَدٍ: فرخُ العُقابِ(١).

١٢٥ ـ **التُّنْجِيُّ**، بالضمِّ: ضربٌ مِن الطَّيرِ(٢).

١٢٦ ـ **التُّلْدُ**، بالضَّمِّ: فرخُ العقابِ، قاله في «القاموس»(٣).

وقال أبو حاتمٍ: التَّلْدَةُ ساكنةُ اللَّامِ(٤).

١٢٧ ـ **التَّرُّ**: السَّريعُ الرَّكضِ مِن البراذينِ، كالمُتْتَرِّ(٥).

١٢٨ ـ **التُّمَّرَةُ**، كقُبَّرَةٍ أو ابنُ تَمرَةٍ: طائرٌ أصغرُ مِن العُصفورِ(٦).

وقال أبو حاتمٍ(٧): التُّمَيرُ، وهو أبو تَمْرَةَ، وأظنُّه التُّمَّرَةَ: أصغَرُ ما يكونُ مِن الطَّيرِ

---

(١) «القاموس» (تلج، ولج). وأصلهُ: وُلَجٌ. وانظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٣٤٥)، «المخصص» (٢/ ٣٣٥).

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٠٥) عن ابن الأعرابي، «القاموس» (تنج).

(٣) «القاموس» (تلد).

(٤) «المخصص» (٢/ ٣٣٥) عن أبي حاتم، وانظر: «المنتخب» (١/ ١٣٥) و«مبادئ اللغة» (ص: ٢٤٦).

(٥) «القاموس» (ترر).

(٦) «القاموس» (تمر). وفي «المنتخب» (١/ ٣٧٠): سمي بذلك لأنه لا يكاد يرى إلا وفي فيه تمرة. وانظر: «المحكم» (٩/ ٤٨٧)، و«المرصع» (ص: ٨٦، ٨٨).

(٧) «المخصص» (٢/ ٣٤٧)، «التبيان» (ص: ٤٩) [وفيه: التبيط].

يَجْرُسُ الرُّطَبَ والشَّجرَ كما تجرُسُ النَّحلُ والدَّبْرُ، وقال الأصمعيُّ: التُّمَّرَةُ، وهو التُّسَكُ بالفارسيَّةِ[١]، وأنشد[٢]:

واحتمــلَ اليُتْــمَ فُرَيْــخُ التُّمَّــرَهْ

١٢٩ ـ **التِّهِبِّطُ**، بكسراتٍ مُشدَّدُ الباءِ: طائرٌ أغبرُ قدرَ فرُّوجِ الدَّجاجةِ، يعلِّقُ رجليهِ ويُصوِّبُ رأسَه ثمَّ يصوِّتُ بصوتٍ كأنَّه يقولُ: أنا أمُوت أنا أمُوت[٣].

١٣٠ ـ **التُّفَفَةُ**، كهُمَزَةٍ: دودةٌ صغيرةٌ تؤثِّرُ في الجلدِ[٤].

١٣١ ـ **التِّقْلِقُ**، كزِبْرِجٍ: مِن طيرِ الماءِ[٥].

---

(١) هكذا ضبط في (ب) ورسم بالتاء في أغلب النسخ، وهو الصوابُ. ويضبطُ أيضًا على: التُّسْك بالسكون. انظر: «المجرد» لكراع (ص: ٣٢٥)، وفي (أ) و«المخصص»: «النسك»، وهو تصحيفٌ، وتحرفت الكلمة إلى «التك» في «المحكم» (٦/ ٦٥٠) وعنه في «لسان العرب» (تكك)، وللدكتور محمد أجمل الإصلاحي مقال حول هذه الكلمة في «بحوثه ومقالاته» (ص: ٤٦٩) وما وقع فيها، فانظره.

(٢) الرجز بلا نسبة في «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٦٦) و«المخصص» و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٣٢)، ونسب في «المرصع» (ص: ٨٨) إلى حصين بن بكير يصفُ القيظَ، وتمامه:

حتــى إذا مــا الهيفُ جَــثَّ تمرَه

واحتمــلَ اليَتْــمَ فِــراخُ التمَّــرَه

ونشــر اليَســروعُ بُــردَيْ حِبَــره

قال ابن الأثير: يعني أن الريحَ ألقت التمرَ فاستغنى الفرخُ عن أبويه فاحتمل اليتم.

(٣) قاله كراعٌ في «المنتخب» (١/ ١١٩) وذكره أبو حاتم في «كتاب الطير» كما في «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٨٩) وانظر: «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥١) و«المخصص» (٢/ ٣٤٠) و«القاموس» (هبط). وقال كراعٌ في «المنتخب» (١/ ٥٥٩): ليسَ في الكلامِ على تِفِعِّلٍ إلا طائرٌ يدعى التِّهِبِّط.

(٤) «المحكم» (٩/ ٤٦٦)، «القاموس» (تفف).

(٥) في النسخ: «التفلق»، والمثبت ما في «المحكم» (٦/ ١٣٣) و«القاموس» (تقلق).

١٣٢ ـ **التَّتْفُلُ**: ولدُ الثَّعلبِ، قاله في «كفايةِ المتحفِّظ»[1].

١٣٣ ـ **التُّرَّهَةُ**: دُوَيْبَّةٌ في الرَّملِ، والجمعُ: تُرَّهاتٌ[2].

١٣٤ ـ **التَّرْخُمُ والتَّرْخُومُ**: بالمثنَّاةِ مِن فوق ومِن تحت: الذَّكَرُ مِن الرَّخَمِ[3].

١٣٥ ـ **التِّفَا**: قال في «التبيان»: هو سِنَّورُ البرِّ، قريبٌ مِن الثَّعلبِ على شكلِ السِّنَّورِ الأهليِّ، يحرمُ أكلُه في الأصَحِّ[4].

١٣٦ ـ **التِّلْوُ**، بالكسرِ: ولدُ النَّاقةِ يَعظمُ فيَتلوها، والجمعُ: أَتْلاءٌ، وولدُ الحمارِ، والأُنثى: تِلْوَةٌ، والعَناقُ التي خرجَتْ مِن حدِّ الإِجْفارِ[5].

١٣٧ ـ **التَّدَوُّ**: البعيرُ[6].

* * *

---

(١) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٣٦).

(٢) «المحيط» (٢/ ٤٥٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٣٥)، «القاموس» (تره).

(٣) كذا، وأخذه السيوطي من «القاموس» (رخم). وعبارة الفيروزابادي: اليَرْخُمُ، واليَرْخُومُ والتَّرْخُومُ، بالمُثَنَّاةِ من فَوْقُ ومن تَحْتُ: الذَّكَرُ من الرَّخَمِ، اهـ. فالتثنية من فوق ومن تحت للترخوم واليرخوم، وكذا فسره الزبيديُّ، وجعله السيوطي للفظين، ولم أجد من ذكر التَّرخُمَ بالتاء. انظر: «الشوارد» (ص: ٦٥) و«تاج العروس» (رخم).

(٤) «التبيان» (ص: ٥٠). ولم أجده في غيره، وضبطَ في (ح) بالكسرِ.

(٥) «القاموس» (تلو).

(٦) هو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (دوه): التَّدَوُّهُ: التَّغيُّرُ. وانظر: «المحيط» (٤/ ٤٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٤١).

باب الثاء

١٣٨ ـ **الثُّطْأَةُ**، بالضَّمِّ والفتحِ: دُوَيْبَّةٌ(١).

١٣٩ ـ **الثَّبَجُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ. قاله في «القاموس»(٢).

وقال النَّضرُ وأبو حاتمٍ: الثَّبَجُ مِن الهامِ يصيحُ الليلَ أجمعَ كأنَّه يَئِنُّ، والجمعُ: ثِبْجانٌ.

قالا: وخَبَل: طائرٌ يصيحُ الليلَ أجمعَ صوتاً واحداً: ماتَت خَبَل ماتَت خَبَل، وهو ثَبَجٌ أيضاً(٣).

١٤٠ ـ **الثَّأْطَةُ**: دُوَيْبَّةٌ لَسَّاعَةٌ، والجمعُ: ثَأْطٌ(٤).

١٤١ ـ **الثَّطَّاءُ**: العنكبوتُ، أو دُوَيْبَّةٌ أخرى تلسَعُ شَديدًا، والجمعُ: ثُطًى(٥).

١٤٢ ـ **الثُّرْمُلُ**، كقُنْفُذٍ: دابَّةٌ(٦).

---

(١) «القاموس» (ثطأ).

(٢) «القاموس» (ثبج).

(٣) «التبيان» (ص: ٥٠) عن أبي حاتم، و«المخصص» (٢/ ٣٤٥) بلا عزو. وانظر: «المنتخب» (١/ ١١٩، ١٢٠)، «المحكم» (٥/ ٢١٠، ٧/ ٣٧٤).

(٤) «المحكم» (٩/ ٢٠٢)، «القاموس» (ثأط).

(٥) انظر: «المحكم» (٩/ ١٢٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٨٣)، «القاموس»، «تاج العروس» (ثطط، ثطي). وضبط الجمعُ في (ح) و(ب): «الثُّطِيُّ»!.

(٦) «المحكم» (١٠/ ٢٢٥)، وقال: عن ثعلب ولم يحلّها. «القاموس» (ثرمل).

١٤٣ ـ الثُّرْعُلُ، كقُنْفُذٍ: أنثى الثَّعالبِ[1].

١٤٤ ـ ثُعَالٌ، كغُرَابٍ: أُنثى الثَّعالبِ[2].

* * *

(١) في النسخ: «الثرعل» والمثبت ما في «المحيط» (٥/ ١٧٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٨٤)، «القاموس» (ثرغل).

(٢) «القاموس» (ثعل).

باب الجيم

١٤٥ ـ **الجَوَازِئُ**: الوَحْشُ[١].

١٤٦ ـ **جَابَةُ المِدْرَى**: الظَّبيةُ أوَّلَ ما طلعَ قرناها[٢].

١٤٧ ـ **الجَرَبَّةُ**، مُحرَّكةً مُشدَّدَةً: جماعةُ الحُمُرِ، أو الغِلاظُ الشِّدادُ مِنها[٣].

١٤٨ ـ **الجَعْبُ**: الكُثَيبَةُ مِن البقَرِ[٤].

١٤٩ ـ **الجَعْبِيُّ**: نملٌ أحمَرُ، والجمعُ: جَعْبِيَّاتٌ، قاله في «القاموس»، قال: وبخطِّ بعضِهم: الجُعَبَى كالأُرَبَى، والجمعُ: جُعَبَياتٌ[٥].

١٥٠ ـ **الجُلْبَةُ**، بالضَّمِّ: القِطعةُ مِن الغَنَمِ[٦].

١٥١ ـ **الجُحْجُحُ**، كهُدْهُدٍ: الكَبشُ العَظيمُ[٧].

---

(١) لتجزُّئها بالرطبِ عن الماءِ، انظر: «المحكم» (٧/ ٤٧٩)، «القاموس» (جزأ).

(٢) انظر: «الغريب المصنف» (٢/ ١٧٧)، «المجمل» (١/ ٢٠٤).

(٣) «المحكم» (٧/ ٤٠٣)، «القاموس» (جرب).

(٤) كذا في النسخ، وهو تحريفٌ عن عبارة «القاموس» (جعب): الجَعْبُ: الكُثَيْبَةُ من البَعَرِ. انظر: «جمهرة اللغة» (١/ ٢٦٨)، «المحكم» (١/ ٣٤٠)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٨٧)، قال: تقولُ العربُ: واللهِ لا أعطيهِ جَعْبًا إذا أومأوا إلى الشيءِ اليسير.

(٥) «القاموس» (جعب).

(٦) كذا في النسخ، وهو تصحيفٌ في عبارة «القاموس» (جلب): القطعةُ من الغيمِ.

(٧) «المحيط» (٢/ ٢٩٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١٤)، «القاموس» (جحح).

١٥٢ ـ **الجَوَارِحُ**: ذواتُ الصَّيدِ مِن السِّباعِ والطَّيرِ[(١)].

١٥٣ ـ **الجُنْبُخُ**، كقُنْفُذٍ: [القملُ الضِّخامُ، الواحدةُ: جُنْبُخَةٌ[(٢)].

١٥٤ ـ **الجُنْدُخُ**، كقنفُذٍ]: الجَرادُ الضَّخْمُ[(٣)].

١٥٥ ـ **الجَدُودُ**: الأتانُ السَّمينةُ، والجمعُ: جِدَادٌ ككِتَابٍ، والنَّعْجَةُ قلَّ لَبنُها[(٤)].

١٥٦ ـ **الجَلْمَدُ**، كجَعفَرٍ: البقرةُ[(٥)].

١٥٧ ـ **الجِلْمِدُ**، كزِبْرِجٍ: أتانُ الضَّحْلِ[(٦)].

١٥٨ ـ **الجَيْذَرَةُ**: سَمكةٌ[(٧)].

---

(١) «القاموس» (جرح).

(٢) «القاموس» (جنبخ).

(٣) «القاموس» (جندخ). وما بينَ معقوفينِ زيادة من «القاموس» ليست في النسخِ، وهو ـ في ظني ـ سقط بسبب انتقال النظرِ في نسخة السيوطيِّ من «القاموس».

(٤) «المحيط» (٦/ ٣٩٤)، «القاموس» (جدد) [وفي المطبوع منه: جديد، صوابه المثبت، كقَلُوصٍ وقِلاصٍ] وانظر: «تاج العروس» (جدد).

(٥) «القاموس» (جلمد). وفي «تهذيب اللغة» (١١/ ١٧١) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢١٤): الجلمدةُ: البقرةُ.

(٦) هذه عبارة «القاموس» (جلمد)، وإثباته هنا خطأ؛ والمقصودُ بالأتان في هذا الموضع: الصَّخرةُ، وأتانُ الضَّحلِ: الصخرةُ تكونُ في الماءِ القليلِ، انظر: «الغريب المصنف» (١/ ٤٤١)، «الملاحن» لابن دريد (ص: ٨٧)، «تهذيب اللغة» (١١/ ١٧١)، «فقه اللغة» (٢/ ٥١٥)، «ما اتفق لفظه واختلف معناه» لابن الشجري (ص: ٥).

(٧) في «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٤٥) و«القاموس» (جذر): الجيذرةُ: سمكةٌ كالزَّنجيِّ الأسودِ الضَّخم.

١٥٩ ـ **الجَزَرَةُ**: الشَّاةُ السَّمينةُ، والجمعُ: جَزَرٌ[(١)].

١٦٠ ـ **الجُعْرُورُ**: دُوَيْبَّةٌ[(٢)].

١٦١ ـ **الجِنْبَارُ** كسِمْسَارٍ **والجِنِبَّارُ** كجِجِنْبَارٍ: فرخُ الحُبَارَى[(٣)].

١٦٢ ـ **الجَيْهَرُ والجَيْهُورُ**: الذُّبابُ الذي يُفسِدُ اللحمَ[(٤)].

١٦٣ ـ **جَهِيزَةُ**، بالزَّاي: قيل: عَلَمٌ للضَّبعِ، وقيل: للدُّبَّةِ، وقيل: لجَرْوِها، وقيل: للذِّئبِ، وقيل: لعِرْسِه[(٥)].

١٦٤ ـ **الجِبْسُ والجَبِيسُ**: ولدُ الدُّبِّ[(٦)].

١٦٥ ـ **الجَعَانِسُ**: الجِعْلَانُ، مقلوبُ العَجَانِسِ[(٧)].

١٦٦ ـ **الجِنِّيسُ**، كسِكِّيتٍ: سمكةٌ بينَ البياضِ والصُّفرةِ[(٨)].

---

(١) «الصحاح» (٢/ ٦١٣)، «القاموس» (جزر).

(٢) «القاموس» (جعر). وفي «المحكم» (١/ ٣١٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٥١)، دويبة من أحناش الأرض.

(٣) ويقال أيضًا: الجَنْبَرِ، ولم يذكره السيوطي، انظر: «المحكم» (٧/ ٥٩٧) و«التكملة والذيل والصلة» (٢، ٤٥٧) و«القاموس» (جنبر)، وقد مثَّل سيبويه بـ(الجِنِبَّار) لما يكون على (فِعِلَّال) اسمًا، انظر: «الكتاب» (٤/ ٢٩٥).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٥٩)، «القاموس» (جهر).

(٥) انظر: «القاموس» (جهز).

(٦) «العباب ـ حرف السين» (ص: ٦٣ ـ ٦٤)، «القاموس» (جبس)، وفي (ب) و(ف): «ولد الذئب»؛ تحريف

(٧) «المحيط» (٢/ ٢٢٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٣٣)، «القاموس» (جعنس).

(٨) في النسخ: «الجميس»، والمثبت ما في «المحيط» (٧/ ١٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٣٥)، «القاموس» (جنس).

١٦٧ ـ **الجَحْمَرِشُ**: الأَفْعى الخَشْنَاءُ[١].

١٦٨ ـ **الجَاهِضَةُ**: الجَحْشةُ الحَوْليَّةُ، والجمعُ: جَوَاهِضُ[٢].

١٦٩ ـ **الجَلَعْلَعُ**، كسَفَرْجَلٍ، وقد يُضَمُّ أوَّلُه وقد تُضَمُّ اللامُ أيضاً: القُنْفُذُ، والضَّبُعُ، والخُنْفَسَاءُ، وقيل: خُنفَسَاءُ نصفُها طينٌ ونصفُها حيوانٌ[٣].

١٧٠ ـ **الجَلَعْلَعَةُ**، وتُضَمُّ: الخُنْفساءُ[٤].

١٧١ ـ **الجَوْرَفُ**: الحِمارُ، والظَّليمُ، والبِرذَوْنُ السَّريعُ[٥].

١٧٢ ـ **الجَوْرَقُ**، كجَوْرَبٍ: الظَّليمُ[٦].

١٧٣ ـ **الجُثَالُ**، كغُرَابٍ: القُبَّرُ[٧].

١٧٤ ـ **جَدَالَةُ**: النَّملُ الصِّغارُ ذاتُ القوائم[٨].

١٧٥ ـ **الجَفْلُ**، بالفاءِ: نملٌ سُودٌ[٩].

---

(١) «الغريب المصنف» (١/ ٦٤٢)، «الصحاح» (٣/ ٩٩٧)، «القاموس» (جحمرش).

(٢) «المحيط» (٣/ ٣٦٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٦٤)، «القاموس» (جهض).

(٣) «القاموس» (جلع).

(٤) «القاموس» (جلع).

(٥) «القاموس» (جرف).

(٦) «القاموس» (جعنس). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٨/ ٢٤٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٠).

(٧) «القاموس» (جثل). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١١/ ١٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٩٢).

(٨) في النسخ: «جدلة»، وفي (ح) و(ب) و(س): «وذات» وفي (أ) و(ف): «وذوات»، والمثبت ما في «المحيط» (٧/ ٤٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٣٥)، «القاموس» (جدل).

(٩) «القاموس» (جفل)، وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٤١٥): الجثْل: ضربٌ من النملِ سودٌ كبارٌ، ويقال: =

١٧٦ ـ **الجَفُولُ**: ولدُ النَّعامِ، قاله ابنُ خالويهِ في «الزِّنبيل»(١).

١٧٧ ـ **الجُولُ**، بالضَّمِّ: الوَعِلُ المُسِنُّ(٢).

١٧٨ ـ **الجَهْبَلُ**: المُسِنُّ أو العظيمُ مِن الوُعولِ(٣).

١٧٩ ـ **جُحَم**، كصُرَدٍ: طائرٌ(٤).

١٨٠ ـ **الجَدَمُ**، كجَبَلٍ: طيرٌ كالعصافيرِ حمرُ المناقيرِ(٥).

١٨١ ـ **الأَجْرَامُ**: لونانِ مِنَ السَّمَكِ(٦).

١٨٢ ـ **الجَلَمُ**، مُحَرَّكَةً: غنمٌ طِوالُ الأرجُلِ لا شعرَ على قوائمِها، تكونُ بالطَّائفِ، وتيسُ الظِّباءِ، والغنمُ، والجمعُ: جِلَامٌ ككِتَابٍ، والقُرادُ، والجَدْيُ(٧).

= الجفْلُ أيضًا، اهـ. ونحوه في «المحكم» (٧/ ٤٣٩)، وفي «مبادئ اللغة» (ص: ١٤٢): الجفْل: النملُ الكبير. وانظر: «تاج العروس» (جفل).

(١) لم أجد من ذكره، ولعله من قولهم: جفَلَ الظليمُ إذا أسرعَ وذهبَ في الأرضِ، كأجفَلَ، وذلك إذا نشرَ جناحيه وارمدَّ في عَدوِهِ، ويقال للظليمِ ينفرُ من كل شيءٍ: إجفيلٌ وجَفْلٌ. انظر: «لسان العرب» (جفل) و«تاج العروس» (جفل).

(٢) كذا في النسخ، وصوابه: (بالفتح) كما في «القاموس» (جول)، وضبط كذلك ضبطَ قلمٍ في «المحكم» (٧/ ٥٥٢) عن ابن الأعرابي، و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٠٤).

(٣) «المحكم» (٤/ ٤٧١)، «القاموس» (جهبل)، وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ١١١٤) وعنه في «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٠٥): الجَهْبَلُ: العظيمُ الرأسِ من الوعولِ.

(٤) «القاموس» (جحم). ولم أجده من ذكر تحليته.

(٥) في النسخ: «طائر»، والمثبت ما في «القاموس» (جدم)، وفي «المحيط» (٧/ ٥٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٩٩): الجدمُ: فراخٌ صغارٌ في صغر العصافير حمر المناقير.

(٦) «القاموس» (جرم). وفي «المحيط» (٧/ ١٠١) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٦٠٠): الأجرامُ من السمكِ: لونان؛ مستديرٌ بلونٍ وأسودُ له أجنحةٌ.

(٧) «القاموس» (جلم).

١٨٣ ـ **الجُلْهُمُ**، كقُنْفُذٍ: الفأرةُ الضَّخمَةُ(١).

١٨٤ ـ **الجَحِنُ** ككَتِفٍ، **والجُحْنَةُ** بالضَّمِّ: القُرَادُ(٢).

١٨٥ ـ **الجَارِنُ**: ولدُ الحَيَّةِ(٣).

١٨٦ ـ **الجُسْنَةُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ مُستديرةٌ لها زُبانَيانِ(٤).

١٨٧ ـ **الجُشْنَةُ** بالضمِّ، **والجُشُنَّةُ** كدُجُنَّةٍ: طائرٌ، قاله في «القاموس»(٥).

وقال أبو حاتمٍ: الجُشْنَةُ ويقالُ: الجُشَيْنَةُ، والجمعُ: الجُشَنُ: طائرٌ أسوَدُ تصيبُ بذنبِها، تُعشِّشُ بالحَصى(٦).

١٨٨ ـ **الجُونِيُّ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن القَطَا(٧).

١٨٩ ـ **الجَابِي**: الجَرَادُ(٨).

١٩٠ ـ **أبو جُخَادٍ**، كغُرَابٍ: الجَرَادُ(٩).

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٦٠٦) عن أبي زيد، «القاموس» (جلهم).

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٠٥)، «القاموس» (جحن).

(٣) «الصحاح» (٥/ ٢٠٩١)، «القاموس» (جرن).

(٤) «المحيط» (٧/ ٩١)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٠٧)، «القاموس» (جسن).

(٥) «القاموس» (جشن).

(٦) «المخصص» (٢/ ٣٤٠)، وهو أيضًا قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٣١) و«المحكم» (٧/ ٢٤٤).
وفي (ب) و(ف): «تصبب»، وفي (س) و(أ): «تصب».

(٧) «القاموس» (جون)، وانظر ما مضى في (القطا).

(٨) يُهْمَزُ ولا يُهمَزُ، والهمزُ عن الأصمعيِّ، وتركه عن ابن الأعرابي، وجبأَ الجرادُ: هجم على البلدِ.
انظر: «تهذيب اللغة» (١١/ ١٤٦)، «المحكم» (٧/ ٤٩٥).

(٩) «المحيط» (٤/ ٢٠٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢٠٦)، «القاموس» (جخد).

١٩١ ـ أمُّ جَعَارِ وأم جَعْوَرٍ: الضَّبُعُ[١].

١٩٢ ـ أمُّ جِعْرانَ: الرَّخَمَةُ[٢].

***

(١) هكذا ضبط ضبطَ قلمٍ في «المحيط» (١/ ٢٥٢) و«القاموس» (جهض). وفي «المرصع» (ص: ٩٨): أم جَعْور بفتحِ الجيم وضمِّ العينِ، هي الضبعُ من الجعر وهو النجو، وقيل فيها أيضًا: أم جَعُّور بوزن سَفُّود، اهـ.

(٢) «المنتخب» (١/ ٣٦٩)، «المحيط» (١/ ٢٥٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٥١) وقيده بالكسرِ، «القاموس» (جهض). وضبطَ في «المرصع» (ص: ٩٨) بالضمِّ ضبطَ قلمٍ.

باب الحاء

١٩٣ ـ الحُكَأَةُ، بالضَّمِّ وكتُؤَدَةٍ وبُرَادَةٍ: دُوَيْبَّةٌ ـ أو هي العَظاءةُ الضَّخمةُ[١].

١٩٤ ـ الحَالِئَةُ: حيَّةٌ خبيثةٌ[٢].

١٩٥ ـ الحُبَابَةُ: دُوَيْبَّةٌ سوداءُ مائيَّةٌ، والجمعُ: حُبَابٌ[٣].

١٩٦ ـ الحِنْزَابُ؛ كقِرطاسٍ: ضربٌ مِن القَطَا، والحمارُ المُقتدِرُ الخلقِ[٤].

١٩٧ ـ الحُنْزُوبُ، بالضَّمِّ: القطا[٥].

١٩٨ ـ الحَوْشَبُ: الأرنَبُ، والعِجلُ، والثَّعلَبُ الذَّكَرُ[٦].

١٩٩ ـ الحُلُبُ: كجُنُبٍ، السُّودُ مِن الحَيَوانِ[٧].

---

(١) «القاموس» (حكأ)، وفي (ب) و(ف): «القطاة»؛ تحريف.

(٢) «القاموس» (حلأ)، وفي «تهذيب اللغة» (٥/ ١٥٣) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٦) عن شَمِر: ضربٌ من الحيات تَحْلأُ لمن تلسعه السُّمَّ كما يحلأُ الكحَّالُ الأرمد حُكاكةً فيكحله بها.

(٣) في النسخ: «سوداء أو مائية»، والمثبت ما في «القاموس» (حبب)، وفي «المنتخب» (١/ ١٢٧): الحَبابةُ دويبَّةٌ سوداءُ تكون في الماءِ طويلة الأرجل.

(٤) «القاموس» (حنزب) وانظر فيه: (مادة: حزب)، والحِنزابُ أيضًا: الدِّيكُ.

(٥) «القاموس» (حنزب).

(٦) «القاموس» (حشب).

(٧) «القاموس» (حلب)، وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٥/ ٥٦) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٠٧).

٢٠٠ ـ **الحَنْطَبُ**؛ بالطَّاءِ المهملةِ: مِعْزَى الحجازِ، وحَنَشٌ مِن أحناشِ الأرضِ[١].

٢٠١ ـ **الحَتُّ**؛ بمثنَّاةٍ: الجوادُ مِن الخيلِ، والسَّريعُ مِن الإبلِ، والظَّليمُ، والجمعُ: أَحْتَاتٌ[٢].

٢٠٢ ـ **الحَفِثُ**، بمثلَّثةٍ ككَتِفٍ: حيَّةٌ عظيمةٌ كالجِرَابِ، قاله في «القاموس»[٣].

وفي «كفاية المتحفِّظ»: الحُفَّاثُ: حيَّةٌ عظيمةٌ تنفخُ ولا تؤذي[٤].

٢٠٣ ـ **الحُبَارِجُ**، كعُلَابِطٍ: ذَكَرُ الحُبَارى، وكذا الحَبَارِيجُ، قاله ابنُ خالويه في «الزِّنبيلِ»[٥].

٢٠٤ ـ **الحَدَجَةُ**، مُحرَّكَةً: طائرٌ[٦].

٢٠٥ ـ **الحِنْبِجُ**؛ كزِبْرِجٍ: القَمْلُ، والحَنَابِجُ: صِغارُ النَّمْلِ[٧].

---

(١) «القاموس» (حنطب). وفيه: الحَنْطَبَة، وفي (أ) و«القاموس»: جنسٌ من أحناش الأرض، وفي «الاشتقاق» لابن دريد (ص: ١٢٠): حُنْطُب وحُنْطَب: حَنَشٌ من أحناش الأرض. وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٠٩).

(٢) «القاموس» (حتت).

(٣) «القاموس» (حفث).

(٤) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٥٨).

(٥) انظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ١١١٢) وفيه: حُبْجُر وحُباجر: ذكر الحُبارى، وكذلك حُبُرَّج وحُبارج، اهـ. ولم أجد من ذكر الحباريج فيه، وفي «تهذيب اللغة» (٥/ ٢٠٥) عن ابن الأعرابي: الحَباريجُ: طيور الماء الملمَّعة. وانظر: «لسان العرب» (حبرج).

(٦) «القاموس» (حدج)، وفي «تهذيب اللغة» (٤/ ٧٩) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤١٢): طائرٌ شبيهٌ بالقطا.

(٧) التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤١٧)، «القاموس» (حنبج). وفي النسخ: «صغار القمل»؛ تحريف.

٢٠٦ ـ **الحُبْـرُورُ والحِبْرِيـرُ والحَبَرْبَـرُ والحُبُرْبُـورُ والحُبُّـورُ واليَحْبُـورُ**: فـرخُ الحُبَـارَى، والجمـعُ: حَبَارِيـرُ وحَبَابِيـرُ(١).

٢٠٧ ـ **الحُبْجُرُ** كقُنفُذٍ، **والحُبَاجِرُ** كعُلَابِطٍ: ذكرُ الحُبَارَى(٢).

٢٠٨ ـ **الحَرَّةُ**، بالفتحِ: الحِمَارَةُ(٣).

٢٠٩ ـ **الحافِّيرَةُ**، بتشديدِ الفاءِ: سمكةٌ سوداءُ(٤).

٢١٠ ـ **الحَمَّارَةُ**، كجَبَّانَةٍ: الفَرَسُ الهجينُ، وكذا المِحْمَرُ(٥).

٢١١ ـ **الحِنَّوْرَةُ**، كسِنَّوْرَةٍ: دُوَيْبَّةٌ(٦).

٢١٢ ـ **الحِلِّزُ**: البُومُ، والأنثى: حِلِّزَةٌ، ودُوَيْبَّةٌ(٧).

---

(١) في النسخ: «والجمع: حبارين..»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (حبر).

(٢) «القاموس» (حبجر).

(٣) هـذا وهـمٌ مـن المصنِّـفِ، وحـرَّةُ الحِمـارةِ كمـا فسـرها صاحـب «القامـوس»: موضـعٌ بالمدينة، وقـال البكـري في «معجـم ما استعجم» (٢/ ٤٦٦): الحِمَـارَةُ على لفـظِ الأنثى من الحميرِ: اسـمُ حَـرَّةٍ، قال الشـاعرُ:

ستدرِكُ ما تحوي الحمارةُ وابنُها ... قَلائِصُ رَسْلاتٌ وشُعثٌ بَلابِلُ، اهـ

وابنُ الحِمارةِ: جبلٌ يجاورُها.

(٤) «القاموس» (حفر). وفي «المحيط» (٣/ ٨٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٧٩): سمكة مستديرة سوداء.

(٥) «القاموس» (حمر)، وضبطه فيه: المُحَمَّرُ؛ كمُعظَّم. والصواب المثبت كمِنْبَرٍ كما نبه عليه الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (حمر). والجمع: محامرُ ومحاميرُ.

(٦) «القاموس» (حنر). وفي «العين» (٣/ ٢٠٩): الحِنَّورةُ دويْبَّةٌ ذميمةٌ يُشبَّه بها الإنسان فيقال: يا حِنَّورة. وانظر: «تهذيب اللغة» (٥/ ٩)، «المحكم» (٣/ ٣٠٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٨٣).

(٧) «القاموس» (حلز).

٢١٣ ـ **حُوزان**، كرُمَّان: الجِعلانُ الكِبارُ[1].

٢١٤ ـ **الحُبْشانُ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن الجرادِ[2].

٢١٥ ـ **الحُبْشِيَّةُ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن النَّملِ سودٌ عِظامٌ[3].

٢١٦ ـ **الحُبَاشِيَّةُ**، بالضَّمِّ: العُقابُ[4].

٢١٧ ـ **الحِرْبِشُ والحِرْبِشَةُ**، بكسرِهما وقد تُشدَّدُ باؤُهما فيقالُ: حِرِبِّشٌ وحِرِبِّشَةٌ: الأفعى أو الكبيرُ منها أو الخَشْناءُ في صوتِ مَشيِها[5].

٢١٨ ـ **الحَرِيشُ**: دُوَيْبَّةٌ قدرَ الأصبعِ بأرجُلٍ كثيرةٍ، وقيل: هي دُخَّالُ الأُذُنِ، والجمعُ: حُرُش، والكَرْكَدَّنُ، ودابَّةٌ بحريَّةٌ[6].

٢١٩ ـ **الحَرَّاشُ** ككَتَّانٍ: الأسوَدُ السَّالخُ[7].

---

(١) كذا في النسخ، وهو سبق قلمٍ من المصنِّفِ، ولعلَّه تعجَّلَ في تصريف عبارة «القاموس» (حوز): وكرُمَّان: الجعلان الكبار، فجعله (حوزان) وذكره أيضًا في «عنوان الديوان»، والصواب: (الحُوَّازُ) كما في «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٦٢).

(٢) «المحيط» (٢/ ٤٣٣)، «القاموس» (حبش). وفي «المحكم» (٣/ ١١٦): الحُبشان: الجرادُ الذي صار كأنه النملُ سوادًا الواحدة حبَشِيَّةٌ، هذا قول أبي حنيفة، وإنما قياسه أن تكون واحدته حُبشانةٌ أو حَبشا [كذا، وفي اللسان والتاج: حَبْش] أو غير ذلك مما يصلح أن يكون فُعلان جمعه. وانظر: «تاج العروس» (حبش).

(٣) «القاموس» (حبش). وفي «العين» (٣/ ٩٨) زيادة: لَمَّا جعلوا ذلك اسمًا لها غيروا اللفظَ ليكون فرقًا بين النِّسبة والاسم، فالاسم حُبشيَّةٌ والنسب حَبَشيَّةٌ. وانظر: «تهذيب اللغة» (٤/ ١١٥) و«المحكم» (٣/ ١١٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٦٢).

(٤) «القاموس» (حبش). وانظر: «تهذيب اللغة» (٤/ ١١٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٦٢).

(٥) «القاموس» (حربش).

(٦) في النسخ: «الحرش»، والمثبت ما في «القاموس» (حرش).

(٧) «القاموس» (حرش) وزاد: لأنه يحرِشُ الضِّبابَ ويريد أن يدخل في جحرِها. وانظر: «الجيم» =

٢٢٠ ـ **الحِرْفِشُ** كزِبْرِجٍ، و**الحُرَافِشُ** كعُلَابِطٍ: الأفعى[١].

٢٢١ ـ **الحِنْفِشُ والحِنْفِيشُ**، بكسرِهما: الأفعى، أو حيَّةٌ عظيمةٌ ضخمةُ الرَّأسِ رَقْشَاءُ رَكْدَاءُ إذا حَوَيْتَها انتفخَ وريدُها، أو الحُفَّاث بعينِه[٢].

٢٢٢ ـ **الحَبَرْقَصُ**، كغَضَنفَرٍ: ولدُ الحُرْقُوصِ[٣].

٢٢٣ ـ **الحَرَقْصَى**، كحَبَرْكَى: دُوَيْبَّةٌ، الواحدةُ: حَرَقْصَاة[٤].

٢٢٤ ـ **حَفْصَةُ**: الضَّبعُ[٥].

٢٢٥ ـ **الحِطَّانُ**، بالكسرِ: التَّيسُ[٦].

٢٢٦ ـ **الحَمَطِيطُ**، بفتحِ الحاءِ والميمِ: الحيَّةُ، ودودةٌ تكونُ في البقلِ أيَّامَ الرَّبيعِ[٧].

= (١/ ٧٣).

(١) «القاموس» (حرفش)، وهو قول أبي خيرة كما في «تهذيب اللغة» (٥/ ٢٠٨) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٦٥)، وفي «المحيط»: (٣/ ٢٦٥): الحِرفِشُ: الحية لأنها تحرنفشُ إذا أرادت الوثبَ.

(٢) «القاموس» (حنفش).

(٣) «المحيط» (٣/ ٢٩٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥٣٥)، «القاموس» (حبرقص).

(٤) «المحيط» (٣/ ٢٤٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥٣٦)، «القاموس» (حرقص). ولم أجد تحليتها.

(٥) «القاموس» (حفص). وقال ابن دريد في «الجمهرة» (١/ ٥٤٠): حفصةُ اسمٌ من أسماءِ الضبعِ زعموا ولا أدري ما صحته، وعنه في «المحكم» (٣/ ١٥٩).

(٦) «تهذيب اللغة» (٣/ ٢٦٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١١٨)، «القاموس» (حفث).

(٧) «القاموس» (حمط). وفي «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٢١) عن أبي سعيد الضرير: دودةٌ تكونُ في البقلِ أيام الربيع مفصَّلةٌ بحمرة ويشبَّه بها تفصيل البنان بالحناء.

٢٢٧ ـ **الحِنْقِطُ**، كخِنْدِفٍ: ضربٌ مِن الطَّيرِ، وقيل: هو الدُّرَّاجُ(١).

٢٢٨ ـ **الحَذَفُ**، مُحَرَّكةً: طائرٌ، أو بطٌّ صِغارٌ [وغنمٌ صغارٌ] حِجازيَّةٌ، والزَّاغُ الذي يؤكَلُ(٢).

٢٢٩ ـ **الحُرْقُوفُ**، كعُصْفورٍ: دُوَيْبَّةٌ مِن الأحناشِ(٣).

٢٣٠ ـ **الحِضْفُ**، بالكسرِ: الحيَّةُ(٤).

٢٣١ ـ **الحَفُّ**: سمكةٌ بيضاءُ شاكَةٌ(٥).

٢٣٢ ـ **الحَنْتَفُ**: الجرادُ، قاله في «الزِّنبيل»(٦).

٢٣٣ ـ **الحَنْفَاءُ**: الحِرْباءُ، والسُّلَحْفاةُ، والأَطُومُ لسَمَكةٍ بحريَّةٍ(٧).

٢٣٤ ـ **الحَيْفُ**: الهامُ الذَّكَرُ(٨).

---

(١) «القاموس» (حنقط). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٥٤٩): الحنقط ضربٌ من الطير وزعموا أنه الدرَّاج ولا أحقه، وانظر: «المحيط» (٣/ ٢٤٧) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١١٩).

(٢) «القاموس» (حذف). وما بين معكوفتين منه؛ سقطَ من النسخ، وفيه: الزاغ الصغير الذي يؤكل. وانظر: «تاج العروس» (حذف).

(٣) «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٤١)، «تهذيب اللغة» (٥/ ٢١٩)، «القاموس» (حرقف).

(٤) «المحيط» (٢/ ٤٤٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٥٣)، «القاموس» (حضف).

(٥) في النسخ: «الحفة»، والمثبت ما في «المحيط» (٢/ ٣٢٠) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٥٤) و«القاموس» (حفف).

(٦) في «تهذيب اللغة» (٥/ ٢١٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٤٨) و«القاموس» (حفث): الحَنْتَفُ: الجرادُ المنتَّفُ المنقَّى للطبخِ.

(٧) التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٥٦)، «القاموس» (حنف).

(٨) هو قول كراع في «المنجد» (ص: ١٨١)، وعنه في «المحكم» (٣/ ٤٥١)، وفي «القاموس» (حيف): الهام والذكر. والصوابُ المثبت كما نبه عليه الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (حيف).

٢٣٥ ـ **الحَوَاتِكُ والحَتَكُ**: رِئالُ النَّعامِ، أو صِغارُها[١].

٢٣٦ ـ **الحِسْكِكُ** كزِبْرِجٍ، **والحَسِيكَةُ**: القُنْفُذُ[٢].

٢٣٧ ـ **الحُبْلِيلُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ تموتُ ثمَّ بالمطرِ تعيشُ[٣].

٢٣٨ ـ **الحَوْتَلُ**، كجَوْهَرٍ: فرخُ القَطَا[٤].

٢٣٩ ـ **الحَوْدَلُ**، كجَوْهَرٍ: الذَّكَرُ مِن القِرَدةِ[٥].

٢٤٠ ـ **الحَذَالُ**، كسَحَابٍ: النَّملُ[٦].

٢٤١ ـ **الحَسْدَلُ**: القُرَادُ[٧].

---

(١) «القاموس» (حتك).

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٩٠)، «القاموس» (حسك). وفي النسخ: «الحسكة»؛ تحريف.

(٣) في النسخ: «الحُبُلْبُل» بهذا الضبط مصحَّفًا!، والمثبت ما في «القاموس» (حبل). والحُبِلِيلُ على وزنِ فُعْلِيل من فوائت أمثلة سيبويه، انظر: «الخصائص» (٣/ ١٩٠، ٢١٧)، و«المحكم» (٣/ ٣٦١)، وفي مجلة «المقتطف» (مج٥٨/ ع١، ص: ٤٤ ـ ٤٩) مقالةٌ بعنوان: «الحُبْليل ومرادفاتها»، وفيها كلامٌ عن أصولها وحقيقتها وفوائد علمية عنها، فانظره.

(٤) في النسخ: «الحوثل» بالمثلثة؛ تصحيف، والمثبت ما في «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٠٩) و«القاموس» (حتل). وفي «مقاييس اللغة» (٢/ ١٣٥): يقولون لفراخِ القطا حَوْتَل، وهذا عندي تصحيفٌ وإنما هو حوتك بالكاف، اهـ. وانظر: «تاج العروس» (حتل).

(٥) «المحكم» (٣/ ٢٦٠)، «القاموس» (حدل).

(٦) تهذيب اللغة» (٢/ ١٤٨)، «القاموس» (حذل).

(٧) التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣١٧)، «القاموس» (حسدل). وقيل: اللام زائدة، وفي «تهذيب اللغة» (٤/ ١٦٤) (حسد) عن ابن الأعرابي: الحسدلُ القراد، ومنه أخذ الحسدُ لأنه يقشرُ القلبَ كما يقشرُ القرادُ الجلدَ فيمتصُّ دمه. وضبطه الزَّبيديُّ بالكسرِ في «تاج العروس» (حسد)!! وكجعفر في (حسدل).

٢٤٢ ـ **الحاقُولُ**: سمكٌ أخضرُ طويلٌ[١].

٢٤٣ ـ **الحُكْلُ**[٢] بالضَّمِّ: ما لا يُسمَعُ صوتُه كالذَّرِّ[٣].

٢٤٤ ـ **الحُنْجُلُ**، كقُنْفُذٍ: سبعٌ[٤].

٢٤٥ ـ **الحَثْمَةُ**: المُهْرُ الصَّغيرُ، والجمعُ: حِثَامٌ[٥].

٢٤٦ ـ **الحُذُمُ**، بضَمَّتينِ: الأرانبُ السِّراعُ[٦].

٢٤٧ ـ **الحَيْلَمُ**، كحَيْدَرٍ: دَوابُّ صِغارٌ[٧].

٢٤٨ ـ **الحُمْحُمُ**، كهُدْهُدٍ وكِسِمْسِمٍ: طائرٌ[٨].

٢٤٩ ـ **الحُمْحُمَةُ**: قال النَّضْرُ: طائرةٌ ليسَتْ مِن الدُّخَّلِ أكبرُ مِن الدُّخَّلِ خضراءُ يَعلوها سوادٌ وباطنُها الخُضرَةُ دُوينَ الحمامةِ في العِظَمِ، رجلاها إلى القِصَرِ وعُنقُها مقتدرٌ والجمعُ: حُمْحُم[٩].

---

(١) «القاموس» (حقل). وفي «المحيط» (٢/ ٣٥١) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٢١): سمك أخضرُ طويلٌ له منقارٌ طوله ذراعٌ، وجمعه: حَوَاقِيلُ.

(٢) في (ب): «الحسكل»؛ وفي (ف): «الحسكك»؛ تحريف.

(٣) «القاموس» (حكل).

(٤) «القاموس» (حنجل)، وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٣٥): الحَنْجَل: ضربٌ من السباع، وقالوا: الحُنْجُل. وانظر: «المخصص» (٢/ ٢٨٩) وجعله من مجهولات السباع.

(٥) «القاموس» (حثم). وهو عن الهجري كما في «المحكم» (٣/ ٣٠٠).

(٦) «القاموس» (حذم). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٤/ ٢٧٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٦١١)، وفي «المحيط» (٣/ ٧١): يقال للأرنب: حُذَمَةٌ لُذَمةٌ.

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٦٢٠)، «القاموس» (حلم).

(٨) «المحكم» (٢/ ٥٥٨)، «القاموس» (حمم). وفي «تاج العروس»: طائرٌ أسود. وانظر التعليق الآتي.

(٩) هذا القول في «المخصص» (٢/ ٣٤٠) عن أبي حاتم وفيه: وأما الحُمْحُمَةُ التي سمَّاها الطائفيُّ الحُمَّحِمَة فطائرة ليست من الدُّخَّلِ... والجمع: الحِـمْحِـم، قال: وأظنها الحُمْحُمَ بعينه، اهـ.

قال: والحُمَّحِمُ؛ الميمُ الأولى مشددةٌ: أصغَرُ مِن الدُّبسيِّ: حمامٌ طويلُ الذَّنبِ، وهو الحمامُ الوحشيُّ[1].

٢٥٠ ـ **الحُمَيْمَاتُ**: الحُمَّرَةُ[2].

٢٥١ ـ **الحِبْنُ**، بالكسرِ: القِرْدُ[3].

٢٥٢ ـ **الحَبْنَاءُ** مِن الحمامِ: التي لا تبيضُ، والجمعُ: حُبْنٌ بالضمِّ[4].

٢٥٣ ـ **الحَجِنُ**، ككَتِفٍ: القُرَادُ[5].

٢٥٤ ـ **الحَرَاسِنُ**: نوعٌ مِن السَّمكِ[6].

---

(١) هذا القول في «مبادئ اللغة» (ص: ٢٤٩) بلا عزو، وهو في «المخصص» قبل قول النضر السابقِ، وضبطه فيه ضبط قلم: الحُمْحُم.
وفي «التكملة» (٥/ ٦٢١): الحُمَّحِم بضم الحاءِ وتشديد الميم: طائرٌ، وقال ابن دريد: هو الحُمَحِم مثال هُدَبِد، وقال أبو حاتم: الحِمْحِمَةُ بالكسرِ: طائرٌ.

(٢) كذا في النسخ، وفي «القاموس» (حمم): الحُمَيْماتُ: الجَمْرَة. وفي نسخة: الحُمُرَّة [كذا ضبط في المطبوع، ولعله محرف]؛ ولم ينبه الزَّبيدي على النسخة!. وفي «المعجم الكبير ـ مجمع القاهرة» (٥/ ٧٨٣): الحُمَيْمَةُ: الحُمَّرةُ والجمعُ: حُمَيْمَات، اهـ. ولم أجد هذا اللفظ في المعجمات المتقدمة!، وفي «المحيط» (٢/ ٣٢٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٦٢٤): الحُمَيْماءُ: الحُمَّرةُ؛ فلعله المقصود.

(٣) «القاموس» (حبن). وهو قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٠٦) وانظر: «المحكم» (٣/ ٣٨٦). وفي (ح): «الحبق»!

(٤) «المحكم» (٣/ ٣٨٦)، «القاموس» (حبن).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٠٥)، «القاموس» (حجن).

(٦) «المحيط» (٣/ ٢٧٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢١٥)، وفي «القاموس» و«التاج» (حرشن): الحراشِن؛ فلعل الذي في «القاموس» مصحفٌ عنه، وهو في «عنوان الديوان» بالمهملة، فلعله تصحيفٌ من نسخة السيوطي من «القاموس»، وزاد في «التاج»: صغيرٌ صلبٌ.

٢٥٥ ـ **الحَزُونُ**: الشَّاةُ السَّيِّئةُ الخُلُقِ[١].

٢٥٦ ـ **الحُشَيْنُ**، والواحدةُ حُشَيْنَةٌ: طائرٌ يُعشِّشُ بالحصى، قاله النَّضْرُ، قال: والحُشَيْنَةُ سوداءُ تضرِبُ بذنبِها[٢].

٢٥٧ ـ **الحَصَانِيَّاتُ**: طيرٌ[٣].

٢٥٨ ـ **الحَنَنُ**، مُحرَّكَةً: الجُعَلُ[٤].

٢٥٩ ـ **الحَظَى**، كعَلَى: القَمْلُ، الواحدةُ: حَظَاةٌ[٥].

٢٦٠ ـ **الحَوِيَّةُ**: طائرٌ[٦] صغيرةٌ حوَّاءُ، قاله أبو حاتمٍ[٧].

٢٦١ ـ **أبو حُدَيْجٍ**، كزُبَيرٍ: اللَّقْلَقُ[٨].

---

(١) «الصحاح» (٥/ ٢٠٩٩)، «القاموس» (حزن).

(٢) كذا في النسخ ولعله تصحيفٌ عن الجُشَنِ والجُشَيْنَة، انظر: «المنتخب» لكراع (١/ ١٣١)، «المخصص» (٢/ ٣٤٠). وسبقَ النقلُ عن أبي حاتم في (الجشنة).

(٣) في (ب): «الحاصنيات» وفي بقية النسخ: «الحاضنيات»؛ تحريف، والمثبت ما في «المحيط» (٢/ ٤٦٠) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢١٧) و«القاموس» (حصن). وفي «المعجم الكبير ـ مجمع القاهرة» (٥/ ٤١٦): ضربٌ من الطير يصيدُ الذباب اختطافًا واختلاسًا.

(٤) «المحيط» (٢/ ٣١٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢١٩)، «القاموس» (حنن).

(٥) «القاموس» (حظي). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٥/ ١٣٢)، وقول ابن ولاد في «المقصور والممدود» (ص: ٨٨)، وخطأه ابن بري [«التنبيه والإيضاح» (٦/ ٤٨)] وذكره بالطاء المهملة، وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٩٩) و«تاج العروس» (حطو).

(٦) في (ب): «طائرة»

(٧) «المخصص ـ الأميرية» (٨/ ١٥٣) عنه. وفي «المحكم» (٤/ ٣٥) و«القاموس» (حوي): الحَوِيَّةُ طائرٌ صغيرٌ.

(٨) «المخصص» (٤/ ١١٦)، «القاموس» (حدج). وهي تكنية أهل العراق كما في «تهذيب اللغة» (٤/ ٧٩) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤١٢). وفي مطبوعة «المرصع» (ص: ١٠٩): أبو حُدَبج!

٢٦٢ ـ أمُّ حُبَاحِب: دُوَيْبَّةٌ كالجُنْدُبِ[١].

٢٦٣ ـ أمُّ حَشِيش: الغزالَةُ[٢].

٢٦٤ ـ أمُّ حَفَّان: النَّعامَةُ[٣].

٢٦٥ ـ أمُّ حِذْرِفٍ، كزِبْرِجِ: الضَّبُعُ[٤].

* * *

(١) «القاموس» (حبب). وفي «المخصص» (٢/ ٣٥٤) عن أبي حاتم: أمُّ حُباحب مثل الجُنْدبِ تَطيرُ، صَفراءُ خَضراءُ رَقْطاءُ برُقَطٍ صُفْرٍ وخُضرٍ، ونقولُ إذا رأيناها: أَخْرِجي بُرْدَي أبي حُباحِب. فتنشرُ جناحَيْها وهما مُزَيَّنان أصفرُ وأحمرُ.

(٢) «المرصع» (ص: ١١٢). وقد مرَّ أم حشيش في باب الحاء من «ديوان الحيوان» وكان في النسخ ثمَّة: (أم حسيس) بالمهملة.

(٣) «المرصع» (ص: ١١٢).

(٤) «المحيط» (٣/ ٢٨٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٥٠)، «القاموس» (حذرف).

باب الخاء

٢٦٦ ـ **الخُصْبُ**، بالضَّمِّ وصادٍ مُهملةٍ: حيَّةٌ بيضاءُ جبليَّةٌ[١].

٢٦٧ ـ **الخِدَبُّ**: الضَّخمُ مِن النَّعامِ[٢].

٢٦٨ ـ **الخَيْزَبَانُ**: الذَّكرُ مِن فراخِ النَّعامِ[٣].

٢٦٩ ـ **الخَاضِبُ**: الظَّليمُ اغتلمَ واحمرَّتْ ساقاهُ، أو أكل الرَّبيعَ فاحمرَّ ظُنْبوباهُ أو اخضرَّا أو اصفرَّا، خاصٌّ بالذَّكرِ لا يَعرِضُ للأنثى، أو هو احمرارٌ يبدو في وظيفيهِ عند احمرارِ البُسْرِ، وينتهي بانتهائهِ[٤].

٢٧٠ ـ **الخِرْثَاءُ**: نملٌ فيهِ حمرةٌ[٥].

---

(١) «القاموس» (خصب). وضبط في «العين» (٤/ ١٩٠) و«المحكم» (٥/ ٦٥) بالكسر ضبط قلم. وقال الأزهري بعد أن ذكره: قلتُ: وهذا تصحيفٌ والصواب: الحِضْبُ ـ بالحاء والضاد ـ... وهذه الحروف وما شاكلها أُراها منقولة من صُحُفٍ سقيمةٍ إلى كتاب الليث وزيدت فيه ومن نقلها لم يعرف العربية فصحَّفَ وغيَّرَ فأكثر ـ والله المستعان وهو حسبنا ونعم الوكيل، اهـ. انظر: «تهذيب اللغة» (٧/ ٧٠) بتصرف.

(٢) «المحكم» (٥/ ١٤٥)، «القاموس» (خدب). وهو ليس في (ب).

(٣) «المحيط» (٤/ ٢٧٩)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١١٥)، «القاموس» (خزب).

(٤) «القاموس» (خضب).

(٥) والواحدة خِرثاءةٌ، انظر: «تهذيب اللغة» (٧/ ١٤٤)، «المحكم» (٥/ ١٦٣)، «القاموس» (خرث).

٢٧١ ـ **الخُنْفُثَةُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ(١).

٢٧٢ ـ **الخَفَيْدَدُ**: الظَّلِيمُ، والجمعُ: خَفادِدُ وخَفادِيدُ وخَفَيْدداتٌ(٢).

ومِن أمثالهم: هو أشرَدُ مِن خَفَيْدَدٍ(٣).

وفي «كتاب الطَّير» لأبي حاتمٍ: قال أبو خَيْرة: يقال للذَّكرِ مِن النَّعامِ: الخَفَيْدَدُ؛ لسُرعتِه وطولِه وبُعدِ خَطوِه(٤).

٢٧٣ ـ **الخُفْدُودُ**، كبُهْلولٍ: الخُفَّاشُ، كالخُفْدُدِ، وطائرٌ آخرُ(٥).

٢٧٤ ـ **الخُدْرِيُّ**، بالضَّمِّ: الحمارُ الأسوَدُ، والأخدريُّ: وحشيُّه(٦).

٢٧٥ ـ **الخَدَرْنَى**: العنكبوتُ(٧).

---

(١) «القاموس» (خنفث). قال الزَّبيدي: الخُنفُثةُ بالضَّمِّ، أهمله الجوهريُّ، وقال ابن دريدٍ: هي دويبَّةٌ ويكسَرُ، قيل: هو الخنفسةُ، لغةٌ، أو لثغةٌ، أو الثَّاءُ بدلٌ مِن السِّين؛ لأنها كثيرا ما تخلفها، قاله شيخنا، اهـ. انظر: «تاج العروس» (خنفث).

(٢) «القاموس» (خفد).

(٣) «جمهرة الأمثال» (١/ ٥٦٣)، «مجمع الأمثال» (١/ ٣٨٨)، «المستقصى» (١/ ١٩٥).

(٤) في «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥٣): يقال له الخفيدد لسرعته وبياضه. وانظر: «تاج العروس»، (خفد).

(٥) في النسخ: «كالخفدود»، والمثبت ما في «القاموس» (خفد). وقال الزبيديُّ: سُمِّيَ بذلك [أي الخفاش] لأنه يختفي بالنهار ويبدو بالليل ويقال: خفي وخفت وخفد بمعنىً، قاله شيخنا نقلًا عن بعض أئمة الاشتقاق، يقال: أبصر من خفدود، اهـ. انظر: «تاج العروس» (خفد).

(٦) «القاموس» (خدر). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٧/ ١١٩) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٨٩). وقال الزَّبيدي في الخُدريِّ: كأنه منسوبٌ إلى خدرة الليل. انظر: «تاج العروس» (خدر). وانظر ما مضى في (حمار الوحش).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٩٠)، «القاموس» (خدر). وفي «المحيط» (٤/ ٤٧٠): العنكبوت الضخم.

٢٧٦ ـ **الخرَّارَةُ**، بتشديدِ الرَّاءِ الأولى: قال النَّضْرُ وأبو حاتمٍ: طائرٌ أرقَشُ برُقشَةٍ[١] مِن بياضٍ إلى حُمرةٍ عاليةٍ، أعظمُ مِن الصُّرَدِ وأغلَظُ، لا يكادُ يأكلُ الرَّجلُ منها اثنينِ، مُقتدرَةُ العُنقِ قصيرةُ الزِّمِكَّى والرِّجلينِ، والجمعُ: خَرَّارٌ[٢].

٢٧٧ ـ **الخَشَنْشَارُ**: طيرٌ مِن طيورِ الماءِ، وهو مِن قَنَصِ العُقابِ، كذا في «شرحِ ديوانِ أبي نواس» عند قولِه[٣]:

كأنَّهـــا مُطعَمَـــةٌ فاتَـهـــا ‌‌ بين البســاتينِ خَشَنْشَـــارُ[٤]

٢٧٨ ـ **الخَضْرَاءُ**: الدَّواجنُ مِن الحمامِ[٥].

٢٧٩ ـ **خَنُّورٌ وأمُّ خِنَّورٍ**، بالرَّاءِ: الضَّبعُ والبقرةُ[٦].

---

(١) في (ح): «برقشته».

(٢) «المخصص» (٢/ ٣٤٤) عن أبي حاتم. وفيه: طائرٌ ليس من الدُّخَّلِ أرقش.

(٣) «ديوان أبي نواس» (١/ ٢٢٢). وفيه: خَشِنسارُ: طائرٌ من بنات الماء، وفيه عن حاشية نسخة: حمزة: خَشِنْسار معرَّبٌ عن إخْشينسار وهو اسم طائر من بنات الماءِ لخضرة رأسه، وإخشين هو الأخضر. وكلام السيوطي بنحوه دون نسبة في «شفاء الغليل» للخفاجيِّ (٢/ ٤٤٣) وفي «تاج العروس» (خنشفر) وعده من استدراكات شيخه. وانظر: «سواء السبيل» للدكتور ف. عبد الرحيم (ص: ٧٠). والكلام عن الخشنشار ليس في (ح).

(٤) في (ب): «عند البساتين» وفي الديوان: بين السباقين، قال: يعني بالمطعَمةِ عقابًا شبه ناقته بها، قد استطعمت الصيد فهي عليه أحرص وقد فاتها فهي أشد لطلبه بين السباقين يعني السيرين يجعلان في أرجل الجوارح.

(٥) «القاموس» (خضر). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٥٨٧) و«المحكم» (٥/ ٣٩) أنها تسمَّى كذلك وإن اختلفت ألوانها لأن أكثر ألوانها الخضرة.

(٦) كذا في النسخ، وعبارة «المحكم» (٥/ ١٦٨) و«القاموس» (خنر). أمُّ خَنُّورٍ وخِنَّورٍ: الضبع والبقرة. وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٢١) خَنُّور: اسمٌ من أسماء الضبع، ونحوه في «تهذيب اللغة» (٧/ ١٥٠): وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٥٠٣).

٢٨٠ ـ **خَنُّوزٌ**، بالزَّايِ كتَنُّورٍ: الضَّبعُ[١].

٢٨١ ـ **الخَنْزُوَانُ**، بفتحِ الخاءِ: القِردُ، وذكرُ الخنازيرِ[٢].

٢٨٢ ـ **الخُنْزُوَةُ والخُزَّانُ**، كرُمَّانٍ: الوَزَغةُ[٣].

٢٨٣ ـ **الخَنْسَاءُ**: البقرةُ الوحشيَّةُ[٤].

٢٨٤ ـ **الخُنُسُ**، بضمَّتينِ: الظِّبَاءُ والبقرُ[٥].

٢٨٥ ـ **الخَنْعَسُ**، كجَعْفَرٍ: الضَّبعُ[٦].

٢٨٦ ـ **الخَدُوشُ**: الذُّبابُ[٧].

٢٨٧ ـ **الخُشَشُ** كصُرَدٍ، **والخُشَيْشُ** كزبيرٍ: الغَزالُ الصَّغيرُ[٨].

---

(١) «القاموس» (خنز). وتكنى أمَّ خَنُّوزٍ أيضًا، انظر: «المحكم» (٥/ ١٠٠).

(٢) «القاموس» (خنز).

(٣) في عبارة السيوطي تحريفٌ ووهمٌ عن عبارة «القاموس» (خنز): الخُنزُوانُ: الكِبْرُ، كالخُنْزُوانَةِ والخُنْزُوانِيَّةِ والخُنْزُوَةِ. وكرُمَّانٍ: الوَزَغَةُ، اهـ. فالوزغةُ: الخُنَّازُ لا الخُزَّان كما في النسخ. هو قول ابن الأعرابي في «تهذيب اللغة» (٧/ ٩٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٦٤).

(٤) «العباب الزاخر ـ حرف السين» (ص: ١٣٤)، «القاموس» (خنس). وهو صفةٌ لها.

(٥) «القاموس» (خنس).

(٦) «المحيط» (٢/ ١٩٨)، «المحكم» (٢/ ٣٩٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٤٧)، «القاموس» (خنعس).

(٧) «القاموس» (خدش). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٧/ ٣٧) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٧١).

(٨) «القاموس» (خشش)، وضبطه: الخَشَشُ محركةً، قال الزَّبيديُّ: الخُشَيشُ، كزُبَيرٍ: الغزال الصَّغيرُ، عن ابنِ الأعرابيِّ، كالخَشَشِ، محرَّكةً، وضبطَه الصَّاغانيُّ، كأُدَدٍ، وهو عن أبي عمرٍو. انظر: «تاج العروس» (خشش).

٢٨٨ ـ **الخَمُوشُ**، كصَبُورٍ: البعوضُ[١].

٢٨٩ ـ **الخَرْبَصِيصَةُ**: البقَّةُ، ذكرَه القُميُّ في «الأمثال»[٢]، قال: ومِنْ أمثالِهم قولُهم في نفيِ الشَّيءِ: ما عليه خَرْبَصِيصَةٌ[٣].

٢٩٠ ـ **الخِرْصُ**، بالكسرِ: الدُّبُّ، ولعلَّه مُعرَّبُ خِرْسٍ[٤].

٢٩١ ـ **الخِرْنَوْصُ**، كجِرْدَحْلٍ: ولدُ الخنزيرِ[٥].

٢٩٢ ـ **الخِنَّوصَةُ والخِنْصِيصُ** بالكسرِ: ولدُ البَبْرِ[٦].

٢٩٣ ـ **الخُبَّاطُ**، كرُمَّانٍ: مِن السَّمكِ أولادُ الكَنْعَدِ[٧].

٢٩٤ ـ **الخِرْطُ**، بالكسرِ: اليعقوبُ[٨].

---

(١) «القاموس» (خمش). وهي بلغة هذيل، والواحدة خموشةٌ، انظر: «تهذيب اللغة» (٧/ ٤٦)، «الصحاح» (٣/ ١٠٠٥).

(٢) لم أجد من ذكره بهذا المعنى، وفي «تهذيب اللغة» (٧/ ٢٦٦) بتصرف: عن الليث: الخَرْبَصيصَة: هَنَةٌ في الرملِ لها بصيصٌ كأنها عين الجرادة، ويقال: هي نباتٌ له حبٌّ يتَّخَذ منه طعامٌ فيؤكل، وعن أبي عمرو: الخَرْبَصيصُ: الجمل الصغير، وعن أبي عبيد والأصمعي: ما عليها خَرْبصيصة: أي: شيء من الحلي، وعن الرياشي: الخَربَصيصة: خرزة، اهـ. انظر: «تاج العروس» (خرص).

(٣) المثل في «الأمثال» لأبي عبيد (ص: ٣٩١)، «المستقصى» (٢/ ٣٢٥). وفيهما: ما عليها.

(٤) «القاموس» (خرص). قال الزَّبيدي: هكذا في سائرِ النُّسَخِ بالباءِ الموحَّدةِ، والذي في «اللسانِ» وغيره: الدَّنُّ، بالنونِ، وهو الصَّوابُ، ولعلَّه معرَّب خِرْس، بالسينِ المهملة بالفارسيَّةِ، وقد تقدَّمَ في السِّينِ ذلك، ولكن الدُّب أيضاً يسمَّى بالفارسيَّةِ خِرْس، فتأمَّل، اهـ.

(٥) «المحيط» (٤/ ٤٥٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥)، «القاموس» (خرنص).

(٦) «المحيط» (٤/ ٢٤٩)، «القاموس» (خنس).

(٧) «المحيط» (٤/ ٢٩٥)، «العباب ـ الطاء» (ص: ٤٨)، «القاموس» (خبط).

(٨) «المحيط» (٤/ ٢٨٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٢٤)، «القاموس» (خرط).

٢٩٥ ـ **الخِرْطِيطُ**، بالكسرِ: فَراشَةٌ منقوشةُ الجناحينِ(١).

٢٩٦ ـ **الخِيطُ**: جماعةُ النَّعامِ والجمعُ: خِيطَانٌ، قاله في «كفاية المتحفِّظِ»(٢).

٢٩٧ ـ **الخُبْدُعُ**، كقُطْرُبٍ: الضِّفدَعُ(٣).

٢٩٨ ـ **الخُتَعُ**، كصُرَدٍ: الضَّبُعُ(٤).

٢٩٩ ـ **الخَوْتَعُ**، كجوهرٍ: ذبابٌ أزرَقُ في العشبِ، وولدُ الأرنبِ(٥).

٣٠٠ ـ **الخَتْعَةُ**: أنثى النُّمورِ(٦).

٣٠١ ـ **الخَلَعْلَعُ**، كسَفَرْجَلٍ: الضَّبُعُ(٧).

٣٠٢ ـ **الخَامِعَةُ**: الضَّبُعُ، والجمعُ: خَوَامِعُ(٨).

٣٠٣ ـ **الخُنْتُعَةُ**، كقُنْفُذَةٍ: الأنثى مِن الثَّعالبِ(٩).

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٢٤)، «القاموس» (خرط).

(٢) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤٥).

(٣) «القاموس» (خبدع). قال ابن دريد في «الجمهرة» (٢/ ١١): خُبْدُع: يقال إنه الضفدع في بعض اللغات.

(٤) «القاموس» (ختع). وقال ابن دريد في «الجمهرة» (١/ ٣٨٩): الخُتَعُ: اسمٌ من أسماء الضبع زعموا وليس بثبتٍ.

(٥) «القاموس» (ختع). وفي «المنتخب» (١/ ١٢٨): الخوتعُ: ذباب الكلاب. وفي «الجمهرة» (٢/ ١٧): الخوتع: ضربٌ من الذباب كبار.

(٦) في النسخ: «الخثعة» بالمثلثة، والمثبت ما في «القاموس» (ختع).

(٧) «القاموس» (خلع).

(٨) «القاموس» (خمع). قال في «الصحاح» (٣/ ٢٠): لأنها تخمَعُ إذا مشَتْ، اهـ، وخمع الضبعُ: عرجَ.

(٩) «القاموس» (خنتع). وهو قول المفضل كما في «تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٦).

٣٠٤ ـ **الخَفُّوفُ**، كتَنُّورٍ: الضَّبُعُ[(١)].

٣٠٥ ـ **الخُفْخُوفُ**، بالضمِّ: طائرٌ يُصفِّقُ بجناحيهِ[(٢)].

وفي «طبقات النحويين» للزُّبَيْديِّ: حكى ابنُ دُرَيدٍ عن أبي الخطَّابِ الأخفشِ أنَّه قالَ: الخُفْخُوفُ طائرٌ، قال ابنُ دُرَيدٍ: ولم يذكُرْهُ أحدٌ مِن أصحابِنا[(٣)].

٣٠٦ ـ **الخَيْفَانُ**: الجرادُ قبلَ أن تستويَ جناحاهُ، أو إذا صارَتْ فيه خُطوطٌ مُختلِفَةٌ ببياضٍ وصُفرَةٍ، أو إذا انسلخَ مِن لونِه الأوَّلِ الأسودِ والأصفَرِ وصارَ إلى الحُمْرةِ، أو مَهازيلُها الحُمرُ التي مِن نِتاجِ عامٍ أوَّلَ، قاله في «القاموس»[(٤)].

وقال في «الكفاية»: أوَّلُ ما يكونُ الجرادُ: دَبًى، ثمَّ يكونُ غَوْغَاءً إذا ماجَ بعضُه في بعضٍ، ثمَّ يكونُ كُتْفانًا، ثمَّ يصيرُ خَيْفَاناً إذا صارَتْ فيه خُطوطٌ مُختلفَةٌ، الواحدةُ: خَيْفَانَةٌ، ثمَّ يكونُ جَراداً[(٥)].

٣٠٧ ـ **الخَرِقُ**، ككَتِفٍ: ولدُ الظَّبيةِ[(٦)].

٣٠٨ ـ **الخُرَّقُ**، كرُكَّعٍ: طائرٌ أو جنسٌ مِن العصافيرِ، والجمعُ: خَرَارِقُ، قاله في «القاموس»[(٧)].

---

(١) «المحيط» (٤/ ١٨١)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٦٦)، «القاموس» (خفّت). وخفًّا الضبعُ خفًّا: صاحت.

(٢) «القاموس» (خفف).

(٣) «طبقات النحويين واللغويين» (ص: ٤٠)، وقول ابن دريد في «جمهرة اللغة» (١/ ١٠٦)، وفي «تهذيب اللغة» (٧/ ٨) عن المفضَّل: الخُفخوف: الطائر الذي يقال له: المِيساق وهو الذي يصفق بجناحيه إذا طار. ومن قوله: «وفي طبقات النحويين..» إلى ههنا ليس في (ح) و(أ).

(٤) «القاموس» (خيف).

(٥) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٥٥ ـ ٢٥٦). وانظر: «التلخيص» (ص: ٢٨٩ ـ ٢٩٠).

(٦) «القاموس» (خرق) وفيه زيادة: الضعيف القوائم.

(٧) في النسخ: «والجمع خوارق»، والمثبت ما في «القاموس» (خرق). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٥٩٠) =

وقال أبو حاتمٍ: الخُرَّقُ واحدتُه خُرَّقةٌ[١].

٣٠٩ ـ **الخَزَرْنَقُ**، كسَفَرْجَلٍ: العنكبوتُ[٢].

٣١٠ ـ **الخَبَلُ**، بالتَّحريكِ: طائرٌ يصيحُ الليلَ كلَّه يحكي: ماتَتْ خَبَل[٣].

٣١١ ـ **الخَزْعَلُ**: الضَّبُعُ[٤].

٣١٢ ـ **الخَنْطَلُ**، بالنُّونِ كجَنْدَلٍ: السِّنَّورُ[٥].

٣١٣ ـ **الخَطْلَاءُ**: الشَّاةُ العريضةُ الأذنينِ[٦].

٣١٤ ـ **الخَدْمَاءُ**: الشَّاةُ البَيْضاءُ الأوظِفَةِ أو الوَظيفِ الواحدِ وسائرُها أسوَدُ، أو التي في ساقِها عند الرُّسغِ بياضٌ، وكذلك الوُعولُ[٧].

= و«التلخيص» (ص: ٣٩٨): سمِّيَ خُرَّقًا لأنه إذا فزعَ خرقَ فلصقَ بالأرض. وفي «المحيط» (٤/ ١٩٤) أنه أصغر من القنبرِ.

(١) ذكره الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (خرق) مع كلام ابن دريد المتقدم عن «كتاب الطير» لأبي حاتم. وعبارة «المخصص» (٢/ ٣٤٧) عن أبي حاتم: الخُرَّق: الواحدة خُرَّقةٌ جنس من العصافير وهو الفرق والجمع الفروقُ ويجتمعن في الزرعِ يأكلنه وهو جنس من الصَّعو، وفي (٢/ ٣٥١): الخُرَّقُ ضربٌ من العصافير واحدته خُرَّقةٌ وقيل: الخُرَّقُ واحدٌ والجمعُ خراريق، اهـ.

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٠)، «القاموس» (خزرنق).

(٣) «المنتخب» (١/ ١٢٠)، «المحكم» (٥/ ٢١٠)، «القاموس» (خبل).

(٤) «المحيط» (٢/ ١٩٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٣٦)، «القاموس» (خفف). وخزعلَ الضبعُ: عرجَ.

(٥) «المجمل» (١/ ٢٩٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٣٩)، «القاموس» (خفف). وهو لغةٌ في الخَيْطَلِ.

(٦) «تهذيب اللغة» (٧/ ١٠٧)، «القاموس» (خطل).

(٧) «القاموس» (خدم).

٣١٥ ـ **الخُمْخُمُ**، كهُدْهُدٍ: دُوَيبَّةٌ بحريَّةٌ[١].

٣١٦ ـ **الخُبَعْثِنُ**: الفيلُ، والأسدُ أيضاً، قاله في «الزِّنبيلِ»[٢].

٣١٧ ـ **الخُنَنَةُ**: الثَّورُ المسِنُّ الضَّخمُ[٣].

٣١٨ ـ **الخَشَأُ**: الوَزَغُ الأسوَدُ[٤].

* * *

(١) «المحيط» (٤/ ١٨٧)، «المحكم» (٤/ ٥٣٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٧)، «القاموس» (خمم).

(٢) بهذا الضبط في النسخ، وقد ذُكِرَ الخُبَعثِنُ اسمًا للأسد في «القاموس» (خبعثن)، ومضى ذكره في «نظام اللسد»، ولم أجد من ذكره اسمًا للفيل سوى ما جاء في «العين» (٢/ ٢٥٠): يقال للفيل: خُبَعْثِنٌ...، قال أعرابيٌّ في صفة الفيل:

خُبَعْثِنٌ في مشيه ثقيلُ ... أمثالُهُ بأرضنا قليلُ

وفي (٢/ ٣٤٩): تقولُ: اخبعثَّ في مشيه، وهو مشيٌ كمشي الأسدِ، قال يصف الفيلَ:

خُبَعْثِنٌ مشيتهُ عَثَمْثَمُ

(٣) «المحكم» (٤/ ٥٢٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٢٤)، «القاموس» (خنن).

(٤) لم أجده.

باب الدَّال

٣١٩ ـ **الدَّبُوبُ**: الفأرُ القصيرُ[١].

٣٢٠ ـ **دَبَبٌ**، كسَبَبٍ: ولدُ البقرةِ أوَّلَ ما تَلِدُه[٢].

٣٢١ ـ **الدَّرْبانيَّةُ**: ضربٌ مِن البقرِ تَدِقُّ أظلافُها وجُلودُها[٣].

٣٢٢ ـ **الدُّرُبُّ**، كعُتُلٍّ: سمكٌ أصفرُ[٤].

٣٢٣ ـ **الدُّعْبُوبُ** كعُصْفورٍ، **والدُّعَابةُ** بالضَّمِّ: نملٌ سودٌ[٥].

٣٢٤ ـ **الدُّرَجَةُ**، كهُمَزَةٍ: طائرٌ. قاله في «القاموس»[٦].

زادَ النَّضرُ: يدخلُ في جِحَرةِ الجرذانِ يعتشُّ فيها[٧].

---

(١) هذا تحريف عن عبارة «القاموس» (دبب): الدَّبوب: الغارُ القعير.

(٢) «القاموس» (دبب)، وفي النسخ: «كسبَبٍ»، والمثبت ما في «القاموس» وفي «عنوان الديوان».

(٣) «المجمل» (١/ ٣٢٥)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٢٣)، «القاموس» (درب). وفيها زيادة: ولها أسنِمةٌ.

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٢٤) وفيه زيادة: كأنه مُذْهَبٌ، «القاموس» (خدم).

(٥) «القاموس» (دعب).

(٦) «القاموس» (درج).

(٧) «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو، وفي (ب): «أجحرة» وفي (أ) و«المخصص»: «حجرة»، وفي (ح): «يفتش فيها»، وفي «المخصص»: تعشش.

٣٢٥ ـ **الدَّعْلَجُ**: الحِمارُ[١].

٣٢٦ ـ **الدَّلَجَانُ**، كرَمَضَان: الجَرادُ الكثيرُ[٢].

٣٢٧ ـ **الدَّيَجَانُ**، محرَّكةً بجيمٍ: الحواشي الصِّغارُ، ورِجْلٌ مِن الجرادِ[٣].

٣٢٨ ـ **الدَّيْحَانُ**، بحاءٍ مُهملةٍ كرَيْحانٍ: الجَرادُ[٤].

٣٢٩ ـ **الدَّخْدَاخُ**: دُوَيْبَّةٌ[٥].

٣٣٠ ـ **الدُّحْمُورُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ[٦].

٣٣١ ـ **الدُّعْرُ**، بالضَّمِّ: دودٌ يأكلُ الخشبَ[٧].

٣٣٢ ـ **الدَّخْسُ**: الفتيُّ مِن الدِّبَبةِ[٨].

---

(١) «تهذيب اللغة» (٣/ ٢٠٢)، «المحكم» (٢/ ٤٢٨)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٣٢)، «القاموس» (دعلج). وفي «المنتخب» (١/ ١٠٩) أنه حمار الوحش.

(٢) «المحيط» (٧/ ٤٥)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٣٣)، «القاموس» (دلج). قال الزَّبيديُّ: إنما هو الدَّيحان بالمثناةِ التحتية بدل اللام حكاه أبو حنيفة ولعله تصحَّف على المصنِّف، اهـ. انظر: «تاج العروس» (دلج). فلعلَّها لغةٌ لم تصل الزَّبيديَّ. وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٣٥).

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٣٥)، «القاموس» (ديج) والرجِّل من الجراد: الجماعة منه.

(٤) «القاموس» (ديح)، وهو قول كراع في «المنتخب» (١/ ٢٩٢) وعنه في «المحكم» (٣/ ٢٦٢، ٤٢٩) وقال: لا يعرف اشتقاقه هو عند كراعٍ فَيْعال وهو عندنا فَعْلان.

(٥) «القاموس» (دخخ)، وفي «تهذيب اللغة» (٦/ ٢٩٨) عن مؤرج: دُوَيْبَّةٌ صفراءُ كثيرة الأرجل.

(٦) «جمهرة اللغة» (٢/ ١٩)، «المحكم» (٤/ ٧٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٥١٠)، «القاموس» (دحمر)، ولم أقف على تحليتها.

(٧) «جمهرة اللغة» (٢/ ١٥) وفيه: دودٌ أحمر يأكل الخشب، «المحيط» (١/ ٤١٧)، «القاموس» (دعر).

(٨) في (ف): «الدخيش» وفي بقية النسخ: «الدخيس»، والمثبت ما في «تهذيب اللغة» (٧/ ٧٤)، «المحكم» (٥/ ٧١)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٥٠)، «القاموس» (خدم).

٣٣٣ـ الدَّرَوْمَسُ، كفَدَوْكَسٍ: الحيَّةُ[١].

٣٣٤ـ الدَّقارِيسُ: الثَّعالبُ[٢].

٣٣٥ـ الدُّقْسَةُ، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ، وتفتَحُ، وقيل: الصَّوابُ بالفتحِ[٣].

٣٣٦ـ الدَّقْشَةُ، بالفتحِ: دُوَيْبَّةٌ رَقطاءُ أصغرُ مِن القطاةِ[٤]، أو طائرٌ أرقَشُ[٥].

٣٣٧ـ الدِّنْقِصَةُ، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ[٦].

٣٣٨ـ الدُّعاعُ: نملٌ سودٌ بجناحينِ، الواحدةُ بهاءٍ[٧].

٣٣٩ـ دِفَاعُ؛ معرفةً: علَمٌ للنَّعجةِ[٨].

---

(١) «المحيط» (٨/ ٤٢٩)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٥٤٥)، «القاموس» (درمس).

(٢) «القاموس» (دقرس). وفي «المحيط» (٦/ ٨٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٥٤): الدَّقارِسُ. وانظر: «تاج العروس» (دقرس).

(٣) «القاموس» (دقس). وانظر: «العباب ـ السين» (ص: ١٦١).

(٤) كذا في النسخ و«القاموس»!، وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٦٥١) و«تهذيب اللغة» (٨/ ٢٤٦) و«المجمل» (١/ ٣٣٠)، و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٧٨) جميعهم عن أبي حاتم: أصغر من العظاءة. وانظر: «تاج العروس» (دقش).

(٥) «القاموس» (دقش). وانظر كلام الزَّبيديِّ في «تاج العروس» (دقش).

(٦) هو بالقاف كما في النسخ في «المحكم» (٦/ ٦٠٧) و«لسان العرب» (دنقص)، وبالفاء في «جمهرة اللغة» (٢/ ١٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٣) و«القاموس» (دنفص). وانظر: «تاج العروس» (دنقص).

(٧) في النسخ: «الدع» وهو انتقال نظر في عبارة «القاموس» (دعع) والمثبت الصواب منه، وانظر: «المنتخب» (١/ ١٢٩) و«جمهرة اللغة» (١/ ١١٢)، «التلخيص» (ص: ٣٨٩).

(٨) «المحيط» (١/ ٤٢٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٥٠)، «القاموس» (دفع). قال ابن عباد: لأنها تدافِعُ فَخِذَها من ههنا وههنا ضَخْمًا.

٣٤٠ـ **الدُّوعُ**، بالضَّمِّ، والواحدةُ بهاءٍ: سمكةٌ حَمراءُ صغيرةٌ كأصبعٍ، والجمعُ كصُرَدٍ[١].

٣٤١ـ **الدُّنْدُكُ**، بالضَّمِّ: تيسٌ إذا مشى ترجرجَ لحمُه سَمَناً[٢].

٣٤٢ـ **الدَّأْلُ** بالفتحِ، **والدَّألانُ** مُحرَّكةً، **والدُّئِلُ** بالضَّمِّ وكسرِ الهمزةِ، وتُضَمُّ: ابنُ آوى[٣].

٣٤٣ـ **الدُّبْلُ**، بالضمِّ: الحمارُ الصَّغيرُ[٤].

٣٤٤ـ **الدَّوْبَلُ**: الخنزيرُ، أو ذكرُه، أو ولدُه، وولدُ الحمارِ، والثَّعلبُ[٥].

٣٤٥ـ **أمُّ دَبْكَلٍ**: الضَّبُعُ[٦].

٣٤٦ـ **الدَّخِيلِيُّ**: الظَّبيُ[٧].

٣٤٧ـ **الدَّقَلَةُ**، مُحرَّكةً: الشَّاةُ الضَّاوِيَةُ القَمِئةُ[٨].

---

(١) «القاموس» (دوع). وانظر: «المحيط» (٢/ ١١٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٥٢)، وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٦٦٦): الدَّوْعُ مصدر داعَ يدوعُ دَوْعًا إذا استنَّ عاديًا أو سابحًا، والدُّوعُ ضربٌ من الحيتان لغةٌ يمانيةٌ، وأحسب من هذا اشتقاق الدَّوْعِ.

(٢) «القاموس» (دندك). وهما دُنْدُكانِ والجمعُ دَنادِكَةٌ. انظر: «المحيط» (٦/ ٢١٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٩٩).

(٣) «القاموس» (دأل).

(٤) «القاموس» (دبل).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٤٧)، «القاموس» (دبل).

(٦) «المحيط» (٦/ ٣٧٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٤٨)، «القاموس» (دبكل).

(٧) «القاموس» (دخل). وفي «تهذيب اللغة» (٧/ ١٢٢) بتصرف: الدَّخيليُّ: الظبيُ الرَّبيبُ يعلَّقُ في عنقه الوَدَعُ. والظبيُ الدَّخيليُّ والأَهِيليُّ والربيبُ واحدٌ. والودَعُ: خرزٌ بيضٌ تعلق لدفع العين.

(٨) ودَقِلَةٌ ودَقِيلةٌ، والجمعُ: دِقَالٌ. انظر: «المحكم» (٦/ ٣١٤)، «القاموس» (خدم). قال ابن سِيدةَ: هذا قول أهل اللغة وعندي أنَّ جمعَ دقيلةٍ إنما هو دقائل، إلا أن يكون على طرح الزائد.

٣٤٨ ـ الدَّهْبَلُ: طائرٌ(١).

٣٤٩ ـ الدَّثِيمَةُ، كسَفِينَةٍ: الفأرةُ(٢).

٣٥٠ ـ الدَّرْمَاءُ: الأرنبُ، سُمِّيَتْ بذلك لتقارُبِ خَطْوِها(٣)، قال(٤):

تُمَشَّى بها الدَّرْماءُ تَسْحَبُ قُصْبَها ... كأنْ بَطْنُ حُبْلَى ذاتِ أَوْنَيْنِ مُتْئِمِ(٥)

٣٥١ ـ الدَّلْهَمُ، كجَعْفَرٍ: ذكرُ القَطا(٦).

٣٥٢ ـ الدُّخْنَانُ، بالضَّمِّ: عُصفورٌ(٧).

٣٥٣ ـ أبو دُخْنَة، بالضَّمِّ: طائرٌ(٨).

قال أبو حاتمٍ: يشبهُ لونُه لونَ القُنْبُرَةِ(٩).

---

(١) «القاموس» (دهبل)، وفي «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٥٦): وزعم بعض الناسِ أن الدَّهْبَلَ طائرٌ.

(٢) في النسخ: «الدئيمة»، والمثبت ما في «المنتخب» (١/ ١٢٩) و«المجمل» (١/ ٣٤٧)، و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٨) و«القاموس» (دثم).

(٣) انظر: «المجمل» (١/ ٣٢٣)، «شمس العلوم» (٤/ ٢٠٧٤).

(٤) البيت لرجلٍ من بني سعد بن زيد مناة في «معاني الشعر» للأشناندانى (ص: ٢٧) و«الحماسة البصرية» (٣/ ١٥٣٥) و«خزانة الأدب» (٤/ ٣٦٣)، ونسب لذي الرمة في «لسان العرب» (أون) عن ابن بري، وهو في «ملحق ديوانه» (٣/ ١٩١٢).

(٥) في «التنبيه والإيضاح» (٥/ ٣٢) و«لسان العرب» (درم): قال ابنُ بَرِّي: يصفُ روضةً كثيرة النَّباتِ تمشي بها الأرنبُ ساحبةً قُصْبها [وهو المِعى] حتَّى كأنَّ بطنَها بطنُ حبلى، والأَوْنُ: الثِّقلُ.

(٦) «المحيط» (٤/ ١٣٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٥)، «القاموس» (دبل).

(٧) «المحكم» (٥/ ١٤٣)، «القاموس» (دخن).

(٨) «القاموس» (دخن).

(٩) «المخصص» (٢/ ٣٤٧، ٤/ ١١٥) بلا عزو، وهو أيضًا قول كراعٍ في «المنجد» (ص: ١٩٩) =

٣٥٤ ـ **الدَّرَانُ**، كسَحابٍ: الثَّعلَبُ[1].

٣٥٥ ـ **الدُّكَيْنَاءُ**، كالغُبَيْرَاءِ: دُوَيْبَّةٌ مِن الأحناشِ[2].

٣٥٦ ـ **الدَّبَى**: القُمَّلُ[3].

٣٥٧ ـ **الدَّحْيَةُ**، بالفتحِ: القِردةُ الأنثى[4].

* * *

= وابن برِّي في «التنبيه والإيضاح» (٥/ ٢٣٩). وقال الزبيدي في «تاج العروس» (دخن): في بعض الأصول: لون الغبرة.

(١) «المحيط» (٩/ ٢٨٧)، «المحكم» (٩/ ٢٩٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٢٨)، «القاموس» (درن).

(٢) «القاموس» (دبل). وفيه: العُفَيراء بدل الغبيراء، وانظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ٦٨٠)، «المحكم» (٦/ ٧٥٧). وفي «المخصص» (٥/ ٤٩): الدُّكيناء من مجهولات الأحناش!، اهـ. وفي «مبادئ اللغة» (ص: ٢٤١): الدُّكيناء: دويبَّةٌ كثيرة القوائم لونها لون الأدكن والدُّكنة غبرةٌ بين حمرةٍ وسوادٍ، اهـ.

(٣) لم أجده بهذا اللفظ، وأخشى أن يكون مصحَّفًا عن عبارة «القاموس» (دبي): الدَّبى: أصغر الجرادِ والنَّملِ. وفي «تهذيب اللغة» (٩/ ١٥٢) عن الفراء: القُمَّلُ: الدَّبى الذي لا أجنحة له. وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٩٧٤) و«المجمل» (١/ ٧٣٤): القُمَّل: صغار الدَّبا أو شبيه به، وانظر: «المحكم» (٦/ ٤٤٠)، «تاج العروس» (قمل).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤١٣)، «القاموس» (دحي).

باب الذَّال

٣٥٨ ـ **الذُّعْبَانُ**، بالضَّمِّ: الفَتِيُّ مِن الذِّئابِ[١].

٣٥٩ ـ **الذِّعْلِبَةُ**، بالكسرِ: النَّعامةُ[٢].

٣٦٠ ـ **الذُّعَرَةُ**، كتُؤَدَةٍ: طائرٌ يكونُ في الشَّجرِ يهزُّ ذنبَه دائماً لا يُرى إلا مذعوراً، قاله أبو حاتمٍ[٣].

٣٦١ ـ **الذِّفِرَّةُ**: الحمارُ الغليظُ[٤].

٣٦٢ ـ **الذُّقَطُ**، كصُرَدٍ: ذُبابٌ صغيرٌ، والجمعُ: ذِقْطَان كصِرْدَان[٥].

---

(١) «المحيط» (١/ ٤٦٧)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٢٨)، «القاموس» (ذعب).

(٢) «القاموس» (ذعلب). سميت بذلك لسرعتها، انظر: «المحكم» (٢/ ٤٦٢)، «شمس العلوم» (٤/ ٢٢٦٨).

(٣) «المحكم» (٢/ ٧٧) بلا عزو. وهو قول كراع في «المنجد» (ص: ٢٠٦) نحوه. وفي «المخصص» (٢/ ٣٣٩): الذُّعرة: هنيَّةٌ سوداءُ طويلة الذنب بصغر الضُّجرة وسوادها تدخل في الشجرة. وانظر: «تاج العروس» (ذعر).

(٤) «القاموس» (ذفر). قال الزَّبيديُّ: هكذا في سائر الأصول، وهو خلاف ما في أمَّهات اللُّغة. ناقة ذِفِرَّة، وحِمارٌ ذِفِرٌّ وذِفرٌّ: صُلْبٌ شديدٌ. وفي التَّكمِلَة [(٢/ ٥٢٦)]: الذِّفِرُّ كفِلِزٍّ: الناقةُ النَّجيبةُ، والحِمَار الغَليظُ، وفي كلام المصنف محلُّ تأمُّل، اهـ.

(٥) «القاموس» (دخن). وفي «تهذيب اللغة» (٩/ ٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٢٨) زيادة: يدخل في عيون الناس. وذَقَطَ الذبابُ: وَنَم.

٣٦٣ ـ الذِّوَطَةُ، بكسرِ الذَّالِ وفتحِ الطَّاءِ: عنكبوتٌ صفراءُ الظَّهرِ، والجمعُ: أَذْوَاطٌ(١).

٣٦٤ ـ أولادُ ذَارِعٍ، ويُكسَرُ: الكلابُ والحميرُ(٢).

٣٦٥ ـ الذُّعْلُوقُ، كعُصْفُورٍ: طائرٌ صغيرٌ(٣).

٣٦٦ ـ الذَّأْلَانُ، ويُضَمُّ: ابنُ آوى، أو الذِّئبُ(٤).

٣٦٧ ـ الذَّأْوَةُ: المهزولةُ مِن الغَنَمِ(٥).

٣٦٨ ـ الذَّوَى، كإِلَى: النِّعَاجُ الصِّغارُ(٦).

---

(١) «القاموس» (ذوط). وفي «البارع» (ص: ٦٧٩) بتصرف، عن أبي حاتمٍ: قال الطَّائفيُّ: الذِّوَطَةُ ـ بكسرِ الذَّالِ وفتحِ الواوِ والجميع أَذْواط ـ: عنكبوتٌ لها قوائمُ، وذنبُها مثل الحبَّةِ مِن العنبِ الغربيبِ صفراءُ الظَّهرِ محجَّرةٌ بحُمرةٍ صغيرةُ الرَّأسِ تَكَعُ بذنبِها فتُجهِدُ صاحبَها حتى يَذُوطَ، وتذويطُه: أن يعلى به النَّجد ثم يحدرُ في تهامةَ سبعَ مرَّاتٍ، مع كلامٍ يتكلَّمون به: يا ذُوطَةَ ذُوطِيه. أغيريهِ أجلسيهِ، كأنه مأخوذٌ مِن الغورِ والجلسِ، اهـ. ونحوه في «تهذيب اللغة» (١٤/ ٦) عن أبي عمرو.

(٢) في النسخ عدا (أ): «أولاد ذراع»، وعبارة «القاموس» (ذرع): أولاد ذارعٍ أو ذِراعٍ بالكسر، اهـ. قال الزَّبيديُّ: «أخذَه مِن قولِ ابنِ دُرَيدٍ. وفيه مخالفةٌ لنصِّ الجمهرةِ [(٢/ ٦٩٢)] في موضعين، وأنا أسوق لك نصَّها ليظهرَ لك ذلك، قال: يقالُ للكلابِ: أولادُ ذَارِعٍ، وأولادُ زارِعٍ، وأولادُ وازِعٍ، بالذَّالِ والزَّايِ والواو، وسيأتي ذلك في موضعه، وهكذا نقلَه عنه الصَّاغانيُّ في كتابيهِ [«التكملة» (٤/ ٢٥٢)]، وصاحب اللسان»، اهـ. انظر: «تاج العروس» (ذرع).

(٣) «جمهرة اللغة» (٢/ ١٩)، «القاموس» (ذعلق).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٥٨)، «القاموس» (ذأل).

(٥) «المحيط» (١٠/ ١١٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤١٧)، «القاموس» (دخن). قال الزَّبيديُّ: هكذا في النسخ والذي في المحكم: الذَّأْوَة: الشَّاة المطرودةُ، عن ثعلب، فتأمل ذلك، اهـ. والذي في مطبوع «المحكم» (١٠/ ١٢٢) و«اللسان» (ذأو): المهزولة. واستدراك الزَّبيديِّ غير دقيق.

(٦) «القاموس» (ذوي). وفي «تهذيب اللغة» (١٥/ ٤١) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٢٠) عن ابن الأعرابي: الضِّعاف. وانظر: «تاج العروس» (ذوي).

باب الراء

٣٦٩ـ الرَّبْرَبُ: القطيعُ مِن بقرِ الوحشِ[١].

٣٧٠ـ الرَّقِيبُ: حيَّةٌ خبيثةٌ، والجمعُ: رَقِيباتٌ ورُقُبٌ بضمَّتينِ[٢].

٣٧١ـ الرَّغُوثُ: كلُّ مُرضِعَةٍ، وكذا المُرْغِثُ[٣].

٣٧٢ـ الرَّجَاجَةُ: النَّعجةُ المهزولةُ[٤].

٣٧٣ـ الرُّبَّاحُ كرُمَّانٍ، والرُّبَحُ كصُرَدٍ: الجَدْيُ، والرُّبَّاحُ أيضاً: الفصيلُ الصَّغيرُ الضَّاوي[٥].

٣٧٤ـ الرَّحَّةُ: الحيَّةُ، والأصلُ: رَحْيَةٌ[٦].

---

(١) «الصحاح» (١/ ١٣٢)، «القاموس» (ربب).

(٢) «القاموس» (رقب). وفي «المحكم» (٦/ ٣٩٤) زيادة: كأنه يرقبُ من يعضُّ.

(٣) «القاموس» (رغث). وجمعُ الرَّغوثِ رِغاثٌ. وانظر: «المحكم» (٥/ ٤٨٥).

(٤) «الألفاظ» لابن السكيت (ص: ٢٠٥)، «الصحاح» (١/ ٣١٧)، «المجمل» (١/ ٣٧٢)، «القاموس» (رجج).

(٥) «القاموس» (ربح).

(٦) «القاموس» (رحح) وعبارته: الحيَّةُ المتطوِّقة، وفي «تهذيب اللغة» (٣/ ٢٧٩): الحيَّة إذا تطوَّتْ، وفي «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢٩): إذا تطوَّقت. وفي «اللسان»: إذا انطوت، وجميعها بمعنًى، انظر: «تاج العروس» (رحح).

٣٧٥ ـ **الرَّاشِحُ**: ما دبَّ على الأرضِ مِن خَشاشِها وأحناشِها[(١)].

٣٧٦ ـ **الرَّمْخَاءُ**: الشَّاةُ الكَلِفَةُ بأكلِها[(٢)].

٣٧٧ ـ **الرَّاقُودُ**: سمكةٌ صغيرةٌ[(٣)].

٣٧٨ ـ **أمُّ الرُّبَيسِ**، كزُبَيرٍ: الأفعى[(٤)].

٣٧٩ ـ **الرَّقَاشُ**، كسَحابٍ: الحيَّةُ[(٥)].

٣٨٠ ـ **الرَّقْشَاءُ**: الحيَّةُ المُنقَّطةُ بسَوادٍ وبَياضٍ، ودُوَيْبَّةٌ كالحُمْطوطِ[(٦)].

٣٨١ ـ **الرَّقْطَاءُ**: المُبَرْقَشَةُ مِن الدَّجاجِ[(٧)].

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣١)، «القاموس» (رشح).

(٢) في النسخ: «بأهلها»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (رمخ)، وفي «تهذيب اللغة» (٧/ ١٦٥): الشاةُ الكلفة بأكل الرِّمخِ وهو الخَلالُ، اهـ. والرِّمخُ: الشجرُ المجتمعُ. والخَلال: البلح، وقال الزبيديُّ: (بأكلِها)؛ هكذا في سائر النسخ، والصَّواب: بأكله أي بأكل الرِّمخ. انظر: «تاج العروس» (رمخ).

(٣) «القاموس» (رقد). وفي «المحيط» (٥/ ٣٤٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢٣٦): سمكةٌ قدر إصبعٍ مُدحرجةٍ.

(٤) «المحيط» (٨/ ٣١٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٦٠)، «القاموس» (ربس). وفي «أساس البلاغة» (١/ ٣٢٩): جاءَ فلان بأمِّ الرُّبيس: بالداهية، وأصلها الأفعى.

(٥) «المحيط» (٥/ ٢٣٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٨١)، «القاموس» (رقش).

(٦) «القاموس» (رقش). وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٧٣٠): الرَّقشاء: دويبة تكون في العشبِ شبيهةً بالحُمطوطِ فيها حمرةٌ وصفرةٌ. وفي «المحكم» (٦/ ١٦١): دويبة تكون في العشبِ، دودة منقوشةٌ مليحةٌ شبيهةٌ بالحمطِ.

(٧) في النسخ: «المترقشة»، والمثبت ما في «القاموس» (رقط). قال الزَّبيديُّ: يقال: دجاجةٌ رقطاءُ إذا كان فيها لُمَعٌ بيضٌ وسودٌ، قلتُ [أي: الزبيدي]: وقد يتطلَّبها أهل السحر والنيرنجيات كثيرًا في أعمالهم، وهي عزيزة الوجود، اهـ.

٣٨٢ ـ الرَّهْطَى، كسَكْرَى: طائرٌ[١].

٣٨٣ ـ الرَّوْذَكَةُ: الصَّغيرةُ مِن أولادِ الغنمِ[٢].

٣٨٤ ـ الرَّاجِلَةُ: كبشُ الرَّاعي الذي يحملُ عليه متاعَه[٣].

٣٨٥ ـ الرِّجْلُ: الجماعةُ الكثيرةُ مِن الجرادِ[٤].

٣٨٦ ـ الرُّسَيْلَى: دُوَيْبَّةٌ[٥].

٣٨٧ ـ الرَّعْلَةُ: النَّعامةُ، وكذا الرَّعَاعَةُ[٦].

٣٨٨ ـ الرَّغُولُ: الشَّاةُ ترضَعُ الغنَمَ[٧].

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٣٠)، «القاموس» (رهط). وفي «المحكم» (٤/ ٢٤٨): الرَّهْطَى: طائرٌ يأكل التين عند خروجه من ورقه صغيرًا ويأكل زمع عناقيد العنب ويكون ببعض سروات الطائف وهو الذي يسمى: عير السراة، والجمع: رهاطَى. وانظر: «المخصص» (٢/ ٣٤٦).

(٢) والجمع رواذك، انظر: «المحيط» (٢/ ٤٣)، «لبتكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٠٢)، «القاموس» (رذك).

(٣) «القاموس» (رجل). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (١١/ ٢٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٦٢).

(٤) «الصحاح» (٤/ ٧٠)، «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٥٦). زاد الجوهري: هو جمعٌ على غير لفظ الواحد ومثله كثير في كلامهم، كقولهم لجماعة البقر: صوار، ولجماعة النعام: خِيط، ولجماعة الحمير: عانة.

(٥) في النسخ: «الرُّسَيلُ»، والمثبت ما في «المحكم» (٨/ ٤٧٤) و«اللسان» (رسل)، وفي «جمهرة اللغة» (٣/ ٢٧) و«القاموس» (رسل): الرُّسَيْلاء، قال الزَّبيديُّ: هكذا في النسخ بالمدِّ، والصَّوابُ: الرُّسَيلى مقصورٌ كما في اللسان، اهـ..

(٦) «القاموس» (رعل، رعع). وسمِّيت رعلةً لأنها لا تكادُ ترى إلا سابقةً للظليمِ، ورعاعةً لأنها كأنها أبدًا منخوبةٌ فزعةٌ. انظر: «تهذيب اللغة» (١/ ٧٨، ٢/ ٢٠٣).

(٧) «المجمل» (١/ ٣٨٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٧٢)، «القاموس» (رغل).

٣٨٩ ـ **الرُّضَيِّمُ**: قال النَّضْرُ: طائرةٌ صغيرةٌ بعظمِ المؤذَنةِ مِن الدُّخَّلِ بيضاءُ كدراءُ اللونِ وليس بينهما شيءٌ إذا كانت المؤذَنةُ كدراءَ، إلَّا أنَّ المؤذَنةَ أحدُّهما وأشردُهما، والرُّضَيِّمُ مؤنثةٌ، وتُسمَّى رُضَمَةً والجمعُ: رُضَمَاتٌ، وسُمِّيَت رُضَمَةً لأنَّها تَرْضُمُ بالأرضِ، أي: تلزقُ فلا تكادُ تطيرُ(١).

٣٩٠ ـ **الرِّمَّةُ**: الأَرَضَةُ، والنَّملَةُ ذاتُ الجناحينِ(٢).

٣٩١ ـ **الرُّهَامُ**، كغُرَابٍ: ما لا يصيدُ مِن الطَّيرِ(٣).

٣٩٢ ـ **الرِّفْهُ**، بالكسرِ: صغارُ النَّحلِ(٤).

٣٩٣ ـ **الرَّفَهَةُ**، محركةً: الرَّخمةُ(٥).

٣٩٤ ـ **الرُّبْيَةُ**، كزُبْيَةٍ: شيءٌ مِن الحشراتِ والسِّنَّورُ(٦).

٣٩٥ ـ **الرَّعْوَةُ**: هُنَيَّةٌ تكون في الشَّجرِ تدخلُ فيه لا تراها الدَّهرَ إلا بدَعوةٍ تهزُّ ذنبَها(٧).

---

(١) «المخصص» (٢/ ٣٤٣) بنحوه بلا عزو، وانظر: «غريب الحديث» للحربي (٣/ ١٠٩٩)، وفي «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٦): الرُّضَيِّمُ مثال فُعَيْعِلٍ: طائرٌ، وقال النضر: طائرٌ رُضَمَةٌ مثالُ هُمَزةٍ، وقد رضمت الطير: أي ثبتت.

(٢) «المحكم» (١٠/ ٢٤٦)، «القاموس» (رمم).

(٣) «المحكم» (٤/ ٣١٦)، «القاموس» (رهم).

(٤) كذا في النسخ، وهو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (رفه): الرِّفَه؛ بالكسر: صغار النخل.

(٥) كذا في النسخ، وهو تصحيف عن عبارة «القاموس» (رفه): الرَّفَهةُ: الرَّحْمَةُ.

(٦) «القاموس» (ربي). وفي «المقصور والممدود» للقالي (ص: ٢٢٠) عن أبي حاتم: الرُّبى دويبة بين الفأر وأم حبين ولها زغب. ونحوه في «المحيط» (١٠/ ٢٧٧) و«المخصص» (٤/ ٤٧٤). وقوله: الرُّبية: السِّنَّورُ قول ابن الأعرابي كما في «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٢١)، وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ٢٥، ١٥/ ١٩٧) عن ابن الأعرابي أنّه الفأر.

(٧) كذا في النسخ، ولم أجد هذا اللفظ، ونقله الزَّبيديُّ في «التاج» (رعو) عن السيوطيِّ، وفيه: إلا مزعورة. وأظنه محرَّفًا عن (الذُّعَرَةِ)، وقد مرَّ قريبًا.

٣٩٦ ـ **راعيةُ الأُتُنِ**: ضربٌ مِن الجنادبِ(١).

٣٩٧ ـ **رَاعِيَةُ الخَيْلِ**: طائرٌ، قاله في «القاموس»(٢).

وقال النَّضرُ بنُ شُمَيلٍ: طائرةٌ صغيرةٌ مثل العصفورِ تقعُ تحت بطونِ الخيلِ والدَّوابِّ صفراءُ، كأنَّما خضبَ عنقُها وجناحُها بالزَّعفرانِ وظهرُها فيه كدرةٌ وسوادٌ، ورأسُها أصفرُ، وزِمكَّاؤُها ليست بطويلةٍ ولا قصيرةٍ(٣).

٣٩٨ ـ **الرَّغَّـاءُ**، مُشـدَّدٌ: طائرٌ مِـن الدُّخَّلِ أكدرُ اللـونِ صوتُه رُغَـاءٌ، والجمعُ: رغَّاءاتٌ، قالـه النَّضْرُ(٤).

٣٩٩ ـ **الرَّهْوُ**: الكُرْكِيُّ، والجمعُ: رُهَاءٌ. وقيل: هو طيرٌ يشرَبُ الماء باستِه(٥).

وللشُّعراءِ فيه شعرٌ كثيرٌ، قال أبو نواسٍ(٦):

---

(١) «المحكم» (٢/ ٢٤٠)، «القاموس» (رعي). وفي «المخصص» (٢/ ٣٥٤): راعية الأُتنِ: جندبٌ عظيم البطنِ لا يطير يلزم المقائئ.

(٢) «القاموس» (رعي) وفيه: راعية الجبل. والصواب بالخاء المعجمة والياء التحتية كما نبَّه عليه الزَّبيديُّ.

(٣) «المخصص» (٢/ ٣٤١) نحوه بلا عزو. ونقله الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (رعي) عن النَّضر. وفي «المحيط» (٢/ ١٤٧) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٢٦): راعيةُ الخيل: طائرٌ أصفر يكون تحت بطون الدواب ويقال له: رغَّاءة الخيل والحمر أيضًا.

(٤) نقله الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (رغي) عن «ذيل الحيوان»، وفي «المخصص» (٢/ ٣٤٤) عن أبي حاتم: الرَّغَّاء: طائرٌ من الدُّخَّلِ أكدرُ اللونِ بعظمِ رأسِ الدُّخَّلِ قدُّها كقدِّ سائرها أصغر من المؤذَنةِ وصوته رُغاء، وهو بصغر الشقيقةِ والجمع: الرَّغَّاءات.

(٥) انظر: «الجيم» (٢/ ٣١)، «البارع» (ص: ١١٦)، «اتفاق المباني وافتراق المعاني» (ص: ١٩٦). وفي «العين» (٤/ ٨٣): الرَّهو: الكركيُّ، ويقال: بل هو من طير الماء شبيه به. ونحوه في «المحكم» (٤/ ٤١٩).

(٦) «ديوانه ـ فاغنر» (٢/ ٢٣٣). وانظر: رواية الصولي (ص: ١٦٨).

فهـيَ تُراقِـي الطَّيْـرَ فـي ارتقائِها مثـلَ تلظِّـي النَّـارِ فـي التِظائِهَـا
مِـن سُـودِ أعجـازٍ ومِـن رُهَائِهـا[١] ومِـن شَـرَوْقاهَا ومِـن صَنْعَائِهـا[٢]

وقـال أبـو حاتـمٍ: الرَّهْـوُ، زعـمَ الأصمعـيُّ: طيـرٌ يشـبهُ الكُرْكـيَّ[٣]، قـال ذو الرُّمَّـةِ[٤]:

وطِـرْنَ كالرَّهْـوِ مُوَلِّيَـاتِ

* * *

(١) رواية الديوان: ومن خضرائها، ثم قال: ومن زهرائها، وقيل: من رهائها، وقيل: الرهاء في كلام العرب كل أرض فيها طين أحمر ويروى: من رهوائها فرهواؤها جمعُ رَهوٍ وهو الكركي وقال أبو عمرَ: هو طيرٌ يتزوَّد الماءَ في استه. وفي حاشية نسخة: من سود أعجازٍ: يعني: وتلك الطيور من بين سود الأعجاز يعني الأذناب وأراد بها البط لأنهنَّ سود الأعجاز.

(٢) رواية الديوان: ومن صَبغائها [كذا]، ثم قال: الشِّرواقُ ضربٌ من الطير سمينةٌ والصبغاءُ طائرٌ في ذنبه بياضٌ من فوق الذنب، ويروى: من كسعائها، والكسعاء: التي تحت ذنبها بياضٌ، كل حَبَنطاة أي: كل سمينة وقيل: حبنطاةٌ ضخمةٌ يقول: فالطائر من عظمه إذا سقطَ سقطَ على صدره.

(٣) عن أبي حاتم ـ أظن ـ في «المخصص» (٢/ ٣٤٧). وهو قول ابن الأعرابي في «تهذيب اللغة» (٦/ ٢١٥)، وبلا عزو في «التلخيص» (ص: ٣٩٨) و«المصايد والمطارد» (ص: ٢٦٦).

(٤) لـه فـي «المصايـد والمطـارد» (ص: ٢٦٦) وعنه فـي «ملحق ديوانـه» (٣/ ١٨٥١)، وبلا نسـبة في «جمهـرة اللغـة» (٢/ ٨٠٨) و«اتفـاق المباني وافتـراق المعانـي» (ص: ١٩٦). وفـي «الجمهـرة»: أدبـرن كالرَّهو.

باب الزَّاي

٤٠٠ ـ **الزَّرْنَبُ**: بقرُ الوحشِ(١).

٤٠١ ـ **الزِّيْنَابَةُ**، بالكسرِ: سمكةٌ رقيقةٌ(٢).

٤٠٢ ـ **الزُّمَّاحُ**، كرُمَّانٍ: طائرٌ يأخذُ الصَّبيَّ من مهدِه(٣).

٤٠٣ ـ **الزَّارَّةُ**: الذُّبابُ الشَّعراءُ(٤).

٤٠٤ ـ **الزُّعَرَةُ**، كتُؤَدَةٍ: طائرٌ لا يرى إلا مَذعوراً(٥).

---

(١) هكذا في النسخ ومطبوعة «القاموس» (زرنب)، وفي نسخة: الزَّرْنبُ: بعر الوحشِ، وهو الموافق لما في «المحيط» (٩/ ١٢١) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٤٨).

(٢) في النسخ: «الزنبابة»، والمثبت ما في «المحيط» (٩/ ٦٨) و«التكملة والذيل والصلة» (٩/ ٦٨)، «القاموس» (زيب).

(٣) «القاموس» (زمح). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٥٢٩): الزمَّاح: طائر كان في الجاهلية يأتي المدينة فيقف على أطم بني واقفٍ فيصيحُ: حَرْب حَرْب فرمَوْه فقتلوه وله حديثٌ، وحديثُه أنَّه كان من أكلَ مِن لحمه أصابَه حبنٌ. قال بعض الشُّعراء:

أعلى العهدِ أصبحت أمُّ عمرٍو ... ليت شعري أم غالَها الزُّمَّاح

أي: أكلت مِن لحمه فهلكَتْ، وقيل إنه كان يختطِفُ الصَّبيَّ مِن مهدِه.

(٤) «المحيط» (٩/ ٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٩)، «القاموس» (زرر) [وفيه: الذبابة]. قال الزَّبيديُّ: في بعض النسخ: الذُّبابُ الشَّعراء، ومثله في التكملة على أنه اسم جنس جمعي يجوز تذكيره وتأنيثه، والشعراء: ذبابٌ أزرق أو أحمر.

(٥) «المحيط» (١/ ٣٨٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٩)، «القاموس» (زعر). ولعلها لغةٌ في (الذُّعَرة).

٤٠٥ ـ **الزِّبَعْرَى**: دابَّةٌ تحملُ بقرنِها الفيلَ(١).

٤٠٦ ـ **الزُّغْبُورُ**: سَبُعٌ(٢).

٤٠٧ ـ **الزِّمِّيرُ**، كسِكِّيتٍ: نوعٌ مِن السَّمكِ(٣).

٤٠٨ ـ **الزِّنْبَارُ**، بالكسرِ: الجحشُ المطيقُ الحملِ، والفأرةُ العظيمةُ(٤).

٤٠٩ ـ **الزُّنْجُورُ**، كعُصفورٍ: ضربٌ مِن السَّمكِ(٥).

٤١٠ ـ **الزَّارَةُ والزَّاوَرَةُ والزَّاوُورَةُ**: الحَوْصَلَةُ(٦).

٤١١ ـ **الزُّمَّعُ**، كسُكَّرٍ: زنبورٌ لا إبرةَ له(٧).

٤١٢ ـ **الزُّوَعُ**، كصُرَدٍ: العنكبوتُ(٨).

---

(١) «القاموس» (زبعر).

(٢) «المحيط» (٥/ ١٦٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١١)، «القاموس» (زغبر). وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ١١): زَغْبَر: زعموا ضربٌ من السباع ولا أحق ذلك. انظر: «تاج العروس» (زغبر).

(٣) «القاموس» (زمر). وفي «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٢): الزِّمِّيرُ مثل الحرِّيث: سمكٌ له شوكٌ ناتئٌ وسطَ ظهرِه وله صخبٌ وقتَ صيدِ الصيادِ إياه وقبضِه عليه وأكثر ما يصطادُ في الأوحالِ وأصولِ الأشجارِ في المياه العذبةِ.

(٤) كذا في النسخ، وهو تحريف عن عبارة «القاموس» (زنبر): الزُّنْبُورُ، بالضم: ذُبابٌ لَسَّاعٌ، كالزُّنْبُورَةِ والزِّنْبارِ، بالكسرِ، والخفيفُ الظريفُ السريعُ الجوابِ، كالزُّنْبُرِ، والجحْشُ المُطيقُ للحَمْلِ، والغارةُ العظيمةُ، اهـ. فالصواب: الزُّنبور بدل «الزِّنبار»، والغارة بدل «الفأرة».

(٥) «المحيط» (٧/ ٢٢٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٤)، «القاموس» (زنجر).

(٦) «القاموس» (زور). وضبط في المطبوع: الزاوِرة بكسر الواو ضبط قلم، ونبَّه الزَّبيديُّ أنها بالفتح.

(٧) «القاموس» (زمع). وفي «المحيط» (١/ ٣٩٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٧٢) زيادة: يلعبُ به الصبيانُ يزمِّعُ لهم، وتزميعُه: دندنته.

(٨) ويقال: زُوع بالضمِّ أيضًا، انظر: «القاموس» (ربح).

٤١٣ - **الزُّغْزُغُ**، كهُدهدٍ: طائرٌ[١].

٤١٤ - **الزَّحَالِفُ**: دوابُّ صِغارٌ لها أرجلٌ تمشي تشبهُ النَّملَ[٢].

٤١٥ - **الزُّرَيْقَاءُ**: دُوَيْبَّةٌ كالسِّنَّورِ، قاله في «القاموس»[٣].

وقال النَّضْرُ: الزُّرَيقاءُ: دُخَّلةٌ كَدراءُ[٤].

٤١٦ - **الزُّرَيقُ**، كزُبَيرٌ: طائرٌ[٥].

٤١٧ - **الزُّعْقُوقَةُ**: فرخُ القَبْجِ[٦].

٤١٨ - **الزُّقَّةُ**: طائرٌ صغيرٌ[٧].

٤١٩ - **الزِّقْزِقُ**، كزِبرجٍ: ضربٌ مِن النَّملِ[٨].

٤٢٠ - **الزُّكُّ**، بالضَّمِّ: فرخُ الفاختةِ[٩].

٤٢١ - **الزُّحَلةُ**، كهُمَزَةٍ: دابَّةٌ تدخلُ جحرِها مِن قِبَلِ استِها[١٠].

---

(١) «القاموس» (زغغ). وقال ابن دريد: الزُّغزُغُ: ضربٌ من الطيرِ زَعموا ولا أعرف ما صحَّته.

(٢) «العباب ـ الفاء» (ص: ٢٣٧)، «القاموس» (زحلف).

(٣) «القاموس» (زرق).

(٤) لم أجد من ذكره.

(٥) «القاموس» (زرق). ولم أجد من ذكره قبله.

(٦) «القاموس» (زعق). وفي (س): «الزُّعقوق».

(٧) «القاموس» (زقق). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ٢١٥) و«المحكم» (٦/ ١٠٨): الزُّقَّة: طيرٌ صغيرٌ من طير الماء يُمكِنُ حتى يكاد يُقبَضُ عليه ثم يغوص فيخرج بعيدًا.

(٨) «المحيط» (٥/ ١٩٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٧٣)، «القاموس» (زقق).

(٩) «تهذيب اللغة» (٩/ ٣٢٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٠٥)، «القاموس» (زكك).

(١٠) «المحيط» (٣/ ٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٨٠)، «القاموس» (زحل).

٤٢٢ ـ **الزَّعْلَةُ**: النَّعامةُ[١].

٤٢٣ ـ **الزَّعْبَلُ**، كجعفرٍ: الأفعى والحِرباءُ[٢].

٤٢٤ ـ **الزِّمْجِيلُ**، بالكسرِ: النَّمرُ[٣].

٤٢٥ ـ **الزَّوْلُ**: الصَّقرُ[٤].

٤٢٦ ـ **الزُّجَّمُ**، كسُكَّرٍ: طائرٌ[٥].

٤٢٧ ـ **الزَّلْمَاءُ**: الأُرْوِيَّةُ، وأنثى الصُّقورِ[٦].

* * *

(١) «القاموس» (زعل)، وهي لغة في الصَّعلة، وحكى ابن السكيت أنه بدلٌ، انظر: «المحكم» (١/ ٥٢٢).

(٢) «المحيط» (٢/ ٢٥٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٨١)، «القاموس» (زعبل).

(٣) «المحيط» (٧/ ٢٢٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٨٥)، «القاموس» (زمجل). زاد ابن عبَّاد: وكأنه القوي. قال الزَّبيديُّ: وكأن ميمه مقلوبةٌ عن نون الزِّنجيل الذي هو بمعنى الضخم القوي، انظر: «تاج العروس» (زمجل).

(٤) «القاموس» (زول). وهو قول الأعرابي كما في «العشرات في غريب اللغة» لأبي عمر الزاهد (ص: ٤٥) و«تهذيب اللغة» (١٣/ ١٧٢) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٨٥).

(٥) «المحيط» (٧/ ٣٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٣)، «القاموس» (ربح). زاد الزبيديُّ: وهو مقلوب الزُّمَّج.

(٦) «القاموس» (زلم). وهو قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٢٩) وعنه في «المحكم» (٩/ ٥٥).

باب السِّين

٤٢٨ ـ السُّلَّاءَةُ: طائرٌ أغبرُ فيه رُشْمةٌ طويلُ الرِّجلينِ والعنقِ والمنقارِ، والجمعُ: سُلَّاءٌ، قاله أبو حاتمٍ(١).

٤٢٩ ـ السَّرْبُ، بالفتحِ: الماشيةُ كلُّها، وبالكسرِ: القطيعُ مِن الظِّباءِ(٢).

٤٣٠ ـ السُّرْبَةُ، بالضَّمِّ: جماعةُ الخيلِ ما بين العشرةِ إلى الثَّلاثينَ(٣).

٤٣١ ـ السُّرْحُوبُ، بالضمِّ: ابنُ آوى(٤).

٤٣٢ ـ السُّغْنُبَةُ: ابنُ عِرْسٍ(٥).

٤٣٣ ـ السَّقْبَةُ: الجَحْشَةُ(٦).

---

(١) «المصايد والمطارد» (ص: ٢٨٣)، «المخصص» (٢/ ٣٤٥) بلا عزو.

(٢) «القاموس» (سرب).

(٣) «القاموس» (سرب).

(٤) «القاموس» (سرحب)، وهو قول الأصمعي عن بعض الأعراب، انظر: «غريب الحديث» للخطابي (١/ ٦٧٠) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٥٧).

(٥) هكذا في النسخ بهذا الضبط، وفي «مبادئ اللغة» (ص: ٢٣١): السُّرعوبُ: ابن عرسٍ ويجمعُ: بنات عرس في الذكر والأنثى، ويسمَّى في لغةٍ: السُّغْنُبَة، اهـ. ولم أجد هذا اللفظ عند غيره. وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ١٢) وعنه في «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٦٢) وفي «القاموس» (سنعب) أيضًا: السُّنْعُبَةُ في بعض اللغات: ابن عِرسٍ.

(٦) «الصحاح» (١/ ١٤٨)، «القاموس» (سقب).

٤٣٤ ـ **السَّبْتَةُ**: المِعْزَى[١].

٤٣٥ ـ **السَّرْحَةُ**: الأَتَانُ أدركَتْ ولم تحمِل[٢].

٤٣٦ ـ **السُّلَحُ**، كصُرَدٍ: ولدُ الحجلِ[٣].

٤٣٧ ـ **السُّرَيْدِيدُ**: قال النَّضرُ: هُنَيٌّ أسودُ أقمَعُ المنقارِ يطيرُ على التَّمرِ ويحرشُه[٤].

٤٣٨ ـ **السَّيِّدُ**، ككَيِّسٍ وإمَّعٍ: المُسِنُّ مِن المَعْزِ[٥].

٤٣٩ ـ **السُّوَيْدَاءُ**: قال أبو حاتمٍ: طائرٌ أسودُ المنقارِ أبقَعُ يطيرُ على التَّمرِ ويحرسُه، أي: يأكلُه قليلاً قليلاً[٦].

٤٤٠ ـ **السَّفْجَرُ**، كجَعْفَرٍ:.........[٧] لا واحدَ لها[٨].

٤٤١ ـ **السَّمَرْمَرة**: الغُولُ[٩].

٤٤٢ ـ **السَّنْدَرِيُّ**: ضربٌ مِن الطَّيرِ[١٠].

---

(١) «القاموس» (سبت).

(٢) «المحيط» (٢/ ٤٨٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٣)، «القاموس» (سرح).

(٣) «الصحاح» (١/ ٣٧٦)، «القاموس» (سلح). والجمعُ: سِلحان.

(٤) لم أجد من ذكره.

(٥) «القاموس» (سيد).

(٦) «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو.

(٧) بياض في النسخ.

(٨) عبارة «القاموس» (سفجر): السَّفجَر، كجعفر: الصغارُ، لا واحد له، يقال: ذرٌّ سفجَرٌ. زاد الزَّبيديُّ: أي: نملٌ صغارٌ. وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣١).

(٩) «تهذيب اللغة» (٦/ ١١٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٦)، «القاموس» (سمر).

(١٠) «جمهرة اللغة» (٢/ ١٤)، «المحيط» (٨/ ٤٢٨)، «القاموس» (سندر). وفي «تهذيب اللغة» =

٤٤٣ ـ السَّفْعَاءُ: حمامةٌ صارَتْ سُفْعَتُها في عنقِها موضِعَ العِلاطَيْنِ[١].

٤٤٤ ـ السَّلْقَعُ، كجعفرٍ: الظَّليمُ[٢].

٤٤٥ ـ السُّرْعُوفُ، كعُصْفُورٍ: الجرادةُ، ودابَّةٌ تأكلُ الثِّيابَ[٣].

٤٤٦ ـ السُّفُّ، بالكسرِ والضمِّ: الأرقمُ مِن الحيَّاتِ، أو التي تطيرُ[٤].

٤٤٧ ـ السَّيفُ، بالفتحِ والكسرِ: سمكةٌ[٥].

٤٤٨ ـ السَّعْسَلِقُ: أمُّ السَّعالِي[٦].

٤٤٩ ـ السَّيْذَقَانُ: الصَّقرُ والبازيُّ، قاله النَّضرُ بنُ شُمَيلٍ وأبو حاتمٍ[٧].

٤٥٠ ـ السَّهُوكُ، كصَبورٍ: العُقابُ[٨].

= (١٣/ ١٠٣): قال أعرابي: تعالوا نصيدها زريقاء سندرية، يريد طائرًا شديد الزرقة. وانظر: «تاج العروس» (سندر).

(١) «المحيط» (١/ ٣٧٠)، «المجمل» (١/ ٤٦٥)، «القاموس» (سفع). وسفعتُها دوينَ الرأس وفويق الطوقِ.

(٢) «المحيط» (٢/ ٢٠٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٨١)، «القاموس» (سلقع).

(٣) في النسخ: «تأكل النبات»، والمثبت ما في «القاموس» (سرعف).

(٤) «القاموس» (سفف). وانظر: «المحكم» (٨/ ٤٢١).

(٥) «القاموس» (سيف). وفي «المحيط» (٨/ ٣٩٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٩٩): السيف: سمكةٌ كأنها سيف.

(٦) «الصحاح» (٤/ ٤٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٨٢)، «القاموس» (سعسلق).

(٧) «المخصص» (٢/ ٣٣٨) بلا عزو، وفي «المنتخب» (١/ ٥٤١) أنه الصقر ويقال: الشاهين، وذكر فيه سبع لغات.

(٨) «المحكم» (٤/ ١٣٣)، «القاموس» (سهك).

٤٥١ ـ السِّبَحْلُ والسَّبَحْلَلُ والسَّحْبَلُ: الضَّبُّ الضَّخمُ[١]، قال[٢]:

سِبَحْلٌ لهُ نِزْكانِ كانا فَضِيلَةً   على كلِّ حافٍ في البلادِ وناعِلِ

٤٥٢ ـ السَّتَلُ، مُحرَّكةً: العُقابُ، أو طائرٌ شبيهٌ به أو بالنَّسرِ، والجمعُ: سُتلانٌ بالضَّمِّ والكسرِ، كذا في «القاموس»[٣].

وقال أبو حاتمٍ: السَّتَلُ: طائرٌ مثلُ النَّسرِ عظيمٌ يضرِبُ إلى السَّوادِ، يحملُ عظمَ الفَخِذِ مِن البعيرِ أو السَّاقِ أو كلَّ عظمٍ فيه مخٌّ حتَّى إذا كان في كبدِ السَّماءِ أرسلَهُ على صفًا أو صخرٍ[٤] فينكسِرُ فيهبِطُ فيأكلُ مخَّه[٥].

٤٥٣ ـ السِّكْلُ: سمكةٌ سوداءُ ضخمةٌ، والجمعُ: أَسْكَالٌ وسِكَلَةٌ كقِرَدَةٍ[٦].

---

(١) «القاموس» (سبحل، سحبل).

(٢) نسب لحمران ذي الغصة وقد ولاه خالد القسري بعض البوادي في «الاقتضاب» (٣/ ١٦٨)، وهو قول ابن بري كما في «اللسان» (نزك)، وجعله الجواليقي في «شرح أدب الكاتب» (ص: ١٧٨) لرجل من ربيعة استعمله القسري، ونسب لأبي الحجاج في «المحكم» (٦/ ٧٤٢) و«اللسان» (نزك)، ولرجل من أهل بيت ابن هبيرة استعمله على البادية في «الجيم» (٢/ ١٩٤) وذكره عنه في «الاقتضاب»، وللفزاري في «الحيوان» (٦/ ٧٣) و«نهاية الأرب» (١٠/ ١٥٦).

(٣) «القاموس» (ستل). وفي «المحيط» (٨/ ٢٩٦): الستلُ: طائرٌ كأنه النسر وليس به وجمعه: أستال، وهو أيضًا دابة بين الرخم والعقاب، اهـ.

(٤) في (س) و(أ): «أو حجر» وفي (ف): «حجر صفا أو صخر».

(٥) «المحكم» (٨/ ٤٦٧)، «المخصص» (٢/ ٣٣٨) بلا عزو، وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٣٩٨) عن أبي حاتم: الستلُ: طائر شبيه بالعقابِ أو العقاب بعينها.

(٦) «القاموس» (سكل). وهو قول الخارزنجي كما في «المحيط» (٦/ ١٨٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٩٧).

٤٥٤ ـ **السَّلِيلَةُ**: سمكةٌ طويلةٌ[١].

٤٥٥ ـ **السَّمَالُ**، كسَحابٍ: الدُّودُ في الماءِ[٢].

٤٥٦ ـ **سَمْوِيلُ**، بالفتحِ: طائرٌ[٣].

٤٥٧ ـ **السَّمَوْأَلُ** بالهمزِ والسَّمْأَلِ: طائرٌ يُكنى أبا براءٍ، والظِّلُّ، والسَّمَوْأَلُ أيضاً: ذبابُ الخلِّ[٤].

٤٥٨ ـ **السَّيَّالُ**، كشَدَّادٍ: ضربٌ مِن الحيَّاتِ[٥].

٤٥٩ ـ **السِّقْطِمُ**، كزِبْرِجٍ: الفأرةُ[٦].

٤٦٠ ـ **السِّلْتِمُ**، كزِبْرِجٍ: الغولُ[٧].

٤٦١ ـ **السُّمَاسِمُ**: طائرٌ[٨].

---

(١) «القاموس» (سلل). وفي «المحيط» (٨/ ٢٤٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٩٨) زيادة: لها منقار طويل.

(٢) «المحكم» (٨/ ٥١٩)، «القاموس» (سمل). وعبارة المحكم: الدود الذي يكون في الماء الناقع.

(٣) «القاموس» (سمل). وفي «المنتخب» (١/ ٣٧٠) أنه الذي يقال له: التُّمَّرة والعندليب والعندبيل والفتَّاح.

(٤) في النسخ: «والطل»، والمثبت ما في «القاموس» (سمل)، وإثبات قوله: (والظل) في هذا الموضع وهمٌ.

(٥) كذا في النسخ، وهو تحريف عن عبارة «القاموس» (سيل): ضربٌ من الحساب، وانظر: «المحيط» (٨/ ٣٨٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٠١).

(٦) «المحيط» (٦/ ٨٥)، «القاموس» (سقطم). وفي «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٥٤): السقطِمُ فيما يقال: الفأرة وأنا أتوقف في صحته، اهـ. وبعده في (س) زيادة: «السلطم كزبرج: الفأرة» وهو وهم من الناسخ فلم أثبته.

(٧) في النسخ: «السلقم»؛ تحريف. والمثبت ما في «الصحاح» (٥/ ٩٥) و«القاموس» (سلتم).

(٨) «القاموس» (سمم). وفي «المحكم»: (٨/ ٤٢٩) عن ثعلب [«المجالس» (٢/ ٥١٩)] في =

٤٦٢ ـ السُّنَّمُ، كسُكَّرٍ: البقرةُ(١).

٤٦٣ ـ السَّهُومُ، بالفتحِ: العُقَابُ(٢).

٤٦٤ ـ السُّكَيْنُ، كزُبَيرٍ: الحمارُ الخفيفُ السَّريعُ(٣).

٤٦٥ ـ السُّمْنَةُ: قال النَّضرُ: هُنيَّةٌ طويلةُ الذَّنبِ رُقَيطاءُ دُبَيساءُ(٤) مثل التُّبُشِّرِ.

وقال أبو حاتمٍ: السَّمْنَةُ ويقال: السُّمْنَةُ طائرٌ أغبرُ له ذنبٌ طويلٌ أكحَلُ العينينِ أصفرُ المنقارِ يدخلُ في الشَّجرِ والجمعُ: سِمْنَانٌ وسُمْنانٌ(٥).

٤٦٦ ـ السُّكَيْنَةُ، كجُهَيْنَةَ: الأتانُ(٦).

٤٦٧ ـ السَّنَّةُ: الفَهْدَةُ(٧).

= المثل: كلَّفتَني بيضَ السَّماسمِ، قال: السَّماسِمُ طيرٌ يُشبهُ الخُطَّافَ، ولم يذكر لها واحد». ونحوه «المنتخب» (١/ ١٢٣) وزاد: لا يُقدَر على بيضِه، وانظر: «تهذيب اللغة» (١٢/ ٢٢٦) و«ثمار القلوب» (٢/ ٧١٩).

(١) «المنجد» (ص: ٣٧)، «المحكم» (٨/ ٥٣٢)، «القاموس» (سنم).

(٢) «المنتخب» (١/ ١٢٠)، «القاموس» (سهم). قال في «المحيط» (٣/ ٤١٩): سمِّيت لسُهمتها في الصيد أي: نهمتها، اهـ. وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٨٦٢): السَّهوم: ضربٌ من الطير ويقال هي العقاب.

(٣) «تهذيب اللغة» (١٠/ ٤٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٥٠)، «القاموس» (سكن).

(٤) في (س): «رقيطاء تدب دبيبا»

(٥) ذكرهما في «المخصص» بلا عزو. والثاني بنحوه في «المصايد والمطارد» (ص: ٢٨٤)، ونحو قول أبي حاتمٍ قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٢٣).

(٦) «القاموس» (سكن). وهي ما كان على صفة السُّكَينِ، وهي الخفيفة السريعة. انظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٤٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٥٠).

(٧) وهو اسم الدبَّةِ أيضًا، انظر: «المحيط» (٨/ ٢٤٨)، «القاموس» (سنن).

باب الشِّين

٤٦٨ ـ **الشَّاجِبُ** من الغِربانِ: الشَّديدُ النَّعيقِ[١].

٤٦٩ ـ **الشُّخْدُبُ**، كقُنْفُذٍ: دُوَيْبَّةٌ مِن أحناشِ الأرضِ[٢].

٤٧٠ ـ **الشَّزْبَةُ** مِن الأُتُنِ: الضَّامرُ[٣].

٤٧١ ـ **الشَّقَبَانُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ[٤].

٤٧٢ ـ **الشَّهْباءُ** مِن المعزِ: كالمَلْحاءِ مِن الضَّأنِ[٥].

٤٧٣ ـ **الشَّوْهَبُ**: القُنْفُذُ[٦].

٤٧٤ ـ **الشَّبَثُ**، بالتَّحريكِ: العنكبوتُ، والجمعُ: شِبْثانٌ[٧].

٤٧٥ ـ **الشَّحَّاجُ**، ككَتَّانٍ، و**المِشْحَجُ**: الحمارُ الوحشيُّ، وبناتُ شَحَّاجٍ: البغالُ[٨].

---

(١) «الصحاح» (١/ ١٥٢)، «القاموس» (شجب).

(٢) «جمهرة اللغة» (٢/ ١١)، «القاموس» (شخدب).

(٣) «المحكم» (٨/ ١١)، «القاموس» (شزب).

(٤) «القاموس» (شقب). قال ابن دريد في «الجمهرة» (١/ ٣٤٤): أحسبه نبطيًّا معرَّبًا.

(٥) «القاموس» (شهب).

(٦) «الصحاح» (١/ ١٥٩)، «المجمل» (١/ ٥١٤)، «القاموس» (شهب).

(٧) «القاموس» (شبث). وهو قول أبي عمرو وابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١١/ ٢٣١). والشبثُ أيضًا: دويبةٌ كثيرة الأرجل.

(٨) «تهذيب اللغة» (٤/ ٧٢)، «القاموس» (شحج). وانظر: «المرصع» (ص: ١٧٣).

٤٧٦ ـ الشَّنَجُ: الجَمَلُ[١].

٤٧٧ ـ الشَّحْشَحُ، مِن الغربانِ: الكثيرُ الصَّوتِ، ومِن الحميرِ: الخفيفُ، ومِن القطا: السَّريعةُ[٢].

٤٧٨ ـ الشَّصَرُ، مُحرَّكةً: طائرٌ أصغرُ مِن العُصفورِ، قاله في «القاموس»[٣].

وفي «كتاب الطير» للنَّضرِ وأبي حاتمٍ[٤]: قال الطَّائفيُّ: الشَّصَرُ عندنا: الصَّقرُ والبازي[٥].

وفي «كفاية المتحفظ»: الشَّصَرُ: ولدُ البقرةِ الوحشيَّةِ[٦].

٤٧٩ ـ الشَّحْوَرُ، كقَسْوَرٍ: طائرٌ[٧].

٤٨٠ ـ الشَّعَرِيَّاتُ: فراخُ الرَّخَمِ[٨].

٤٨١ ـ الشَّغْبَرُ، كجَعْفرٍ: ابنُ آوى، والزَّايُ تَصحيفٌ[٩].

---

(١) «القاموس» (شنج). وتقول هذيل: غَنَجٌ على شَنَجٍ؛ فالغنج: الرجل، والشنَجُ: الجمل، انظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٢٨٨).

(٢) «القاموس» (شحح).

(٣) «القاموس» (شصر).

(٤) في (ب) و(ح): «وقال حاتم الطائفي»، وفي (أ) و(س): «وأبي حاتم الطائفي» والمثبت من (ف).

(٥) «المخصص» (٢/ ٣٣٨) بلا عزو، وذكر نحوه كراع في «المنتخب» (١/ ١١٤).

(٦) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤١).

(٧) «القاموس» (شحر). وهو الشُّحرور. وفي «المخصص» (٢/ ٣٥١): الشَّحورُ: طائرٌ أسودُ فويق العصفورِ يصوِّتُ أصواتًا.

(٨) في النسخ: «الشعريان»؛ تحريف، والمثبت ما في «المحيط» (١/ ٢٨٣) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٩) و«القاموس» (شعر).

(٩) «القاموس» (شغبر). وانظر: «تهذيب اللغة» (٨/ ١٩٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥١).

٤٨٢ ـ **الشُّقَّارُ**، كرُمَّانٍ: سمكةٌ لها سنامٌ طويلٌ[١].

٤٨٣ ـ **الشُّقَيرُ**، ككُمَيتٍ: ضربٌ مِن الحِرباءِ أو الجنادبِ[٢].

٤٨٤ ـ **الشَّهاجِرُ**: الرَّخَمُ، لا واحدَ لها[٣].

٤٨٥ ـ **الشِّيصُ**: جنسٌ مِن السَّمكِ[٤].

٤٨٦ ـ **الشَّطْشَاطُ**: طائرٌ[٥].

٤٨٧ ـ **الشَّافِعُ**: التَّيسُ، وقيل: هو مِن الضَّأنِ كالتَّيسِ مِن المِعزَى[٦].

٤٨٨ ـ **الشُّرْنُوغُ**، كزُنبورٍ وغينُه مُعجمَةٌ: الضِّفدعُ[٧]. والشَّرْغُ، بالفتحِ والكسرِ والرَّاءُ ساكنةٌ ومفتوحةٌ[٨]، والشُّرْغُوفُ: الضِّفدعُ الصَّغيرةُ[٩].

٤٨٩ ـ **الشَّيْذَقُ والشَّيْذَقَانُ والشَّوْذَانِقُ**: الصَّقرُ أو الشَّاهينُ[١٠].

---

(١) «المحيط» (٥/ ٢٣٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥٤)، «القاموس» (شقر).

(٢) «المحكم» (٦/ ١٦٠)، «القاموس» (شقر).

(٣) «المحيط» (٤/ ١١٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٦٢)، «القاموس» (شهجر).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٨)، «القاموس» (شيص). والواحدةُ شيصةٌ.

(٥) «القاموس» (شطط). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٢٠٦): زعموا أنه طائر وليس بثبتٍ، اهـ. وفي «المحيط» (٧/ ٢٥١): زعموا... ولا أحقُّه، اهـ.

(٦) «المحيط» (١/ ٢٩٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٢٩١)، «القاموس» (شفع).

(٧) في النسخ: «الشريوغ» والمثبت ما في «القاموس» (شرنغ). وفي «المحيط» (١/ ٤٢٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤١٢) أنها الضفدع الصغيرة. وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ١٥) و«المحكم» (٦/ ٧٧): الشُّرفوغُ: الضفدع الصغير والشرغوف أيضًا. قال الزبيديُّ: ولعله الصواب. انظر: «تاج العروس» (شرنغ). والكلام عن (الشرنوغ) ليس في (س).

(٨) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤١٢)، «القاموس» (شرغ).

(٩) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥٠٤)، «القاموس» (شرغف).

(١٠) «القاموس» (شذق).

وفي كتابِ «زنبيلِ المدروزِ»[١] لابنِ خالويه: الشَّوْذَنِيقُ والسَّوْذَنِيقُ مِن أسماءِ الصَّقرِ[٢].

٤٩٠ ـ **الشَّرْقُ**: طائرٌ بين الحِدَأةِ والصَّقرِ، قاله في «القاموس»[٣].

وقال النَّضرُ بنُ شُمَيلٍ في «كتاب الطير»: ويقالُ له[٤]: شَرْقُ شاهين شبهُ شاهينَ وليسَ به[٥].

٤٩١ ـ **الشَّرَاوِقُ**: ضربٌ مِن الطَّيرِ، قاله الصُّوليُّ في «شرح ديوان أبي نواس»، وتقدَّمَ قولُه[٦]:

ومِـــن شَـــرَوْقَاهَا ومِـــن صَنْعَائِهـــا

وقال أيضاً[٧]:

ومَـنْـهَـــلٍ يَـعْـتَـــمُّ بالغَلَافِقِ   حَـرَّى مِـنَ الإِوَزِّ والشَّـرَاوِقِ[٨]

---

(١) في (أ): «زنبيل الدروز».

(٢) في النسخ: «الشودنيق والسودنيق» بالدال المهملة؛ تصحيف. وفي «المحيط» (٦/ ٧٦): الشَّوْذَنيقُ لغةٌ في السَّوذنيقِ. وانظر: «المعرب» (ص: ١٨٦).

(٣) «القاموس» (شرق).

(٤) في (ب) و(ح) و(ف): «يقال له».

(٥) لم أجد هذا القول، وفي «المخصص» (٢/ ٣٣٧): وشرق شاهين من الصقور، أبو خيرة: شَهْ: شبه الشاهين وليس به، اهـ. فلعلَّ في العبارة سقطًا.

(٦) «ديوان أبي نواس» (٢/ ٢٣٣). وفيه: ومن صَبغائها.

(٧) «ديوان أبي نواس»: (٢/ ٢٣٤)، وكلام الصولي بنحوه فيه، وقد سبقَ الشطر مع أخر في (الإوز) والتخريج موسعٌ ثمَّةَ.

(٨) في النسخ: «جرى من الإوز في الشراوق»، وانظر التعليق عليه في (الإوز).

قال الصُّوليُّ عند شرحِ هذا البيتِ: الشَّرَاوِقُ: الطُّيورُ الطِّوالُ.

٤٩٢ ـ **الشِّلْقُ**، بالكسرِ وقيل: ككَتِفٍ: سمكةٌ صغيرةٌ، وقيل: هي الأَنْكَليسُ[(١)].

٤٩٣ ـ **الشِّيقُ**، بالكسرِ: ضربٌ مِن السَّمكِ ومِن طيرِ الماءِ، وهو البُرَكُ[(٢)].

٤٩٤ ـ **الشِّيقَةُ**: طائرٌ مائيٌّ[(٣)].

٤٩٥ ـ **الشُّقَيِّقَةُ**: قال النَّضرُ وأبو حاتمٍ: دُخَّلَةٌ مِن أصغرِ الدُّخَّلِ كُدَيْرَاءُ، وهيئتُها هيئتهنَّ إلَّا أَنَّها أصغرُ منهنَّ، وسُمِّيَتْ شقيقةً لِصِغَرِها، والجمعُ شُقَيِّقَاتٌ[(٤)].

٤٩٦ ـ **الشَّقُوقَةُ**: هُنَيَّةٌ صغيرةٌ زُرَيْقاءُ لونُ الرَّمادِ، قاله أبو حاتمٍ، قال: وأظنُّها الشُّقَيِّقَةُ[(٥)].

٤٩٧ ـ **الشَّكْلَاءُ** مِن النِّعاجِ: البَيضاءُ [الشَّاكلةِ][(٦)].

٤٩٨ ـ **الشَّوَّالَةُ**: طائرٌ، قاله في «القاموس»[(٧)].

---

(١) «القاموس» (شلق). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ٢٥٥ ـ ٢٥٦): عن الليث: الشِّلْقُ شيءٌ على خلقة السمكة صغير له رجلان عند ذنبه كرجل الضفدع ولا يدان له يكون في أنهار البصرة وليس في حد العربية، وعن ابن الأعرابي أنه الأنكليس وضربٌ من السمكِ أيضًا، اهـ. بتصرف.

(٢) «القاموس» (شيق).

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٩٦)، «القاموس» (شيق). وهي واحدةُ الشِّيقِ وهو البُرَكُ كما في «المحكم» (٦/ ٤٨١). وذكرها مستقلةً موهمٌ!.

(٤) «المخصص» (٢/ ٣٣٩).

(٥) «المخصص» (٢/ ٣٣٩). وذكره الزَّبيديُّ مع ما قبله في «تاج العروس» (شقق) عن أبي حاتم، وفيه: زريقاء لون الرماد تجتمع فيها العشرة والخمسة عشر.

(٦) «المحكم» (٦/ ٦٨٧)، «القاموس» (شكل) والزيادة منهما ليست في النسخ.

(٧) «القاموس» (شول).

وقال النَّضرُ: الشَّوَّالةُ: دُخَّلةٌ كدراءُ إذا وقعَتْ على شجرٍ أو حجرٍ خطَرت بزِمِكَّائِها خطَرَان الجمَلِ، وزِمكَّاؤها على حلولِ زِمِكَّاواتِ الأُخرِ، فذاك الذي سُمِّيَت له الشَّوَّالَةَ؛ لأنَّها تشولُ بذنبِها، وفي بطنِها وسفلتِها شيءٌ مِن حُمرةٍ[1].

٤٩٩ ـ **الشِّمْشِلُ**، كزِبْرِجٍ: الفيلُ[2].

٥٠٠ ـ **أمُّ شُنْبُل**: القَمْلةُ[3].

٥٠١ ـ **الشَّحْمَةُ**: طائرٌ، ودودةٌ بيضاءُ، قاله في «القاموس»[4].

وقال النَّضْرُ: الشَّحمةُ هُنيَّةٌ بيضاءُ طويلةُ الذَّنَبِ قصيرةُ المنقارِ بصِغَرِ الكُعَيتِ، تأكلُ العنبَ وتقطعُه[5].

٥٠٢ ـ **أمُّ شَحْمَةٍ**: العنزُ[6].

٥٠٣ ـ **الشَّيْظَمُ**: القُنْفُذُ الكبيرُ المسِنُّ[7].

٥٠٤ ـ **الشَّيْطَانُ**: الحيَّةُ الخفيفةُ، قاله في «كفاية المتحفظ»[8].

---

(١) «المخصص» (٢/ ٣٤٣) بنحوه بلا عزو. وهو في «تاج العروس» (شول) عن أبي حاتم.

(٢) «القاموس» (شمشل). وهو قول كراع كما في «اللسان» (شمشل). والذي في «المحكم» (٨/ ١٤٥) عن كراع: الشِّمشل: القليل، اهـ. وأخشى أن يكون الفيل تحريفًا.

(٣) كذا في النسخ، وبهذا الضبط في (ب) و(ح)، ولعله تحريف عن عبارة «المرصع» (ص: ١٧٠): أمُّ شَنبل: القُبلة. اهـ. وانظر التعليق على كنية الفيلة في (الفيل).

(٤) «القاموس» (شحم).

(٥) «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو. وفي (ف): «وتقطُّه». وسبق القولُ عن أبي حاتم في (شحمة الأرض).

(٦) لم أقف عليه.

(٧) «المحيط» (٧/ ٣١٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٦٥)، «القاموس» (شظم).

(٨) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٥٧).

وقال القميُّ: مِن أمثالِهم: كأنَّه شَيْطانُ الحَمَاطِ[١]، قال[٢]:

كمثــلِ شَــيْطانِ الحَمَــاطِ الأَعْــرَمْ

الشَّيْطانُ: الحيَّةُ، والحَمَاطُ: شجرٌ تأوي إليه، والأعرَمُ: الأَرْقَطُ.

٥٠٥ ـ أمُّ شَيْغُونَةٍ: [طائرٌ] يكونُ مع الحمرِ والغنمِ يأكُلُ الذبَّانَ، قاله النَّضرُ بنُ شُمَيلٍ[٣].

* * *

(١) «مجمع الأمثال» (١/ ٣٦٢)، «أساس البلاغة» (١/ ٥٠٨). وانظر: «الفاخر» (ص: ٢٩٢) و«الحيوان» (١/ ٣٠٠، ٤/ ١٣٣).

(٢) الشطر مع تفسيره في «العباب ـ الطاء» (ص: ٤٠) بلا نسبة، وتمامه فيه:

ثُمَّتَ لا أدري لعلِّي أُرجَمْ بمثلِ شيطانِ الحَماطَ الأعرَم

(٣) كذا في النسخ بالغين المعجمة، وذكره الدَّميريُّ وتابعه السيوطي في «ديوان الحيوان» عن «المرصع» (ص: ١٧١)، وهو فيها: «أمُّ شَيْقونة» بالقاف، فلعل أحد اللفظين محرَّفٌ. وفي النسخ: «تكون... تأكل»، والمثبت مع الزيادة من «المرصع».

باب الصَّاد

٥٠٦ ـ **الصُّبَّةُ**: السُّرْبَةُ مِن الخيلِ والإبلِ والغنمِ، أو ما بين العشرةِ إلى الأربعينَ، وهي مِن الإبلِ ما دون المائةِ[١].

٥٠٧ ـ **الصُّغَابُ**: بيضُ القملِ[٢].

٥٠٨ ـ **الصُّلَبُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ[٣].

٥٠٩ ـ **الصَّيْحَانُ**: الكبشُ الصَّيَّاحُ[٤].

٥١٠ ـ **الصُّدَّادُ**، كرُمَّانٍ: الحيَّةُ، ودُوَيْبَّةٌ، أو سامُّ أبرصَ، والجمعُ: صَدائِدُ[٥].

٥١١ ـ **الصَّعْدَةُ**: الأتانُ[٦].

---

(١) في النسخ: «السرية من الخيل والإبل والعشر»؛ والمثبت ما في «القاموس» (صبب).

(٢) «تهذيب اللغة» (٨/ ٦٢)، «القاموس» (صغب).

(٣) «القاموس» (صلب). وقد مرَّ في «ديوان الحيوان» وكان في النسخ: «الصلف»، وفي «الجيم» (٢/ ١٧٨) الصُّلَبُ: طائرٌ يشبهُ الصقرَ ولا يصيدُ شيئًا وهو شديد الصياح، وهو الجحّر. وذكره الزبيدي في «تاج العروس» (صلب) نقلًا عن «العباب» و«حياة الحيوان».

(٤) كذا في النسخ، وفيه وهمٌ، وعبارة «القاموس» (صيح): الصَّيْحانِيُّ: من تمرِ المدينةِ، نُسِبَ إلى صَيْحانَ لكبشٍ كان يُربَطُ إليها، أو اسمُ الكبشِ: الصَّيَّاحُ، وهو من تغييراتِ النَّسبِ، كصَنْعانِيٍّ، اهـ. وانظر: «تهذيب اللغة» (٥/ ١٠٩) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٦٧).

(٥) «القاموس» (صدد).

(٦) «المحكم» (١/ ٤٢٤)، «القاموس» (صعد).

٥١٢ ـ بناتُ صَعْدَةَ: حُمُرُ الوَحْشِ[١].

٥١٣ ـ الصَّيْدَانَةُ: الغُولُ[٢].

٥١٤ ـ أبو صُبَيْرَةَ، كجُهَينة: طائرٌ أحمرُ البطنِ أسوَدُ الظَّهرِ والرَّأسِ، قاله في «القاموس»[٣].

وفي «كتاب الطير» للنضر: أبو صَبِرَة: أحمرُ كأنَّهُ الصَّبِرُ، والجمعُ: صَبِرَاتٌ[٤].

وقال أبو حاتمٍ: أبو صُبَيرَةَ وهو أبو صَبْرة، أحمرُ البطنِ أسوَدُ الرَّأسِ والجناحينِ والذَّنبِ، وسائرُه أحمرُ بلونِ الصَّبِرِ، والجمعُ: الصَّبَرَاتُ والصُّبَيْرَاتُ[٥].

٥١٥ ـ الصَّحُورُ: أتانٌ فيها بياضٌ وحُمرةٌ أو نفوحٌ بِرِجلِها[٦].

٥١٦ ـ الصِّرُّ: طائرٌ كالعُصفورِ أصفَرُ[٧].

قال جعفرُ بنُ محمَّدٍ: اطَّلَعَ عليَّ ابنُ الحُسَينِ وأنا أنتِفُ صِرًّا[٨].

---

(١) «الصحاح» (٢/ ٤٩٨)، «المحكم» (١/ ٤٢٤)، «القاموس» (صعد)، وانظر: «المرصع» (ص: ١٨٠).

(٢) «الألفاظ» لابن السكيت (ص: ٢٤٥)، «العشرات» (ص: ٨٨)، «الصحاح» (٢/ ٥٠٠)، «القاموس» (صيد).

(٣) «القاموس» (صبر).

(٤) بهذا الضبط في النسخ.

(٥) «المخصص» (٢/ ٣٤٧) عن أبي حاتم. ونحوه قول كراع في «المنتخب» (١/ ٣٦٨). وانظر: «المصايد والمطارد» (ص: ٢٨٥) و«المرصع» (ص: ١٧٧).

(٦) «المحكم» (٣/ ١٤٧)، «القاموس» (صحر). وفي النسخ عدا (أ): «برجليها».

(٧) «المحيط» (٨/ ٨٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٦٦)، «القاموس» (صرر).

(٨) انظر: «المجموع المغيث» (٢/ ٢٦٤)، «النهاية في غريب الحديث» (٣/ ٢٣). والعبارة ليست في (ح) و(أ).

٥١٧ ـ **الصَّرَّارَةُ**: عُقَابٌ عظيمةٌ كدراءُ تضرِبُ إلى التَّرْشيمِ، والتَّرْشيمُ: الخطوطُ التي تكون في قوائمِ الحُمُرِ وفي ظهورِ الضِّباعِ، وصيدُها الحيَّاتُ لا تصيدُ غيرَها(١).

٥١٨ ـ **الصَّطَرُ**، مُحرَّكةً: العَتُودُ مِن الغَنَمِ(٢).

٥١٩ ـ **الصُّفَارُ**، كغُرَابٍ، ويُكسَرُ: دُوَيْبَّةٌ(٣).

٥٢٠ ـ **الصَّفَرُ**: حيَّة تكونُ في البطنِ، قاله القميُّ(٤).

٥٢١ ـ **الصِّلَّوْرُ**، كسِنَّوْرٍ: الجِرِّيُّ(٥).

٥٢٢ ـ **الصَّتَعُ**: حمارُ الوحشِ(٦).

٥٢٣ ـ **الصُّنْتُعُ**، كقُنْفُذٍ: الحمارُ الصَّغيرُ الرَّأسِ، قاله في «القاموس»(٧).

وقال أبو حاتمٍ: يقالُ للذَّكرِ مِن النَّعامِ: الصُّنْتُع؛ لِصغرِ رأسِه، والأنثى: صُنْتُعَةٌ، وصِعْوَنٌّ لخفَّةِ رأسِه(٨) وصِغَرِه، والأنثى صِعْوَنَّةٌ(٩).

---

(١) «المخصص» (٢/ ٣٣٦) عن أبي حاتم. ونحوه قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٢٩). وفي «المخصص»: التوشيم!

(٢) «المحيط» (٢/ ٢١٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٦٧)، «القاموس» (صطر).

(٣) «القاموس» (صفر)، وفي «المحكم» (٨/ ٣٠٨): الصفار: القُراد، ويقال: دويبَّةٌ تكون في مآخير الحوافر والمناسم.

(٤) انظر: «غريب الحديث» لأبي عبيد (١/ ٢٥)، «نثر الدر» (٦/ ٢٣٠).

(٥) «القاموس» (صلر). وانظر: «النهاية في غريب الحديث» (٣/ ٤٩).

(٦) «القاموس» (صتع)، وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (٢/ ١٠) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٩٥). وفي النسخ عدا (ب): «الصقع»؛ تحريف.

(٧) «القاموس» (صنتع). وعبارته: الصُّنتعُ: النعام الصلب الرأس وكذا الحمار.

(٨) في (ب): «لخضرة رأسه».

(٩) لم أجد عبارته، وانظر: «المخصص» (٢/ ٢٧٤)، وفي «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥٣): يقال للظليم: =

٥٢٤ ـ الصَّدَعُ، بتَحريكِ الدَّالِ وتُسَكَّنُ: الفَتِيُّ الشَّابُّ القويُّ مِـن الأوعالِ والظِّباءِ والحُمُرِ والإبلِ(١).

٥٢٥ ـ الصَّدِيعُ: الفتيُّ مِن الأوعالِ(٢).

٥٢٦ ـ الصَّعْصَعُ، بالفتحِ: طائرٌ أبرَشُ يأخذُ الجنادبَ، وقد يُضَمُّ، والجمعُ: صَعَاصِعُ(٣).

٥٢٧ ـ الصَّقِيعُ: نوعٌ مِن الزَّنابيرِ(٤).

٥٢٨ ـ الصَّقْعَاءُ، بصُفْرَةٍ: دُخَّلَةٌ كَدْراءُ اللَّونِ ورأسُها أصفَرُ قصيرةُ الرِّجلينِ والعُنُقِ صغيرةٌ(٥).

٥٢٩ ـ الصَّقْعَاءُ، بسَوادٍ: دُخَّلَةٌ دَهْناءُ ورأسُها أسودُ قصيرةُ الزِّمِكَّاء والعُنُقِ، ذكرَه النَّضرُ(٦).

= الصُّنتُعُ والصَّعْوَنُّ لصغر جمجمته، اهـ. بتصرف.

(١) «المحكم» (١/ ٤٢٧)، «القاموس» (صدع).

(٢) «القاموس» (صدع).

(٣) «القاموس» (صعصع). وهو قول أبي حاتم كما في «تهذيب اللغة» (١/ ٦١). وفي «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٩٧): قال الصغانيّ مؤلّف هذا الكتاب: قرأتُ في «كتاب الطَّير» لأبِي حاتم في نسختين مصحَّحتين إحداهما بخط أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري: الصُّعْصُع، بضم الصادين، وضَبَطَ ضبطًا بيِّنًا. وقرأتُ في «التهذيب» بخط الأزهري: الصَّعْصَع، وفتَح الصادَيْن ضَبْطًا، وضبطُ ابنِ الأنباريّ أوثق وأصحُّ إن شاء الله تعالى، اهـ. وانظر: «المحيط» (١/ ٧٩) و«المصايد والمطارد» (ص: ٢٨٥) و«المخصص» (٢/ ٣٤٧).

(٤) «القاموس» (صقع)، نقله أبو حاتم سماعًا عن طائفيٍّ كما في «تهذيب اللغة» (١/ ١٢٤).

(٥) بنحوه عن أبي حاتم في «تهذيب اللغة» (١/ ١٢٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٢٩٨)،، وبلا عزو في «المخصص» (٢/ ٣٤٣).

(٦) لم أقف عليه، وفي «المحيط» (١/ ١٣٤): الصَّقعاءُ: الدُّخَّلةُ السوداء الرأس أو الصفراؤه.

٥٣٠ ـ **الصُّلَيْعَاءُ**: طائرٌ فيه بياضٌ وسَوادٌ، قاله النَّضرُ(١).

٥٣١ ـ **الصَّنْعَاءُ**: طَيْرَةٌ في ذنبِها بياضٌ، قال أبو نواسٍ(٢):

وَمِـــن شَـــرَوْقَاهَا ومِـــن صَنْعَائِهَـــا

٥٣٢ ـ **الصَّنْعُ** بالفتحِ، **والصَّوْنَعُ**: دُوَيْبَّةٌ أو طائرٌ(٣).

٥٣٣ ـ **الصُّدَفُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ أو سَبعٌ، قاله في «القاموس»(٤).

وفـي «كتاب الطير» لأبي حاتمٍ: الصُّدَفُ مِن السِّباعِ هـو المعروفُ، وقال لي طائفيٌّ: الصُّدَفُ طائرٌ عندَنا(٥).

٥٣٤ ـ **الصَّعْفُ**: طائرٌ صغيرٌ، والجمعُ: صِعَافٌ(٦).

٥٣٥ ـ **الصُّفْصُفُ**، كهُدْهُدٍ: العُصفورُ(٧).

٥٣٦ ـ **الصُّلْصُلُ**، كهُدْهُدٍ وقُنْفُذٍ: طائرٌ(٨).

---

(١) لم أقف عليه.

(٢) «ديوان أبي نواس» (٢/ ٢٣٣). وفيه: ومن صَبغائها. وسبق الكلام عن الشطر.

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٠٢)، «القاموس» (صنع). وقد يكون تصحيفًا عن الضوتع، انظر: «تاج العروس» (صنع، ضتع).

(٤) «القاموس» (صدف). وانظر: «المنتخب» (١/ ١٢٠).

(٥) «المخصص» (٢/ ٣٤٨) عن أبي حاتم نحوه.

(٦) «جمهرة اللغة» (٢/ ٨٨٥) وقال: زعموا، «المحكم» (١/ ٤٤٩)، «القاموس» (صعف).

(٧) «القاموس» (صدع). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٢٠٩): الصفصف: العصفور في بعض اللغات، اهـ. وصنصفةُ العصفور: صوته. انظر: «المحيط» (٨/ ٩٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥١٣).

(٨) «القاموس» (صلل)، وعبارته: طائرٌ أو الفاختة، اهـ. وفي «تهذيب اللغة» (١٢/ ٨٠) عن الليث: الصلصل: طائر تسميه العجم الفاختة ويقال: بل هو الذي يشبهها. زاد في «اللسان» (صلل) عن الأزهري: هذا الذي يقال له موسحة [في «تاج العروس»: موشحة].

٥٣٧ ـ **الصَّلْصَلَةُ**: الحَمامَةُ[١].

٥٣٨ ـ **الصَّعْلُ**: الظَّلِيمُ، قالَه في «القاموس»[٢].

زاد أبو حاتِم: الصَّغيرُ الرَّأسِ، قال: وقال أبو خيرةَ: الصَّعْلُ: الصَّغيرُ الجُمْجمةِ الطَّويلُ العُنقِ ولا يقالُ ـ زعمَ ـ: الصَّعلُ إلا للدَّقيقِ العُنقِ، والأنثى: صَعْلةٌ[٣].

٥٣٩ ـ **الصِّمَّةُ**: الذَّكرُ مِن الحيَّاتِ، والأنثى مِن القنافذِ[٤].

٥٤٠ ـ **صَمَام**، كقَطَامِ: اسمُ الحيَّةِ، ومنه: صَمِّي صَمَامِ، أي: لا تُجِيبي الرَّاقِي، ذكرَه القُمِّيُّ في «الأمثال»[٥].

٥٤١ ـ **الصَّيْدَنُ**: الضَّبُعُ، ودُوَيْبَّةٌ تعمَلُ لنفسِها بيتاً في الأرضِ وتُعَمِّيه[٦].

٥٤٢ ـ **الصِّعْوَنُّ**، كإِرْدَبٍّ: الظَّليمُ، وقيل: يختصُّ بالدَّقيقِ العنقِ الصَّغيرِ الرَّأسِ، والأنثى بهاءٍ، ذكرَه في «القاموس»[٧].

٥٤٣ ـ **الصَّدَى**: سَمَكةٌ سَوْداءُ طويلةٌ[٨].

---

(١) «القاموس» (صلل). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١٢/ ٨٠) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤١٤).

(٢) عبارة «القاموس» (صعل): الصَّعلةُ: الدَّقيقة الرأس والعنقِ منا ومن النخل والنعامِ كالصعلاء والأصعلِ والصَّعْلِ.

(٣) لم أجده.

(٤) «القاموس» (صمم).

(٥) انظر: «الأمثال» لأبي عبيد (ص: ٣٤٨)، «جمهرة الأمثال» (١/ ٥٧٨)، «مجمع الأمثال» (١/ ٣٩٦)، «المستقصى» (٢/ ١٤٣).

(٦) «القاموس» (صدن).

(٧) «القاموس» (صعن).

(٨) «القاموس» (صدي). وفي «المحيط» (٨/ ١٦٨) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٥٢) زيادة: ضخمة، والواحدةُ: صَدَاةٌ.

باب الضَّاد

٥٤٤ ـ **الضِّئْبُ**، بالكسرِ: مِن دوابِّ البحرِ[١].

٥٤٥ ـ **الضَّبُوبُ**: الدَّابَّةُ تبولُ وتعدو، والشَّاةُ الضَّيِّقةُ الإحليلِ[٢].

٥٤٦ ـ **الضَّبَغْطَرَى**: الضَّبعُ أو أُنثاها[٣].

٥٤٧ ـ **الضُّجْرَةُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ صغيرٌ، قاله أبو حاتمٍ[٤].

وقال النَّضْرُ: هي القاريَّةُ السَّوداءُ، والجمعُ ضُجُرٌ[٥].

٥٤٨ ـ **الضِّفْطَارُ**، بالكسرِ: الضَّبُّ الهَرِمُ[٦].

٥٤٩ ـ **الضَّهْرُ**: السُّلَحْفاةُ[٧].

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٨٧)، «القاموس» (ضأب).

(٢) «القاموس» (ضبب).

(٣) «القاموس» (ضبغطر). وانظر: «المنتخب» (١/ ١٢٥)، «المحيط» (٥/ ١٧٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٨٢).

(٤) انظر: «المنتخب» (١/ ١٢٩) نحوه. وفي «تاج العروس» (ضجر): كأنه لقلقِهِ لا يثبتُ في محلٍّ.

(٥) انظر: «المخصص» (٢/ ٣٤٦).

(٦) في النسخ: «الضنطار»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (ضفطر)، وعبارته: الضبُّ الهرمُ القبيحُ الخلقةِ. وانظر: «تهذيب اللغة» (١٢/ ٧٢).

(٧) «المحكم» (٤/ ١٩٨)، «القاموس» (ضهر).

٥٥٠ ـ الضَّوْتَعُ، كجَوْهَرٍ: دُوَيْبَّةٌ(١).

٥٥١ ـ الضَّتْعُ: طائرٌ(٢).

٥٥٢ ـ الضَّرْجَعُ، كجَعْفَرٍ: النَّمِرُ(٣).

٥٥٣ ـ الضَّفْعُ: نحوُ الفيلِ(٤).

٥٥٤ ـ الضَّوَّاعُ، كشَدَّادٍ: الثَّعلبُ(٥).

٥٥٥ ـ الضُّفُّ، بالضمِّ: هُنَيَّةٌ تُشبِهُ القُرَادَ غبراءُ رَمْداءُ إذا لسعَتْ شَرِيَ الجلدُ، والجمعُ: ضِفَفَةٌ كقِرَدَةٍ(٦).

٥٥٦ ـ الضَّحْكُ، بالفتحِ: الثَّوْرُ(٧).

---

(١) في النسخ: «الضوبع»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (ضتع)، وعبارته: الضَّوتعُ كجوهرٍ: دويبة أو طائرٌ، كالضَّتْعِ بالفتح. قال الزَّبيديُّ: سبقَ للمصنف في (صنع) هذا بعينه: الصَّنْعُ والصَّونع: دويبة أو طائر، فأحدهما تصحيفٌ عن الآخر، اهـ.

(٢) في النسخ: «الضبع»، والمثبت ما في «القاموس» (ضتع)، وانظر التعليق السابق. والذي في «جمهرة اللغة» (١/ ٤٠١) و«المحكم» (١/ ٣٩٢): الضَّتْعُ: دويبة، والضَّوْتَعُ: دويبة أو طائر. وعبارة «القاموس» موهمة.

(٣) «المحكم» (٢/ ٤٢٥)، «القاموس» (ضرجع).

(٤) كذا في النسخ، وهو تصحيف عن: نجْو الفيل؛ بالجيم المعجمة. انظر: «تهذيب اللغة» (١/ ٣٠٦)، «القاموس» (ضفع).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٤، ٣١٠)، «القاموس» (ضوع).

(٦) في النسخ: «الضفة»؛ تحريف، والمثبت ما في «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥١٧) و«القاموس» (ضفف).

(٧) كذا في النسخ، وهو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (ضحك): الضَّحْكُ: النَّوْرُ. وانظر: «تهذيب اللغة» (٤/ ٥٧).

٥٥٧ ـ **الضَّرِيكُ**، كأميرٍ: النَّسْرُ الذَّكَرُ[١].

٥٥٨ ـ **الضَّيْرَاكُ**: سمكٌ[٢].

٥٥٩ ـ **الضَّهُولُ**: البَيُوضُ مِن النَّعامِ[٣].

٥٦٠ ـ **الضَّرِمُ**: فرخُ العُقَابِ، والفَرَسُ العَدَّاءُ[٤].

* * *

(١) «تهذيب اللغة» (١٠/ ٢٤)، «القاموس» (ضرك).

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢١٩)، «القاموس» (ضرط).

(٣) «المحيط» (٣/ ٤٠١)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٢٠)، «القاموس» (ضهل).

(٤) «الصحاح» (٥/ ٩٧)، «القاموس» (ضرم).

باب الطاء

٥٦١ ـ **الطَّحْرَبَةُ**، بفتحِ الطَّاءِ والرَّاءِ وبكسرِهما وبضمِّهما: القطعةُ مِن الغنَمِ(١).

٥٦٢ ـ **الطَّلِيحُ**: القُرَادُ(٢).

٥٦٣ ـ **الطِّرْخِينُ**: سمكٌ صغارٌ(٣).

٥٦٤ ـ **الطَّيْثَارُ**، **والطَّثْيَارُ**، بتقديمِ المثلَّثةِ: البعوضُ(٤).

٥٦٥ ـ **الطُّغَرُ**، بغينٍ مُعجمَةٍ كصُرَدٍ: طائرٌ، والجمعُ: طِغْرانٌ(٥).

٥٦٦ ـ **الطَّيْفُورُ**: طُوَيْئِرٌ(٦).

٥٦٧ ـ **الطِّمْرُ**، بالكسرِ: الشِّقِرَّاقُ(٧).

---

(١) كذا في النسخ، وهو تحريفٌ عن عبارة «القاموس» (طحرب): القطعةُ من الغيمِ.

(٢) وهو الطِّلحُ كذلك، انظر: «الصحاح» (١/ ٣٨٨)، «القاموس» (طلح).

(٣) كذا في النسخ، وهو وهمٌ من السيوطي في عبارة «القاموس» (طرخ): وكسكِّين: سمك صغارٌ تعالجُ بالملح، اهـ. فالصواب: الطِّرِّيخ، كما في «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١٦١)، وفيه: الطِّرِّيخُ: يُتخذُ من السَّمكِ الصِّغارِ، تجمع فتُملَّح وتكبَس بشيءٍ ثقيلٍ؛ ويؤخذُ عنها الماءُ الذي يعلوها بعد الكبسِ، ثمَّ تُحشى بها الغرائرُ وتحملُ إلى البلاد، وأكثر ما تُحمَل مِن خِلاطَ.

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٨٧)، «القاموس» (طثر).

(٥) «تهذيب اللغة» (٨/ ٨١)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٨٩)، «القاموس» (طغر).

(٦) «تهذيب اللغة» (١٣/ ٢٢٥)، «القاموس» (طفر).

(٧) كذا في النسخ، وسببه عبارة «القاموس» (طمر) «الطِّمر بالكسر: الثوب الخلق، أو الكساء البالي من =

٥٦٨ ـ **الطُّمَاخِرُ**: البعيرُ[١].

٥٦٩ ـ **الطُّورَانِيُّ**: ذكرَ الجاحظُ أنَّه نوعٌ مِن الحمامِ[٢]، ولم يُبيِّنْ إلى ماذا نُسِبَ. وفي «القاموس»: حَمَامٌ طُرْآنِيٌّ: لا يُدْرَى مِن حيثُ أتى، وقيل: طُرْآنُ: جبلٌ فيه حَمامٌ كثيرٌ[٣].

٥٧٠ ـ **الطَّنْزُ**: ضربٌ مِن السَّمَكِ[٤].

٥٧١ ـ **الطُّوطُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ، والباشقُ، والخفَّاشُ، والجمعُ: طِيطَانٌ[٥].

٥٧٢ ـ **الطِّلْعُ**، بالكسرِ: الحيَّةُ[٦].

٥٧٣ ـ **الطَّغُّ والطَّغْيَاءُ**: الثَّورُ[٧].

٥٧٤ ـ **بناتُ طَبَقٍ**: السَّلاحِفُ والحيَّاتُ، وبنتُ طَبَقٍ: سُلَحْفاةٌ تبيضُ تسعةً

= فيه الصوف، ج: أطمار، كالطمرور، وهو الذي لا يملك شيئًا، والشقراق، والفرس الجواد...» وهي موهمة، والصواب أنه: الطُّمْرُورُ، انظر: «تهذيب اللغة» (١٣/ ٢٣٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٩٠)، «تاج العروس» (طمر).

(١) «المحكم» (٥/ ٣٤٠)، «القاموس» (طمخر).

(٢) انظر: «الحيوان» (٢/ ١٧٧، ٥/ ٢٠٣، ٧/ ٦٦).

(٣) في النسخ: «حمامٌ طرائي»؛ تصحيف. والمثبت ما في «القاموس» (طرأ). وفي «تهذيب اللغة» (١٤/ ٧) عن أبي حاتم: حمامٌ طُرْآني من طرأ علينا فلان أي: طلع ولم نعرفه، قال: والعامة تقول: حمامٌ طورانيٌّ وهو خطأ.

(٤) «المحيط» (٩/ ٢٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٧٨)، «القاموس» (طنز).

(٥) «المحكم» (٩/ ٢٠٠)، «القاموس» (طوط).

(٦) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣١٣)، «القاموس» (طلع).

(٧) «القاموس» (طغغ).

وتسعينَ بيضةً كلُّها سَلاحِفُ، ثمَّ تبيضُ بيضةً تَنْقُفُ[١] عن حيَّةٍ[٢].

٥٧٥ ـ **الطِّرِّيقُ**، كسِكِّيتٍ: الكَرَوانُ الذَّكَرُ[٣].

٥٧٦ ـ **الطَّلْقُ**: الظَّبيُ، والجمعُ: أَطْلَاقٌ[٤].

٥٧٧ ـ **الطَّلُّ**، بالفتحِ والكسرِ: الحيَّةُ[٥].

٥٧٨ ـ **الطَّمِيلُ**، كأَمِيرٍ: الجَديُ والعَنَاقِ[٦].

٥٧٩ ـ **الطَّمِيلَةُ**: العَنَاقُ[٧].

٥٨٠ ـ **الطَّالَةُ**: الأتانُ[٨].

٥٨١ ـ **الطُّوَّلُ**، كسُكَّرٍ: طائرٌ مائيٌّ طويلُ الرِّجلَيْنِ[٩].

٥٨٢ ـ **الطِّلْخَامُ**، بالكسرِ: الفِيلَةُ[١٠].

٥٨٣ ـ **الطِّمُّ**، بالكسرِ: الظَّليمُ[١١].

---

(١) في (ب): «تنفقس»

(٢) «القاموس» (طبق). وانظر: «الصحاح» (٤/ ٥١).

(٣) «القاموس» (طرق). وسمِّيَ بذلك لأنه إذا رأى أحدًا سقطَ وأطرقَ. انظر: «تهذيب اللغة» (٩/ ١١).

(٤) «القاموس» (طلق). سمِّيت لسرعةِ عَدْوِها. انظر: «المحيط» (٥/ ٣٢٦).

(٥) «القاموس» (طلل).

(٦) «القاموس» (طمل).

(٧) «القاموس» (طمل). وفي «المحكم» (٩/ ١٨١): الطَّمِيلُ والطَّميلةُ: لأنهما يُطملان أي: يُشدَّانِ.

(٨) «المحيط» (٩/ ٢١١) وعبارته: الأتان من حمر الوحش، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٢٧)، «القاموس» (طول).

(٩) «المحيط» (٩/ ٢١١)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٢٨)، «القاموس» (طول).

(١٠) «الصحاح» (٥/ ٩٧)، «القاموس» (طلخم).

(١١) «المحيط» (٩/ ١٤٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٨٣)، «القاموس» (طمم).

٥٨٤ ـ الطُّومَةُ: أنثى السَّلاحفِ[١].

٥٨٥ ـ طَغْيَا: علمٌ لبقرةِ الوحشِ[٢].

٥٨٦ ـ الطِّلْوَةُ، بالكسرِ: الصَّغيرةُ مِن الوحشِ[٣].

٥٨٧ ـ طَنِين: القِردُ الصَّغيرُ، قال ابن حجَّاجٍ[٤]:

صَبِيَّـــةٌ مِـــن جَـــوَارِ كِسْـــرَى أَشْـــبَهُ بالقِـــرْدِ مِـــن طَنِيـــنِ

* * *

(١) «المحيط» (٩/ ٢٣٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٨٣)، «القاموس» (طوم).

(٢) «القاموس» (طغي).

(٣) «القاموس» (طلو).

(٤) لم أجده، ولم أجد البيت في «ديوانه ـ مخطوط التيمورية ٦٠٧».

باب الظاء

٥٨٨ ـ الظَّبْأَةُ: الضَّبُعُ العَرْجاءُ[١].

٥٨٩ ـ الظُّؤْرَى: البقرةُ الضَّبِعَةُ[٢].

٥٩٠ ـ الظُّهْرَةُ: السُّلَحْفَاةُ[٣].

٥٩١ ـ الظَّبْيَةُ: الشَّاةُ، والبقَرَةُ[٤].

٥٩٢ ـ الظَّرَوْرَى: الكَبْشُ[٥].

* * *

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٣٥)، «القاموس» (ظبأ).

(٢) «القاموس» (ظأر). وفي «تهذيب اللغة»: (١٤/ ٢٨٢) عن أبي حاتم: قال الطائفيُّون: إذا أرادت البقرة الفحلَ فهي ضَبِعةٌ كالناقة وهي ظؤرى، ولا فعلَ للظؤرى.

(٣) «المحيط» (٣/ ٤٦٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٩٨)، «القاموس» (طلو).

(٤) «القاموس» (ظبي). قال الزَّبيديُّ: هذا غلط عظيم وقعَ فيه المصنِّفُ، فإنَّ في «المحكمِ» [(١٠/ ٣٩)] بعد ذكره فرج المرأة: وأن بعضَهم يجعل الظَّبية للكلبةِ ـ أي لحيائها ـ ؛ قال: وخص ابن الأعرابي به الأتان والشاة والبقرة. فالمرادُ من هذا السِّياقِ أنَّ ابن الأعرابيِّ عنده الظَّبيةُ تُطلَقُ على حياءِ هؤلاء، وكأنَّ فيه ردًّا على الفرَّاءِ حيث خصَّها بالكلبةِ فتأمَّل ذلك. ولو قال المصنِّفُ: وفرج المرأةِ والشَّاةِ والبقرةِ لَسلِمَ مِن الغلطِ الذي أشَرْنا إليه. اهـ. انظر: «تاج العروس» (ظبي) بتصرف.

(٥) كذا في النسخ، وهو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (ظري): الظَّرَوْرَى: الكَيِّسُ، وانظر: «تهذيب اللغة» (١٤/ ٢٨٢).

باب العين

٥٩٣ ـ **العَازِبَةُ**: الإبلُ[(١)].

٥٩٤ ـ **العَضْبُ**: ولدُ البقرةِ إذا طلعَ قَرْنُه[(٢)].

٥٩٥ ـ **العَلِبُ**، ككَتِفٍ: الوَعِلُ الضَّخمُ، والضَّبُّ، ويُضَمُّ[(٣)].

٥٩٦ ـ **العَلْهَبُ**: التَّيسُ الطَّويلُ القرنينِ، والثَّورُ الوحشيُّ[(٤)].

٥٩٧ ـ **العَنبَانُ**، مُحرَّكةً: الشَّديدُ الخفيفُ والثَّقيلُ مِن الظِّباءِ؛ ضِدٌّ، أو المسنُّ منها[(٥)].

٥٩٨ ـ **العُتْعُتُ**، كبُلْبُلٍ ورَبْرَبٍ: الجَدْيُ[(٦)].

٥٩٩ ـ **العِثَاثُ**: أفاعي يأكلُ بعضُها بعضاً في الجَدْبِ[(٧)].

٦٠٠ ـ **العَثَّاءُ**: الحيَّةُ[(٨)].

---

(١) «تهذيب اللغة» (٢/ ٨٩)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢١١)، «القاموس» (عزب).

(٢) «القاموس» (عضب). وانظر: «تهذيب اللغة» (١/ ٣٠٧).

(٣) «القاموس» (علب).

(٤) «تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٣)، «المحكم» (٢٢٢)، «القاموس» (علهب).

(٥) «القاموس» (عنب). وانظر: «المحكم» (٢/ ١٨٩).

(٦) «تهذيب اللغة» (١/ ٧٢)، «القاموس» (عتت).

(٧) «تهذيب اللغة» (١/ ٧٤)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٣٧٢)، «القاموس» (عثث).

(٨) «تهذيب اللغة» (١/ ٧٤)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٣٧٢)، «القاموس» (عثث).

٦٠١ ـ **العَرْجَاءُ**: الضَّبُعُ، وعُرْجُ وعُرَاجُ؛ مَعْرِفَتَيْنِ: الضِّبَاعُ؛ بمنزلة القبيلةِ[1].

٦٠٢ ـ **العَمَجُ** كجَبَلٍ، والعُمَّجُ كحُلَّزٍ[2]، والعَوْمَجُ: الحيَّةُ[3].

٦٠٣ ـ **العَوْهَجُ**: الطَّويلُ العنُقِ مِن الظِّلمانِ والظِّباءِ، والطَّويلةُ الرِّجلَيْنِ مِن النَّعامِ، والظَّبيةُ في حِقْوَيها خُطَّتانِ سَوْداوانِ، والحيَّةُ[4].

٦٠٤ ـ **العَرْدُ**: الحِمَارُ[5].

٦٠٥ ـ **العَرَادُ**، كسَحَابٍ: الجَرادُ[6].

٦٠٦ ـ **العِرْدَادُ**، بالكسرِ: الفيلُ، والجملُ[7].

٦٠٧ ـ العَجْرُ[8]: طائرٌ أصفَرُ ينبَحُ كالجروِ يحمِلُ السَّخلةَ والظَّبيَ ويطيرُ بهما، ويصيدُ القِرَدةَ والوِبارَ، وجمعُه: عِجْرَانٌ، قاله في «الزِّنبيل»[9].

---

(١) في النسخ: «بمنزلة الفيَلة»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (عرج). وانظر: «المحكم» (١/ ٣١٢)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٦٦).

(٢) في (ب): «كحمز»، وفي «القاموس»: وسُكَّر.

(٣) «الصحاح» (١/ ٣٣٠)، «القاموس» (عمج).

(٤) «القاموس» (عوهج).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢٨٣)، «القاموس» (عرد).

(٦) كذا في النسخ، وفي «القاموس» (عرد): العرادة كسحابةٍ: الجرادةُ. وانظر: «تهذيب اللغة» (٢/ ١١٨).

(٧) «القاموس» (عرد). وفي قوله: (والجمل) وهمٌ. وعبارة «القاموس»: وهراوة يشدُّ بها الفرس والجمل. وانظر: «المحيط» (١/ ٤٢١) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٢٨٥).

(٨) كذا في (س) و(أ) و(ف)، وفي (ح) و(ب): «العجرد»، والصَّوابُ: العَجْزُ، والجمعُ: عِجزان كما في المصادر، ولم أغيره لئلا يختلف الترتيب.

(٩) انظر: «المخصص» (٢/ ٣٣٦)، «المحيط» (١/ ٢٤١)، «المحكم» (١/ ٣٠١)، وما يأتي في قوله: بنات عجز.

٦٠٨ ـ **العَقْدُ**: الحَمَامُ، أو طائرٌ يُشبِهُه[١].

٦٠٩ ـ **العُبْرُ**، بالضَّمِّ: العُقَابُ[٢].

٦١٠ ـ **العَوْبَرُ**: جروُ الفهدِ[٣].

٦١١ ـ **العُدَارُ**، كغُرَابٍ: دابَّةٌ تنكِحُ النَّاسَ باليَمنِ ونُطفَتُها دودةٌ، ومنه: ألوَطُ مِن عُدَارٍ[٤].

٦١٢ ـ **العَذَوَّرُ**: الواسعُ الجوفِ الفحَّاشُ مِن الحميرِ[٥].

٦١٣ ـ **أبو العَيْزَارِ**: طائرٌ طويلُ العُنقِ في الماءِ أبداً[٦].

٦١٤ ـ **العَسْرَاءُ** مِن العِقْبانِ: التي في جناحِها قوادِمُ بيضٌ، والتي ريشُها في الأيسرِ أكثرُ[٧].

٦١٥ ـ **العُسْبُرُ**، كقُنْفُذٍ: النَّمِرُ، والأنثى بهاءٍ[٨].

٦١٦ ـ **العَيْسَجُورُ**: السِّعْلَاةُ[٩].

---

(١) «المحكم» (٢/ ٢٢)، «القاموس» (عقد).

(٢) «المحكم» (٢/ ١٣٢)، «القاموس» (عبر).

(٣) «القاموس» (عبر). وهو قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٣٤) وعنه في «المحكم» (٢/ ١٣٣).

(٤) «المحيط» (١/ ٤١٨)، «المستقصى» (١/ ٣٥٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٠٥)، «القاموس» (عدر).

(٥) «المحكم» (٢/ ٧٦)، «القاموس» (عذر).

(٦) «الصحاح» (٢/ ٧٤٤)، «القاموس» (عزر)، وزاد الجوهري: تراه أبدًا في الضحضاح ويسمى السَّبَيطر. وزاد الفيروزآبادي: وهو الكُرْكيُّ.

(٧) «القاموس» (عسر).

(٨) «المنتخب» (١/ ١٠٩)، «تهذيب اللغة» (٣/ ٢١٨)، «المحكم» (٢/ ٤٤٨)، «القاموس» (عسبر).

(٩) «تهذيب اللغة» (٣/ ٢٠٠)، «المحكم» (٢/ ٤٢٦)، «القاموس» (عسجر). وعَسْجَرَتها: خُبثها.

٦١٧ ـ **عاشِرَةُ**: علمٌ للضَّبُعِ، والجمعُ: عاشِراتٌ(١).

٦١٨ ـ **العُصْفُورُ**: الجرادُ الذَّكَرُ(٢).

٦١٩ ـ **العَظَارِيُّ**، بالفتحِ: ذكورُ الجرادِ(٣).

٦٢٠ ـ **[لَيْثُ] عِفِرِّينَ**: دُوَيْبَّةٌ مأواها التُّرابُ السَّهلُ في أصولِ الحيطانِ، وقيل: دابَّةٌ كالحرباءِ تتعرَّضُ للرَّاكبِ ويضرِبُ بذنبِه(٤).

٦٢١ ـ **العُفَرْنِيَةُ**، بالضمِّ: ذكرُ الخنازيرِ(٥).

٦٢٢ ـ **العَفَرْنَاةُ**: الغُولُ(٦).

٦٢٣ ـ **العَقَارُ**: الضَّبعُ الأحمرُ(٧).

٦٢٤ ـ **العُقَيْصِيرُ**، مُصَغَّرًا، دابَّةٌ يُتقذَّرُ مِن أكلِها(٨).

---

(١) «المحيط» (١/ ٢٨٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١١٦)، «القاموس» (عشر). زاد ابن عباد: سميت بذلك لعَشيرها وهو صوتها.

(٢) «تهذيب اللغة» (٣/ ٢١٣)، «القاموس» (عصفر).

(٣) «تهذيب اللغة» (٢/ ١٧٧)، «القاموس» (عظر).

(٤) «تهذيب اللغة» (٢/ ٢١٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٢١)، «القاموس» (عفر)، وما بين معقوفتين زيادة من المصادر ليست في النسخ.

(٥) كذا في النسخ، وهو وهمٌ أو سقطٌ في نسخة السيوطي من «القاموس»، والصواب: العِفْرُ؛ بالكسرِ، ويضمُّ. انظر: «القاموس» (عفر). وهو بالكسر في «التلخيص» (ص: ٣٨٧)، و«الصحاح» (٢/ ٧٥٢)، «المحكم» (٢/ ١١٧).

(٦) «الزاهر» (١/ ٢٠٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٢١)، «القاموس» (عفر).

(٧) كذا في النسخ، وهو تصحيف عن (الصِّبغُ الأحمر)، انظر: «المحيط» (١/ ١٦٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٢٤)، «القاموس» (عقر).

(٨) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٤٤)، «القاموس» (عقصر).

٦٢٥ ـ **العَكَابِرُ**: الذُّكُورُ مِن اليَرابيعِ[١].

٦٢٦ ـ **العُوَّارُ**، كرُمَّانٍ: الخُطَّافُ[٢].

٦٢٧ ـ **العَوَائِرُ والعِيرَانُ** مِن الجَرادِ: الجماعاتُ المُتفرِّقةُ[٣].

٦٢٨ ـ **العَيْرُ**: طائرٌ أصفَرُ البطنِ أخضَرُ الظَّهرِ بعِظَمِ القُمْرِيِّ، قاله النَّضرُ[٤].

٦٢٩ ـ **عَيْرُ قَبَّانَ**: حِمارُ قَبَّانَ[٥].

٦٣٠ ـ **العَيْهَرَةُ**: الغولُ، وذكَرُها: العَيْهَرانُ، والجمعُ: عَياهِيرُ[٦].

٦٣١ ـ **العَجْزَاءُ** مِن العِقْبانِ: القصيرةُ الذَّنَبِ، والتي في ذنبِها ريشةٌ بيضاءُ[٧].

٦٣٢ ـ **بناتُ العَجْزِ**: طائرٌ[٨].

---

(١) «المحكم» (٢/ ٤٢١)، «القاموس» (عكبر). والواحدُ: عُكْبُرٌ. انظر: «المنتخب» (١/ ١١٣).

(٢) «الصحاح» (٢/ ٧٦١)، «القاموس» (عور). وفي «المنتخب» (١/ ١١٦): العُوَّار: ضربٌ من الخطاطيف أسود طويل الجناحين.

(٣) في النسخ: «العواوير»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (عور). وانظر: «المحكم» (٢/ ١٦٩).

(٤) كذا في النسخ، وهو تحريفٌ. والصواب: العَيْنُ. انظر: «المنجد» (ص: ٣٢) و«المحكم» (٢/ ٢٥٣) و«المخصص» (٢/ ٣٤٧). ولم أغيره لئلا يختلف الترتيب.

(٥) «القاموس» (قبب)، وفي «المحكم» (٦/ ١٤٢): قيل: عَيْرُ قَبَّان: أبلقُ محجَّلُ القوائمِ، له أنفٌ كأنفِ القُنْفُذ، إذا حُرِّكَ تماوتَ حتى تراه كأنَّه بَعرة، فإذا كفَّ الصَّوتُ انطلَقَ.

(٦) «القاموس» (عهر). وانظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ٧٧٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٣٣).

(٧) «القاموس» (عجز).

(٨) في (س) و(أ) و(ف): «بنات العجز: طائر» بعد قوله: «أظنه الزمجة». والمثبت من (ح) و(ب). وقوله: «بنات العجز طائرٌ» وهمٌ سببه عبارة «القاموس» (عجز)، قال الزَّبيديُّ بعد ذكره (العجز): ذكره الصَّاغانيُّ مختصراً، وقلَّده المصنِّفُ في عطفِه على بنات العجز، فيَظُنُّ الظَّانُّ أنَّ اسمَ الطَّائر: بناتُ العَجْز، وليس كذلك، وإنَّما هو العَجْزُ، وقد وقع في هذا الوهم الجلالُ في «ديوان الحيوان» حيث قال: وبناتُ العَجْزِ: طائِرٌ، ولم ينبّه عليه.

وقال أبو حاتمٍ: قال الطَّائفيُّ: العَجْزُ: طائرٌ يضرِبُ إلى الصُّفْرَةِ يشبِهُ صوتُه نُباحَ الكلبِ الصَّغيرِ يأخذُ السَّخلةَ فيطيرُ بها مِن عِظَمِه، ويحمِلُ الصَّبيَّ الذي بلغ سبعَ سنينَ ونحوَها، ويصيدُ القِرَدةَ والوِبارَ، ويأخذُ غُثْرَ الطُّيورِ، والجمعُ: عِجْزانٌ، قال أبو حاتمٍ: أظنُّهُ الزُّمَّجةَ[١].

٦٣٣ ـ **العَنْزُ**: سمكةٌ كبيرةٌ لا يكادُ يحمِلُها بغلٌ، وطيرٌ مائيٌّ، وأُنثى الحُبارى والنُّسور[٢].

٦٣٤ ـ **العَنَزَةُ**: دابَّةٌ تأخذُ البعيرَ مِن دُبُره، وقيل: هي كابنِ عِرْسٍ تدنو مِن النَّاقةِ الباركةِ فتدخلُ في حَيائِها فتندسُّ فيه فتموتُ النَّاقةُ مَكانَها[٣].

٦٣٥ ـ **العِتْرِيسُ**، بالكسرِ: الغولُ الذَّكَرُ[٤].

٦٣٦ ـ **العَجَانِسُ**: الجِعْلانُ، مقلوبةُ الجَعَانِسِ[٥].

٦٣٧ ـ **العِرْسِيُّ**: ضَبُعٌ[٦].

٦٣٨ ـ **العِرْنَاسُ**، كقِرْطَاسٍ، طائرٌ كالحمامةِ لا تشعرُ به حتى يطيرَ مِن تحتِ قدميكَ[٧].

---

(١) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٣٦). وانظر: «المحيط» (١/ ٢٤١) و«المحكم» (١/ ٣٠١) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٧٩). وقد سبق مصحَّفًا في (العجر) عن ابن خالويه. ومن قوله: «من عظمه» إلى هنا بياضٌ في (س).

(٢) «القاموس» (عنز). وانظر: «المحيط» (١/ ٣٩٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٨٥).

(٣) «القاموس» (عنز). وانظر: «تهذيب اللغة» (٢/ ٨٣)، «المحكم» (١/ ٥٢٤).

(٤) «القاموس» (عترس).

(٥) «المحيط» (٢/ ٢٢٧)، «العباب ـ السين» (ص: ٢٦٤)، «القاموس» (عجنس).

(٦) كذا في النسخ، وهو تصحيف عن (صِبغٍ). انظر: «الصحاح» (٣/ ٩٤٨)، «القاموس» (عرس).

(٧) «المنتخب» (١/ ١٢١)، «تهذيب اللغة» (٣/ ٢١٨)، «القاموس» (عرنس).

٦٣٩ ـ **العَضْرَسُ**، كجعفرٍ: حمارُ الوحشِ[١].

٦٤٠ ـ **العُكْمُوسُ**: الحمارُ، وكذا العُمْكُوسُ[٢].

٦٤١ ـ **العَلَسُ**، مُحرَّكةً: ضربٌ مِن النَّملِ[٣].

٦٤٢ ـ **العَنْسُ**: العُقابُ[٤].

٦٤٣ ـ **العَيْدَشُونُ**: دُوَيْبَّةٌ[٥].

٦٤٤ ـ **العَبْقَصُ** كجعفرٍ، **والعُبْقُوصُ** كعُصْفُورٍ: دُوَيْبَّةٌ[٦].

٦٤٥ ـ **العِنْفِصُ**، بالكسرِ: جِرْوُ الثَّعلبِ الأنثى[٧].

٦٤٦ ـ **العِلَّوْضُ**، كجِلَّوْزٍ: ابنُ آوى[٨].

٦٤٧ ـ **العِظْيَوْطَةُ**: اليَرْبوعُ الأنثى[٩].

---

(١) «المنتخب» (١/ ١٠٩)، «المحكم» (٢/ ٤٤٠)، «القاموس» (عضرس).

(٢) وكذلك الكُعسوم والكُسعوم، انظر: «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٩١)، «القاموس» (عكمس، عمكس).

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٩٢)، «القاموس» (علس).

(٤) «المحكم» (١/ ٤٩٣)، «القاموس» (عنس).

(٥) «القاموس» (عدش). وذكر ابن دريد أنها لغةٌ مصنوعةٌ. انظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ٢٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٨٧)، «المزهر» (١/ ٢٠٨).

(٦) «جمهرة اللغة» (٢/ ١٢)، «القاموس» (عيقص).

(٧) في النسخ: «العنقص» بالقاف؛ تصحيف، والمثبت ما في «المحيط» (٢/ ٢٤٧) و«القاموس» (عنفص).

(٨) في النسخ عدا (ب): «العلوص» بالصاد؛ تصحيف. والمثبت منها، وهي بلغة حِميَر. انظر: «تهذيب اللغة» (١/ ٣٠٢)، «المحكم» (١/ ٤٠٩)، «القاموس» (علض).

(٩) «المحيط» (١/ ٣٩٩)، «العباب ـ الطاء» (ص: ١٢٩)، «القاموس» (عظط).

٦٤٨ ـ **العَافِطَةُ**: النَّعْجةُ، مِن أمثالِهم في نفيِ الشَّيءِ قولُهم: ما لِفُلانٍ عافِطَةٌ ولا نافِطَةٌ[١].

٦٤٩ ـ **العَفَنَّطُ**، كعَمَلَّسٍ: دابَّةُ الأرضِ[٢].

٦٥٠ ـ **العَكَنْكَعُ والكَعَنْكَعُ**: الغولُ الذَّكَرُ[٣].

٦٥١ ـ **العُرُفَّانُ**، كحُرُمَّانٍ وعِقِبَّانٍ؛ بضَمَّتينِ مُشدَّدةً وبكسرتينِ مُشدَّدةً: جُندَبٌ ضخمٌ كالجرادِ لا يكونُ إلا في رِمْثَةٍ أو عُنْظُوَانَةٍ، أو دُوَيْبَّةٌ صغيرةٌ تكونُ برملِ عالجٍ والدَّهناءِ[٤].

٦٥٢ ـ **العَرْفَاءُ**: الضَّبُعُ؛ لكثرةِ شعرِ رقبتِها[٥].

٦٥٣ ـ **العُزْفُ**، بالضَّمِّ: الحمامُ الطُّورانيَّةُ[٦].

٦٥٤ ـ **العُفَّةُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ جرداءُ بيضاءُ صغيرةٌ[٧].

---

(١) «تهذيب اللغة» (٢/ ١٠٨)، «الصحاح» (٣/ ١٤)، «القاموس» (عفط). والمثل في: «الأمثال» لأبي عبيد (١/ ٣٨٨) و«جمهرة الأمثال» (٢/ ٢٦٧) و«مجمع الأمثال» (٢/ ٢٦٨) و«المستقصى» (٢/ ٣٣٢). والنافطة: العنز.

(٢) «العباب ـ الطاء» (ص: ١٣٠)، «القاموس» (عفنط). ودابّة الأرض هي عَناق الأرض.

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣١٤)، «القاموس» (عكع).

(٤) «القاموس» (عرف). وفيه: «كجُرُبَّانٍ وعِفِتَّانٍ» ولعل الذي في النسخ محرف عنه. وفي النسخ: «ودويبة صغيرة» والمثبت من «القاموس».

(٥) «القاموس» (عرف)، وانظر: «الصحاح» (٤/ ٤٠)، «المجمل» (١/ ٦٦١).

(٦) «تهذيب اللغة» (٢/ ٨٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥٢٩)، «القاموس» (عزف). وضبط في (ح) و(ب) بضم الزاي؛ خطأ.

(٧) «القاموس» (عفف). وفي «تهذيب اللغة» (١/ ٨٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥٣٣) زيادة: إذا طبخت فهي كالأرز في طعمها.

٦٥٥ ـ **العَوْفُ**: طائرٌ(١).

٦٥٦ ـ **أبو عَوْفٍ**: الجرادُ. قاله في «القاموس»(٢).

وفي «الزنبيل»: العَوْفُ: الجرادةُ، وأمُّ عَوْفٍ كُنيَتُها أيضاً(٣).

٦٥٧ ـ **العُفُقُ**، بضمَّتينِ، الذِّئَابُ(٤).

٦٥٨ ـ **العَلُوقُ**، كصَبُورٍ: الغولُ(٥).

٦٥٩ ـ **العَيْهَقَةُ**: طائرٌ(٦).

٦٦٠ ـ **العِثْيَلُ**: الذَّكرُ مِن الضِّباعِ(٧).

٦٦١ ـ **العُدْمُلُ والعُدْمُلِيُّ والعُدَامِلِيُّ**: الضَّبُّ الضَّخمُ(٨).

---

(١) «القاموس» (عوف). ومنه قولهم في الدعاء للإنسان: نِعمَ عَوفُكَ. انظر: «الغريب المصنف» (٢/ ٣٦٣)، «تهذيب اللغة» (٣/ ١٤٦).

(٢) «القاموس» (عوف).

(٣) لم أجد من ذكر أن العوف الجرادة، وذكروا كنيتها. انظر: «الغريب المصنف» (١/ ٣٨٢)، «القاموس» (عوف).

(٤) في النسخ: «الذباب»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (عفق). وفي «تهذيب اللغة» (١/ ١٧٧) عن ابن الأعرابي: العُفُق: الذئاب التي لا تنام ولا تنيم تردُّدًا في الفساد.

(٥) «إكمال الإعلام بتثليث الكلام» (٢/ ٤٤٧)، «القاموس» (علق).

(٦) «المجمل» (١/ ٦٣٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٢٥)، «القاموس» (عهق). وفي «جمهرة اللغة» (٢/ ٩٤٥) و«المحيط» (١/ ١٠٧) و«المحكم» (١/ ١١١): العَيْهَقُ: طائرٌ؛ بلا علامة تأنيث، قالوا: وليس بثبتٍ.

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٣٤)، «القاموس» (عثل).

(٨) والعُدامِلُ أيضًا، انظر: «المحكم» (٢/ ٤٥٩)، «القاموس» (عدمل)، والعبارة فيهما: الضخم القديمُ من الضِّباب.

٦٦٢ ـ **العُذْمُلُ**، كقُنْفُذٍ: الذَّكَرُ مِن الرَّخَمِ[١].

٦٦٣ ـ **العُذْمُولُ**، كزُنْبورٍ: الضِّفْدَعُ[٢].

٦٦٤ ـ **العَنْدَبِيلُ**: طائرٌ أصغرُ مِن ابنِ تُمَّرَةٍ[٣].

٦٦٥ ـ **العَنْدَلِيلُ**: ضربٌ مِن العَصافيرِ[٤].

٦٦٦ ـ **العَفْشَلِيلُ**: الضَّبُعُ أو الضِّبعانُ[٥].

٦٦٧ ـ **العَقَرْطَلُ**، كسَفَرْجلٍ، وقد تُكسَرُ العينُ والقافُ والطَّاءُ: الأنثى مِن الفِيَلَةِ[٦].

٦٦٨ ـ **العَوْكَلُ**: الأرنبُ العَقُورُ[٧].

٦٦٩ ـ **العَلُّ**: التَّيْسُ الضَّخمُ العَظيمُ[٨].

٦٧٠ ـ **العَمَيْثَلُ**: الطَّويلُ الذَّنَبِ مِن الظِّباءِ والوُعولِ[٩].

---

(١) «المنتخب» (١/ ١١٩)، «المحيط» (٢/ ٢٦٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٣٨)، «القاموس» (عدمل).

(٢) «المنتخب» (١/ ١١٢)، «المحكم» (٢/ ٤٥٩)، «القاموس» (عدمل).

(٣) في (ح) و(ف): «من ابن قمرة»، وفي (س) و(ف): «من لب قمرة»، والمثبت من (ب). وانظر: «المحيط» (٢/ ٢٨١)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٣٨)، «القاموس» (عدبل).

(٤) «المحيط» (٢/ ٢٦٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٣٩)، «القاموس» (عندل)، وفي «المحكم» (٢/ ٤٥٩): العَندليل: طائرٌ يصوِّتُ ألوانًا.

(٥) «القاموس» (عفشل). يقال لها ذلك لكثرة شعرها. انظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ٢١).

(٦) «المحكم» (٢/ ٤٧٠)، «القاموس» (عقرطل).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٥١)، «القاموس» (عكل).

(٨) «المحكم» (١/ ٩٤)، «القاموس» (علل).

(٩) «المحكم» (٢/ ٤٦٦)، «القاموس» (عمثل).

٦٧١ ـ **العُنْجُولُ**: دُوَيْبَّةٌ[١].

٦٧٢ ـ **العَالَةُ**: النَّعامَةُ[٢].

٦٧٣ ـ **العَيْلَانُ**: الذَّكرُ مِن الضِّباعِ[٣].

٦٧٤ ـ **العَيْثَمِيُّ**: حمارُ الوَحشِ[٤].

٦٧٥ ـ **العَجَّامُ**، كشَدَّادٍ: الخفَّاشُ الضَّخمُ[٥].

٦٧٦ ـ **العِجْرِمُ**، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ مُنتنَةٌ تكونُ في الشَّجرِ[٦].

٦٧٧ ـ **العُجْهُومُ**: طيرٌ مِن طيرِ الماءِ[٧].

٦٧٨ ـ **العَرْمَاءُ**: الحيَّةُ الرَّقشاءُ[٨].

٦٧٩ ـ **العَرِمُ**: الجُرَذُ الذَّكَرُ[٩].

---

(١) «القاموس» (عنجل). قال ابن دريد: عُنْجول: دابَّةٌ لا أقف على حقيقة صفتها، هكذا قال الأصمعي. انظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٩٩). ونقله السيوطي في «المزهر» (٢/ ٣١٩).

(٢) «القاموس» (عول). وفي «المحكم» (٢/ ٣٦١): العَلَةُ: النعامةُ، عن كراعٍ، فإما أن يعني به هذا النوع من الحيوان، وإما أن يعني به الظلَّةَ لأن النعامة أيضًا الظُّلَّة، وهو الصحيح، اهـ.

(٣) «الصحاح» (٥/ ١٧٧٩)، «القاموس» (عيل).

(٤) «القاموس» (عثم).

(٥) «المحيط» (١/ ٢٧٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٨٨)، «القاموس» (عوف).

(٦) هكذا في النسخ، وعبارة «القاموس» (عجرم): دويبَّة صلبةٌ. ولم أجد من ذكر نتنها، وفي «تهذيب اللغة» (٣/ ٢٠٣): دويبة صلبةٌ كأنها مقطوعةٌ تكون في الشجر وتأكل الحشيش.

(٧) «القاموس» (عجهم). وفي «تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٠) وغيره زيادة: كأن منقاره جَلَمُ الخيَّاطِ.

(٨) «المحكم» (٢/ ١٤٦)، «القاموس» (عرم).

(٩) «المنتخب» (١/ ١٢١)، «المحكم» (٢/ ١٤٧)، «القاموس» (عرم).

٦٨٠ ـ **العِرْزِمُ**، بالكسرِ: الحيَّةُ القديمةُ[١].

٦٨١ ـ **العَظْمِيُّ**: حَمامٌ إلى البياضِ[٢].

٦٨٢ ـ **العَقَامُ**، كسَحَابٍ: سمكٌ، وحيَّةٌ تسكنُ البحرَ ويأتي الأسْوَدُ مِن البرِّ فيَصْفِرُ على الشطِّ فيخرجُ إليه العَقَامُ فيتلاوَمانِ ثمَّ يفترقانِ فيذهبُ كلٌّ إلى منزلِه[٣].

٦٨٣ ـ **العَيْلَمُ**: الضِّفدَعُ، والضَّبعُ الذَّكرُ[٤].

٦٨٤ ـ **العُلْجُومُ**، بالضَّمِّ: القُرادُ، والظَّبْيُ الآدَمُ، والظَّليمُ، والكَبْشُ، والوَعِلُ، والثَّورُ المُسِنُّ، وطائرٌ أبيَضُ[٥].

٦٨٥ ـ **العَيْهَمُ**: الفيلُ الذَّكرُ[٦].

٦٨٦ ـ **العَبَنُّ**، بفتحِ الباءِ وتشديدِ النُّونِ، **والعَبَنَّى**: العظيمُ والغليظُ مِن النُّسورِ، والأُنثى: عَبَنَّاةٌ، والجمعُ: عَبَنَّياتٌ[٧].

٦٨٧ ـ **العُجَاهِنُ**، بالضمِّ: القُنْفُذُ[٨].

٦٨٨ ـ **العَوَانَةُ**، كسَحَابةٍ: دابَّةٌ دون القُنفذِ، ودودةٌ في الرَّملِ[٩].

---

(١) «القاموس» (عرزم). وهو قول الأصمعي كما في «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٩٢).

(٢) «المحيط» (١/ ٤٥٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٩٧)، «القاموس» (عظم).

(٣) «القاموس» (عقم). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٩٨).

(٤) «القاموس» (علم).

(٥) «القاموس» (علجم).

(٦) «تهذيب اللغة» (١/ ١٠٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٠٤)، «القاموس» (عهم).

(٧) «القاموس» (عبن).

(٨) «القاموس» (عجهن). وهو قول أبي حاتم كما في «المحكم» (٢/ ٣٨٧).

(٩) في (س) و(أ): «في الوحل» وفي (ح) و(ف) و(ب): «في الوحل»، والمثبت ما في «القاموس» (عون).

٦٨٩ ـ **العَانَةُ**: جماعةُ الحُمُرِ الوَحشيَّةِ، والجمعُ: عُونٌ[١].

٦٩٠ ـ **العِينُ**، بالكسرِ: بقرُ الوحشِ، والأَعْيَنُ: ثَوْرُه[٢].

٦٩١ ـ **ابنا عِيان**: طائرانِ[٣].

٦٩٢ ـ **العاضِهُ والعاضِهَةُ**: الحيَّةُ التي تقتلُ مِن ساعتِها[٤].

٦٩٣ ـ **العَالِهُ**: النَّعامَةُ[٥].

٦٩٤ ـ **العُنْجُهَةُ**: القُنْبُرَةُ الضَّخْمَةُ، قاله في «الزِّنبيل»[٦].

٦٩٥ ـ **العَثْوَاءُ**، بالثَّاءِ المثلَّثةِ: الضَّبُعُ[٧].

٦٩٦ ـ **العَدَوِيَّةُ**: صِغارُ الغنَمِ بناتُ أربعينَ يوماً[٨].

---

(١) بهذا اللفظ في «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤٣).

(٢) «القاموس» (عين). وانظر: «المحكم» (٢/ ٢٤٩).

(٣) «القاموس» (عين). قال في «المحكم» (٢/ ٢٥٠): ابنا عِيانٍ: طائران تزجر بهما العرب كأنهم يرون ما يتوقَّع أو ينتظر بهما عِيانًا. وانظر: «المرصع» (ص: ٢٠٥).

(٤) «الغريب المصنف» (١/ ٣٨٧)، «الصحاح» (٦/ ٢٤)، «القاموس» (عضه).

(٥) «تهذيب اللغة» (١/ ١٠٢)، «الصحاح» (٦/ ٢٤)، «القاموس» (عله).

(٦) كذا في النسخ، ولم أجده، وفي «المنتخب» (١/ ١٢٦) و«تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٠) و«المجمل» (١/ ٦٧٦) وغيرها: العُنْجُهة: القُنفُذة الضَّخمةُ. فلعل الذي في النسخ محرف عنه.

(٧) «القاموس» (عثو). وفي «جمهرة اللغة» (١/ ٤٢٧): يقال: ضبعٌ عثواءُ إذا كانت كثيرة الشعر على وجهها.

(٨) «المحكم» (٢/ ٣١٩)، «القاموس» (عدو). وإذا جُزَّت عنها عقيقتها ذهب عنها هذا الاسم. انظر: «العين» (٢/ ٢١٧)، وغلَّط الخليلَ الأزهريُّ وابن فارسٍ، قالا: هي (الغذوية) بمعجمتين. أو هي الغدوية بإعجام الأولى، انظر: «تهذيب اللغة» (٣/ ٧٣)، «المجمل» (١/ ٦٥٣).

٦٩٧ ـ **العُفْوُ**، مُثلَّثُ العينِ، **والعَفا**: ولدُ الحمارِ، والجمعُ: أَعْفَاءٌ[١]، وأبو العِفَاءِ: الحِمارُ[٢].

٦٩٨ ـ **العِلْيَانُ**، بالكسرِ: ذكرُ الضِّباعِ[٣].

٦٩٩ ـ **العِهْوُ**، بالكسرِ: الجحشُ[٤].

٧٠٠ ـ **أم عُنْجُلٍ**: عَناقُ الأرضِ[٥].

* * *

(١) عبارة «القاموس»: والجمعُ: عَفْوَةٌ وعِفاءٌ. ونبَّهَ الزَّبيديُّ على أنَّ عَفْوة؛ خطأ، صوابهُ: عِفَوةٌ. عن ابن سيدة. انظر: «المحكم» (٢/ ٣٧٤)، «تاج العروس» (عفو)، وقوله في الجمع: (أعفاء) أخذه ـ أظنُّ ـ من «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤٤). وفي «الغريب المصنف» (٢/ ١٨٥): جمعهُ: أعفاءٌ والكثير: عِفاءٌ.

(٢) انظر: «القاموس» (عفو).

(٣) «تهذيب اللغة» (٣/ ١٢١)، «القاموس» (علي). وفي «المحكم» (٢/ ٣٥٤): الطويل من الضباع!.

(٤) «تهذيب اللغة» (٣/ ١٦)، «المحيط» (٢/ ٧٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٧٧)، «القاموس» (عهو).

(٥) كذا في النسخ، وهو تصحيف عن (أم غنجل). انظر: «المرصع» (ص: ٢١٤).

باب الغين

٧٠١ ـ **الغَبْرَاءُ**: أنثى الحَجَلِ[١].

٧٠٢ ـ **الغُبُرُ** كصُرَدٍ، و**الغَوْبَرُ** كجَوْهَرٍ: جنسٌ مِن السَّمكِ[٢].

٧٠٣ ـ **الغُبْرُونُ**، كسُحْنُونٍ: طائر، ذكره في «القاموس»[٣].

وقال ابنُ خالويهِ في «الزِّنبيل»: الغِرْبِيلُ: العُصْفورُ[٤]، والغُبْرُونُ: عُصَيْفيرٌ أغبرُ[٥].

وفي «القاموس»: الغُبْرُورُ: عُصَيْفِيرٌ[٦]. أغبرُ لونُ التُّرَابِ، والجمعُ غَبابيرُ[٧]، قاله أبو حاتمٍ[٨].

---

(١) «المحكم» (٥/ ٥١٥)، «القاموس» (غبر).

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٣٥)، «القاموس» (غبر).

(٣) «القاموس» (غبر)، وفي النسخ عدا (ف): «كسمنون»!.

(٤) في «الغريبين» (٥/ ١٦٥٨) و«المجموع المغيث» (٢/ ٥٤٨) و«النهاية في غريب الحديث» (٣/ ٣٥٣) و«لسان العرب» (غربل) في حديث ابن الزبير: «أتيتموني فاتحي أفواهكم كأنكم الغربيل»؛ قيل: الغربيل: العصفور.

(٥) كذا في النسخ، ولم أجد من ذكره بالنون سوى صاحب «القاموس» في عبارته، ونبَّه الزَّبيديُّ أنَّ الغُبرون بالنونِ تحريفٌ عن الغبرور. وفي «المنتخب» (١/ ١١٦) و«المحكم» (٥/ ٥١٦) و«لسان العرب» (غبر): الغبرور: عصيفير أغبر.

(٦) «القاموس» (غبر).

(٧) في (ح): «غبابر»، وفي «المنتخب» (١/ ١١٦): والجمعُ: الغباريرُ.

(٨) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٤٠) عن أبي حاتم. وفي عبارة السيوطي اضطرابٌ.

٧٠٤ ـ **الغَثْرَاءُ وغَثَارِ**: معرفةٌ: الضَّبعُ[١].

٧٠٥ ـ **الغَنْثَرَةُ**: الذُّبابُ الأزرقُ[٢].

٧٠٦ ـ **الغَيْذَارُ**: الحِمارُ، والجمعُ: غَيَاذيرُ[٣].

٧٠٧ ـ **الغَرَّاءُ**: طائرٌ أبيضُ الرَّأسِ للذَّكرِ والأنثى، والجمعُ: غُرٌّ؛ بالضَّمِّ[٤].

٧٠٨ ـ **الغُرَيْرَاءُ**: هُنَيَّةٌ سُوَيْداءُ غرَّاءُ[٥] تبني بيتَها بالحصى أصغرُ مِن الضُّجرةِ[٦].

٧٠٩ ـ **الغَارَّةُ**: سمكةٌ طويلةٌ[٧].

٧١٠ ـ **الغِرْسُ**، بالكسرِ: الغُرابُ الأسودُ[٨].

٧١١ ـ **الغَرِيسُ**: النَّعجَةُ[٩].

---

(١) «المحكم» (٥/ ٤٨٢)، «القاموس» (غثر).

(٢) «القاموس» (غنثر). قال الزَّبيديُّ: هكذا في سائرِ النُّسخِ. وقد تقدَّم أنَّ الذباب الأزرق هو العَنْتر، بالعين المهملةِ والنُّونِ والتَّاء الفوقيَّة، فذِكرُه هنا خطأٌ، وكأنه اغترَّ بقول الصاغاني في هذه المادَّةِ [«التكملة» (٣/ ١٣٦)] حيث قال: ويروى: يا عَنْتَر وهو الذُّباب الأزرقُ، شبَّهه به تحقيراً، فصحَّفَه، فتأمل.

(٣) «المحيط» (٥/ ٥٢)، «القاموس» (غذر). وقال ابن فارس في «المجمل» (١/ ٦٩٣): وما أحسبها عربية صحيحة. وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٣٨).

(٤) «القاموس» (غرر). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ١٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٣٩): الغرُّ: طيرٌ سودٌ بيضُ الرُّؤوسِ مِن طيرِ الماءِ، الواحدُ غَرَّاءُ، ذكراً كان أو أنثى، اهـ. وانظر كلام الزَّبيديِّ في «تاج العروس» (غرر).

(٥) في (ب): «غبراء». وفي «المخصص»: هنية سوداء جدًّا.

(٦) ذكره عدا قوله «أصغر من الضجرة» في «المخصص» (٥/ ٤٨)، وذكره في (٢/ ٣٣٩) في باب الطير باسم: العزيزاء؛ ولعله تصحيف.

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٤١)، «القاموس» (غرر).

(٨) «القاموس» (غرس). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ٦٧) و«مبادئ اللغة» (ص: ٢٩٠): الغراب الصغير.

(٩) «القاموس» (غرس) وزاد: وتدعة للحلبِ بغَرِيسْ غريسْ. وانظر: «المحيط» (٥/ ١٣) و«التكملة =

٧١٢ ـ **الغَضُّ**: الحديثُ النِّتاجِ مِن أولادِ البقرِ، والجمعُ: غِضَاضٍ[١].

٧١٣ ـ **الغَطَاغِطُ**: السِّخالُ الإناثُ، الواحدُ: غُطْغُطٌ كهُدْهُدٍ[٢].

٧١٤ ـ **الغُفَّةُ**، بالضَّمِّ: الفأرُ[٣].

٧١٥ ـ **الغَاقُ**: الغرابُ[٤].

قال النَّضْرُ: سُمِّيَ به مِن قبَلِ صوتِه[٥].

٧١٦ ـ **الغَقَقَةُ**: الخطاطيفُ الجبليَّةُ[٦].

٧١٧ ـ **الغُرْمُلُ**[٧]: ذكرُ الرَّخَمِ، والفراخُ: النَّقَانِقُ، والأنثى: أم جِعْرَانٍ[٨] وأمُّ رِسالةَ وأمُّ قيسٍ وأمُّ عجبٍ[٩] وحفصةُ، قاله في «الزنبيل»[١٠].

= والذيل والصلة» (٣/ ٣٩٦).

(١) «المحكم» (٥/ ٣٥١)، «القاموس» (غضض).

(٢) «القاموس» (غطط). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ١٥٧).

(٣) «التلخيص» (ص: ٣٨٨)، «القاموس» (غفف).

(٤) «القاموس» (غوق).

(٥) انظر: «البارع» (ص: ٣٨٣)، «المحكم» (٦/ ٣١).

(٦) «القاموس» (غقق). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٨/ ٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٣٠).

(٧) هكذا في النسخ، وقد يكون تصحيفًا عن (العدمل). انظر: «المنتخب» (١/ ١١٩)، وقد سبق ذكره. وفي «مبادئ اللغة» (ص: ٢٤٨): (العذمل).

(٨) في النسخ: «أم جعدان»؛ تحريف. والمثبت ما في «المنتخب» (١/ ٣٦٩) و«القاموس» (جعر) وقد مرَّ على الصواب.

(٩) هكذا في النسخ، وفي «المخصص» و«المرصع»: (ص: ٢٩٧): أم عجيبة. وفي «المنتخب» (١/ ٣٦٩) و«المرصع» (ص: ٢٠٠) و«المحكم» (١/ ٣٣١) وبقية المعجمات: أمُّ عجينة.

(١٠) ذكر ابن سيدة نحوه مع زيادة في «المخصص» (٢/ ٣٤٤) عن أبي حاتم. وانظر المصادر في =

٧١٨ ـ الغَشْفَلُ، كجَعْفرٍ: الثَّعلبُ[١].

٧١٩ ـ الغُنْبُولُ، كزُنْبُورٍ: طائرٌ[٢].

٧٢٠ ـ الغُنْجُولُ، كزُنْبورٍ: دابَّةٌ لا تُعرَفُ حقيقتُها[٣].

٧٢١ ـ الغَيْلَمُ: الضِّفدَعُ[٤].

٧٢٢ ـ الغَـرَنُ، مُحرَّكـةً: طائرٌ، أو العقابُ، أو شـبهها، والجمعُ: أَغْـرَانٌ، كذا في «القاموس»[٥].

وقال أبو حاتمٍ: هو بفتحِ الغينِ المعجمَةِ والرَّاءِ: الذَّكرُ مِن العُقْبانِ[٦].

٧٢٣ ـ الغَرَا: ولدُ البقرةِ[٧].

= التعليق السابق، وكنى الرخمة في «المرصع» (ص: ٢٩٧).

(١) في النسخ عدا (ب): «الغشقل»؛ تصحيف. انظر: «المحيط» (٥/ ١٥٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٦٢)، «القاموس» (غشفل).

(٢) «القاموس» (غنبل)، قال ابن دريدٍ في «الجمهرة» (٢/ ١٢): الغنبولُ والنُّغبول زعموا طائرٌ وليس بثبتٍ. وعنه في «المحكم» (٦/ ٩٣) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٦٥).

(٣) «القاموس» (غنجل). وذكره في «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٦٥) عن ابن دريد، والذي في «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٩٩) و«المحكم» (٢/ ٤٣٥): العُنجولُ. وقد سبقَ ذكره بالعين.

(٤) «المحكم» (٥/ ٥٣٨)، «القاموس» (غلم).

(٥) «القاموس» (غرن).

(٦) انظر: «المحيط» (٥/ ٦٥) عن الخارزنجي، و«المخصص» (٢/ ٣٣٥) عن أبي عبيدة ويونس، وبلا عزو في «الصحاح» (٦/ ٢١٧٣). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ١٠٨): قال أبو حاتم السجستاني في «كتاب الطير» له: الغَرَن: العقابُ.

(٧) «المحكم» (٦/ ٥٠)، «القاموس» (غرو). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ١٦٠) عن أبي الهيثم أنه ولد البقرة الوحشية. والعبارة ليست في (ب).

باب الفاء

٧٢٤ ـ الفَاخِتَةُ: هُنَيَّةٌ صغيرةٌ فيها حمرةٌ مُرقَّشةٌ، قاله النَّضرُ(١).

٧٢٥ ـ الفَلَتانُ، مُحركةً: طائرٌ يصيدُ القِردةَ، قاله في «القاموس»(٢).

وقال أبو حاتمٍ: زعمَ الطَّائفيُّ أنَّه نسرٌ مِن أصغرِ النُّسورِ(٣).

٧٢٦ ـ فَتَّاحٌ، ككَتَّانٍ بغيرِ ألفٍ ولامٍ: طائرٌ، والجمعُ: فَتَاتيحُ، كذا في «القاموس»(٤).

وقال أبو حاتمٍ: الفَتَّاحُ: طائرٌ أسودُ يُكثِرُ تحريكَ ذنبِهِ أبيضُ أصلِ الذَّنبِ مِن تحتِه، ومنها أحمرُ، وقالوا: نُسَمِّيه: أمَّ عَجْلان، والجمعُ: الفَتَاتيحُ(٥).

---

(١) لم أجد من ذكره.

(٢) «القاموس» (فلت).

(٣) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٣٣) عن أبي حاتم. ونحوه قول كراع في «المنتخب» (١/ ١١٦). وانظر: «مبادئ اللغة» (ص: ٢٤٥).

(٤) «القاموس» (فتح). قال الزَّبيديُّ: هكذا في النُّسخ، وهو غير ظاهر. قال شيخنا: هذا غير جارٍ على قواعدِ العَرب، فإنّه لا مانِعَ من دُخُول ال على جمع من الجموع، فتأمّل. قلت: ولعل الصواب: بغير ألفٍ وتاءٍ، كما في اللّسان وغيره، أي ولا يُجمع بالألف والتاءِ، وقد اشتبه على المصنّف. انظر: «تاج العروس» (فتح).

(٥) انظر: «المخصص» (٢/ ٣٤٧)، وفيه: ابن عجلان. وهو كالمثبت في «المنتخب» (١/ ٣٦٩) و«المرصع» (ص: ٢٠٠).

٧٢٧ ـ **الفُتَاحِيَّةُ**، بالضمِّ مُخفَّفةً: طائرٌ آخرُ(١).

٧٢٨ ـ **الفُحُحُ**، بضمَّتينِ: الأفاعي الهائجةُ(٢).

٧٢٩ ـ **فَشَاحِ**، كقَطَامِ: الضَّبعُ(٣).

٧٣٠ ـ **الفَتْخَاءُ** مِن العُقبانِ: اللَّيِّنةُ الجناحِ(٤).

٧٣١ ـ **الفَدَّادَةُ**: الضِّفدَعُ(٥).

٧٣٢ ـ **الفُدَادَةُ**، كالسُّلالةِ: طائرٌ(٦).

٧٣٣ ـ **الفِرِنْدَاةُ**: القَطَاةُ(٧).

٧٣٤ ـ **الفُرْهُودُ والفُرْهُدُ**، بالضمِّ: الصَّغيرُ مِن الغنمِ، ودالُه مهملةٌ ومُعجمَةٌ، لُغتانِ، والجمعُ: فراهيدُ(٨).

٧٣٥ ـ **الفَتْرَةُ والفِتَّرُ** كقِنَّبٍ: سمكةٌ إذا وَطِئْتَها أخذَتْك فَتْرةٌ في الرِّجلينِ حتى تَعْرَقَ(٩).

٧٣٦ ـ **الفُرْفُورُ**: الجملُ السَّمينُ، والعُصفورُ(١٠).

---

(١) «القاموس» (فتح). والذي في «المحكم» (٣/ ٢٧٨) و«المخصص» (٢/ ٣٤٧) و«لسان العرب» (فتح): الفُتاحَةُ: طويئرة ممشَّقة بحمرة. وقد نبه على ذلك الزَّبيديُّ. انظر: «تاج العروس» (فتح).

(٢) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٧٥)، «القاموس» (فحح).

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٧٧)، «القاموس» (فشح).

(٤) في النسخ عدا (ب): «الفتحاء»؛ تصحيف. انظر: «المحكم» (٥/ ١٥٤)، «القاموس» (فتخ).

(٥) «المحيط» ٩/ ٢٦٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٠٦)، «القاموس» (فدد).

(٦) «القاموس» (فدد). وانظر: «جمهرة اللغة» (١/ ١١٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٠٧).

(٧) «المحيط» (٩/ ٤٠٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٠٩)، «القاموس» (فرند).

(٨) لم أجده من ذكره، وعبارة «القاموس» (فرهد): الفراهيدُ: صغار الغنم. قال الزَّبيديُّ: كأنه جمعُ فُرهودٍ على قول كراع.

(٩) «القاموس» (فتر). وفي «المحيط» (٩/ ٤٢٦) و«التكملة والذيل والصلة»: حتى تغرق.

(١٠) «القاموس» (فرر). ولم أجد من ذكر الجمل السمين؛ بالجيم غيره، والغالب أنه تصحيف. ففي

٧٣٧ ـ **الفِزْرُ**: الجديُ، وابـنُ البَبْرِ، وبنتُه: الفِزْرَةُ، وأمُّه: الفَزَارَةُ كسَحابةٍ، وهي أنثى النَّمرِ أيضًا[١].

٧٣٨ ـ **الفَاغِرُ**: دُوَيْبَّةٌ[٢].

٧٣٩ ـ **الفَزُّ**: ولدُ البقرةِ الوحشيَّةِ، والجمعُ: أَفْزَازٌ[٣].

٧٤٠ ـ **الفُدْسُ**، بالضَّمِّ: العنكبوتُ، والجمعُ: فِدَسَةٌ كقِرَدَةٍ[٤].

٧٤١ ـ **الفَاسِيَةُ**: قال القُمِّيُّ: مِن أمثالهم: هـو ألَجُّ مِـن فاسيةٍ[٥]، وأفحَشُ مِن فاسيَةٍ[٦]، وهي دُوَيْبَّةٌ شبيهةٌ بالخُنفساءِ، ويقالُ: لها فاليةُ الأفاعي.

ومن أمثالهم: هو أسرعُ غضبًا مِن فاسيَةٍ، وهي الخنفساءُ؛ وذلك أنها إذا حُرِّكَتْ فسَتْ وأنتنَتِ القومَ بريحِها[٧].

= «العين» (٨/ ٢٥٦) و«الجيم» (٣/ ٤٧) و«الإبانة» للصحاري (٣/ ٦٨٨) و«إكمال الإعلام بتثليث الكلام» (٢/ ٤٧٨) و«تاج العروس» (فرر): الحَمَل السمين؛ بالحاء. وفي «المجمل» (١/ ٧٠٢) و«شمس العلوم» (٨/ ٥٠٦٨): الفرفور: الكبش السمين.

(١) «القاموس» (فزر). وانظر: «المحكم» (٩/ ٣١).

(٢) «القاموس» (فغر). وفي «تهذيب اللغة» (٨/ ١١٢): دويبة لا تزال فاغرة فاها. وفي «المحكم» (٥/ ٥٠٣): الفاغر: دويبة أبرق الأنف يلكع الناس.

(٣) «القاموس» (فزز). وانظر: «جمهرة اللغة» (١/ ١٣٠) و«كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤١).

(٤) «القاموس» (فدس). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (١٢/ ٢٥٧) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٩٩).

(٥) انظر: «المستقصى» (١/ ٣٠٨). وفي النسخ: «ألح من فاسية»؛ تصحيف.

(٦) «الأمثال» لأبي عبيد (ص: ٣٦٨)، «جمهرة الأمثال» ٠٢/ ١٠٦)، «مجمع الأمثال» (٢/ ٨٥)، «المستقصى» (١/ ٢٦٧).

(٧) «جمهرة الأمثال» (١/ ٥٢٨)، «مجمع الأمثال» (١/ ٣٥٠)، «المستقصى» (١/ ١٦٠). وفي (أ): «وأنت بريحها».

٧٤٢ـ **الفَرْعَاءُ**: ولدُ الذِّئبِ مِن ابنِ آوى، قاله في «الزِّنبيل»[١].

٧٤٣ـ **الفِرْنِعُ**، كزِبْرِجٍ وقُنْفُذٍ: القملُ الوسَطُ[٢].

٧٤٤ـ **الفَعْفَعُ**، كفَدْفَدٍ: الجَدْيُ[٣].

٧٤٥ـ **الفِقِّيعُ**، كسِكِّيتٍ: الأبيضُ مِن الحمامِ[٤].

٧٤٦ـ **الفُنْقُعُ**، كقُنفذٍ: الفأرةُ، وقد تُقدَّمُ القافُ[٥].

٧٤٧ـ **الفَرْقُ**: طائرٌ يجتمِعُ في الزَّرعِ فيأكلُه، والجمعُ فُرُوقٌ، قالَه النَّضرُ. زاد أبو حاتمٍ: وهو جنسٌ مِن الصَّعْوِ[٦].

٧٤٨ـ **الفَقَاقَةُ**، مُخفَّفةً كسَحابةٍ: طائرٌ بُقَيْعاءُ، وهي مِن العصافيرِ نصفُها أبيضُ ونصفُها أسودُ قصيرةُ الرِّجلينِ والعُنُقِ، والجمعُ فَقَاقٌ، وهي الفُقَيِّقُ أيضاً، ذكرَه النَّضْرُ وأبو حاتمٍ[٧].

---

(١) لم أجد من ذكره.

(٢) في النسخ: «الفرقع»؛ تحريف. والمثبت ما في «القاموس» (فرنع).

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣١٨)، «القاموس» (فعع)، وهي لغة بطن من اليمن كما في «المحيط» (١/ ١٠١).

(٤) «القاموس» (فقع). قال الزَّبيديُّ: نقلَه الصَّاغانيُّ عن الجاحظِ وهو غلطٌ مِن الصَّاغانيِّ في الضَّبطِ، والصَّوابُ فيه الفَقِيع، كأميرٍ، واحدتُه فَقِيعة. انظر: «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣١٨) و«تاج العروس» (فقع).

(٥) «القاموس» (فنقع). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٣/ ١٩١) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٤١)، وسيأتي (القنفع) بالقاف قبل الفاء.

(٦) ذكر ابن سيدة نحوه في «المخصص» (٢/ ٣٤٧) بلا عزو. وفي «المصايد والمطارد» (ص: ٢٨٣): الغرق والجمع الغرذق وهو جنس من الصعو. وهو تحريف.

(٧) ذكر الزَّبيديُّ نحوه عن أبي حاتم في «تاج العروس» (فقق)، وأورد ابن سيدة «المخصص» (٢/ ٣٤٤) نحوه بلا عزو. وانظر: «المنتخب» (١/ ١٣٠)، «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥٢).

٧٤٩ ـ **الفُوقُ**: طائرٌ[١].

٧٥٠ ـ **الفَتَّالُ**، كشَدَّادٍ: البلبلُ، والفَتْلُ: صِياحُه[٢].

٧٥١ ـ **الفُقْلُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ مسمومةٌ لا تُؤكَلُ قدُّها كالإصبعِ[٣].

٧٥٢ ـ **الفِرْضِمُ**، كزِبْرِجٍ: الشَّاةُ الكبيرةُ المسنَّةُ، أو المكسورةُ القرنينِ، والدَّرْدَاءُ الفمِ[٤].

٧٥٣ ـ **الفَرْنَاةُ**: الفَرَسُ[٥].

٧٥٤ ـ **الفَرْتَنَى**: ولدُ الضَّبعِ[٦].

٧٥٥ ـ **الفِرْعَوْنُ**: التِّمساحُ[٧].

٧٥٦ ـ **الفَنَّانُ**، كشَدَّادٍ: الحِمارُ الوحشيُّ له فنونٌ مِن العَدْوِ[٨].

٧٥٧ ـ **فَقِيدُ إلفِهِ**: قال ابنُ باكويه الشِّيرازيُّ[٩] في كتاب «أخبار العارفين»: حدَّثنا

---

(١) «القاموس» (فوق). وذكر الزَّبيديُّ أنَّ صوابه بقافينِ. انظر: «تاج العروس» (فوق).

(٢) «القاموس» (فتل). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١٤/ ٢٠٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٦٧).

(٣) «المحيط» (٥/ ٤٢٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٧٥)، «القاموس» (فقل).

(٤) في النسخ: «الفرهم»؛ تحريف. والمثبت ما في «القاموس» (فرضم). وانظر: «المحيط» (٨/ ٧٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١١٣).

(٥) كذا في النسخ، وهو وهمٌ. والصواب: الفَرْسُ وهو التقطيعُ. انظر: «المحيط» (١٠/ ٢٣٢) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٨٦)، «القاموس» (فرس).

(٦) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٨٦)، «القاموس» (فرتن).

(٧) «القاموس» (فرعن). وهو بلغة القبط كما في «تهذيب اللغة» (٣/ ٢٣٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٨٧).

(٨) «القاموس» (فنن). وانظر: «الصحاح» (٦/ ٢١٧٨).

(٩) «الشيرازي» ليس في (س) و(ح).

عبدُ الواحدِ بنُ بكرٍ، ثنا محمَّدُ بنُ عبدِ اللهِ الجوَّالُ، حدَّثني محمَّدُ بنُ عليٍّ الحربيُّ قال: سمعتُ السَّرِيَّ السَّقَطيَّ يقول: بتُّ ليلةً في بعضِ قُرَى الشَّامِ فإذا أنا بطائرٍ قد وقعَ على شجرةٍ وهو يصيحُ إلى الصَّباحِ بصوتٍ طَلْقٍ فصيحٍ: أخطأتُ لا أعودُ، فلمَّا أصبحتُ سألتُ أهلَ القريةِ: ما يقالُ لهذا الطَّائرِ؟ فقالوا: يقالُ له: فقيدُ إلفِهِ[1]، فأنشأتُ أقولُ:

طيرٌ سَمِعتُ بأرضِ الشَّامِ مُنفَرِدٌ ... فوقَ الغُصونِ له نُطقٌ بإضمارِ

مِن بعدِ سُكْنى قُصورٍ كان يَأْلَفُها ... في غِبطَةٍ صارَ في أَغْصانِ أَشجارِ

يقولُ: أخطأتُ حتَّى الصُّبحِ يسفرُه ... يُصبِي الغَريبَ ويوهي كلَّ صَبَّارِ[2]

في صوتِه رِقَّةٌ يُنبِيكَ عن شَجَنٍ ... للسِّرِّ في سِرِّهِ سِرٌّ بإضمارِ[3]

* * *

---

(١) ذكر القصة دون الأبيات ابن خميس في «مناقب الأبرار» (١/ ١٥٨)، وابن الجوزي في «المدهش» (٢/ ٥٩٤) و«المنثور» (ص: ٦٥)، وهي أيضًا في «روض الرياحين» لليافعي (ص: ٢٢٣، الحكاية: ٢٧١). والأبيات فيه:

طيرٌ نحيلٌ بأرض الشام أقلقه ... ذكر الحبيبِ له نطقٌ بإضمار

يقول: أخطأت حتى الصبح يسعده ... صوت شجي ويبكي وقت أسحار

واسم الطير فيها جميعًا: فاقد إلفه. وأورد النجم الغزيُّ هذه الحكاية في «حسن التنبه» (١٢/ ٢٦) عن ابن خميس واليافعي، ثم قال: «قلت: كثيراً ما يُسمع بالشام الآن طائران بالليل يصيحان، أحدهما صياحه على وزان: حق، والآخر صياحه على وزان: يعقوب، والعوام يقولون: هما طائران فقد كلُّ واحد منهما رفيقَه ولا يجتمعان، أحدُهما اسمه إسحاق، والآخر يعقوبُ، فالثاني يصيح: إسحاق، والأول يصيح: يعقوب، والناس يُنزِلُون أصواتَ الطَّير كلٌّ منهم على ما يليق بحالِه، ولعلَّ الطائرَ الذي سمعه السري يقول: (أخطأتُ لا أعود) هو الذي يحسب العوام أنه يقول: يعقوب. والاعتبار بفاقد إلفه: أن ينوح الإنسان على ما فاته من الخير بسبب خطيئته». اهـ.

(٢) في (ف): «يضني الغريب».

(٣) في (أ) «تنبيك».

باب القاف

٧٥٨ ـ **القِبَابُ**، ككِتابٍ: نوعٌ مِن السَّمكِ[١].

٧٥٩ ـ **القُرْقُبُ**، كقُنْفذٍ: طيرٌ صغيرٌ[٢].

٧٦٠ ـ **القَرْنَبُ**، كجَعْفرٍ: اليَرْبوعُ، وقيل: الفأرةُ، وقيل: ولدُها مِن اليربوعِ[٣].

٧٦١ ـ **القُعْثُبَانُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ كالخُنْفساءِ[٤].

٧٦٢ ـ **القَرْهَبُ**: الثَّورُ المُسِنُّ، أو الكبيرُ الضَّخْمُ، ومِن المعزِ: ذواتُ الأشعارِ، والسَّيِّدُ، والمُسِنُّ[٥].

٧٦٣ ـ **القَعْنَبُ**: الثَّعلَبُ الذَّكَرُ[٦].

٧٦٤ ـ **القُلْبُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ البيضاءُ[٧].

---

(١) «القاموس» (قبب). وهو يشبه الكنعد. انظر: «تهذيب اللغة» (٨/ ٢٤٠)، «المحكم» (٦/ ١٤٢).

(٢) «القاموس» (قرقب). وفي «الجيم» (٣/ ١١١) و«تهذيب اللغة» (٩/ ٣١١): القُرْقُب: الصغارُ من الطيرِ نحو الصعو.

(٣) «المحكم» (٦/ ٦٣٣)، «القاموس» (قرنب).

(٤) «المنتخب» (١/ ١١٧)، «القاموس» (قعثب). وفي «تهذيب اللغة» (٢/ ٢١٠) وغيره زيادة: تكون على النبات.

(٥) في النسخ: «القزهب» والمثبت ما في «القاموس» (قرهب). وانظر: «تاج العروس» (قرهب).

(٦) «تهذيب اللغة» (٤/ ١١٣)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٤٥)، «القاموس» (قعنب).

(٧) «المحكم» (٦/ ٤٢٥)، «القاموس» (قلب).

٧٦٥ ـ **القَانِبُ والقَيْنَابُ**:.......[١]

٧٦٦ ـ **القِنْفِجُ**: الأتانُ العريضةُ السَّمينةُ[٢].

٧٦٧ ـ **القُبَّاحُ**، كسَحابٍ وكرُمَّانٍ: الدُّبُّ[٣].

٧٦٨ ـ **القَارِحُ** مِن ذي[٤] الحافرِ بمنزلةِ البازلِ مِن الإبلِ، والجمعُ: قَوَارِحُ وقُرَّحٌ، والأنثى: قارِحةٌ وقارِحٌ[٥].

٧٦٩ ـ **قَشَاحِ**، كقَطَامِ: الضَّبُعُ[٦].

٧٧٠ ـ **القَلْحُ**، بالفتحِ والحاءُ مهملةٌ ومعجمةٌ: الحمارُ المُسِنُّ[٧].

٧٧١ ـ **القَدَادُ**، كسَحابٍ: القُنْفذُ، واليربوعُ[٨].

---

(١) بياضٌ في النسخ، وعبارة «القاموس» (قنب): القانبُ: الذئب العوَّاء، والفَيْجُ المنكمشُ كالقَيناب، اهـ. والفيجُ المنكمشُ: هو الساعي الذي يوصلُ الأوراق من محل إلى محل، فإثباته هنا مشكلٌ، والقيناب لا يدخل فيه الذئب العوَّاء كما يدل ظاهر العبارة، فلعلَّ السيوطيَّ تردَّدَ في ذلك فترك البياضَ. والقانبُ: الذئب العوَّاء، في «تهذيب اللغة» (٩/ ١٥٨) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٤٨). وقد ذكره السيوطي في «ديوان الحيوان» (٧٣٣)، و«عنوان الديوان» (رقم ١٥٩)، وانظر التعليق ثمة.

(٢) «القاموس» (قنفج). وفي «تهذيب اللغة» (٩/ ٢٨٦) و«المحكم» (٦/ ٦٠١) وغيرها: الأتان العريضة القصيرة.

(٣) قوله: «كسحابٍ» وهمٌ عن عبارة «القاموس» (قبح). وفي «تهذيب اللغة» (٤/ ٤٨) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٨٠) عن ابن الأعرابي: القُبَّاحُ: الدبُّ الهَرِمُ.

(٤) في (س) و(أ): «من ذوي».

(٥) «القاموس» (قرح).

(٦) «المحيط» (٢/ ٣٣٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٨٩)، «القاموس» (قشح).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١٦٩)، «القاموس» (قلح، قلخ).

(٨) «القاموس» (قدد). وعبارة «المحيط» (٥/ ١٩٧) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣١٧): القَدَادُ من =

٧٧٢ ـ **القِعْدَانُ**: الضَّفادِعُ، وفراخُ القَطا قبلَ أن تنهضَ، والرَّخمةُ جَثمت[١].

٧٧٣ ـ **القُعْدَةُ**، بالضَّمِّ: الحمارُ، والجمعُ: قُعْداتٌ[٢].

٧٧٤ ـ **القَهْـدُ**: ضـربٌ مِـن الضَّـأنِ تعلـوه حُمـرَةٌ، وتصغـرُ آذانُـه، أو الأُحَيْمِـرُ الأُكَيْلِـبُ الوجـهِ، والجمـعُ: قِهَـادٌ، أو الـذي لا قـرونَ لـه، والجُـؤذَرُ، والحَـذَفُ، والصَّغيـرُ الذَّنَـبِ، والصَّغيـرُ اللطيـفُ مِـن البقـرِ[٣].

٧٧٥ ـ **القَلَذُ**، مُحَرَّكةً وذالُه مُعجمةٌ: شيءٌ كالقملِ يعلقُ بالبهمِ لا يُفارِقُه حتَّى يَقتُلَه[٤].

٧٧٦ ـ **القَبَعْثَرَى**؛ مقصورٌ: دابَّةٌ تكونُ في البحرِ[٥].

٧٧٧ ـ **القُدَارُ**، كهُمَامٍ: الثُّعبانُ العَظيمُ[٦].

= أسماءِ القنافذ واليرابيعِ. وفي (ح) و(س) و(ب): «القراد» وفي (أ): «القداح»؛ تحريف. والمثبت من (ف).

(١) كذا في النسخ، وهو تحريف. وعبارة «القاموس» (قعد): المُقْعَداتُ: الضَّفادِعُ، وفِراخُ القَطا قَبْلَ أن تَنْهَضَ.
وقَعَدَ: قامَ، ضِدٌّ، و ـ الرَخَمَةُ: جَثَمَتْ. وانظر: «المحكم» (١/ ١٧٠).

(٢) في النسخ: «والجمع قعدان»؛ تحريف. والمثبت ما في «القاموس» (قعد).

(٣) «القاموس» (قهد) وفيه: الخذف؛ تصحيفٌ نبَّهَ عليه الزَّبيديُّ. وقد جاء في النسخ على الصواب.
وقوله: «الأكيلب» تحريف نبَّه الزَّبيديُّ عليه، صوابه: الأكيلف. وانظر: «تهذيب اللغة» (٥/ ٢٥٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٢٥)، «تاج العروس» (قهد).

(٤) «المحيط» (٥/ ٣٧٤) عن الخارزنجي، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٨٨)، «القاموس» (قلذ).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٥٨)، «القاموس» (قبعثر). وفي «العين» (٢/ ٣٤٧): القبعثرى: دابة من دواب البحر لا ترى إلا منقبعة في الثَّرى أو على ساحل البحر.

(٦) «تهذيب اللغة» (٩/ ٤١)، «المجمل» (١/ ٧٤٥)، «القاموس» (قدر).

٧٧٨ ـ **القَرَارُ والقَرَارَةُ**: الغَنَمُ، أو يُخَصَّانِ بالضَّأنِ أو النَّقَدِ(١).

٧٧٩ ـ **القَشْرَاءُ**: الحيَّةُ السَّالخُ(٢).

٧٨٠ ـ **القُشْرُ**، بالضَّمِّ والكسرِ: سمكةٌ قدرُ شبرٍ(٣).

٧٨١ ـ **القُطَارِيَّةُ والقُطَارِيُّ**، بضَمِّهما: حيَّةٌ سَوْداءُ، [أو] تأوي إلى جذعِ النَّخلِ، أو يَقطُرُ منها السُّمُّ لكثرتِه(٤).

٧٨٢ ـ **القَفْرُ**: الثَّورُ إذا عُزِلَ عن أمِّهِ ليُحرثَ به(٥).

٧٨٣ ـ **القُنْبُرَانِيَّةُ**، بالضَّمِّ: دجاجةٌ على رأسِها قُنْبرَةٌ، وهي فضلُ ريشٍ قائمٍ(٦).

٧٨٤ ـ **القِنْطِرُ**، كزِبْرِجٍ: الدُّبْسِيُّ(٧).

٧٨٥ ـ **القِنْعَارُ**: العظيمُ السَّمينُ مِن الوُعولِ(٨).

٧٨٦ ـ **القَهْقَرُّ**، مُشَددُ الرَّاءِ: التَّيْسُ(٩).

٧٨٧ ـ **القَزَازُ**، كسَحَابٍ: الثُّعبانُ العَظيمُ، أو الحيَّاتُ القِصَارُ(١٠).

---

(١) «القاموس» (قرر).

(٢) «المحكم» (٦/ ١٥٦)، «القاموس» (قشر).

(٣) «المحيط» (٥/ ٢٣٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٦٧)، «القاموس» (قشر).

(٤) «القاموس» (قطر). وما بين معقوفتين منه.

(٥) «الجيم» (٣/ ٧٢)، «الشوارد» (ص: ١٧٦)، «القاموس» (قفر).

(٦) «القاموس» (قنبر). وانظر: «البارع» (ص: ٥٦٠)، «تهذيب اللغة» (٩/ ٣١٠).

(٧) «التلخيص» (ص: ٣٩٨)، «القاموس» (قنطر). وهي لغة يمانية. انظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٥٣).

(٨) «المحيط» (٢/ ٢١٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٧٨)، «القاموس» (قنعر).

(٩) «المحيط» (٣/ ٣٤١)، «المجمل» (١/ ٧٣٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ١٨٠)، «القاموس» (قهقر).

(١٠) «المحيط» (٥/ ١٩٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٩٣)، «القاموس» (قزز).

٧٨٨ ـ **القَلَهْبَسُ**، كشَمَرْدَلٍ: المُسِنُّ مِن حميرِ الوَحشِ، والأنثى بهاءٍ(١).

٧٨٩ ـ **القَهْبَسَةُ**: الأتانُ الغليظةُ(٢).

٧٩٠ ـ **القَهْبَلِسُ**، كجَحْمَرِشٍ: القَمْلةُ الصَّغيرةُ(٣).

٧٩١ ـ **القَهْوَسُ**: التَّيسُ الرَّمليُّ الطَّويلُ، [و]الضَّخمُ القَرْنينِ(٤).

٧٩٢ ـ **القَيْسُ**: القِردُ، قاله ابنُ خالويه في «كتاب ليس»(٥).

٧٩٣ ـ **القِشَّةُ**: القردةُ، أو ولدُها الأنثى، ودُوَيْبَّةٌ كالخُنفساءِ(٦).

٧٩٤ ـ **القَبْصَةُ**: الجرادةُ(٧).

٧٩٥ ـ **القَارِصُ**: دُوَيْبَّةٌ كالبَقِّ(٨).

٧٩٦ ـ **القُرْقُوصُ**: الجِرْوُ(٩).

---

(١) «تهذيب اللغة» (٦/ ٢٨٤)، «المحكم» (٤/ ٤٩٠)، «القاموس» (قلهبس).

(٢) «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٢٥) قال: وليس بثبتٍ، «القاموس» (قهبس).

(٣) «القاموس» (قهبلس). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٦/ ٢٨٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤١٧).

(٤) «القاموس» (قهوس) وما بين معقوفتين منه. وفي «المحيط» (٣/ ٣٣٨): سمي لأنه يتقهوسُ في عَدْوه، أي: يسرعُ.

(٥) لم أجده في القسم المطبوع منه، وقد ذكره ابن خالويه في «إعراب القراءات السبع وعللها» (٢/ ٣٣)، ونقله السيوطي في «المزهر» (٢/ ٣٦١) عن «كتاب ليس».

(٦) «القاموس» (قشش).

(٧) «المنتخب» (١/ ١٢٧)، «القاموس» (قبص).

(٨) «القاموس» (قرص).

(٩) «المحيط» (٥/ ٢٦٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣١)، «القاموس» (قرقص).

٧٩٧ ـ **القُفَاصُ**، كغُرَابٍ: الوَعِلُ(١).

٧٩٨ ـ **القِلَّوْصُ**: قال النَّضرُ: منها أحمرُ صيَّاحٌ يكونُ في الشَّجرِ يجتمعُ منها العشرةُ والخمسةَ عشرَ يَصِحْنَ في مكانٍ واحدٍ، والجمعُ: قُلَيْصَاءُ(٢).

٧٩٩ ـ **القَمَصُ**، مُحرَّكَةً: ذُبابٌ صِغارٌ يكونُ فوقَ الماءِ، أو البَقُّ الصِّغارُ على الماءِ الرَّاكِدِ، والجرادُ أوَّلَ ما يخرجُ مِن بيضِه(٣).

٨٠٠ ـ **القَيْصَانَةُ**: سَمكةٌ صفراءُ مُستديرةٌ(٤).

٨٠١ ـ **القُبَّضُ**، كرُكَّعٍ: دابَّةٌ تُشبِهُ السُّلَحفاةَ(٥).

٨٠٢ ـ **القُنْبُضُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ(٦).

٨٠٣ ـ **القُبَاعُ** كغُرَابٍ، **والقُبَعُ** كصُرَدٍ: القُنْفُذُ(٧).

٨٠٤ ـ **القُبَعُ**: دُوَيْبَّةٌ بحريَّةٌ(٨).

٨٠٥ ـ **القَرْثَعُ**: الظَّلِيمُ، قاله أبو حاتمٍ(٩).

---

(١) «المحكم» (٦/ ٢١٠)، «القاموس» (قفص). قال ابن سيدة: لوَثَبانِه.

(٢) هكذا في النسخ، ولم أجده.

(٣) «القاموس» (قمص).

(٤) «المحيط» (٥/ ٢٧٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٦)، «القاموس» (قيص).

(٥) «الشوارد» للصاغاني (ص: ١٧٢)، «القاموس» (قبض). زاد الصاغاني: وهو دوين القنفذ إلا أنه لا شوك له.

(٦) «المحيط» (٦/ ٨٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٨٦)، «القاموس» (قنبض).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٢٠)، «القاموس» (قبع). قال ابن سيدة في «المحكم» (١/ ٢٤٨): القُبَع: القنفذ لأنه يقبع رأسه بين شوكه، وقيل: لأنه يقبع رأسه أي يرده إلى داخل.

(٨) «تهذيب اللغة» (١/ ١٨٧)، «القاموس» (قبع).

(٩) انظر: «المحيط» (٢/ ٢١٠)، «المحكم» (٢/ ٤٠٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٢٦)، =

٨٠٦ـ **القَرْثَعُ**: دُوَيْبَّةٌ بحريَّةٌ لها صَدَفةٌ[١].

٨٠٧ـ **القِرْدَعُ**، كزِبْرِجٍ ودِرْهَمٍ: قملٌ للإبلِ والدَّجاجِ[٢].

٨٠٨ـ **القُرْدُوعُ**، كعُصْفورٍ: النَّملةُ الصَّغيرةُ[٣].

٨٠٩ـ **القِرْطِعُ**، كزِبْرِجٍ ودِرْهَمٍ: قملُ الإبلِ[٤].

٨١٠ـ **القَرَّاعُ**: قال في «القاموس»: كشَدَّادٍ: طائرٌ يَقرَعُ العُودَ الصُّلبَ بمنقارِه فيَدخلُ فيه، والجمعُ: قَرَّاعَاتٌ[٥].

وقال أبو حاتمٍ: كأنَّه قارِيَةٌ، له منقارٌ غليظٌ أغبرُ أصفرُ الرِّجلينِ، ونُسمِّيهِ: النَّقَّارَ[٦].

٨١١ـ **القَشْعُ**: الحِرْبَاءُ، وذكرُ الضِّبَاعِ[٧].

«القاموس» (قرثع).

(١) في (ف): «القرتع» وفي بقية النسخ: «القرقع»؛ وكلاهما تحريف. والمثبت ما في «المحيط» (٢/ ٢١٠) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٢٦) و«القاموس» (قرثع). ومن قوله: «القرثع الظليم» إلى قوله: «بحرية» ليس في (ف).

(٢) في (ف) و(أ) و(س): «القروع» وفي (ح) و(ب): «القزوع»؛ وكلاهما تحريف. والمثبت ما في «القاموس» (قردع). وانظر: «المحيط» (٢/ ٢٠٨).

(٣) في النسخ: «القرووع»؛ تحريف. والمثبت ما في «القاموس» (قردع). قال الزَّبيديُّ: القُرْدوع كعصفور: القملة الصغيرة، وفي بعض النسخ: (النملة) بالنون وهو غلطٌ، اهـ. وانظر: «تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٢)، «تاج العروس» (قردع).

(٤) «القاموس» (قرطع).

(٥) «القاموس» (قرع).

(٦) ذكره الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (قرع) عن أبي حاتمٍ، وانظر: «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥٢) و«المخصص» (٢/ ٣٤٧).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٢٩)، «القاموس» (قشع).

٨١٢ ـ **القُضَاعَةُ**، بالضَّمِّ: كلبةُ الماءِ، والفَهْدُ[١].

٨١٣ ـ **قِطْعَةُ**، بالكسرِ بلا لامِ مَعرِفَةٍ: الأُنثى مِن القَطا[٢].

٨١٤ ـ **القُنْفُعُ**، كقُنْفُذٍ وزِبْرِجٍ: الفَأرةُ[٣].

٨١٥ ـ **القُنْفُعَةُ**، بالضَّمِّ: القُنْفُذَةُ[٤].

٨١٦ ـ **القَضَفَةُ**: طائرٌ، أو القَطاةُ[٥].

٨١٧ ـ **القُفَّةُ**، بالضَّمِّ: الأرنَبُ، والفَأْرَةُ[٦].

٨١٨ ـ **القَقَقَةُ**، مُحَرَّكَةً: الغِربانُ الأهليَّةُ[٧].

٨١٩ ـ **القَصْمَلَةُ**: دُوَيْبَّةٌ تقعُ في الأضراسِ[٨].

---

(١) «القاموس» (قضع).

(٢) «المنتخب» (١/ ١٣٠)، «القاموس» (قطع).

(٣) «القاموس» (قنفع). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (٣/ ١٩٢) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٤١) وسبق (الفنقع) بالفاء قبل القاف.

(٤) «القاموس» (قنفع). وتَقَنفعَتْ أي: تقبَّضَت. انظر: «المنتخب» (١: ١٢٩) و«تهذيب اللغة» (٣/ ١٩١).

(٥) في النسخ: «القضف»، والمثبت ما في «جمهرة اللغة» (٢/ ٩٠٧) و«القاموس» (قضف).

(٦) «القاموس» (ققف). والقول بأنها الأرنب قول كراع في «المنجد» (ص: ٣١٣) وعنه في «المحكم» (٦/ ١٣٩). وقوله: «والفأرة» هو بالقاف في «القاموس» و«المحيط» (٥/ ٢١٨) [وفيه: القُفَيَّة، وفي نسخة: القُفَّة]، وأورده الصاغاني بالفاء في «العباب ـ الفاء» (ص: ٥١٨) ونبه على ذلك الزَّبيديُّ. انظر: «تاج العروس» (ققف).

(٧) في النسخ: «القفة»؛ بقافين محرَّفًا. والمثبت ما في «القاموس» (ققق). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٩/ ٢٨١) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٤٤). وانظر: «الفائق» (٣/ ٢١٩ ـ ٢٢٠).

(٨) «القاموس» (قصمل). وفي «البارع» (ص: ٥٣٨) و«تهذيب اللغة» (٩/ ٢٨٩) و«المحيط» (٦/ ٨٣) زيادة: فلا تلبثُ أن تقصمِلَها حتى تهتك فمَ الإنسان.

٨٢٠ ـ **القَعِيلُ**، كأميرٍ: الأرنبُ الذَّكَرُ(١).

٨٢١ ـ **القُمْعُلُ**: طُوَيْرٌ أسوَدُ قصيرُ الرَّقبَةِ والمنقارِ يأكلُ النَّمْلَ، قاله أبو حاتمٍ(٢).

٨٢٢ ـ **القَيْعَلَةُ**، كحَيْدَرَةٍ: العُقَابُ السَّاكنةُ رؤوسَ الجبالِ(٣).

٨٢٣ ـ **القُنْفُلُ**: العَنْزُ الضَّخْمَةُ(٤).

٨٢٤ ـ **القَهْبَلَةُ**: أتانُ الوحشِ الغَليظةِ(٥).

٨٢٥ ـ **القَوْقَلُ**: ذكرُ الدُّرَّاجِ، والأنثى: قَوْقَلَةٌ، قاله أبو حاتمٍ(٦).

٨٢٦ ـ **قَثَامِ**، كقَطَامِ: اسمٌ للضَّبُعِ، وقُثَم: اسمٌ للذَّكَرِ منها(٧).

---

(١) «القاموس» (قعل). قال الزَّبيديُّ: صوابهُ: القَيعلُ كحيدرٍ كما هو نص العباب. انظر: «تاج العروس» (قعل).

(٢) انظر: «المنتخب» (١/ ١١٧)، «المحيط» (٢/ ٢١٥)، «المخصص» (٢/ ٣٤٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٩٣)، «القاموس» (قمعل).

(٣) «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٨٧)، «القاموس» (قرص). وفي «تهذيب اللغة» (١/ ١٦٧): تسكن قواعل الجبال.

(٤) في النسخ: «القنفلة»، والمثبت ما في «المحكم» (٦/ ٦٣٤) و«القاموس» (قنفل).

(٥) «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٢٨)، «المحكم» (٤/ ٤٥٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٩٦)، «القاموس» (قهبل).

(٦) في «تهذيب اللغة» (٨/ ٢٣٣) و«المحيط» (٥/ ٢١٣): ذكر الحجل، وفي (المحكم» (٦/ ١٣٣) و«القاموس» (قفل): القوقل: ذكر الحجل والقطا، وفي «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥٠): القوقل: الذكر من الفواخت!.

(٧) «تهذيب اللغة» (٩/ ٨٣)، «المحكم» (٦/ ٣٥٩)، «القاموس» (قثم). قال ابن سيدة: سميت بذلك لالتطاخها بالجعر، قال سيبويه [«الكتاب» (٣/ ٢٧٣)]: سميت به لأنها تقثم: أي تقطع.

٨٢٧ ـ **القِرْشَامَةُ**، بالكسرِ: الباشِقُ، ودُوَيْبَّةٌ[١].

٨٢٨ ـ **القَشْعَمُ**: المُسِنُّ مِن النُّسورِ، والضَّخمُ[٢].

٨٢٩ ـ **القُشْعُومُ**، كزُنْبُورٍ: القُرَادُ[٣].

٨٣٠ ـ **القَتَنُ**، مُحَرَّكَةً: سمكةٌ عريضةٌ[٤].

٨٣١ ـ **القَتِينُ**: القُرَادُ[٥].

٨٣٢ ـ **القَرْنَاءُ**: حيَّةٌ لها كلَحْمَتَينِ في رأسِها وأكثرُ ما يكونُ في الأفاعي[٦].

٨٣٣ ـ **القِنْقِنُ**: جُرَذٌ، وصَدَفٌ بحريٌّ[٧].

٨٣٤ ـ **القُزَةُ**، كثُبَةٍ: الحيَّةُ، أو حيَّةٌ بتراءُ عَوْجَاءُ، والجمعُ: قُزَاتٌ[٨].

٨٣٥ ـ **القَهْوَانُ**: التَّيْسُ الضَّخْمُ القَرْنَيْنِ المُسِنُّ[٩].

***

(١) «المحيط» (٦/ ٧٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٢٠)، «القاموس» (قرشم).

(٢) «القاموس» (قشعم). وانظر: «المحكم» (٢/ ٣٩٧)، «تاج العروس» (قشعم).

(٣) «القاموس» (قشعم). وذكر في «تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٧) و«المخصص» (١/ ١٩٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٢٣) عن ابن دريد. ولفظه في «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٥٧) مخالفٌ قليلًا.

(٤) «القاموس» (قتن)، وفيه زيادة: قدر راحة الكفِّ. وانظر: «المحيط» (٥/ ٣٦٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٨٩).

(٥) «الغريب المصنف» (١/ ٣٩٢)، «المنتخب» (١/ ١١٢)، «تهذيب اللغة» (٩/ ٦٥)، «القاموس» (قرص).

(٦) في النسخ: «كحلمتين»؛ تحريف، والمثبت ما في «جمهرة اللغة» (٢/ ٧٩٤) و«القاموس» (قرن).

(٧) «القاموس» (قنن) وفيه: جرذ كبار.

(٨) «القاموس» (قزو). وانظر: «تهذيب اللغة» (٩/ ١٨٨).

(٩) «القاموس» (قهو). قال الزَّبيديُّ: سُمِّيَ بذلك لسقوطِ شهوته. انظر: «تاج العروس» (قهو).

باب الكاف

٨٣٦ ـ **الكَرَاجَةُ والكُرَيْرجُ**: سمكٌ خُضْرٌ قِصَارٌ(١).

٨٣٧ ـ **الكَلَدُ**، بالتَّحريكِ: النَّمِرُ(٢).

٨٣٨ ـ **الكُعْتُرُ**، كقُنْفُذٍ: طائرٌ كالعُصفورِ(٣).

٨٣٩ ـ **الكَفَرُ**، بالتَّحريكِ: العُقَابُ(٤).

٨٤٠ ـ **الكُنْدُرُ**، كقُنْفُذٍ، **والكُنَادِرُ** كعُلَابِطٍ، **والكِنْدِيرُ** بالكسرِ: الحِمارُ الغليظُ(٥).

٨٤١ ـ **كُرَّاشٌ**، كزُنَّارٍ: دُوَيْبَّةٌ(٦).

---

(١) في النسخ: «الكراوجة»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (كرج). وفي «المحيط» (٦/ ١٥٧)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٨٣): سمكٌ خضرٌ أقصر من الشبر مدحرجةٌ.

(٢) «المحيط» (٦/ ٢١١)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٣٢)، «القاموس» (كلد).

(٣) في النسخ: «الكعثر»؛ بالمثلثة مصحَّفًا. والمثبت ما في «القاموس» (كعتر). وانظر: «المحيط» (٢/ ٢٢٢).

(٤) «القاموس» (كفر). قال الزَّبيديُّ: ضُبِطَ بالضم في سائر النسخ، وهو غلطٌ والصواب بكسر العينِ، جمع عَقَبةٍ، اهـ. انظر: «تاج العروس» (كفر). وعبارة «المحكم» (٧/ ٧): الكَفَر: العِقابُ من الجبال.

(٥) عبارة «القاموس» (كندر): الكُنْدُرُ بالضمِّ:... والحمارُ العظيمُ، كالكُنادر كعلابط فيهما،... [وذكر كلامًا طويلًا]..، والكنديرُ، بالكسر: الحمار الغليظُ، اهـ. فقد يكون الجمع بينها سقطًا بانتقال النظر، ود يكون عن قصد. وقال الزَّبيديُّ بعد أن ذكر الكندير: هذا أيضًا إذا ذكر مع نظائره كان أحسن.

(٦) «القاموس» (كراش). وفي «المحكم» (٦/ ٤٢٤): الكُرَّاشُ: ضربٌ مِن القُردانِ، وقيل: هُوَ =

٨٤٢ ـ **الكَبَرْتَلُ**، كسَفَرْجَلٍ: ذكرُ الخُنفساءِ، أو ولدُ الجُعَلِ، أو هو نفسُه، كذا في «القاموس»[(١)].

وفي «الزِّنبيل» أنَّه ولدُ الخُنْفُسِ مِن الجُعَلِ[(٢)].

٨٤٣ ـ **الكَبَوْأَلُ**، كسَمَوْأَلٍ: الجُنْدَبُ[(٣)].

٨٤٤ ـ **الكَحْلَاءُ**: قال النَّضْرُ وأبو حاتمٍ: طائرٌ مِن الدُّخَّلِ دهساءُ[(٤)] كَحْلاءُ العينينِ تعرِفُها بتكحيلِها بعِظَمِ المُؤذنَةِ والدُّخَّلِ، كلُّهُ على حذاءٍ واحدٍ، قصيرةُ العُنُقِ والزِّمِكَّاءُ، والجمعُ: كَحْلَاوَاتٌ وكُحْلٌ[(٥)].

٨٤٥ ـ **الكَهْدَلُ**، كجَعْفَرٍ: العَنْكَبُوتُ[(٦)].

٨٤٦ ـ **الكَثْعَمُ**، كجَعْفَرٍ: النَّمِرُ أو الفهدُ[(٧)].

٨٤٧ ـ **الكَدِمَةُ**، كفَرِحَةٍ: النَّعجَةُ العَظيمَةُ[(٨)].

٨٤٨ ـ **الكُدَمُ**، كصُرَدٍ: جرادٌ أخضرُ الرُّؤوسِ[(٩)].

= كالقمقامِ يَلكَعُ النَّاسَ، ويكونُ في مباركِ الإبلِ واحدتُه: كُرَّاشَةٌ.

(١) «القاموس» (كبرتل).

(٢) لم أجده، وفي «المنتخب» (١/ ١٣٤): الكَبَوتل: ولدٌ يقع بين الجعل والخنفساء. فلعل أحدهما تحريفٌ.

(٣) «القاموس» (كبأل). وفي نسخةٍ فيه: الكبوتل.

(٤) في (ب) و(أ) و(س): «قهساء». وفي «المخصص» و«التاج»: دهمساء. والمثبت من (ح) و(ف).

(٥) ذكره الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (كحل) عن أبي حاتم، وهو في «المخصص» (٢/ ٣٤٣) بلا عزو.

(٦) «المحكم» (٤/ ٤٦٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٠٨)، «القاموس» (كهدل).

(٧) «تهذيب اللغة» (٣/ ١٩٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٣٢)، «القاموس» (كثعم).

(٨) «القاموس» (كدم). وفيه: النعجة الغليظة. وانظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٧٥).

(٩) «القاموس» (كدم). وفيه: جرادٌ سودٌ خُضرُ الرؤوس. وانظر: «المحيط» (٦/ ٢١٧)، «التكملة =

٨٤٩ ـ **الكُزَمُ**، كصُرَدٍ: النُّغْرُ[١].

٨٥٠ ـ **الكَعْسَمُ**، كجَعْفَرٍ بمُهْملتَيْنِ: الحمارُ الوحشيُّ، والجمعُ: كَعَاسِمُ وكَعَاسِيمُ[٢].

٨٥١ ـ **الكُتَّانُ**، كرُمَّانٍ: دُوَيْبَّةٌ حمراءُ لَسَّاعَةٌ[٣].

٨٥٢ ـ **الكَوْدَنِيُّ**: الفِيلُ[٤].

٨٥٣ ـ **الكُمْهُ**، بالضَّمِّ: سَمَكٌ[٥].

* * *

والذيل والصلة» (٦/ ١٣٣).

(١) «الجيم» (٣/ ١٤٢)، «الشوارد» (ص: ١٨١)، «القاموس» (كزم).

(٢) «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٥٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٣٩)، «القاموس» (كعسم). وهي لغة يمانية.

(٣) «القاموس» (كتن)، وفي «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٢٩٩): دويبة حمراء تلسع فإذا مُسَّت أو قصِعتْ فاحت منها رائحة كريهة منتنة، ويقال لها بالفارسية غَسَك.

(٤) «المحكم» (٦/ ٧٥٦)، «القاموس» (كدن).

(٥) «القاموس» (كمه). وفي «المحيط» (٣/ ٣٦٤) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٤٥): الكُمْه: سمكةٌ طولها قريب من ذراعٍ.

باب اللام

٨٥٤ ـ **اللُّؤْلُؤُ**: البقرةُ الوحشيَّةُ[١].

٨٥٥ ـ **اللِّفْتُ**: البقرةُ[٢].

٨٥٦ ـ **اللَّقْحَةُ**: العُقَابُ، والغُرَابُ[٣].

٨٥٧ ـ **اللُّمَّاحُ**، كرُمَّانٍ: الصُّقورُ الذَّكيَّةُ[٤].

٨٥٨ ـ **اللَّيَاحُ**، كسَحَابٍ وكِتَابٍ: الثَّورُ الوحشيُّ[٥].

٨٥٩ ـ **اللِّبْدَةُ**: الجَرَادَةُ[٦].

٨٦٠ ـ **اللَّبُودُ**: القُرَادُ[٧].

٨٦١ ـ **اللُّبَيْدُ**: طائرٌ مثلُ مُلَاعِبِ ظِلِّهِ في العِظَمِ إذا أَسَفَّ إلى الأرضِ لَبَدَ لأنَّه لا يكادُ يطيرُ إلا أن يُطَار، قاله أبو حاتمٍ[٨].

---

(١) «القاموس» (لألأ). وانظر: «المحيط» (١٠/ ٣٦٨)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٧).

(٢) «تهذيب اللغة» (٧/ ٢٢٣)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٣٣٨)، «القاموس» (لفت).

(٣) «القاموس» (لقح).

(٤) «تهذيب اللغة» (٥/ ٦٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١٠١)، «القاموس» (لمح).

(٥) «القاموس» (ليح). ونظر: «تهذيب اللغة» (٥/ ١٦١)، «المحكم» (٤/ ١٥).

(٦) في النسخ: «اللبد»، والمثبت ما في «القاموس» (لبد). وانظر: «لمنتخب» (١/ ٢٩٢).

(٧) «القاموس» (لبد). وانظر: «المنتخب» (١/ ١١٢)، «المحكم» (٩/ ٣٤٠)، قال: سمي بذلك لأنه يلبد بالأرض أي: يلصق.

(٨) «المخصص» (٢/ ٣٤٣)، ونحوه قول كراع في «المنجد» (ص: ٣٢٢)، وضبط في (أ): «اللُّبَّيد» =

٨٦٢ ـ **اللَّعْوَضُ**: كجَدْوَلٍ: ابن آوى[١].

٨٦٣ ـ **اللَّقَّاعُ**، كشَدَّادٍ: الذُّبابُ[٢].

٨٦٤ ـ **اللَّمَّاعَةُ**، مُشدَّدَةً: العُقابُ[٣].

٨٦٥ ـ **اللَّغْلَغُ**: طائرٌ غيرُ اللَّقْلَقِ[٤].

٨٦٦ ـ **اللُّوَيْحِقُ**: طائرٌ أغبرُ يصيدُ الوَبْرَ واليعاقيبَ، قاله أبو حاتمٍ[٥].

٨٦٧ ـ **الليلُ**: الحُبارى أو فرخُها[٦].

٨٦٨ ـ **اللُّجَمُ**؛ كصُرَدٍ: دابَّةٌ، أو سامٌّ أبرَصَ، والضَّفادِعُ، ويقال فيها: اللُّجْمُ بالضَّمِّ، وبالتَّحريكِ[٧].

٨٦٩ ـ **اللَّغْمَاءُ**: شاةٌ ابيَضَّ وَجهُها[٨].

٨٧٠ ـ **اللُّتُنَّةُ**، كدُجُنَّةٍ: القُنْفُذُ[٩].

= بتشديد الباء.

(١) «القاموس» (لعض)، وفيه: كجرول. وانظر: «المحكم» (١/ ٤٠٩).

(٢) «القاموس» (لقع). وفي «المحكم» (١/ ٢٢٠): اللَّقَّاع واللُّقَّاع: الذبابُ الأخضر الذي يلسع الناس.

(٣) «الصحاح» (٣/ ١٢٨١)، «القاموس» (لمع).

(٤) «القاموس» (لغلغ). وانظر: «التكملة واليل والصلة» (٤/ ٤٢٣).

(٥) ذكره الزَّبيديُّ في «تاج العروس» (لحق) عن أبي حاتم، وفي «المخصص» (٢/ ٣٤٨) عن ابن دريد [ـ ولم أجده في «الجمهرة» ـ]، وهو قول كراع في «المنتخب» (١/ ١١٨).

(٦) «القاموس» (ليل). وانظر: «تاج العروس» (ليل).

(٧) «القاموس» (لجم). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٤٣).

(٨) «القاموس» (لغم)، وانظر: «المحيط» (٥/ ٨٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٤٧).

(٩) «الشوارد» (ص: ٢٠٩)، «القاموس» (لتن).

٨٧١ ـ **اللَّخْوَاءُ**: العُقابُ التي مِنقارُها الأعلى أطوَلُ مِن الأسفلِ[١].

٨٧٢ ـ **اللَّوَّاءُ**، كشَدَّادٍ: طائرٌ طويلُ العُنُقِ يَلوي رأسَه طويلُ الرِّجلينِ أدهَسُ اللونِ مَهزولٌ طويلٌ كأنَّه مِن بناتِ الماءِ نحو الصُّرَدِ في العِظَمِ، والصُّرَدُ أثأَدُ منه وأكثرُ لحماً، والجمعُ: لَوَّاءَاتٌ، ذكرَه النَّضرُ بنُ شُمَيلٍ[٢].

* * *

---

(١) «القاموس» (لخو). وانظر: «الصحاح» (٦/ ٢٤٨١)، «المجمل» (١/ ٨٠٥).

(٢) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٤٧) عن أبي حاتم. ونحوه قول كراع في «المنتخب» (١/ ١١٨).

باب الميم

٨٧٣ ـ **مُطْفِئَةُ الرَّضْفِ**: حيَّةٌ تمرُّ فيُطفِئُ سُمُّها نارَ الرَّضْفِ[١].

٨٧٤ ـ **المُحْقَبُ**، بفتحِ القافِ: الثَّعلَبُ[٢].

٨٧٥ ـ **المُصْعَبُ**: الفَحْلُ[٣].

٨٧٦ ـ **المُتَقَوِّبُ**: الذي سُلِخَ مِن الحيَّاتِ[٤].

٨٧٧ ـ **المُثَبِّجَةُ**: البُومُ أو الأَنُوقُ، كذا في «القاموس»[٥].

وقال النَّضْرُ: طائرةٌ قدُّها قدُّ الهامَةِ غيرَ أنَّ الهامةَ تُديرُ رأسَها وهي لا تُديرُ رأسَها، وهما زَرْقاوانِ، والمثبَّجَةُ أعظمُ مِن الهامةِ وأسمَنُ وأعظمُ رأساً، وهي كَدْراءُ غَبْراءُ، ورِجلاها لا طَويلتانِ ولا قَصِيرتانِ مثل رجلَيْ الهامةِ، وعنقُها بطولِ عُنقِ الهامةِ، وقلَّما تطيرُ بالنَّهارِ[٦].

---

(١) «القاموس» (طفأ).

(٢) «القاموس» (حقب). وسمي به لبياض بطنه، أو إبطيه. انظر: «تهذيب اللغة» (٤/ ٤٧)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ١٠٦).

(٣) «الصحاح» (١/ ١٦٣)، «القاموس» (صعب).

(٤) «القاموس» (قوب). وانظر: «الصحاح» (١/ ٢٠٦). والعبارة فيهما: الذي سَلَخَ جِلْدَهُ.

(٥) «القاموس» (ثبج).

(٦) لم أجد من ذكره.

٨٧٨ ـ **المُدَبَّجُ**: ضربٌ مِن الهامِ [و]مِن طيرِ الماءِ، قاله في «القاموس»[١].

وقال أبو حاتمٍ: طائرٌ يُشبِهُ القُمْريَّ إلّا أنَّه أكبرُ[٢] منه[٣].

٨٧٩ ـ **المُدَجِّجُ والمُدَجَّجُ**: القُنْفُذُ[٤].

٨٨٠ ـ **المُدْسِجُ**: دُوَيْبَّةٌ تنسجُ كالعنكبوتِ[٥].

٨٨١ ـ **أبو مُدْلِجٍ**: القُنْفُذُ[٦].

٨٨٢ ـ **المُسْتَشْحِجَاتُ**: الغِرْبَانُ[٧].

٨٨٣ ـ **المُجُجُ**، بضَمَّتينِ: النَّحلُ[٨].

٨٨٤ ـ **المُدُّجُ**، كقُبَّرٍ: سَمكةٌ بحريَّةٌ وتُسمَّى المُشَّقَ[٩].

٨٨٥ ـ **المُسَيَّحُ**: المُخَطَّطُ مِن الجرادِ، والحمارُ الوحشيُّ[١٠].

---

(١) «القاموس» (دبج). والواو منه.

(٢) في (س): «أكدر»

(٣) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٤٧) بلا عزو.

(٤) «القاموس» (دجج). قال ابن سيدة في «المحكم» (٧/ ١٩١): أراه لدخوله في شوكه.

(٥) «القاموس» (دسج). قال: كمُحْسِن ومُحَدِّث.

(٦) «القاموس» (دلج). وانظر: «مقاييس اللغة» (٢/ ٢٩٤).

(٧) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٥٤)، «القاموس» (شحج).

(٨) «القاموس» (مجج). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١٠/ ٢٧٧) و«التكملة والذيل والصلة» (١/ ٤٨٩).

(٩) «القاموس» (مدج).

(١٠) «القاموس» (سيح). وزاد: لجُدَّته التي تفصل بين البطنِ والجَنبِ. وانظر: «تهذيب اللغة» (٥/ ١١٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٤٩).

٨٨٦ ـ المَضْرَحِيُّ: النَّسرُ العَظيمُ، قاله في «الكفاية»[١].

وقال أبو حاتمٍ: هو الذي اشتدَّتْ حُمرَتُه[٢].

٨٨٧ ـ المَضْرَحُ: الصَّقرُ، قاله أبو حاتمٍ[٣].

٨٨٨ ـ المُطَبِّخُ، كمُحَدِّثٍ: أوَّلُ ولدِ الضَّبِّ[٤].

٨٨٩ ـ المِحْظَارُ: ذُبابٌ أخضَرُ[٥].

٨٩٠ ـ المِدْرَاءُ: الضَّبُعُ[٦].

٨٩١ ـ مُؤَشَّرُ العَضُدَيْنِ، بالهمزِ وتركِه: الجُعَلُ[٧].

٨٩٢ ـ المُشَرَةُ: قال أبو حاتمٍ: طائرٌ مُدَبَّجٌ كأنَّه ثوبُ وَشْيٍ صَغيرٌ[٨].

٨٩٣ ـ المُرْزَةُ، بالضَّمِّ: الحِدَأَةُ، أو طائرٌ كالعُقبانِ، كذا في «القاموس»[٩].

وقال أبو حاتمٍ في «كتاب الطير»: قال الطَّائفيُّ: المُـرْزَةُ: طائرٌ يُشبِهُ العُقَابَ

---

(١) «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٤٧).

(٢) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٣٤) عن أبي حاتم. وانظر: «مبادئ اللغة» (ص: ٢٤٥).

(٣) في «المخصص» (٢/ ٣٣٨) عن الأصمعي: المَضرحُ والمضرحيُّ: الصقرُ، والأعرفُ بالياءِ، وانظر: انظر: «المحكم» (٣/ ١٢٧)، «القاموس» (ضرح).

(٤) «القاموس» (طبخ). وانظر: «المحكم» (٥/ ١٢٧).

(٥) «القاموس» (مدج). وعبارة «المحكم» (٣/ ٢٨٣): المِحْظارُ: ذبابٌ أخضر يلسع كذباب الآجامِ.

(٦) «القاموس» (مدر). وانظر: «المحيط» (٩/ ٣٠٩).

(٧) «القاموس» (وشر)، وانظر: «إصلاح المنطق» (ص: ٣٦١)، «الصحاح» (٢/ ٥٧٩).

(٨) «المخصص» (٢/ ٣٤٧)، وانظر: «غريب الحديث» للحربي (٣/ ٩٥٣)، «المنتخب» (١/ ١١٨)، «مبادئ اللغة» (ص: ٢٥٢)، «المحكم» (٨/ ٦٦).

(٩) «القاموس» (مرز).

لا ينفعُ ولا يَضُـرُّ، وقال: بل المُـرْزَةُ الحِدَأَةُ التي تصيـدُ الجِرْذانَ(١).

٨٩٤ـ **المَنْدُوسَةُ**: الخُنْفَسَاءُ(٢).

٨٩٥ـ **المَلِصَةُ**: الأَطُومُ مِن السَّمَكِ(٣).

٨٩٦ـ **مُؤْتَبِضُ النَّسَا**: الغُرابُ لأَنَّه يَحْجِلُ كأَنَّه مأبوضٌ(٤).

٨٩٧ـ **المَخَارِيطُ**: الحيَّاتُ المُنسَلِخَةُ، الواحدةُ: مِخْرَاطٌ(٥).

٨٩٨ـ **المَنْزُوفُ ضَرَطًا**: دابَّةٌ بين الكلبِ والسِّنَّورِ إذا صِيحَ بها وقعَ عليها الضُّراطُ مِن الجُبْنِ(٦)، قيل: وهيَ المرادُ بقولهم: أجبَنُ مِنَ المَنْزُوفِ ضَرَطًا(٧).

٨٩٩ـ **المِلْقَاطُ**، بالكسرِ: العنكبوتُ(٨).

---

(١) «المخصص» (٢/ ٣٣٦) بلا عزو. وانظر: «مبادئ اللغة» (ص: ٢٤٦).

(٢) «القاموس» (ندس). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١٢/ ٢٥٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٣٦).

(٣) «القاموس» (ملص). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (١٢/ ١٤١) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٢).

(٤) «القاموس» (أبض). وانظر: «تهذيب اللغة» (١٢/ ٦٣)، «المحيط» (٨/ ٥٦)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥٤).

(٥) «المحكم» (٥/ ١١٢)، «القاموس» (خرط) وزاد: أو المعتادة بالانسلاخ في كل عامٍ.

(٦) انظر: «تهذيب اللغة» (١٣/ ١٥٥)، «المحكم» (٩/ ٦١)، «القاموس» (ضرط، نزف).

(٧) المثل في «الأمثال» لأبي عبيد (ص: ٣٦٧)، «الفاخر» (ص: ١١١)، «جمهرة الأمثال» (١/ ٣٢٤)، «مجمع الأمثال» (١/ ١٨٠)، «المستقصى» (١/ ٣٤). وله أوجه في تفسيره غير الوجه المذكور. انظر المصادر السابقة.

(٨) «العباب ـ الطاء» (ص: ١٨٥)، «القاموس» (لقط).

٩٠٠ ـ المُفَقِّعَةُ، كمُحَدِّثَةٍ: طائرٌ أسودُ أبيضُ أصلِ الذَّنبِ[١].

٩٠١ ـ المَثْعَاءُ: الضَّبُعُ المُنْتِنَةُ[٢].

٩٠٢ ـ المَيْدَعُ: سمكٌ صِغارٌ[٣].

٩٠٣ ـ المَزَّاعُ، كشَدَّادٍ: القُنْفُذُ[٤].

٩٠٤ ـ المُصَعَةُ: قال في «القاموس» كهُمَزَةٍ وغُرْفَةٍ: طائرٌ أخضرُ[٥].

قال أبو حاتمٍ: يَمْصَعُ بذنبِه[٦].

٩٠٥ ـ المَنْعُ: السَّرَطانُ، والجمعُ: مُنُوعٌ[٧].

٩٠٦ ـ المُنَفْنِفَةُ: العقابُ[٨]، قال أبو حاتمٍ: لأَنَّها إذا طارَتْ جَمَعتْ جناحَيْها فإن لم تَرَ صيدًا أَلْمَعَتْ[٩].

---

(١) «القاموس» (فقع). وفي «المحيط» (١/ ١٩١)، و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣١٩) زيادة: ينقر البَعَر. وفي «التاج»: ينقر البعير!

(٢) «تهذيب اللغة» (٢/ ٢٠٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٥٧)، «القاموس» (مثع).

(٣) «القاموس» (مدع). وانظر: «المحيط» (١/ ٤٣٨) وعبارته: المَيْدع: صغار الكَنْعَد وهو ضربٌ من سمك البحر.

(٤) «القاموس» (مزع). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٢/ ٩٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٥٨).

(٥) «القاموس» (مصع).

(٦) انظر: «المخصص» (٢/ ٣٤٧)، ونحوه قول كراع في «المنتخب» (١/ ١١٨). وفي (ب): «يمصع بذنبه قاله أبو حاتم».

(٧) «القاموس» (منع). وانظر: «العشرات» (ص: ٨٢)، «تهذيب اللغة» (٣/ ١٤).

(٨) «العقاب» ليس في (ب) و(أ).

(٩) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٣٥) عن أبي حاتم.

٩٠٧ ـ **المِزْعَاقَةُ**: الحيَّةُ[١].

٩٠٨ ـ **المُزْقَةُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ صغيرٌ[٢].

٩٠٩ ـ **المُبَلْبِلُ**: الطَّاوُوس[٣].

٩١٠ ـ **المِجْوَلُ**: الحِمارُ الوَحْشيُّ[٤].

٩١١ ـ **المُرَجَّلُ**، كمُعَظَّمٍ: الجَرادُ تُرى آثارُ أجنحَتِه في الأرضِ[٥].

٩١٢ ـ **المُسْمَئِلُّ**، كمُشْمَعِلٍ: طائِرٌ[٦].

٩١٣ ـ **المُشَلِّلُ**، كمُحَدِّثٍ: الحِمارُ النِّهايةُ في العِنايةِ بأُتُنه[٧].

٩١٤ ـ **المُعِيلُ**: النَّمِرُ[٨].

٩١٥ ـ **المَوْصُولُ**: دابَّةٌ كالدَّبْرِ تلسَعُ النَّاسَ[٩].

---

(١) كذا في النسخ بالقاف، ولم أجده إلا في مطبوعة «الجيم» لأبي عمرو الشيباني (٢/ ٥٨)، والذي نقله أصحاب المعجمات عنه: (المزعافة) و(المزعامة) بالفاء والميم، فلعله تصحيف، وقد أورده المصنف في «عنوان الديوان» في باب الفاء (المزعافة)، انظر: «تهذيب اللغة» (٢/ ٨٧)، «المحيط» (١/ ٣٩٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٨٥)، «القاموس» (زعف).

(٢) «جمهرة اللغة» (٢/ ٨٢٣)، «القاموس» (مزق). قال ابن دريد: وليس بثبت.

(٣) كذا في النسخ، وهو وهمٌ في عبارة «القاموس» (بلل): كمُحَدِّثٍ: الطاووس الصرَّاخ. والصواب: المُبَلِّلُ. انظر: «تهذيب اللغة» (١٥/ ٢٤٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٢٧٥).

(٤) «تهذيب اللغة» (١١/ ١٢٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٣٠٣)، «القاموس» (جول).

(٥) «المحكم» (٧/ ٣٨٣)، «القاموس» (رجل).

(٦) «القاموس» (سمل).

(٧) في النسخ: «المشكل»؛ تحريف. والمثبت ما في «تهذيب اللغة» (١١/ ١٩٠) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٤٠٦)، «القاموس» (شلل).

(٨) «القاموس» (عيل). وضبط في (ح) و(أ) و(ب): «المِعْيَل».

(٩) «المحكم» (٨/ ٣٧٧)، «القاموس» (وصل). وفي «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٤٥) عن أبي حاتم: الموصول: دابة في خلقة الدبر أسود وأحمر يلسع الناس. وانظر: «المحيط» (٨/ ١٨٤).

٩١٦ ـ **المُؤْذَنَةُ**، بفتحِ الذَّالِ: طائرٌ، كذا في «القاموس»[(١)].

وفي كتابي النَّضرِ وأبي حاتمٍ: طائرٌ مِن الدُّخَّلِ كُدَيْرٌ صغيرٌ بصِغَرِ القُنْبُرَةِ، صغيرُ الزِّمِكَّاءةِ قصيرُ العُنُقِ والرِّجلينِ على حذاءِ الحُمَّرةِ، وبعضهنَّ دَهْساءُ تكونُ في الشَّجرِ والقَلَعِ، والجمعُ: مآذِينُ ومَآذِنُ[(٢)].

٩١٧ ـ **المِنَنَةُ** كعِنَبَةٍ، **والمَنُونَةُ**: العنكبوتُ، والمِنَنَةُ أيضاً: أنثى القنافذِ[(٣)].

٩١٨ ـ **المَنَّةُ**: الأنثى مِن القُرُودِ[(٤)].

٩١٩ ـ **المُولَهُ**، بالهاءِ: العَنْكبوتُ[(٥)].

٩٢٠ ـ **المُشْتَرِي**: طائرٌ، قاله في «القاموس»[(٦)].

وقال النَّضْرُ: هو أصفرُ البطنِ، أخضرُ الظَّهرِ بعِظَمِ القُمريِّ ويقالُ له: مُشْتري الحُسْنِ[(٧)].

---

(١) «القاموس» (أذن).

(٢) «المخصص» (٢/ ٣٤٣) بلا عزو. وذكره بالدال المهملة. وانظر: «المنتخب» (١/ ١٣١)، «تاج العروس» (أذن).

(٣) «القاموس» (منن).

(٤) «العين» (٧/ ١٩٨)، «كفاية المتحفظ» (ص: ٢٣٧)، وجعلها ابن دريد مولدة. انظر: «جمهرة اللغة» (١/ ١٧٠).

(٥) «القاموس» (وله). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (١٥/ ٤١٠) و«الصحاح» (٦/ ٢٢٥٧). وقال ابن دريد في «الجمهرة» (٢/ ٩٩٠): زعم قومٌ من أهل اللغة أن العنكبوت تسمَّى الموله ولا أعرف ما صحته.

(٦) «القاموس» (شري).

(٧) في «المخصص» (٢/ ٣٤٠) بلا عزو: المشتري طائرٌ أصفر الظهر بعظم العين، وقيل: بطنه أغبر وظهره أخضر.

وقال أبو حاتمٍ: قال الطائفي: مُسْتعيرُ الحُسْنِ طـائرٌ أحمرُ كأنَّهُ الدَّمُ، أسوَدُ الرَّأسِ إلى ما بين جناحيهِ، وفي الحَوْصلَةِ خطٌّ أسوَدُ إلى ما بين رِجلَيْهِ[١].

٩٢١ ـ **المُعَاوِيَةُ**: الكلبةُ المُسْتحرِمَةُ، وجِرْوُ الثَّعلبِ[٢].

٩٢٢ ـ **أبو مُعَاويَةَ**: الفَهْدُ[٣].

٩٢٣ ـ **المَارِيُّ**: ولدُ البقرةِ الأملَسُ الأبيَضُ، والأنثى بهاءٍ[٤].

* * *

(١) قول الطائفي في «المخصص» (٢/ ٣٤٦) بلا عزو. وانظر: «المحيط» (٢/ ١٤٣).

(٢) «المحيط» (٢/ ١٨٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٧٧)، «القاموس» (عوي).

(٣) «المحيط» (٢/ ١٨٧)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٤٧٧)، «القاموس» (عوي).

(٤) «القاموس» (مري)، وانظر: «المحكم» (١٠/ ٣١٥).

باب النون

٩٢٤ ـ **النَّمَأُ** كجَبَلٍ، **والنَّمْءُ** كحَبْلٍ: صِغارُ القَملِ(١).

٩٢٥ ـ **النَّيْزَبُ**: ذكرُ الظِّباءِ والبقرِ(٢).

٩٢٦ ـ **نَقَاثِ**، كقَطَامِ: الضَّبُعُ(٣).

٩٢٧ ـ **نِعَاجُ الرَّمْلِ**: البقرُ، الواحدةُ: نَعْجَةٌ، ولا يقالُ لغيرِ البقرِ(٤).

٩٢٨ ـ **النَّبْحَاءُ**: الظَّبْيَةُ الصَّيَّاحَةُ(٥).

٩٢٩ ـ **النَّجُودُ**: الأتانُ الطَّويلةُ العُنُقِ(٦).

٩٣٠ ـ **النَّاخِرُ**: الخِنزيرُ الضَّاري، والجمعُ: نُخُرٌ بضمَّتينِ(٧).

---

(١) «القاموس» (نمأ).

(٢) «المحكم» (٩/ ٦٥)، «القاموس» (نزب).

(٣) «مبادئ اللغة» (ص: ٢٣٠)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٣٠)، «القاموس» (نقث). وضبطَ في «المحيط» (٥/ ٣٨١): (نُقاث) بضم النون ضبط قلم، وكالمثبت في نسخة.

(٤) «الصحاح» (١/ ٣٤٥)، «القاموس» (نعج).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١١٤)، «القاموس» (نبح). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (٥/ ٧٦).

(٦) «المحكم» (٧/ ٣٣٨)، «القاموس» (نجد).

(٧) «القاموس» (نخر). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (٧/ ١٤٩) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٠٧).

٩٣١ ـ **النُّسَارِيَّةُ**، بالضَّمِّ: العُقابُ، قاله في «القاموس»(١).

وقال أبو حاتمٍ: هي عُقَابُ السُّلَيِّ، وقيلَ لها نُسَارِيَّةٌ؛ لأنَّ في ريشِها شَبَهاً مِن ريشِ النَّسرِ(٢).

٩٣٢ ـ **النَّقِيرُ**: ذُبابٌ أسوَدُ(٣).

٩٣٣ ـ **النَّكَّازُ**، ككَتَّانٍ: حيَّةٌ لا ينكزُ إلا بأنفِه ليس له فمٌ ولا يُعرَفُ فمُه مِن رأسِه لدقَّتِه مِن أخبثِ الحيَّات، والجمعُ: نَكاكِيزُ ونَكَّازَاتٌ(٤).

٩٣٤ ـ **النَّهَّازُ**: الحمارُ الذي يَنْهَزُ بصدرِه للسَّيرِ(٥).

٩٣٥ ـ **النَّاخِسُ والنَّخُوسُ**: الوَعِلُ الشَّابُّ(٦).

٩٣٦ ـ **النُّغَاشَةُ**، كثُمَامَةٍ: طائرٌ(٧).

٩٣٧ ـ **النَّاحِصُ والنَّحْصُ**: الأتانُ الوحشيَّةُ الحائلُ(٨).

٩٣٨ ـ **النَّصَّةُ**: العُصفورةُ(٩).

---

(١) «القاموس» (نسر).

(٢) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٣٤) عن أبي حاتم. وفيه زيادة: يراش به السهام.

(٣) «القاموس» (نقر). وفي «المحيط» (١/ ٤٦٩) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢١٨) زيادة: يكون في الماء.

(٤) «القاموس» (نكز). وانظر: «تهذيب اللغة» (١٠/ ٥٩)، «المحكم» (٦/ ٧٤١).

(٥) «القاموس» (نهز).

(٦) «القاموس» (نخس). وانظر: «المحيط» (٤/ ٢٦٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٣٥).

(٧) «المحيط» (٤/ ٥٤١)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥١٩)، «القاموس» (نغش).

(٨) «القاموس» (نحص).

(٩) «المحيط» (٨/ ٩٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٦)، «القاموس» (نصص).

٩٣٩ ـ النَّيْصُ: القُنْفُذُ[1].

٩٤٠ ـ النَّصْنَاصُ؛ بإهمالِ الصَّادينِ، والنَّضناضُ والنَّضْنَاضَةُ؛ بإعجامِهما: الحيَّةُ الكثيرةُ الحركةِ لا تستقرُّ في مكانٍ واحدٍ[2]، قال الشاعر[3]:

ماذا رُزِئْنَا بِهِ مِن حيَّةٍ ذَكَرٍ نَضْنَاضَةٍ بالمَنَايا صِلِّ أَصْلَالِ

٩٤١ ـ النَّافِطَةُ: الماعِزَةُ[4].

٩٤٢ ـ النُّهْبُوغُ، كعُصْفُورٍ: طائرٌ[5].

٩٤٣ ـ النُّغْبُوقُ، كعُصْفُورٍ: طائرٌ[6].

٩٤٤ ـ النِّقْنِقُ: الذَّكَرُ مِن النَّعامِ، والأنثى: النِّقْنِقَةُ، قاله أبو حاتمٍ[7].

٩٤٥ ـ النَّهْقُ: طائرٌ، قاله في «القاموس»[8].

---

(١) «القاموس» (نيص). وانظر: «المحيط» (٨/ ١٩٤)، «المحكم» (٨/ ٣٦٣).

(٢) انظر: «النهاية في غريب الحديث» (٥/ ٦٧)، و«القاموس» (نصص، نضض). وهما أصلان وليس بينهما إبدال. انظر: «سر صناعة الإعراب» (١/ ٢١٣).

(٣) البيت للنابغة للذبياني في «ديوانه ـ ت: شكري فيصل» (ص: ١٢١). وفيه: نضناضة بالرزايا.

(٤) «القاموس» (نفط). وهو قول الأصمعي في تفسير قولهم: ما له عافِطَةٌ ولا نافِطَةٌ، ذكره في «الشاء» (ص: ٦٦)، وانظر: «إصلاح المنطق» (ص: ٣٨٤)، «تهذيب اللغة» (٢/ ١٠٨).

(٥) في (ب) و(ف): «النهيوغ»، وفي (ح): «النهيوع»؛ تصحيف. والمثبت ما في «القاموس» (نهبغ). وانظر: «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٢٧) و«المحيط» (٤/ ١٠٣) وقالا: زعموا. والعبارة ليست في (س) و(أ).

(٦) «المحيط» (٥/ ١٥٤)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ١٦٠)، «القاموس» (نغبق). والعبارة ليست في (ح).

(٧) انظر: «المذكر والمؤنث» للأنباري (١/ ٧١)، «التلخيص» (ص: ٣٨١)، «المخصص» (٢/ ٢٧٣)، وقوله: «قاله أبو حاتم» ليس في (س) و(أ).

(٨) «القاموس» (نهق).

٩٤٦ ـ النَّهْقَةُ: هُنَيَّةٌ طويلةُ الرِّجْلَينِ والرَّقبةِ والمنقارِ غَبْراءُ[١]، قاله النَّضرُ[٢].

٩٤٧ ـ النُّسَكُ، كصُرَدٍ: طائرٌ[٣].

٩٤٨ ـ النَّاعِلُ: حمارُ الوحشِ[٤].

٩٤٩ ـ النَّعْلُ: سمكةٌ ضخمةُ الرَّأسِ[٥].

٩٥٠ ـ النَّوْفَلُ: بعضُ أولادِ السِّباعِ، وذكرُ الضِّباعِ، وابنُ آوى[٦].

٩٥١ ـ النَّهْضَلُ، بضادٍ مُعْجمَةٍ كجَعفرٍ: الكبيرُ مِن النُّسورِ والبُزاةِ[٧].

٩٥٢ ـ النَّسَمُ: طيرٌ سِراعٌ تعلوهنَّ خُضرَةٌ[٨].

---

(١) «غبراء» ليس في (س) و(أ).

(٢) «المخصص» (٢/ ٣٤٧) بلا عزو، ونحوه قول كراع في «المنتخب» (١/ ١٣١).

(٣) «المحكم» (٦/ ٧٢٤) عن كراع، «القاموس» (نسك). وفي «المخصص» (٢/ ٣٤٧): التَّمَرة هو النُّسَك بالفارسية. وهو تصحيف عن (التُّسَك) بالتاء، كما في «المجرد» (ص: ٣٢٥). وانظر التعليق عليه في (التمرة) في باب التاء من «ذيل الحيوان» رقم (١٢٨).

(٤) «القاموس» (نعل). يقال له ذلك لصلابة حافره. انظر: «تهذيب اللغة» (٢/ ٢٤٢)، «الصحاح» (٥/ ١٨٣٢).

(٥) «القاموس» (نعل). وفي «المحيط» (٢/ ٤٩) و«التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٣٢) زيادة: في طول ذراع.

(٦) «القاموس» (نفل).

(٧) «القاموس» (نهضل). وانظر: «المحيط» (٤/ ١٢٣).

(٨) «القاموس» (نسم). وفي «تهذيب اللغة» (١٣/ ١٥) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ١٥٤) عن شمر: النَّسَم طير سراعٌ خفافٌ لا يستبينها الإنسان من خفتها وسرعتها، وهي فوق الخطاطيف غبرٌ تعلوهنَّ خضرة.

٩٥٣ ـ **النَّعَامُ والنَّعَامَةُ**: الفَأْرَةُ[١].

٩٥٤ ـ **النَّيْبَرَانُ**: ولدُ النَّعجةِ مِن التَّيْسِ، قاله في «الزِّنبيل»[٢].

٩٥٥ ـ **النِّمَّةُ**، بالكسرِ: النَّملةُ أو القَملةُ[٣].

٩٥٦ ـ **النَّمَاةُ**: النَّمْلةُ الصَّغيرةُ، والجمعُ: نَمًى[٤].

* * *

(١) كذا في النسخ، وأظنه تحريفًا عن عبارة «القاموس» (نعم): النعامة: المفازة كالنعام.

(٢) كذا في النسخ، ولم أجد من ذكر هذا اللفظ، وفي «المنتخب» (١/ ١٣٣): البُنَيْبِزَانُ: ولدٌ يقع بين التيس والنعجة. فلعل أحد اللفظين محرفٌ.

(٣) «القاموس» (نمم). وانظر: «لسان العرب» (نمم).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٥٢٧)، «القاموس» (نمي).

حرف الهاء

٩٥٧ ـ **الهُدَبَةُ**، كهُمَزَةٍ: طائِرٌ، قاله في «القاموس»[١].

وقال أبو حاتمٍ: طُوَيْرٌ[٢] أغبرُ أصفرُ مِن الهامَةِ يُشبِهُها، والخَبَلُ يُشبِهُه إلَّا أنَّه أصغرُ منه[٣].

٩٥٨ ـ **الهَازِبَى**، ويُمَدُّ: جنسٌ مِن السَّمكِ[٤].

٩٥٩ ـ **الهِقَبُّ**: الضَّخْمُ الطَّويلُ مِن النَّعامِ[٥].

٩٦٠ ـ **الهَابُ**: الحيَّةُ[٦].

٩٦١ ـ **الهَبْرَجُ**: الثَّورُ، والظَّبيُ المُسِنُّ[٧].

٩٦٢ ـ **الهُجَهِجُ**، كعُلَبِطٍ: الكَبْشُ[٨].

---

(١) «القاموس» (هدب).

(٢) في (ب) و(أ): «طائر».

(٣) ذكره ابن سيدة في «المخصص» (٢/ ٣٤٧) بلا عزو، ونحوه من غير ذكر الخبل قول كراع في «المنتخب» (١/ ١١٩).

(٤) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٩٠)، «القاموس» (هزب).

(٥) «تهذيب اللغة» (٥/ ٢٦٤)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٩١)، «القاموس» (هقب).

(٦) «المحيط» (٤/ ٧٩)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٩٥)، «القاموس» (هوب).

(٧) «المحكم» (٤/ ٤٦٩)، «القاموس» (هبرج).

(٨) «المجمل» (١/ ٨٩٠)، «التكملة والذيل والصلة» (١ ٦ ٥٠)، «القاموس» (هجج).

٩٦٣ ـ **الهَزَلَّجُ**، كعَمَلَّسٍ: الظَّليمُ السَّريعُ[١].

٩٦٤ ـ **الهُدْهُدُ**: كلُّ ما يُقَرقِرُ مِن الطَّيرِ، والحمامُ الكثيرُ الهَدْهَدةِ[٢].

٩٦٥ ـ **الهِرْدُ**: النَّعامةُ[٣].

٩٦٦ ـ **الهَوْبَرُ**: الفهدُ أو جِرْوُه، والقردُ الكثيرُ الشَّعرِ[٤].

٩٦٧ ـ **الهَبُورُ**، كصَبُورٍ: العَنْكبوتُ[٥].

٩٦٨ ـ **الهَبُّورُ**، كتَنُّورٍ: الذَّرُّ الصَّغيرُ[٦].

٩٦٩ ـ **الهُبَيْرَةُ**، كجُهَيْنَةَ: الضَّبُعُ، وقيل: الصَّغيرةُ[٧].

٩٧٠ ـ **الهَجِيرُ**: الغَليظُ مِن حمرِ الوَحشِ[٨].

٩٧١ ـ **الهَدَبَّسُ**، كعَمَلَّسٍ: البَبْرُ الذَّكرُ، أو ولدُه[٩].

---

(١) «جمهرة اللغة» (٢/ ١١٣٨)، «المحكم» (٤/ ٤٦٧)، «القاموس» (نفل).

(٢) «القاموس» (هدد). وانظر: «المحكم» (٤/ ٩٣ ـ ٩٤).

(٣) «القاموس» (هرد). وانظر: «المحيط» (٣/ ٤٤٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ٣٦٦).

(٤) «القاموس» (هبر).

(٥) «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٢٨)، «القاموس» (هبر). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (٦/ ١٥٣).

(٦) «القاموس» (هبر). وهو قول سفيان كما في «تهذيب اللغة» (٦/ ١٥٣) و«التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٢٢٨).

(٧) «القاموس» (هبر).

(٨) «القاموس» (هجر). وانظر: «المحيط» (٣/ ٣٧٤).

(٩) في النسخ: «الهدنس»؛ تصحيف. والعبارة ليست في (أ). والمثبت ما في «العباب ـ السين» (ص: ٤٩١)، «القاموس» (هدبس).

٩٧٢ ـ **الهِرْمَاسُ**: ولدُ النَّمرِ[١].

٩٧٣ ـ **الهَقَلَّسُ**، كعَمَلَّسٍ: الثَّعْلبُ، والجمعُ: هَقالِسُ[٢].

٩٧٤ ـ **الهَكَارِسُ**: الضَّفادِعُ[٣].

٩٧٥ ـ **الهَيْشَةُ**: أمُّ حُبَيْنٍ[٤].

٩٧٦ ـ **الهُبَعُ**، كصُرَدٍ: الحِمَارُ[٥].

٩٧٧ ـ **الهَجَنَّعُ**: الظَّليمُ؛ لطُولِه ودِقَّتِه، والأنثى: هَجَنَّعةٌ، قاله أبو حاتمٍ[٦].

٩٧٨ ـ **الهَيْرَعَةُ**: الغُولُ[٧].

٩٧٩ ـ **الهَرَعَةُ**، بالتَّحريكِ: دُوَيْبَّةٌ[٨].

٩٨٠ ـ **الهُرْنُعُ** كعُصْفُرٍ، **والهُرْنُوعُ** كعُصْفُورٍ: القَمْلةُ الصَّغيرةُ[٩].

---

(١) «القاموس» (هرمس). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (٦/ ٢٧٧) و«التكملة» (٣/ ٤٤٧).

(٢) «القاموس» (هقلس). وهو قول المفضل كما في «تهذيب اللغة» (٦/ ٢٦٥)، «العباب ـ السين» (ص: ٤٩٨).

(٣) «المحيط» (٤/ ١٠٩)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٤٤٨)، «القاموس» (هكرس).

(٤) «المحيط» (٤/ ٢٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٥٢٨)، «القاموس» (هيش).

(٥) «القاموس» (هبع).

(٦) انظر: «التلخيص» (ص: ٣٨١)، «المحكم» (٢/ ٣٨٨).

(٧) في النسخ: «الهيرع»، والمثبت ما في «التلخيص» (ص: ٤٢٢) و«المحكم» (١/ ١٢٣) و«القاموس» (هرع).

(٨) «المجمل» (١/ ٩٠٣)، «التكملة والذيل والصلة»، (٤/ ٣٨٦)، «القاموس» (هرع).

(٩) «تهذيب اللغة» (٣/ ١٧٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣١١) عن ابن الأعرابي، «القاموس» (هرنع).

٩٨١ ـ **الهِرْنِعَةُ** بالكسرِ، **والهُرْنُوعُ**: القملةُ الكبيرةُ(١).

٩٨٢ ـ **الهِلْيَاعُ**: سبعٌ صغيرٌ، أو ذكرُ الدَّلادِلِ، وقيل: صوابُه بإعجامِ الغَيْنِ(٢).

٩٨٣ ـ **الهِلْيَاغُ**، بمُعْجمَةٍ: مِن صغارِ السِّباعِ(٣).

٩٨٤ ـ **الهِفُّ**: الدَّعاميصُ الكِبارُ، الواحدةُ بهاءٍ(٤).

٩٨٥ ـ **الهَبْرَقِيُّ**، كجَعْفَرِيٍّ وهِبْرِزِيٍّ: الثَّورُ الوحشيُّ(٥).

٩٨٦ ـ **الهَيْدَلَةُ**: الحِدَأةُ(٦).

٩٨٧ ـ **الهَوْذَلُ**: ولدُ القِردَةِ(٧).

٩٨٨ ـ **الهِرْقِلُ**، كزِبْرِجٍ: النَّحْلُ(٨).

٩٨٩ ـ **الهَرَاكِلَةُ**: ضِخامُ السَّمكِ، أو كلابُ الماءِ، أو جمالُه، والضِّخامُ الأعجازِ مِن دَوابِّ الماءِ(٩).

---

(١) في النسخ: «الهزنعة والهزنوع»، والمثبت ما في «القاموس» (هرنع). وانظر: «المحكم» (٢/ ٣٩٠). والعبارة ليست في (ب).

(٢) في النسخ: «الهلواع... أو ذكر الدلال»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (هلوع).

(٣) في (أ): «الهلواغ»؛ تحريف، وفي بقية النسخ: «الهلباغ»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (هلغ). وانظر: «المحكم» (٤/ ١١٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٣٢).

(٤) «القاموس» (هفف). وهو قول المبرد، انظر: «غريب الحديث» للخطابي (٣/ ٢٠٠).

(٥) «القاموس» (هبرق).

(٦) كذا في النسخ، وهو تحريف عن عبارة «القاموس» (هدل): الهَيْدَلَةُ: الحُداءُ. وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٥٢).

(٧) انظر: «التنبيه والإيضاح» (٤/ ٢٤٢)، «لسان العرب» (هذل).

(٨) كذا في النسخ، وهو تحريف عن عبارة «القاموس» (هرقل): كزبرِجٍ: المنخلُ.

(٩) «القاموس» (هركل). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٥٤).

٩٩٠ ـ **الهَزْلَى**، كسَكْرَى: الحيَّاتُ لا واحدَ لها(١).

٩٩١ ـ **الهَاقِلُ**: الذَّكَرُ مِن الفَأْرِ(٢).

٩٩٢ ـ **الهَيْقَلُ**، كحَيْدَرٍ: الظَّليمُ، والضَّبُّ(٣).

٩٩٣ ـ **الهَمَاليلُ**: الضِّعَافُ مِن الطَّيرِ، لا واحدَ لها(٤).

٩٩٤ ـ **الهَبُونُ**، كصَبُورٍ: العَنْكبوتُ(٥).

٩٩٥ ـ **الهِضَاةُ**، بالكسرِ: الأتانُ(٦).

٩٩٦ ـ **الهَاوِي**: الجَرَادُ(٧).

* * *

---

(١) «القاموس» (هول). وانظر: «تهذيب اللغة» (٦/ ٩١)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٥٥).

(٢) «المحيط» (٣/ ٣٤٥)، «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٥٧)، «القاموس» (هقل).

(٣) «القاموس» (هقل).

(٤) «القاموس» (همل). قال الزَّبيديُّ: الضعاف من الطير: كذا في النسخ، والصواب: مِن المَطَر، كما هو نص «المحيط» [(٣/ ٤٩٥)]، اهـ. انظر: «تاج العروس» (همل). وهو كذلك في «التكملة والذيل والصلة» (٥/ ٥٦١).

(٥) «القاموس» (هبن). وهو قول أبي عمرو كما في «تهذيب اللغة» (٦/ ١٧٣)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٢٤).

(٦) «المحيط» (٤/ ٣٠)، «التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٥٣٧)، «القاموس» (هضو).

(٧) «القاموس» (هوي). وانظر: «جمهرة اللغة» (٣/ ١٢٨٦).

حرف الواو

٩٩٧ ـ **الوَجِيئَةُ**: البقرةُ[١].

٩٩٨ ـ **الوُجُجُ**، بضمَّتينِ: النَّعامةُ السَّريعةُ[٢].

٩٩٩ ـ **الوَخْوَخُ**: طائرٌ[٣].

١٠٠٠ ـ **الوَشْحَاءُ**: العَنْزُ المُوَشَّحَةُ ببَيَاضٍ[٤].

١٠٠١ ـ **الوَضِيحَةُ**: النَّعَمُ، والجمعُ: وَضَائِحُ[٥].

١٠٠٢ ـ **الوَرْدَانِيُّ**: طائرٌ مُرَكَّبٌ بين الوَرِشانِ وغيرِه، وله غرابةُ لونٍ وظرفٌ، قاله الجاحظُ[٦].

١٠٠٣ ـ **الوَافِدُ**: السَّابِقُ مِن الإبلِ والقَطَا سائِرَها[٧].

---

(١) «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٥٤)، «القاموس» (وجأ).

(٢) «تهذيب اللغة» (١١/ ١٦١)، «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٥٠٢)، «القاموس» (وجج).

(٣) «القاموس» (وحوح). قال ابن دريد: ذكر قومٌ أن الوحوحَ ضربٌ من الطير ولا أدري ما صحته. انظر: «جمهرة اللغة» (١/ ١٨٨).

(٤) «الصحاح» (١/ ٤١٥)، «القاموس» (وشح).

(٥) «القاموس» (وضح). وانظر: «تهذيب اللغة» (٥/ ١٠٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٢/ ١٢٥).

(٦) انظر: «الحيوان» (٣/ ١٦٣، ٢٠٢).

(٧) «القاموس» (وفد).

١٠٠٤ ـ **الوَزْوَازُ**: طائرٌ(١).

١٠٠٥ ـ **الوَشْوَاشُ**: الخفيفُ مِن النَّعامِ(٢).

١٠٠٦ ـ **الوَطْوَاطُ**: ضربٌ مِن خطاطيفِ الجبالِ أيضًا، والأنثى بهاءٍ(٣).

١٠٠٧ ـ **الوَصَعُ والوَصِيعُ**: صغارُ العصافيرِ(٤).

١٠٠٨ ـ **الوَعُّ**: الفَأْرَةُ، والثَّعلَبُ، والدِّيدانُ(٥).

١٠٠٩ ـ **الوَلْوَالُ**: الهامُ الذَّكَرُ(٦).

١٠١٠ ـ **الوَأَى**، بتحريكِ الهمزةِ: الحِمارُ الوحشيُّ، والأنثى: وَآةٌ(٧).

* * *

(١) «جمهرة اللغة» (١/ ٢٠٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٣/ ٣٠٩)، «القاموس» (وزز) ولم أجد تحليته.

(٢) «تهذيب اللغة» (١١/ ٣٠٥)، «القاموس» (وشوش).

(٣) «القاموس» (وطوط). وانظر: «المحيط» (٩/ ٢٤٠)، «المحكم» (٩/ ٢٠١).

(٤) «القاموس» (وصع). وانظر: «المحيط» (٢/ ١٧)، «المحكم» (٢/ ٢٠٢)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٣٧٧).

(٥) كذا في النسخ، وهو تحريف ووهم عن عبارة «القاموس» (وعع) قال: الوَعُّ: ابنُ آوَى، كالوَعْوَعِ، وهو:... والمفازَةُ، والثَّعْلَبُ، و...، والدَّيْدَبانُ، اهـ. فتحرف ما في النسخ من (المفازة) إلى (الفأرة)، ومن (الدَّيْدَبان) إلى (الدِّيدان)، والمقصودُ بالكلام الوعوع لا الوعُّ كما نبَّه عليه الزَّبيدي، انظر: «تاج العروس» (وعع). والدَّيْدَبان: الرَّقيب؛ فارسي معربٌ. انظر: «شفاء الغليل» (٢/ ٤٥٠).

(٦) «القاموس» (ولول). وفي «المحكم» (١٠/ ٣٩٩) و«لسان العرب» (ولول): الوَلْوَل.

(٧) «المنتخب» (١/ ١٠٩)، «المحكم» (١٠/ ٦٠١)، «القاموس» (وأي).

حرف الياء

١٠١١ ـ **اليَرْفَئِيُّ**، كاليَلْمَعِيِّ: الظَّليمُ النَّافرُ، والظَّبيُ القَفُوزُ المُوَلِّي[١].

١٠١٢ ـ **اليَأْمُورَةُ**: دابَّةٌ بَرِّيَّةٌ، أو جنسٌ مِن الأوعالِ[٢].

١٠١٣ ـ **اليُمْخُورُ**: في «كتاب الطير» لأبي حاتمٍ: قال الأصمعيُّ: اليُمْخُورُ؛ الياءُ مضمومةٌ: ذبابٌ مِن ذُبابِ النَّحلِ يَنبتُ في الغيثِ، وهو أنبَلُ مِن النَّحلِ قليلاً[٣].

١٠١٤ ـ **اليَهْيَرُّ**: دُوَيْبَّةٌ أعظمُ مِن الجُرَذِ[٤].

١٠١٥ ـ **اليَنْصُ**: القُنْفُذُ، مقلوبُ النَّيْصِ[٥].

١٠١٦ ـ **اليَأْفُوفُ**: فَرْخُ الدُّرَّاجُ[٦].

---

(١) «القاموس» (رفأ). وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (١/ ٢٤).

(٢) «القاموس» (أمر). وانظر: «تهذيب اللغة» (١٥/ ٢١٤)، والتعليق على ما سبق في (اليامور) و(اليحمور).

(٣) لم أجده. وفي «المخصص» (٢/ ٣٥٥): اليماخير من أعظم النحل وأشدِّها سوادًا، وهي التي تلزم المآبة لا تكاد تبرحها، وهي تُقلِّل لأنها تأكل العسل ولا تُعسِّلُ.

(٤) «القاموس» (هير). وانظر: «تهذيب اللغة» (٦/ ٢١٦)، «المحيط» (٤/ ٣٨٠)، وفيهما: تكون في الصحاري، الواحدة: يهيَرَّةٌ.

(٥) «القاموس» (ينص) وزاد: أو أحدهما تصحيف. وانظر: «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٥٢).

(٦) «المحيط» (١٠/ ٤٣٨)، «التكملة والذيل والصلة» (٤/ ٤٣٧)، «القاموس» (أفف).

١٠١٧ ـ اليَلَقَةُ: العَنْزُ البَيْضاءُ(١).

١٠١٨ ـ اليَمُّ واليَمَمُ: اليَمامُ(٢).

١٠١٩ ـ اليَفَنَةُ: البَقَرةُ(٣).

* * *

آخر الكتاب

قال مؤلِّفُه(٤): فرَّغتُه يوم السَّبتِ تاسعَ عشرَ ذي القعدةِ سنةَ إحدى وتِسعمائةٍ أحسنَ اللهُ خاتمتَها(٥)، [وصلَّى اللهُ على سيِّدنا محمَّدٍ وآلِه وصحبِه وسلَّمَ تسليمًا](٦).

---

(١) «الجيم» (٣/ ٣٢٦)، «الصحاح» (٤/ ١٥٧١)، «القاموس» (يلق).

(٢) «القاموس» (يمم).

(٣) «المحيط» (١٠/ ٣٩٦)، «القاموس» (يفن). وهو قول ابن الأعرابي كما في «تهذيب اللغة» (١٥/ ٣٣٦) و«التكملة والذيل والصلة» (٦/ ٣٢٩).

(٤) في (ح): «قال مؤلفه فسح الله في أجله وأمتع بوجوده»، وفي (س): «قال مؤلفه رحمه الله تعالى»، وفي (أ): «قال مؤلفه رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبركاته».

(٥) في (ح): «عاقبتها».

(٦) في (ح) بدل لما بين معكوفتين: «وقد فرغ منه كاتبه أقل عبيد الله وأحوجهم إلى عفوه ومغفرته محمد بن علي بن سودون الإبراهيم الحنفي عامله الله بلطفه الخفي وغفر له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين في اليوم المبارك يوم الخميس حادي عشر ذي الحجة الحرام سنة اثنين وتسعمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل، صلى الله على أشرف خلقه سيدنا محمد وآله وسلم تسليمًا كثيرًا».

وفي (س): «وصلى الله وسلم على خير بريته محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين وعلق هذا الكتاب عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المعروف بابن عبد المحسن المحلي بلدًا الشافعي مذهباً عفا الله تعالى عنه ورحمه ولطف به ولمن دعا له بالمغفرة والرحمة والمسلمين سنة تسع وأربعين وتسعمائة يوم السبت سابع عشر شهر ربيع الأول»

وفي (أ): «وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، وكان الفراغ من كتابته في يوم الثلاثاء =

ثمَّ[١] رأيتُ كتابَ «الإمتاع والمؤانسة» لأبي حيَّانَ التَّوحيديِّ فرأيتُ فيه فوائدَ مُتعلِّقةً بالحيوانِ فرأيتُ إيرادَها هنا، قال[٢]: السَّريعُ الحُضْرِ أربعةٌ: النَّمِرُ، والحَرِيشُ، وعَنْزُ الجبلِ[٣]، وكِباشُها.

عدوُّ الحيَّاتِ أربعةٌ: القُنْفُذُ، والفيلُ، والأَيِّلُ، والعَقْعَقُ.

الجبانُ اثنانِ: الأرنبُ، والأَيِّلُ[٤].

ذو الزَّهو ثلاثةٌ: الفرسُ، والدِّيكُ، والطَّاووسُ.

ذو حدَّةِ السَّمعِ ثلاثةٌ: الذِّئبُ، والحمارُ، والخُلْدُ.

القادرُ[٥] في التَّزاوُجِ ثلاثةٌ: العُصْفورُ، والحَمامُ، والعَقْعَقُ.

ذو الشَّهوَةِ ثلاثةٌ: العُصْفورُ، والثَّورُ، والباشَقُ.

المُتَحارِسُ بالليلِ اثنانِ: الكُرْكِيُّ، والبَطُّ.

نافي فراخِه ثلاثةٌ: النَّعامُ، والغُدَافُ، والعُقَابُ.

محبُّ الظُّلْمةِ ثلاثةٌ: البُومُ، والخُفَّاشُ، والخُلْدُ.

ذو حِدَّةِ البصرِ ثلاثةٌ: العُقَابُ، والظَّبيُ، والباشقُ.

المبارك من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثمانين وتسع مائة أحسن الله خاتمتها، وغفر الله تعالى لكاتبه ومالكه وقارئه والناظر فيه ولجميع المسلمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا دائمًا أبدًا إلى يوم الدين آمين والحمد لله رب العالمين».

(١) قبله في (س): «قال مؤلفه رحمه الله».

(٢) «الإمتاع والمؤانسة» (١/ ١٧٦ ـ ١٧٨).

(٣) في (ب): «وعير الجبل»، وفي (س): «ومعز الجبل»، والمثبت ما في «الإمتاع والمؤانسة».

(٤) هذه العبارة ساقطة من (ب).

(٥) في (ب) و(س): «الغرار» والمثبت ما في «الإمتاع والمؤانسة».

مِن الحَيوانِ ما لا يُشبِهُ الولدُ الوالدَ، كالدِّبَبَةِ[١] والنَّحلِ والدَّبْرِ، انتهى[٢].

***

(١) في (ب) و(ف): «كالذئبة»، والمثبت ما في «الإمتاع والمؤانسة»، وفيه تفصيل ينظر.

(٢) «انتهى» من (ب)، وبعده: «وكان الفراغ من كتابته من خط مؤلفه، في شهر شوال سنة ثمان وسبعين وتسعمائة على يد الفقير الحقير المعترف بالعجز والتقصير، محمد بن علي بن محمد الأحلافي الأزهري الشافعي غفر الله له ولوالديه ومشايخه وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات، وصلى على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين، وحسبنا الله ونعم الوكيل، تم».

في (س): «آخره والحمد لله رب العالمين» بدل من «انتهى»، ومن قوله: «ثم رأيت كتاب الإمتاع» إلى هنا ليس في (ح) و(ف) و(أ).

عنوان الديوان

في

أسماء الحيوان

تأليف الإمام العلامة
جلال الدين السيوطي
عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي الشافعي
٨٤٩ - ٩١١هـ

[«عنوانُ الدِّيوان في أسماءِ الحيوان»][(١)]

بسمِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيم

الحمدُ للهِ وسلامٌ على عبادِهِ الذين اصطفى، وبعدُ:

فإنِّي قد اختصرتُ كتابَ «حياة الحيوان» للإمامِ كمالِ الدِّينِ الدَّميريِّ رحمه الله، وزدتُ عليه كثيراً مما فاته مِن أسماءِ الحيوانِ ممَّا التقطتُه من كتبِ اللغة الحاضرةِ عندي كـ«الغريب المصنَّف» لأبي عبيدٍ، و«المجمل» لابنِ فارسٍ، و«الجمهرة» لابنِ دُرَيدٍ، و«ديوان الأدب» للفارابيِّ، و«الصِّحاح» للجوهريِّ، و«مختصر العين» للزُّبيديِّ، و«القاموس» للفيروزآباديِّ، و«كتاب الطير» للنَّضرِ بن شُمَيلٍ، و«كتاب الطير» لأبي حاتمٍ السِّجستانيِّ، وغير ذلك، وسميتُ الكتابَ «ديوان الحيوان»، وجعلتُ القدرَ المزيدَ في ذيلِ الكتابِ على حدةٍ مرتَّباً كالأصلِ على حروفِ المعجمِ مُفرداً بخطبةٍ مسمَّى «ذيل الحيوان» لاحتمالِ أن يُفرِده بالكتابةِ مَن عنده كتابُ الأصلِ.

ثمَّ رأيتُ أن أجرِّدَ ما حواه الكتابُ مِن أسماءِ الحيوانِ أصلاً وزيادةً في هذا المختصرِ، وسمَّيتُه «عُنوان الدِّيوان في أسماءِ الحيوان»، واللهُ المستعان.

ورتَّبتُه على حروفِ المعجمِ في لاماتِ الكَلِمِ على ما هو مُصطلَحُ كتبِ اللغةِ.

---

(١) العنوان ليس في (ف). وبعده في (ب): «للجلال السيوطي الشافعي، حافظ العصر وواحد الدهر المجتهد المحقق نفع الله به وبعلومه آمين».

وقد استعمل المصنِّفُ رموزًا أخذها من «القاموس» وهي: (م) ومعناها: معروف، و(ج): للجمع، و(جج): لجمع الجمع. ووضعَ رموزًا من عنده اختصارًا، وهي: (ط): طائر، و(س): (سمك).

حرفُ الهمزةِ

١ ـ [ذ ١٣٨][1]: **الثُّطْأَةُ**، بالضَّمِّ والفتحِ: دُوَيبَّةٌ.

٢ ـ [ذ ١٤٥]: **الجَوَازِئُ**: الوحشُ.

٣ ـ [ح ١٤٩]: **الحِدَأَةُ**، كعِنبَةٍ: طائرٌ، ج: حِدَأٌ وحِدَاءٌ وحِدْآنٌ بالكسرِ.

٤ ـ [ذ ١٩٣]: **الحُكَأَةُ**، بالضَّمِّ وكتُؤَدَةٍ وبُرَادَةٍ: دُوَيْبَّةٌ، أو هي العظاءةُ الضَّخمةُ.

٥ ـ [ذ ١٠١١]: **اليَرْفَئِيُّ**، كاليَلْمَعيِّ: الظَّليمُ النَّافرُ، والظَّبيُ القَفُوزُ المُوَلِّي.

٦ ـ [ح ٥٢٢]: **الضُّوْضُؤُ**، كهُدْهُدٍ: الطَّائرُ الأخيَلُ.

٧ ـ [ذ ٨٧٣]: **مُطْفِئَةُ الرَّضْفِ**: حيَّةٌ تمرُّ فيُطفِئُ سمُّها نارَ الرَّضفِ.

٨ ـ [ذ ٥٨٨]: **الظَّبْأَةُ**: الضَّبُعُ العَرجاءُ.

٩ ـ [ح ٦٩٨]: **الفَرَأُ**، كجَبَلٍ وسَحَابٍ: حمارُ الوحشِ، أو فَتِيُّه، ج: أَفْرَاءٌ وفِرَاءٌ.

١٠ ـ [ح ٧٢٦]: **الفَيْئَةُ**: طائرٌ كالعُقَابِ.

١١ ـ [ذ ٨٥٤]: **اللُّؤْلُؤُ**: البقرةُ الوحشيَّةُ.

١٢ ـ [ح ١] **اللَّبْأَةُ**، كضَرْبَةٍ وسَحَابَةٍ واللَّبُؤَةُ كسَمُرَةٍ وهُمَزَةٍ، واللَّبْوَةُ بالواوِ

---

(١) استعملت لربط أسماء الحيوان في «عنوان الديوان» بأرقامها في «ديوان الحيوان» و«الذيل» فالرمز (ح) لما جاء في «ديوان الحيوان» والرمز (ذ) لما جاء في «الذيل»، وما لم أجده فيهما فرمزت له بإشارة الاستفهام (؟؟؟).

وتكسَرُ، واللَّبَةُ كدَعَةٍ، واللَّبُوَةُ بالواوِ كسَمُرَةٍ، واللَّبَاةُ كقَطَاةٍ: الأسدَةُ، ج: لَبْآتٌ ولَبُؤٌ ولَبُوَاتٌ(١).

١٣ ـ [ح ٨٣٣]: **اللَّجَأُ**، مُحرَّكةً: الضِّفدَعُ، وهي بهاءٍ.

١٤ ـ [ح ٨٥٥]: **المَرْءُ**: الذِّئبُ، وهي بهاءٍ.

١٥ ـ [ذ ٤٢٢]: **النَّمَأُ والنَّمْءُ**، كجَبَلٍ وحَبْلٍ: صغارُ القَمل.

١٦ ـ [ذ ٩٩٧]: **الوَجِيئَةُ**: البقرةُ.

١٧ ـ [ح ٢٩١]: **الهُدَّاءَةُ**، كرُمَّانَةٍ: الفرسُ الضَّامرُ؛ خاصٌّ بالذُّكورِ(٢).

١٨ ـ [ح ٩٨٤]: **اليُؤْيُؤُ**: طائرٌ كالباشقِ.

* * *

(١) ذكره المصنف في آخر رسالة «نظام اللسد»، وأثبتَ هنا عبارة «القاموس» (لبأ).

(٢) ذكره المصنف في فصل من «القاموس» ساقه في رسالة «جر الذيل في علم الخيل». فما جاء في ترقيمه [ح ٢٩١] فموضعه ثمَّ، ولا أنبه عليه.

حرف الباء

١٩ ـ [ذ ١]: **الأُرْبُ**، بالضَّمِّ: صغارُ البَهْمِ ساعةَ تولَدُ.

٢٠ ـ [ذ ٢]: **الإِرْتِبَانُ**، بالكسرِ: سمكٌ.

٢١ ـ [ح ٣٤٦]: **أُشْبَةُ**، بالضَّمِّ: اسمُ الذِّئبِ[(١)].

٢٢ ـ [ح ١٠٣] **التَّأْلَبُ**، كثَعْلَبٍ: الغَليظُ المجتمعُ مِنْ[(٢)] حُمُرِ الوحشِ، والوَعِلُ، وهي بهاءٍ.

٢٣ ـ [ذ ٣]: **الإِلْبُ**، بالكسرِ: العَنْزُ.

٢٤ ـ [ح ٢]: **البُؤَبُ**، كزُفَر من الإبل: القصيرُ الغليظُ اللحمِ الفَسيحُ الخَطْوِ البعيدُ العدوِ[(٣)].

٢٥ ـ [ح ٢]: **التَّخْرَبُوبُ**، بالفتحِ: النَّاقةُ الفارهةُ[(٤)].

---

(١) ذكره المصنف في رسالة «التهذيب في أسماء الذيب». فما جاء في ترقيمه [ح ٣٤٦] فموضعه ثَمَّ، ولا أنبه عليه.

(٢) في (ب): «كما بين»، والمذكور في «ديوان الحيوان»: التألب: الوعل، وأثبت السيوطي هنا عبارة «القاموس» (ألب).

(٣) ذكره المصنف في أوصاف الإبل مما نقله عن «المحكم» و«القاموس»، أو غيرهما. فما جاء في ترقيمه [ح ٢] فموضعه ثَمَّ، ولا أنبه عليه.

(٤) كذا في (ب) و(ف)، وهي مصحفة عن «تخربوت»، ولم أغيره هنا مراعاة للترتيب.

٢٦ ـ[ح ١١٨]: **التَّوْلَبُ**: الجحش.

٢٧ ـ[ح ١٢٥]: **الثَّعْلَبُ**: الأنثى أو الذكرُ ثَعْلَبٌ وثُعْلُبَانٌ بالضمِّ، وهي: **ثَعْلبَةٌ**، ج: ثعالِبُ وثَعَالٍ.

٢٨ ـ[ح ١٢٢]: **الثُّعْبَانُ**: الحيَّةُ الضَّخمةُ الطَّويلةُ، أو الذكرُ خاصةً، أو عامٌّ. والأنثى بالفتحِ[1].

٢٩ ـ[ح ١٢٣] **الثُّعْبَةُ**، بالضَّمِّ: وزغةٌ خبيثةٌ خضراءُ الرَّأسِ، والفأرةُ[2].

٣٠ ـ[ح ١٣٠] **الجَأْبُ**: الحِمارُ الغليظُ، أو مِن وَحشيِّهِ.

٣١ ـ[ذ ١٤٦]: **جَابِهُ المِدْرَى**: الظَّبْيَةُ أوَّلَ ما طلعَ قرنُها.

٣٢ ـ[ح ٢]: **الجُبَاجِبُ**: الضِّخَامُ مِن النُّوقِ.

٣٣ ـ[ح ١٣٩]: **الجُخْدُبُ** بالضَّمِّ، والجُخَادِبُ، والجُخَادِبَةُ، والجُخَادِبَاءُ، ويقصر، وأبو جُخَادِبٍ، وأبو جُخَادِبى: ضربٌ مِن الجنادبِ، ومن الجرادِ، ومن الخنفساءِ ضخمٌ.

٣٤ ـ[ح ١٦٧]: **الجُنْدُبُ، والجُنْدَبُ، والجِنْدَبُ** كدِرْهَمٍ: الجرادُ.

٣٥ ـ[ذ ١٤٧]: **الجَرَبَّةُ**، مُحرَّكَةً مُشدَّدةً: جماعةُ الحُمُرِ، أو الغِلاظُ الشِّدادُ منها.

٣٦ ـ[ذ ١٤٨]: **الجَعْبُ**: الكتيبةُ مِن البقرِ[3].

---

(١) قوله: «والأنثى بالفتح» وهم وتحريف عن عبارة «القاموس» (ثعب) بعد ذكر الثعبان: والأَثْعبيُّ بالفتح والأُثْعبان والأُثْعباني بضمِّهما: الوجهُ الفخمُ في حُسنٍ وبياضٍ.

(٢) قوله: «والفأرة» زيادة من «القاموس» (ثعب) لم يذكرها في «ديوان الحيوان».

(٣) هو تحريف من عبارة «القاموس» (جعب): الكُثيبةُ من البعَر. وسبق التنبيه عليه في «ذيل الحيوان».

٣٧ ـ [ح٢]: **الجَلُوبَـةُ**: ذكـورُ الإبـلِ التـي يُحمَـلُ عيهـا متـاعُ القـومِ، الجمعُ والواحدُ سَـواءٌ.

٣٨ ـ [ح٢]: **الجَلْعَـبُ والجَلْعَـابُ** مِـن الإبـلِ: مـا طـالَ فـي هـوجٍ وعجرفَةٍ، وهـي بهاءٍ.

٣٩ ـ [ح٢]: **الجَلَعْبَاةُ**: النَّاقةُ الشَّديدةُ في كلِّ شيءٍ(١).

٤٠ ـ [ح ١٨١]: **الحُبَابُ**، كغُرَابٍ: الحيَّةُ.

٤١ ـ [ذ ١٩٥]: **حُبَابَة**: دُويبَّةٌ سَوداءُ مائيةٌ(٢)، ج: حُبَابٌ.

٤٢ ـ [ح ١٨٤]: **الحُبَاحِبُ**: ذبابٌ يطيرُ بالليلِ له شعاعٌ كالسِّراجِ، ومنه: نارُ الحُبَاحبِ.

٤٣ ـ [ذ ٢٦٢]: **أمُّ حُبَاحِب**: دُوَيبَّةٌ كالجُندبِ.

٤٤ ـ [ح ١٩٧]: **الحِرْبَـاءُ**، بالكسـرِ: ذكـرُ أمِّ حُبَيـنٍ، أو دُويبَّـةٌ نحـو العظـاءة تسـتقبلُ الشَّـمسَ برأسِـها.

٤٥ ـ [ح ٣٣٩، ذ ١٩٦]: **الحِنْزَابُ** بالكسرِ: الدِّيكُ، وضربٌ مِن القَطا(٣).

٤٦ ـ [ح ٢٠٢]: **الحُسْبَانُ**، بالضَّمِّ: الجرادُ، الواحدةُ: حُسْبانةٌ.

٤٧ ـ [ح ٢]: **الأَحْسَبُ**: بعيرٌ فيه بياضٌ وحُمرةٌ.

---

(١) في (ف) و(ب): «الجعلبانة»، والصواب المثبت، وهو الموافق للترتيب. وكان في نسخ «ديوان الحيوان» محرفًا أيضًا.

(٢) في (ف) و(ب): «سوداء أو مائية»، والمثبت ما في «القاموس» (حبب).

(٣) ذكره اسمًا للديك في رسالة «الوديك في فضل الديك». فما جاء في ترقيمه [ح ٣٣٩] فموضعه ثَمَّ، ولا أنبه عليه. وقد ذكر المصنف في «ذيل الحيوان» من معانيه: الحمار المقتدر الخلق، وأغفله هنا!.

٤٨ ـ [ذ ١٩٨]: **الحَوْشَبُ**: الأرنبُ، والعِجْلُ، والثَّعلبُ الذَّكرُ.

٤٩ ـ [ح ٢١٢]: **الحِضْبُ**، بالفتحِ ويُكسَرُ: حيَّةٌ، أو ذكرُها الضَّخمُ، أو أبيضُها، أو دقيقُها.

٥٠ ـ [ح ٢٣٥]: **الحُنْظُبُ** كقُنْفُذٍ: ذكرُ الجرادِ، وذكرُ الخنافسِ، أو ضربٌ منه طويلٌ، أو دابَّةٌ مثلُه، كالحُنْظَبِ، والحُنْظُبَاءِ، والحُنْظَبَاءِ(١).

٥١ ـ [ح ٧]: **الأَحْقَبُ**: الحِمارُ الوحشيُّ الذي في بطنِه بياضٌ، أو الأبيضُ موضعُ الحَقَبِ.

٥٢ ـ [ذ ٨٧٤]: **المُحْقَبُ**، بفتحِ القافِ: الثَّعلبُ.

٥٣ ـ [ذ ٢٠٠]: **الحَنْظَبُ**: حنشٌ مِن أحناشِ الأرضِ.

٥٤ ـ [ذ ١٩٧]: **الحُنْزُوبُ**، بالضَّمِّ: القَطا.

٥٥ ـ [ح ٢]: **الخُِنْثَعبَةُ**، مثلثةَ الخاءِ مفتوحةَ الثَّاءِ المثلثةِ، **والخُنْثُعبَةُ** بضمَّتينِ: النَّاقةُ الغزيرةُ اللَّبنِ(٢).

٥٦ ـ [ذ: ٢٦٧، ح ٢]: **الخِدَبُّ**: الضَّخمُ مِن النَّعامِ وغيره، والجملُ الشَّديدُ الصلبُ.

٥٧ ـ [ح ٢]: **الخِذْلِبُ**، كزِبْرِجٍ: النَّاقةُ المُسِنَّةُ المسترخيَةُ.

٥٨ ـ [ح ٢٥٧]: **الخَرَبُ**، بالفتحِ: ذكرُ الحُبارى.

٥٩ ـ [ذ ٢٦٨]: **الخَيْزَبَانُ**: الذَّكرُ مِن فراخِ النَّعامِ.

---

(١) في (ف) و(ب): «الحظنباء»، وكذلك ذكرته النسخ في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس».

(٢) في (ف) و(ب): «الخثعبة»، وكذلك ذكرته النسخ في «ديوان الحيوان» والصواب المثبت.

٦٠ ـ [ذ ٢٦٦]: **الخُضْبُ**، بالضَّمِّ: حيَّةٌ بيضاءُ جبليَّةٌ.

٦١ ـ [ذ ٢٦٩]: **الخاضِبُ**: الظَّليمُ اغتلمَ واحمرَّتْ ساقاه، أو أكلَ الرَّبيعَ فاحمرَّ ظُنبوباهُ، أو اخضرَّا أو اصفرَّا، خاصٌّ بالذَّكرِ لا يعرضُ للأنثى، أو هو احمرارٌ يبدو في وظيفيهِ عند احمرارِ البُسرِ وينتهي بانتهائهِ.

٦٢ ـ [ح ٨]: **الأَخْطَبُ**: الشِّقِرَّاقُ، أو الصُّرَدُ، أو الصَّقرُ، والحمارُ تعلوه خُضرةٌ، أو بمتنه خطٌّ أسودُ.

٦٣ ـ [ذ ٤]: **الأَخْطَبَانُ**: طائرٌ.

٦٤ ـ [ح ٢]: **الخِنْثَبَةُ**، بكسرِ الخاءِ: النَّاقةُ الغزيرةُ الكثيرةُ اللبنِ.

٦٥ ـ [ح ١١]: **الأَدَبُّ**: الجملُ الكثيرُ الشَّعرِ، ووردَ: الأَدْبَبُ.

٦٦ ـ [ح ٢٩٨]: **الدُّبُّ**: [م](١)، وهي بهاء، ج أَدْبَابٌ ودِبَبَةٌ كعِنبَةٍ.

٦٧ ـ [ذ ٣١٩]: **الدَّبُوبُ**: الفأرُ القصيرُ(٢).

٦٨ ـ [ذ ٣٢٠]: **دَبَب**، كسَبَب: ولدُ البقرةُ، أو ما تلِدُه.

٦٩ ـ [ح ٢٩٩]: **الدَّيْدَبُ**: حمارُ الوحشِ.

٧٠ ـ [ذ ٣٢١]: **الدَّرْبَانِيَّةُ**: ضربٌ مِن البقرِ تَدِقُّ أظلافُها وجُلودُها.

٧١ ـ [ذ ٣٢٢]: **الدُّرُبُّ**، كعُتُلٍّ: سمكٌ أصفرُ.

٧٢ ـ [ذ ٣٢٣]: **الدُّعْبُوبُ**، كعُصْفورٍ: نملٌ سودٌ، كالدُّعابةِ بالضَّمِّ.

٧٣ ـ [ح ٢]: **الدِّلَعْبُ**، كسِبَحْلٍ: البعيرُ الضَّخمُ.

---

(١) زيادة مني للإيضاح.

(٢) تحريف عن عبارة «القاموس» (دبب): الغار القعير. وسبق بيانه في «ذيل الحيوان».

٧٤ ـ [ح ٣٤٦]: **الذِّئبُ**، ويترك همزُه: كلب البرِّ، وهي بهاء، ج: أَذْؤُبٌ وذِئَابٌ وذُؤبانٌ.

٧٥ ـ [ذ ٥]: **الذَّبُّ**: الثَّورُ الوحشيُّ، ويقال له: ذَبُّ الرِّيَادِ، والأَذَبُّ، والذُّنْبُبُ كقُنفُذٍ.

٧٦ ـ [ح ٣٤٠]: **الذُّبَابُ**، واحده: ذُبابَةٌ، ج: أَذِبَّةٌ، وذِبَّانٌ بالكسرِ، وذُبٌّ بالضَّمِّ.

٧٧ ـ [ح ٣٥٨]: **الذُّعْبَانُ**، بالضَّمِّ: الفَتِيُّ مِن الذِّئابِ.

٧٨ ـ [ح ٢، ذ ٣٥٩]: **الذِّعْلِبَةُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ السَّريعةُ، كالذِّعلبِ، والنَّعامةُ.

٧٩ ـ [ح ٢٩١]: **الذَّنُوبُ**: الفرسُ الوافرُ الذَّنَبِ.

٨٠ ـ [ح ٣٥٢]: **الرُّبَّى**: الشَّاةُ إذا وَلَدت وإذا مات ولدُها أيضاً، والحديثةُ النتاجِ.

٨١ ـ [ذ ٣٦٩]: **الرَّبْرَبُ**: القطيعُ مِن بقرِ الوحشِ.

٨٢ ـ [ح ٢]: **الرَّأْبُ**: السَّبعونَ مِن الإبلِ.

٨٣ ـ [ح ٢٢٣]: **راعبٌ**: أرضٌ منها الحمامُ الرَّاعبيَّةُ(١).

٨٤ ـ [ذ ٣٧٠]: **الرَّقيبُ**: حيَّةٌ خبيثةٌ، ج: رَقِيباتٌ ورُقُبٌ بضمَّتينِ.

٨٥ ـ [ح ١٥]: **الأَرْنَبُ**: للذَّكرِ والأُنثى أو لها والخُزَزُ للذَّكرِ، ج: أرانِبُ وأَرَانٍ.

٨٦ ـ [ذ ٦]: **الأَرْنَبُ**: جُرَذٌ قصيرُ الذَّنبِ، كاليَرْنَبِ.

٨٧ ـ [ذ ٧]: **الأَرْهَابُ**، بالفتحِ: ما لا يصيدُ مِن الطَّيرِ.

٨٨ ـ [ح ٣٧٨]: **الزَّبْزَبُ**: دابَّةٌ كالسِّنَّورِ.

٨٩ ـ [ح ٢]: **الزَّخْبَاءُ**: النَّاقةُ الصُّلبةُ على السَّيرِ.

٩٠ ـ [ذ ٤٠٠]: **الزَّرْنَبُ**: بقرُ الوحشِ.

---

(١) ذكره المصنف في رسالة «طوق الحمامة».

٩١ ـ [ح ٣٨٤]: **الزُّغْبَةُ**، بالضَّمِّ: دُوَيبَّةٌ كالفأرِ.

٩٢ ـ [ح ٢٩١]: **الأَزْغَبُ**: الفرسُ الأَبْلَقُ.

٩٣ ـ [ذ ٤٠١]: **الزِّيْبَابَةُ**، بالكسرِ: سمكةٌ رقيقةٌ[١].

٩٤ ـ [ذ ٤٢٩]: **السَّرْبُ**: الماشيةُ كلُّها، وبالكسرِ: القطيعُ مِن الظِّباءِ.

٩٥ ـ [ذ ٤٣٠]: **السُّرْبَةُ**، بالضَّمِّ: جماعةُ الخيلِ ما بين العشرةِ إلى الثَّلاثين.

٩٦ ـ [ذ ٤٣١]: **السُّرْحُوبُ**، بالضَّمِّ: ابنُ آوى.

٩٧ ـ [ح ٤١٣] **السُّرْعُوبُ**، بالضَّمِّ: ابنُ عِرسٍ.

٩٨ ـ [ح ٤٢٢] **السَّقْبُ**: ولدُ النَّاقةِ، أو ساعةَ يولدُ، أو خاصٌّ بالذَّكرِ، ولا يقالُ لها: سَقْبَةٌ، أو يقالُ، ج: أَسْقُبٌ، وسِقَابٌ، وسُقُوبٌ، وسُقْبَانٌ بالضَّمِّ.

٩٩ ـ [ذ ٤٣٣]: **السَّقْبَةُ**: الجَحْشَةُ.

١٠٠ ـ [ح ٢٩١]: **السَّكْبُ** من الخيلِ: الجوادُ.

١٠١ ـ [ذ ٤٣٢]: **السُّغْنُبَةُ**: ابنُ عِرْسٍ.

١٠٢ ـ [ح ٤٨٥]: **الشَّوْسَبُ**: العَقْرَبُ والنَّمْلُ والقَمْلُ[٢].

١٠٣ ـ [ذ ٤٦٨]: **الشَّاجِبُ** من الغربانِ: الشَّديدُ النَّعيقِ.

١٠٤ ـ [ذ ٤٦٩]: **الشُّخْدُبُ**، كقُنْفذٍ: دُويبَّةٌ مِن أحناشِ الأرضِ.

١٠٥ ـ [ذ ٤٧٠]: **الشَّزْبَةُ** مِن الأُتنِ: الضَّامرُ.

١٠٦ ـ [ح ٤٩٠]: **الشَّيْصَبَانُ**: ذكرُ النَّملِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الزنبابة»، وكذا في النسخ في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (زينب).

(٢) كذا قيده السيوطي في «ديوان الحيوان»، وصوابه: «الشوشب» كما سبق بيانه.

١٠٧ ـ [ح ٢٩١]: **الشِّطْبَةُ**، بالكسرِ: الفرسُ السَّبِطةُ اللَّحمِ.

١٠٨ ـ [ذ ٤٧١]: **الشَّقْبَانُ، مُحرَّكٌ**: طائرٌ.

١٠٩ ـ [ح ٤٧٦]: **الشَّقَحْطَبُ**، كسَفَرْجَلٍ: الكبشُ له قرنانِ أو أربعةٌ كلُّ منها كشقِّ حطَبٍ، ج: شَقَاحِطُ وشَقَاطِبُ.

١١٠ ـ [ح ٤٨١]: **الشُّنْقُبُ**، كقُنْفُذٍ وقِنْطارٍ: ضربٌ من الطَّيرِ.

١١١ ـ [ذ ٤٧٢]: **الشَّهْبَاءُ** من المعزِ: كالمَلْحاءِ من الضَّأنِ.

١١٢ ـ [ذ ٤٧٣]: **الشَّوْهَبُ**: القُنْفذُ.

١١٣ ـ [ح ٤٢٢]: **الصَّقْبُ**: ولدُ النَّاقةِ، ج: صِقَابٌ وصُقْبانٌ[1].

١١٤ ـ [ذ ٥٠٨]: **الصُّلَبُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ.

١١٥ ـ [ح ٢]: **الصِّنْخَابُ**، بالكسرِ: الجَملُ الضَّخمُ.

١١٦ ـ [ح ٢]: **الصَّنْعَبَةُ**: النَّاقةُ الصُّلبةُ.

١١٧ ـ [ح ٢]: **الأَصْهَبُ**: بعيرٌ ليس بشديدِ البياضِ، كالصُّهَابيِّ.

١١٨ ـ [؟؟؟] صَيْهَب: فحلٌ نُسِبَ إليه الجملُ الصُّهابيُّ.

١١٩ ـ [ح ٥٢٣]: **الضَّبُّ**: م، ج: أَضُبٌّ وضِبَابٌ وضُبَّانٌ ومَضَبَّةٌ، وهي بهاءٍ.

١٢٠ ـ [ذ ٥٤٤]: **الضَّبُوب**: الدَّابةُ تبولُ وتعدو، والشَّاةُ الضَّيِّقةُ الإحليلِ.

١٢١ ـ [ح ٥٣٤]: **الطَّبْطَابُ**: طائرٌ له أذنانِ كبيرتانِ.

١٢٢ ـ [ح ٦٠٠]: **أمُّ طِلْبَةَ**، بالكسرِ: العُقَابُ.

١٢٣ ـ [ح ٥٥٦]: **الظَّرِبَان**، كقَطِرَان: دُويبَّةٌ كالهرَّةِ مُنتنةٌ، كالظَّرِبَاءِ، ج:

---

(١) ذكره المصنف في كلامه عن (السقب)، عن «القاموس» (صقب)، وأغفل الجمع ثمة وذكره هنا.

ظَرابينُ، وظَرَابيُّ، وظِرْبى، وظِرْبَاءُ بكسرهِما اسمانِ للجمعِ، و: فسا بينهمُ الظَّرِبانُ أي: تقاطَعوا؛ لأنَّها إذا فسَت في ثوبٍ لا تذهبُ رائحتُه حتَّى يبلى، ويقالُ: يفسو في جحرِ الضَّبّ فيَسْدَرُ مِن خبثِ رائحتهِ.

١٢٤ ـ [ح ٢٩١]: **اليَعْبُوبُ**: الفرسُ الطَّويلُ السَّريعُ، أو الجوادُ السَّهلُ في عَدْوهِ[1].

١٢٥ ـ [ح ٥٢٤]: **أمُّ عَتَّابٍ**، ككَتَّان: الضَّبُعُ.

١٢٦ ـ [ح ٥٥١]: **طيرُ العَراقيبِ**: الشِّقِرَّاقُ.

١٢٧ ـ [ح ٩٩٨]: **اليَعْسُوبُ**: أميرُ النَّحلِ، وذكورُها، وضربٌ مِن الحِجْلانِ، وطائرٌ أصغرُ مِن الجرادةِ أو أعظمُ.

١٢٨ ـ [ذ ٥٤٤]: **العَضْبُ**: ولدُ البقرةِ إذا طلعَ قرنُه.

١٢٩ ـ [ح ٢]: **العَضْباءُ**: النَّاقةُ المشقوقةُ الأذنِ.

١٣٠ ـ [ح ٦٣١]: **العُنْظُبُ**، كقُنْفُذٍ وجُنْدَبٍ وقِنْطارٍ وقُسْطَاسٍ وزُنبورٍ: الجرادُ الضَّخمُ، أو الذَّكرُ، الأصفر منه[2]، كالعُنظُبانِ والعُنْظُباءِ.

١٣١ ـ [ح ٥٩٧]: **العِظْرِبُ**: الأفعى الصَّغيرةُ.

١٣٢ ـ [ح ٩٩٤]: **اليَعْقوبُ**: الحجَلُ.

١٣٣ ـ [ح ٦٠٠]: **العُقَابُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ، ج: أَعْقُبٌ وعِقْبان.

١٣٤ ـ [ح ٦٠٦]: **العُقَيْبُ**، كالقُبَّيْطِ: طائرٌ.

١٣٥ ـ [ح ٦٠٢]: **العَقْرَبُ**: م، ويؤنَّثُ والأنثى: عَقربَةٌ وعَقْرباءُ؛ غيرُ مصروفٍ.

---

(١) ذكره المصنف في رسالة «جر الذيل»، وأثبتَ هنا عبارة «القاموس» (عبب).

(٢) في (ب): «أو صنف منه».

١٣٦ ـ [ح ٦٠٣]: **العُقْرُبَانُ**، ويشدَّدُ: دخَّالُ الأذنِ، والعقربُ، أو الذَّكرُ منه.

١٣٧ ـ [ذ ٥٩٥]: **العَلِبُ**، ككَتِفٍ: الوَعِلُ الضَّخمُ، والضَّبُّ، ويُضَمُّ.

١٣٨ ـ [ذ ٥٩٦]: **العَلْهَبُ**: التَّيسُ الطَّويلُ القرنينِ، والثَّورُ الوحشيُّ.

١٣٩ ـ [ذ ٥٩٧]: **العَنَبَانُ**، مُحرَّكةً: الشَّديدُ الخفيفُ والثَّقيلُ مِن الظِّباءِ، ضِدٌّ، أو المُسِنُّ منها.

١٤٠ ـ [؟؟؟]: **العُنْزُبُ**، بالضَّمِّ: السُّمان[1].

١٤١ ـ [ح ٦٣٤]: **العَنْكَبوتُ**: م، وقد يُذكَّرُ، وهي العَنْكَبَاةُ والعَكْنَبَاةُ والعَنْكَبُوهُ والعَنْكَبَاءُ[2]، والذَّكَرُ: عَنْكَبٌ، وهي عَنْكَبَةٌ، ج: عَنْكبوتاتٌ، وعناكِبُ، والعِكَابُ، والعُكُبُ، والأَعْكُبُ؛ أسماءُ الجموعِ.

١٤٢ ـ [ح ٢٩١]: **الغَرْبُ**: الفرسُ الكثيرُ الجَرْيِ.

١٤٣ ـ [ح ٦٥٨]: **الغُرَابُ**: م، ج: أَغْرُبٌ، وأَغْرِبَةٌ، وغِرْبَانٌ، وغُرُبٌ، جج: غَرَابينُ.

١٤٤ ـ [ح ٦٣٣]: **العَنْقَاءُ المُغْرِبُ**، بالضَّمِّ، وعَنْقَاءُ مُغْرِبٌ ومُغْرِبَةٌ، ومُغْرِبٍ مضافةً: طائرٌ معروفُ الاسمِ لا الجسمِ، أو طائرٌ عظيمٌ يبعدُ في طيرانِه.

١٤٥ ـ [ح ٦٦٥]: **الغَضْبُ**: الثَّورُ.

١٤٦ ـ [ح ٦٦٧، ٢] **الغَضُوبُ**: الحيَّةُ الخبيثةُ، والعبوسُ مِن النُّوقِ.

١٤٧ ـ [ح ٧٠٩]: **الفِرنْبُ**، بالكسرِ: الفأرةُ، أو ولدُها مِن اليربوعِ.

---

(١) في (ف) و(ب): «العثرب»؛ تصحيف. والمثبت ما في «القاموس» (عنزب) وهو الموافق للترتيب، وقوله: «السمان» تحريف عن (السمَّاق)، فيكون إثباته هنا وهمًا من السيوطي، ولم يذكر شيئًا من ذلك في «ديوان الحيوان» ولا «الذيل».

(٢) في (ب) و(ف): «العكنباء»، والمثبت ما في «القاموس» (عنكب).

١٤٨ ـ [ذ ٧٥٨]: **القِبَابُ**، ككِتَابٍ: نوعٌ مِن السَّمكِ.

١٤٩ ـ [ذ ٧٥٩]: **القُرْقُبُ**، كقُنْفذٍ: طيرٌ صغيرٌ.

١٥٠ ـ [ذ ٧٦٠]: **القَرْنَبُ**، كجَعْفَرٍ: اليربوعُ، أو الفأرةُ، أو ولدُها من اليربوعِ.

١٥١ ـ [ح ٧٦٣]: **القِشْبَةُ**: ولدُ القردِ.

١٥٢ ـ [ح ٢]: **القَضِيبُ**: النَّاقةُ لم تُرَض.

١٥٣ ـ [ح ٧٦٨]: **القُطْرُبُ**: الفأرةُ، والذِّئبُ الأمعَطُ، وذكرُ الغيلانِ، كالقُطْروبِ، وصغارُ الكلابِ، وصغارُ الجنِّ، وطائرٌ، ودُوَيبَّةٌ لا تستريحُ نهارَها سعيًا.

١٥٤ ـ [ح ٣٤٦]: **القاعِبُ**: الذِّئبُ الصَّيَّاحُ.

١٥٥ ـ [ح ٧٦٩]: **القُعْثُبَانُ**، بالضَّمِّ: دُويبَّةٌ كالخنفساءِ.

١٥٦ ـ [ذ ٧٦٤]: **القَعْنَبُ**: الثَّعلبُ الذَّكَرُ.

١٥٧ ـ [ذ ٧٦٥]: **القُلْبُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ البيضاءُ.

١٥٨ ـ [ح ٧٧٦]: **القِلِّيبُ**، كسِكِّيتٍ وتَنُّورٍ وسِنَّوْرٍ وقَبُولٍ وكِتَابٍ: الذِّئبُ.

١٥٩ ـ [ح ٧٣٢، ذ ٧٦٥]: **القَانِبُ**: الذِّئْبُ العَوَّاءُ، والفَيْجُ المُنْكَمِشُ، كالقَيْنَابِ[١].

١٦٠ ـ [ح ٧٣٢]: **المَقَانِبُ**: الذِّئابُ الضَّاريةُ.

١٦١ ـ [ذ ٨٧٦]: **المُتَقوِّبُ**: الذي سُلِخَ مِن الحيَّاتِ.

---

(١) هذه عبارة «القاموس» (قنب)، والفَيجُ المنكمِشُ: الذي يوصل الأوراق من محل إلى محل، وهو الساعي المسرع. ولم يذكر (الفيج المنكمش) في «ديوان الحيوان» ولا «الذيل» ولا هو مما يتصل بالكتاب وقد كان محله في «ذيل الحيوان» بياض في النسخ، فإثباته هنا مشكلٌ، ولو وصل الكلام بما بعده لكان أحسن إذ أوردهما السيوطي في «ديوان الحيوان» معًا.

١٦٢ ـ[ح ٣٣]: **الأَقْهَبَان**: الفيلُ والجاموسُ.

١٦٣ ـ[ح ٧٩١]: **القَهْبِيُّ**، بالفتحِ: اليَعقوبُ.

١٦٤ ـ[ح ٧٩٢]: **القُهَيْبَةُ**: طائرٌ(١).

١٦٥ ـ[ح ٢]: **القَهْقَبُ**، كجَعْفَرٍ وقَهْقَرٌ: الجملُ الضَّخمُ المُسِنُّ.

١٦٦ ـ[؟؟؟]: **الكُبَّةُ** بالضَّمِّ، من الإبلِ والغزالِ: العظيمُ(٢).

١٦٧ ـ[ح ٨١٩]: **كَسْبَةٌ**، وكَسَابِ كقطامِ: اسمٌ لأنثى الكلابِ، وكُسَيْبٌ كزُبَيرٍ: اسمٌ لذُكورها(٣).

١٦٨ ـ[؟؟؟]: **الكواسِبُ**: الجَوارِحُ.

١٦٩ ـ[ح ٣٤٦]: **أبو كاسِبٍ**: الذِّئبُ.

١٧٠ ـ[ح ٨١٩]: **الكَلْبُ**: م، ج: أَكْلُبٌ وأكالِبُ وكِلَابٌ وكِلَاباتٌ.

١٧١ ـ[؟؟؟]: **الكَلْبُ**: سمكٌ.

١٧٢ ـ[ح ٨١٩]: **الكَلِيبُ والكالِبُ**: جماعةُ الكلابِ.

١٧٣ ـ[ح ٣٤٦، ٨٤٤]: **اللَّوْشَبُ**: الذِّئبُ.

١٧٤ ـ[ح ٢٥٢]: **مُلَاعِبُ ظِلِّه**، بالضَّمِّ: طائرٌ(٤).

---

(١) في (ف) و(ب): «القهنبة»؛ تصحيف. والمثبت ما في «القاموس» (قهب).

(٢) كذا في النسخ، ولم أجده، ولعله تحريف من عبارة «القاموس» (كبب) في معاني الكُبَّة: الجروهق من الغزل، والإبل العظيمة.

(٣) ذكره المصنف في أرجوزة «التبري من معرة المعري». فما جاء في ترقيمه [ح ٨١٩] فموضعه ثمَّ، ولا أنبه عليه.

(٤) ذكره في الكلام على (خاطف ظله).

١٧٥ ـ [ح ٢]: **النَّحْبُ**: العظيمُ مِن الإبلِ.

١٧٦ ـ [ذ ٩٢٥]: **النَّيْزَبُ**: ذكرُ الظِّباءِ والبقرِ.

١٧٧ ـ [ح ٩١٨]: **النُّوبُ**، بالضَّمِّ: النَّحلُ، واحدُه: نائبٌ.

١٧٨ ـ [ح ٨٧٨]: **النَّابُ**: النَّاقةُ المُسِنَّةُ، كالنَّيُّوبِ بالفتحِ، ج: أنيابٌ ونُيُوبٌ ونِيبٌ.

١٧٩ ـ [ح ٢] **الوَغْبُ**: الجملُ الضَّخمُ.

١٨٠ ـ [ذ ٩٥٧]: **الهُدَبَةُ**، كهُمَزَةٍ: طائرٌ.

١٨١ ـ [ذ ٩٥٨]: **الهَازِبَى**، ويمدُّ: جنسٌ مِن السَّمكِ.

١٨٢ ـ [ذ ٩٥٩]: **الهِقَبُّ**: الضَّخمُ الطَّويلُ مِن النَّعامِ.

١٨٣ ـ [ذ ٩٦٠]: **الهابُ**: الحيَّةُ.

* * *

حرف التاء

١٨٤ ـ [؟؟؟]: **الأبغَتُ**:......[1]

١٨٥ ـ [ذ ٨٢]: **البُلَـتُ**، كصُـرَدٍ: طائـرٌ مُحتـرِقُ الرِّيـشِ؛ إن وقعَتْ ريشَـةٌ منه فـي الطَّيـرِ أحرقَتْه.

١٨٦ ـ [ذ ٢٠١]: **الحَـتُّ**: الجَـوَادُ مِـن الخيـلِ، والسَّـريعُ مِن الإبـلِ، والظَّليمُ، ج: أَحْتاتٌ.

١٨٧ ـ [ح ٢٣٧]: **الحُوتُ**: السَّمَكُ، ج: أَحْوَاتٌ وحِوَتَةٌ وحِيتانٌ.

١٨٨ ـ [ح ٣٥٧]: **الرَّتُوتُ**: الخَنازيرُ.

١٨٩ ـ [؟؟؟]: **السَّبْتُ**: الفرَسُ الجَوَادُ[2].

١٩٠ ـ [ح ٤٠٤]: **السَّبَنْتَى**: النَّمِرُ، ج: سَبانِتُ.

١٩١ ـ [ذ ٤٣٤]: **السَّبْتَةُ**: المِعْزَى.

١٩٢ ـ [ح ٤٢٩]: **السُّلْكُوتُ**، كزُنْبُورٍ: طائرٌ.

١٩٣ ـ [؟؟؟]: **الصَّلَتانُ**، مُحرَّكَةً: النَّشيطُ الحديدُ الفؤادِ مِن الخيلِ.

---

(١) كذا في (ب) و(ف)، ولم يفسره السيوطي هنا، وأرجأه لذكره مستقلاً في أسامي الأسد على منهجه في «عنوان الديوان»، وقد ذكره في رسالة «نظام اللسد»، وهو تصحيفٌ عن «الأبغث».

(٢) لم أجده في الكتاب، وهذه عبارة «القاموس» (فلت).

١٩٤ ـ [ذ ٥٩٨]: **العُنْعُتُ**، كبُلْبُلٍ ورَبْرَبٍ: الجَدْيُ.

١٩٥ ـ [ح ٦٨٦]: **الفَاخِتةُ**: طائرٌ.

١٩٦ ـ [ذ ٧٢٥]: **الفَلَتَانُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ يصيدُ القِردةَ[1].

١٩٧ ـ [ح ٨١٧]: **الكُعَيْتُ**: البُلْبُلُ.

١٩٨ ـ [ح ٨٢٥]: **الكَنْعَتُ**، كجَعْفر: ضربٌ مِن السَّمَك.

١٩٩ ـ [ذ ٨٥٥]: **اللِّفْتُ**: البقرةُ.

٢٠٠ ـ [ذ ١٠]: **الأَلْفَتُ**: التَّيسُ الملتوي أحدُ قرنيهِ.

* * *

---

(١) لم أجده في الكتاب، وهذه عبارة «القاموس» (سبت).

حرف الثاء

٢٠١ ـ [ذ ٨٢]: **البَحْثُ**: الحيَّةُ العظيمةُ.

٢٠٢ ـ [ح ٦٨]: **البُرْغُوثُ**: م.

٢٠٣ ـ [ح ٧٦]: **البُغاثُ**، مثلَّثُ الأوَّلِ: طائرٌ أغبرُ، ج: كغِزْلَانٍ، وشرارُ الطَّيرِ.

٢٠٤ ـ [؟؟؟]: **البَغْثَاءُ**: الرَّقطاءُ مِن الغنَمِ.

٢٠٥ ـ [ذ ١١]: **الأَبْغَثُ**: طائرٌ.

٢٠٦ ـ [ح ٩٨]: **البَيْنِيثُ**، على فَيْعِيل: سمكٌ بحريٌّ.

٢٠٧ ـ [ح ٩١]: **البُهْثَةُ**، بالضَّمِّ: البقرةُ الوحشيَّةُ.

٢٠٨ ـ [ذ ٨٤]: **البَلْكَثَةُ**: فأرةٌ عظيمةٌ(١).

٢٠٩ ـ [ح ١٥٠]: **الجِرِّيثُ**، كسِكِّيرٍ: سمكٌ.

٢١٠ ـ [ذ ٢٠٢]: **الحَفِثُ**، ككَتِفٍ: حيَّةٌ عظيمةٌ كالجِرَابِ.

٢١١ ـ [ذ ٢٧٠]: الخِرْثَاءُ، نملٌ فيه حمرةٌ.

٢١٢ ـ [ذ ٢٧١]: **الخُنْفُثَةُ**، بالضَّمِّ: دُوَيبَّةٌ.

٢١٣ ـ [ذ ٣٧١]: **الرَّغُوثُ**: كلُّ مُرضِعَةٍ، كالمُرْغِثِ.

---

(١) تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (بلكث): قارَةٌ عظيمةٌ. وسبق التنبيه عليه.

٢١٤ ـ [ذ ٤٧٤]: **الشَّبَثُ**، بالتَّحريكِ: العنكبوتُ، ودُوَيبَّةٌ كثيرةُ الأرجُلِ، ج: شِبْثانٌ.

٢١٥ ـ [ذ ٥٩٩]: **العِثَاثُ**: أفاعي تأكلُ بعضَها بعضاً في الجدبِ.

٢١٦ ـ [ذ ٦٠٠]: **العَثَّاءُ**: الحيَّةُ.

٢١٧ ـ [ح ٢]: **القَبَعْثَى**، كشَمَرْدَى: الضَّخْمُ الفَراسنِ مِن الجِمَالِ، وهي بهاءٍ.

٢١٨ ـ [ح ٨٤٦]: **اللَّيْثُ**: ضربٌ مِن العَناكبِ.

٢١٩ ـ [ح ٢]: **اللَّيْثَةُ**، من الإبلِ: الشَّديدةُ.

٢٢٠ ـ [ذ ٩٢٦]: **نَقَاثِ**، كقَطَامِ: الضَّبُعُ.

* * *

حرف الجيم

٢٢١ ـ[؟؟؟]: **البُجُّ**، بالضَّمِّ: فرخُ الطَّائرِ.

٢٢٢ ـ[ح ٦٠]: **البَحْرَجُ**: ولدُ البقرةِ.

٢٢٣ ـ[ح ٦٢]: **البَذَجُ**، مُحرَّكةً: ولدُ الضَّأنِ، كالعَتُودِ مِن ولدِ المعزِ، ج: بِذْجانٌ، بالكسرِ.

٢٢٤ ـ[ذ ١٢٤]: **التُّلَجُ**، كصُرَدٍ: فرخُ العُقابِ.

٢٢٥ ـ[ذ ١٢٥]: **التُّنْجِيُّ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن الطَّيرِ.

٢٢٦ ـ[ذ ١٣٩]: **الثَّبَجُ**، محرَّكةً: طائرٌ.

٢٢٧ ـ[ذ ٨٧٧]: **المُثَبَّجَةُ**: البومُ، أو الأَنُوقُ.

٢٢٨ ـ[ح ١٨٦]: **الحُبْرُجُ**، بالضَّمِّ: طيرُ الماءِ، ج: حبارِجُ وحَباريجُ، وكعُلَابِطٍ: ذكرُ الحُبارَى.

٢٢٩ ـ[ذ ٢٠٤]: **الحَدَجَةُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ.

٢٣٠ ـ[ذ ٢٦١]: **أبو حُدَيْجٍ**، كزُبَيرٍ: اللَّقْلَقُ.

٢٣١ ـ[ح ٢]: **الحَرَجُ**، مُحرَّكةً: النَّاقةُ الضَّامرةُ، والطَّويلةُ على وجهِ الأرضِ.

٢٣٢ ـ[ح ٢]: **الحُرْجُوجُ**: النَّاقةُ السَّمينةُ الطَّويلةُ على وجهِ الأرضِ أو الشَّديدةُ، أو الضَّامرةُ الوقَّادةُ القلبِ.

٢٣٣ ـ [ح ٢]: **الحُفَالِجُ**: صغارُ الإبلِ، واحدُها كعَمَلَّسٍ.

٢٣٤ ـ [ذ ٢٠٥]: **الحِنْبِجُ**، كزِبْرِجٍ: القملُ، والحَنَابِجُ: صغارُ القملِ.

٢٣٥ ـ [ح ٢]: **الحَنَادِجُ**: العِظامُ مِن الإبلِ.

٢٣٦ ـ [ح ٢]: **الدَّبْجُ**: النَّاقةُ الفتيَّةُ الشَّابَّةُ.

٢٣٧ ـ [ذ ٨٧٨]: **المُدَبَّجُ**: ضربٌ مِن الهامِ، [و]مِن طيرِ الماءِ.

٢٣٨ ـ [ذ ٨٧٩]: **المُدَجِّجُ والمُدَجَّجُ**: القُنفذُ.

٢٣٩ ـ [ح ٣٠٤]: **الدَّجاجةُ**؛ للذَّكرِ والأنثى، ويثلَّثُ.

٢٤٠ ـ [ح ٢]: **الدَّيْدَجَانُ**، مِن الإبلِ: الحَمُولةُ.

٢٤١ ـ [ح ٣١١، ٣١٠]: **الدَّرَّاجُ** كشدادٍ: القنفذُ، وكرُمَّانٍ: طائرٌ.

٢٤٢ ـ [ذ ٣٢٤]: **الدُّرَجَةُ**، كهُمَزَةٍ: طائرٌ.

٢٤٣ ـ [ذ ٨٨٠]: **المُدْسِجُ**: دابَّةٌ تنسجُ كالعنكبوتِ.

٢٤٤ ـ [ح ٦، ذ ٣٢٥، ح ٢]: **الدَّعْلَجُ**: الذِّئبُ، والحمارُ، والنَّاقةُ التي لا تنساقُ إذا سيقَتْ.

٢٤٥ ـ [ذ ٨٨١]: أبو **مُدْلِجٍ**: القنفذُ.

٢٤٦ ـ [ذ ٣٢٦]: **الدَّلَجَانُ**، كرَمَضَانٍ: الجَرَادُ الكثيرُ.

٢٤٧ ـ [ذ ١٢]: **أَدْهَج**، كأَحْمدَ: اسمُ النَّعجةِ.

٢٤٨ ـ [ح ٣٢٩]: **الدُّهَامِجُ**، كعُلَابِطٍ: البعيرُ ذو السَّنامينِ.

٢٤٩ ـ [ذ ٣٢٧]: **الدَّيَجَانُ**، مُحرَّكةً: الحواشي الصِّغارُ، ورِجْلٌ من الجرادِ.

٢٥٠ ـ [ذ ٣٧٢]: **الرَّجَاجَةُ**: النَّعجةُ المهزولةُ.

٢٥١ ـ [ح ٢]: **الرَّجَّاءُ**: النَّاقةُ العظيمةُ السَّنامِ.

٢٥٢ ـ [ح ٣٩٠]: **الزُّمَّجُ**، كدُمَّلٍ: طائرٌ؛ فارسيَّةٌ.

٢٥٣ ـ [ح ٤٢١]: **السَّفَنَّجُ**، كعَمَلَّسٍ: الظَّليمُ الخفيفُ، وطائرٌ كثيرُ الاستنانِ.

٢٥٤ ـ [؟؟؟]: [**السُّلَجُ**]، كصُرَدٍ: أصدافٌ بحريَّةٌ فيها شيءٌ يؤكلُ[(١)].

٢٥٥ ـ [ح ٤٣٢]: **السَّمْحَجُ**، من الخيلِ والأتنِ: الطَّويلةُ الظَّهرِ.

٢٥٦ ـ [؟؟؟]: **المُسَمْهَجُ**[(٢)] مِن الخيلِ: المعتدلُ الأعضاءِ.

٢٥٧ ـ [ذ ٤٧٥]: **بناتُ شَحَّاجٍ** ككَتَّانٍ: البِغالُ.

٢٥٨ ـ [ذ ٤٧٥]: **شَحَّاجٌ**، ككَتَّانٍ **ومِشْحَجٌ**: الحمارُ الوحشيُّ.

٢٥٩ ـ [ذ ٨٨٢]: **المُسْتَشْحِجَاتُ**: الغِرْبَانُ.

٢٦٠ ـ [ذ ٤٧٦]: **الشَّنَجُ**: الجمَلُ.

٢٦١ ـ [ح ٢]: **الصَّلْهَجُ**: النَّاقةُ الشَّديدةُ.

٢٦٢ ـ [ذ ١٥]: **الإِضْرِيجُ**: الفرَسُ الجوادُ.

٢٦٣ ـ [ح ٢]: **الضَّمْعَجُ**: البعيرُ الضَّخمُ.

٢٦٤ ـ [ح ٥٣٦]: **الطَّثْرَجُ**: النَّملُ.

٢٦٥ ـ **الطَّيْهُوجُ**: ذكرُ السِّلْكانِ؛ معرَّبٌ[(٣)].

٢٦٦ ـ [ح ٢، ٥٦٩]: **العَثَوْثَجُ**: البعيرُ السَّريعُ والضَّخمُ، كالعَثَنْجَجِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «السجل»، وهو وهمٌ سببه عبارة «القاموس» (سلج)، والمثبت منه، ولم يذكره المصنف في الكتاب. وانظر: «تاج العروس» (سلج).

(٢) في (ب) و(ف): «السمهج»، والمثبت ما في «القاموس» (سمهج).

(٣) في (ب): «الطهيرج»، وفي (ف): «الطهيوج»، وكلاهما تحريف، والصواب المثبت.

٢٦٧ ـ [ح ٢]: **العَجَاجَةُ**: الإبلُ الكثيرةُ والعظيمةُ.

٢٦٨ ـ [؟؟؟] **العَجْعَاجُ**: النَّجيبُ المُسِنُّ مِن الخيلِ.

٢٦٩ ـ [ح ٢]: **العَرِجُ**، ككَتِفٍ: ما لا يستقيمُ بولُه مِن الإبلِ.

٢٧٠ ـ [ح ٢]: **العَرْجُ**، بالفتحِ: العظيمُ مِن الإبلِ نحو الثَّمانينَ إلى التِّسعين، أو مائةٌ وخمسون وفويقَها إلى ألفٍ، ويُكسَرُ، ج: أَعْراجٌ وعُرُوجٌ.

٢٧١ ـ [ذ ١٦]: **الأَعْرَجُ**: الغُرَابُ، ج: [......].

٢٧٢ ـ [ذ ٦٠١]: **عُرْجُ وعُرَاجُ**، مَعرفتينِ: الضِّباعُ، بمنزلةِ القبيلةِ[(١)].

٢٧٣ ـ [ذ ٦٠١]: **العَرْجَاءُ**: الضَّبعُ.

٢٧٤ ـ [ذ ١٧]: **الأُعَيْرِجُ**: حيَّةٌ صمَّاءُ لا تقبَلُ الرُّقيةَ وتَطفِرُ كالأفعى، قال الليثُ: لا تُؤنَّثُ، ج: الأُعَيْرِجَاتُ.

٢٧٥ ـ [ح ٨١٩]: **العُرْبُجُ**، بالضَّمِّ: الكلبُ الضَّخمُ[(٢)].

٢٧٦ ـ [ح ٥٨٧]: **العَسَنَّجُ**، كعَمَلَّسٍ: الظَّليمُ.

٢٧٧ ـ [ح ٥٩٣]: **العَضْمَجَةُ**: الثَّعْلَبَةُ.

٢٧٨ ـ [ح ٢]: **العَفَنْجَجُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ.

٢٧٩ ـ [ح ٢٢٠، ٦١٠] **العِلْجُ**، بالكسرِ: العَيْرُ، وحمارُ الوحشِ السَّمينُ القويُّ.

٢٨٠ ـ [ح ٢]: **العَلْجَنُ**: النَّاقةُ الكِنازُ اللحمِ.

٢٨١ ـ [ذ ٦٠٢]: **العَمَجُ**، كجَبَلٍ وحُلَزٍّ: الحَيَّةُ، كالعَوْمَجِ.

---

(١) في (ف) و(ب): «الفيلة»، وكذا كتب في أصل «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» وقد جمعه المصنف ثمة مع ما بعده، لكنه فرقهما هنا اتباعًا للقاموس.

(٢) في (ف) و(ب): «العرنج» تصحيف، وكذا كان مصحفًا في «ديوان الحيوان»، والصواب المثبت.

٢٨٢ ـ [؟؟؟، ح ٢]: **العَمْضَجُ**، كجَعْفَرٍ **وعُلَابِطٍ**: الصُّلبُ الشَّديدُ من الخيلِ والإبلِ.

٢٨٣ ـ [ح ٢]: **العَنَاجِيجُ**: جيادُ الخيلِ والإبلِ.

٢٨٤ ـ **العَنْفَجِيجُ**: النَّاقةُ البعيدةُ ما بين الفروجِ، أو المسنَّةُ الضَّخمةُ[1].

٢٨٥ ـ [ح ٢]: **العَوْجَاءُ**: الضَّامرةُ مِن الإبلِ.

٢٨٦ ـ [ح ٢]: **العَاجُ**: النَّاقةُ اللَّينةُ الأعطافِ.

٢٨٧ ـ [ذ ٦٠٣، ح ٢]: **العَوْهَجُ**: الطَّويلُ العنقِ مِن الظِّلمانِ والنُّوقِ والظِّباءِ، والنَّاقةُ الفتيَّةُ، والطَّويلةُ الرِّجلينِ مِن النَّعامِ، والظَّبيَةُ في حِقْويها خُطَّتانِ سوداوانِ، والحيَّةُ.

٢٨٨ ـ [؟؟؟]: **المُفَرِّجُ**، بكسرِ الرَّاءِ: الدَّجاجةُ ذاتُ فَراريجَ.

٢٨٩ ـ [ح ٧١١]: **فَرُّوج**: الدَّجاجةُ، ويُضَمُّ كسُبُّوحٍ.

٢٩٠ ـ [ح ٦٩٥]: **الفَالِجُ**: الجمَلُ الضَّخمُ ذو السَّنامينِ يُحمَلُ مِن السِّندِ للفِحْلَةِ .

٢٩١ ـ [ح ٧٣٥]: **القَبْجُ**: الحجَلُ، والقَبْجَةُ: يتقعُ على الذَّكرِ والأنثى.

٢٩٢ ـ [ذ ٧٦٦]: **القِنْفِجُ**: الأتانُ العريضةُ السَّمينةُ.

٢٩٣ ـ [؟؟؟]: **الكُرَّجُ**، كقُبَّرٍ: المُهْرُ، مُعرَّبُ: كُرَّه.

٢٩٤ ـ [ذ ٨٣٦]: **الكَرَارِجَةُ**: سمكٌ خُضْرٌ قِصَارٌ، كالكُرَيْرِجِ[2].

---

(١) في (ف) و(ب): «العفتجيج»؛ تحريف، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (عنفج). وهو الموافق للترتيب!.

(٢) في (ب) و(ف): «الكراوجة»، وكذا كان في النسخ في «ذيل الحيوان»، والصواب المثبت.

٢٩٥ ـ [ح ٨٢٩، ؟؟؟]: **الكَوْسَجُ**، ويُضَمُّ: سمكٌ خُرطومُه كالمنشارِ، والبطيءُ مِن البراذينِ.

٢٩٦ ـ [ح ٢]: **المَاجُ**: النَّاقةُ الكبيرةُ.

٢٩٧ ـ [ذ: ٨٨٣]: **المُجُجُ**، بضمَّتينِ: النَّحلُ.

٢٩٨ ـ [ذ ٨٨٤]: **المُدَّجُ**، كقُبَّرٍ: سمكةٌ بحريَّةٌ وتُسمَّى: المُشَّق.

٢٩٩ ـ [ح ٢]: **النَّيْرَجُ**: النَّاقةُ الجَوادُ.

٣٠٠ ـ [ح ٢]: **النَّاعِجَةُ**: النَّاقةُ البَيضاءُ السَّريعةُ(١).

٣٠١ ـ [ح ٨٩٧]: **النَّعْجَةُ**: الأنثى مِن الضَّأنِ، ج: نِعَاجٌ ونَعَجاتٌ.

٣٠٢ ـ [ذ ٩٢٧]: **نِعَاجُ الرَّملِ**: البقرُ، الواحدةُ: نَعْجةٌ، ولا يقالُ لغيرِ البقرِ.

٣٠٣ ـ [ح ٩٦٨]: **الوَجُّ**: القَطا والنَّعامُ.

٣٠٤ ـ [ذ ٩٩٨]: **الوُجُجُ**، بضمَّتينِ: النَّعامةُ السَّريعةُ.

٣٠٥ ـ [ذ ١٢٤]: **التُّلَجُ**، كصُرَدٍ: فرخُ العُقَابِ، أصلُه: وُلَجٌ.

٣٠٦ ـ [ذ ٩٥٧]: **الهَبْرَجُ**: الثَّورُ، والظَّبيُ المُسِنُّ.

٣٠٧ ـ [ح ٢]: **الهَجْهَاجُ**: الشَّديدُ الهديرِ مِن الجِمَالِ، والطَّويلُ منها.

٣٠٨ ـ [ذ ٩٦٢]: **الهُجَهِجُ**، كعُلَبِطٍ: الكَبْشُ.

٣٠٩ ـ [ح ٣٤٦]: **الهِزْلَاجُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ الخَفيفُ.

٣١٠ ـ [ذ ٩٦٣]: **الهَزَلَّجُ**، كعَمَلَّسٍ: الظَّليمُ السَّريعُ.

٣١١ ـ [ح ٩٤٦]: **الهَمَجُ**، مُحرَّكةً: ذُبابٌ صغيرٌ كالبعوضِ يسقطُ على وجوهِ الحميرِ والغنمِ.

---

(١) عبارة السيوطي في «ديوان الحيوان»: الناعجات: البيض؛ نقلاً عن «كفاية المتحفظ».

٣١٢ـ[؟؟؟]: **الهَمِيـجُ**: الفَتِيَّـةُ مِـن الظِّبـاءِ، والخَمِيـصُ البطـنِ، أو التـي لها جُدَّتـانِ فـي طُرَّتيهـا، أو التـي أصابَهـا وجـعٌ فذَبُـلَ وَجهُها.

٣١٣ـ[؟؟؟]: **الهِمْلَاجُ**، بالكسرِ: مـن البراذينِ: **المُهَمْلِجُ**؛ فـارسيٌّ مُعرَّبٌ، وشاةٌ هِمْلاجٌ: لا مُخَّ لها لهُزالِها

٣١٤ـ[ح ٢]: **الهَوْجَاءُ**: النَّاقةُ المُسْرِعَةُ، ج: هُوجٌ.

٣١٥ـ[ح ٢]: **المِهْيَـاجُ**: النَّاقـةُ النَّـزوعُ إلـى وطنِهـا، والجمـلُ الـذي يعطَشُ قبـلَ الإبلِ.

٣١٦ـ[ح ٩٢٧]: **الهَاجَةُ**: الضِّفدعَةُ الأنثى، ج: هاجَاتٌ.

* * *

حرف الحاء

٣١٧ ـ [ذ ٨٥]: **البَدْحُ**، بالفتحِ: نوعٌ مِن السَّمكِ.

٣١٨ ـ [ذ ٨٦]: **ابنُ بَرِيحٍ**، كأميرٍ: الغُرابُ.

٣١٩ ـ [ح ٨٦]: **البُلَحُ**، كصُرَدٍ: النَّسرُ القديمُ إذا هَرِمَ، أو طائرٌ أعظمُ منه محترقُ الرِّيشِ، لا تقعُ ريشةٌ منه وسطَ ريشِ طائرٍ إلَّا أحرقَته، ج: كصِرْدانٍ.

٣٢٠ ـ [ح ٩٩]: **البِيَاحُ**، ككِتَابٍ وكَتَّانٍ: ضربٌ من السَّمَكِ.

٣٢١ ـ **الإبِلُ البَيْحَانِيَّةُ**: منسوبةٌ إلى بَيْحَانَ أبي قبيلةٍ(١).

٣٢٢ ـ [ذ ١٥١]: **الجُحْجُحُ**، كهُدْهُدٍ: الكبشُ العَظِيمُ.

٣٢٣ ـ [ذ ١٥٢]: **الجَوَارِحُ**: ذوات الصيد من السباع والطير

٣٢٤ ـ [ح ٢] **الجُلَنْدَحَةُ**: النَّاقةُ الصُّلبةُ الشَّديدةُ، خاصٌّ بالإناثِ(٢).

٣٢٥ ـ [؟؟؟]: **الدُّلَحُ**، كصُرَدٍ: الفرسُ الكثيرُ العرقِ.

٣٢٦ ـ [ذ ٣٢٨]: **الدَّيْحَانُ**، كرَيْحانٍ: الجرادُ.

٣٢٧ ـ [ح ٣٤٢]: **الذَّرَّاحُ**، ككَتَّانٍ وقُدُّوسٍ وسِكِّينٍ وسَفُّودٍ وصَبُورٍ وغُرَابٍ وقِبَّرٍ وسُكَّرٍ وكنيسةٍ، والذُّرْحُرُحُ، وتُفتَحُ الرَّاءانِ، وقد يُشدَّدُ ثانيه: دُوَيبَّةٌ حمراءُ

---

(١) في (ب) و(ف): «البياحية»، وكذا كان فيس «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (بيح).

(٢) في (ب) و(ف): «خاص بالأتان»، والمثبت ما في «القاموس».

مُنقَّطةٌ بسـوادٍ تطيـرُ، وهي مِن السُّـمومِ، ج: ذَراريحُ.

٣٢٨ـ[ذ ٣٧٣]: **الرُّبَّاحُ**، كرُمَّانٍ: الجَدْيُ، والقِـرْدُ الذَّكَرُ، والفصيلُ الصَّـغيرُ الضَّاوي. وكصُرَدٍ: الفَصيلُ والجديُ وطائرٌ.

٣٢٩ـ[ذ ٣٧٤]: **الرَّحَّةُ**: الحيَّةُ، أصلُه: رَحْيَةٌ.

٣٣٠ـ[ذ ٣٧٥]: **الرَّاشِحُ**: ما دبَّ على الأرضِ مِن خَشاشِها وأحناشِها.

٣٣١ـ[ح ٣٤٧]: **ذو الرُّمَيحِ**: ضربٌ مِن اليَرابيعِ طويلُ الرِّجلينِ.

٣٣٢ـ[ذ ٤٠٢]: **الزُّمَّاحُ**، كرُمَّانٍ: طائرٌ يأخذُ الصَّبيَّ مِن مهدِه.

٣٣٣ـ[؟؟؟]: **الزَّنُوحُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ.

٣٣٤ـ[؟؟؟]: **السَّوابحُ**: الخيلُ؛ لسَبْحِها بيديها في سيرِها.

٣٣٥ـ[؟؟؟]: **السَّبْحاءُ** من الإبلِ: النَّاقةُ الطَّويلةُ الظَّهرِ.

٣٣٦ـ[ح ٤١٨]: **السِّرْياحُ**، كجِرْيالٍ: الجَرادُ.

٣٣٧ـ[ذ ٤٣٥]: **السَّرْحَةُ**، الأتانُ أدركَتْ ولـم تَحمِلِ.

٣٣٨ـ[ح ٤١١]: **السِّـرْحانُ**، بالكسـرِ: الذِّئـبُ، ج: سَـرَاحٍ كيَمَـانٍ، وسِـرَاحٌ كضِبَـاعٍ، وسَـراحينُ.

٣٣٩ـ[ح ٢]: **السِّرْداحُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ الطَّويلةُ أو الكريمةُ أو العظيمةُ أو السَّمينةُ أو القويَّةُ الشَّديدةُ التَّامَّةُ؛ كالسِّرداحةِ، ج: سَرَادٍ.

٣٤٠ـ[ذ ٤٣٦]: **السُّلَحُ**، كصُرَدٍ: ولدُ الحَجَلِ، ج: كصِرْدانٍ.

٣٤١ـ[ح ٢]: **السِّنْطَاحُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ الرَّحيبةُ الفَرجِ.

٣٤٢ـ[ذ ٨٨٥]: **المُسَيَّحُ**: المُخطَّطُ مِن الجرادِ، والحمارُ الوحشيُّ لجُدَّتهِ التي تفصلُ بين البطنِ والجنبِ.

٣٤٣ـ[ذ ٤٧٧]: **الشَّحْشَحُ**، مِن الغربانِ: الكثيرُ الصَّوتِ، ومِن الحميرِ: الخفيفُ، ويُضَمُّ، ومِن القَطا: السَّريعةُ.

٣٤٤ـ[ح ٢]: **الشَّوْدَحُ**، من النُّوقِ: الطَّويلةُ على وجهِ الأرضِ.

٣٤٥ـ[ح ٢]: **الشِّرْدَاحُ**: العظيمُ مِن الإبلِ.

٣٤٦ـ[ح ٢]: **الشُّنَاحِيُّ**، بالفتحِ: الجَسيمُ الطَّويلُ من الإبلِ، كالشَّنَاحِ والشُّنَاحِيَةِ.

٣٤٧ـ[ح٢]: **المِصْرَاحُ**: النَّاقةُ لا تُرْغِي.

٣٤٨ـ[ح ٢ ٥٠٢]: **الصُّرَّاحُ**، كرُمَّانٍ: طائرٌ كالجُنْدَبِ يُؤكَلُ.

٣٤٩ـ[ح ٢]: **الصُّفَّاحُ**، كرُمَّانٍ: الإبلُ التي عَظُمَت أسنمَتُها، ج: صُفَّاحَاتٌ وصَفافِيحُ.

٣٥٠ـ[ح ٢ ٥١٢]: **الصِّلِنْبَاحُ**، كسِقِنْطَارٍ: سمكٌ دقيقٌ طويلٌ.

٣٥١ـ[ح ٢]: **الصَّلَنْدَحَةُ**، وبضمِّ الصَّادِ: النَّاقةُ الصُّلبةُ، خاصَّةٌ بالإناثِ.

٣٥٢ـ[ذ ٥٠٩]: **الصَّيْحانُ**: الكبشُ الصَّيَّاحُ.

٣٥٣ـ[ذ ٨٨٦، ٨٨٧]: **المَضْرَحِيُّ**: الصَّقرُ الطَّويلُ الجناحِ، كالمَضْرَحِ.

٣٥٤ـ[ذ ٥٦٢]: **الطِّلْحُ**، بالكسرِ: القرادُ، كالطَّليحِ.

٣٥٥ـ[ح ٢]: **الفَتُوحُ**، كصَبُورٍ: النَّاقةُ الواسعةُ الإحليلِ.

٣٥٦ـ[ذ ٧٢٦]: **الفَتَّاحُ**، ككَتَّانٍ: طائرٌ، ج: فَتاتيحُ بغيرِ ألفٍ ولامٍ.

٣٥٧ـ[ذ ٧٢٧]: **الفُتَاحِيَةُ**، بالضَّمِّ مخفَّفةً: طائرٌ آخرُ.

٣٥٨ـ[ذ ٧٢٨]: **الفُحُحُ**، بضمَّتينِ: الأفاعي الهائجةُ

٣٥٩ـ[ذ ٧٢٩]: **فَشَاحِ**، كقَطَامِ: الضَّبعُ.

٣٦٠ ـ [ذ ٧٦٧]: **القَبَاحُ**، كسَحَابٍ وكرُمَّانٍ: الدُّبُّ.

٣٦١ ـ [ح ٧٢٨]: **القَادحَةُ**: الدُّودةُ.

٣٦٢ ـ [ذ ٧٦٨]: **القارِحُ**، من ذي الحافرِ بمنزلة البازلِ مِن الإبلِ، ج: قَوارِحُ وقُرَّحٌ ومَقاريحُ؛ شاذٌّ، وهي قارحةٌ وقارِحٌ.

٣٦٣ ـ [ح ٢]: **القِرْوَاحُ**: النَّاقةُ الطَّويلةُ القوائمِ.

٣٦٤ ـ [ح ٧٤٤]: **القُرْدُحُ**، بالضَّمِّ: القُرادُ الضَّخمُ، كالقِرْدَوْحِ.

٣٦٥ ـ [ذ ٧٦٩]: **قَشَاحِ**، كقَطامِ: الضَّبعُ.

٣٦٦ ـ [ذ ٧٧٠]: **القَلْحُ**، بالفتحِ: الحِمارُ المُسِنُّ.

٣٦٧ ـ [ذ ١٨]: **الأَقْلَحُ**: الجُعَلُ.

٣٦٨ ـ [؟؟؟]: **الكُحْكُحُ**، كهُدْهُدٍ وسِمْسِمٍ: النَّاقةُ المُسِنَّةُ.

٣٦٩ ـ [ذ ٨٥٦]: **اللَّقْحَةُ**: اللَّقُوحُ، وتفتَحُ، ج: لَقَاحٍ ولِقَحٌ، والعقابُ والغرابُ.

٣٧٠ ـ [ح ٢]: **اللِّقَاحُ**: الإبلُ، واحدُها: لَقُوحٌ.

٣٧١ ـ [؟؟؟]: **المَلَاقِحُ**: الفحولُ، جمعُ مُلْقِحٍ، والإناثُ[١] التي في بطنِها أولادُها، جمع مُلْقَحَةٍ، بفتحِ القافِ، والمَلَاقيحُ: الأمَّهاتُ وما في بطونِها من الأجنَّةِ.

٣٧٢ ـ [ذ ٨٥٧]: **اللُّمَّاحُ**، كرُمَّانٍ: الصُّقورُ الذَّكيَّةُ.

٣٧٣ ـ [ذ ٨٥٨]: **اللِّيَاحُ**، ككِتَابٍ وسَحَابٍ: الثَّورُ الوحشيُّ.

٣٧٤ ـ [ح ١١٤]: **التِّمساحُ**: خلقٌ كالسُّلَحفاةِ يكونُ بنيلِ مِصرَ وبنهرِ مُهْرَانَ[٢].

---

(١) في (ب) و(ف): «الأتان»، والمثبت ما في «القاموس» (لقح).

(٢) في (ف) و(ب): «مران»، والمثبت ما في «القاموس» (مسح).

٣٧٥ـ [ذ ٨٨٦، ٨٨٧]: **المَضْرَحُ والمَضْرَحِيُّ**: الصَّقرُ[1].

٣٧٦ـ [ح ٨٨٣]: **النُّبَّاحُ**، كرُمَّانٍ: الهدهدُ الكثيرُ القرقرةِ.

٣٧٧ـ [ذ ٨٢٩]: **النَّبْحَاءُ**: الظَّبيةُ الصَّيَّاحةُ.

٣٧٨ـ [ذ ٩٩٩]: **الوَحْوَحُ**: طائرٌ.

٣٧٩ـ [ذ ١٠٠٠]: **الوَشْحَاءُ**: العنزُ الموشحَةُ ببَياضٍ.

٣٨٠ـ [ذ ١٠٠١]: **الوَضِيحَةُ**: النَّعَمُ، ج: وَضَائحُ.

***

(١) مضى ذكره قريبًا. وذلك إتباعًا للقاموس إذ ذكره في (ضرح، مضرح).

حرف الخاء

٣٨١ ـ [ذ ١٩]: **الأَرْخُ**، ويُكسَرُ: الذَّكرُ مِن البقرِ، والأُرْخِيُّ، بالضَّمِّ: الفَتِيُّ منه، وككِتابٍ: بقرُ الوحشِ، والأُرْخِيَةُ: ولدُ الثَّيْتَلِ.

٣٨٢ ـ [ذ ١٥٣]: **الجُنْبُخ**، كقُنْفُذٍ: [القملُ الضِّخامُ الواحدةُ جُنْبُخَةٌ.

٣٨٣ ـ [ذ ١٥٤]: **الجُنْدُخُ**، كقنفذٍ][١]: الجرادُ الضَّخمُ.

٣٨٤ ـ [ذ ٣٢٩]: **الدَّخْدَاخُ**: دُوَيْبَّةٌ.

٣٨٥ ـ [ح ٣٤٥]: **الذِّيخُ**: الذِّئبُ، والفرسُ، والحصانُ، وذكرُ الضِّباعِ الكثيرُ الشَّعرِ، والأنثى بهاء، ج: ذُيُوخٌ وأَذْيَاخٌ وذِيَخَةٌ.

٣٨٦ ـ [ح ٣٦٠]: **الرُّخُّ**، بالضَّم: طائرٌ كبيرٌ يحملُ الكَرْكدَّنَ.

٣٨٧ ـ [ذ ٣٧٦]: **الرَّمْخَاءُ**: الشَّاةُ الكَلِفَةُ بأكلِها.

٣٨٨ ـ [ح ٤٠٠]: **السَّالخُ**: اسمُ الأسوَدِ مِن الحيَّاتِ، والأنثى: أسوَدَةٌ، ولا توصَفُ بسالخةٍ، وأَسْوَدٌ وأَسْودانِ سالخٌ، وأساوِدُ سالخةٌ، وسَوَالخُ وسُلَّخٌ وسُلَّخَةٌ.

٣٨٩ ـ [ح ٣٣٩، ٥٠٠]: **الصَّارِخُ**: الدِّيكُ، وككِتَابٍ: الطَّاووسُ.

٣٩٠ ـ [ذ ٨٨٨]: **المُطبِّخُ**، كمُحَدِّثٍ: أوَّلُ ولدِ الضَّبِّ.

---

(١) ما بين معقوفين زيادة من «القاموس» ليست في النسخ، وكذلك هي في «ذيل الحيوان»، وهو سبق نظر من نسخة السيوطي.

٣٩١ـ[ذ ٥٦٣]: **الطِّرْخِينُ**[١]، كسِكِّينٍ: سمكٌ صِغارٌ.

٣٩٢ـ[ذ ٧٣٠]: **الفَتْخَاءُ** مِن العقبانِ: اللَّيِّنةُ الجناحِ.

٣٩٣ـ[ح ٧٠٠]: **الفَـرْخُ**: ولـدُ الطَّائـرِ، ج: أفْـرُخٌ وأَفْـراخٌ وفِـرَاخٌ وفُـرُوخٌ وأَفْرِخَـةٌ وفِرْخـانٌ.

٣٩٤ـ[ح ٦٠٢]: **الفِرْضِخُ**، بالكسرِ: العَقْربُ[٢].

٣٩٥ـ[ذ ٧٧٠]: **القَلْخُ**: الحمارُ المُسِنُّ والفَحْلُ الهائجُ.

٣٩٦ـ[ح ٣٤٦]: **المُرَّخُ**، كسُكَّرٍ: الذِّئبُ[٣].

٣٩٧ـ[ح ٢]: **المَرْخَاءُ**: النَّاقةُ المُسرِعَةُ نَشاطًا[٤].

٣٩٨ـ[؟؟؟]: **المَاطِخُ**: الفَرَسُ الرِّخْوُ عَدوًا.

٣٩٩ـ[ح ٢]: **الهِيَّخُ**، كقِنَّبٍ: الجمَلُ الذي إذا قيلَ له: هِيخِ، هدرَ.

***

---

(١) كذا في (ب) و(ف) وهو وهم عن عبارة القاموس، والصواب: الطّريخ، وقد سبق التنبيه عليه.

(٢) ذكره المصنف في رسالة «بلوغ المأرب في أخبار العقرب». فما جاء في ترقيمه [ح ٦٠٢] فموضعه ثَمَّ، ولا أنبه عليه.

(٣) ذكره المصنف في رسالة «التهذيب في أسماء الذيب»، وهو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (مرخ): المُرَّخ: الذَّنب. وسبق التنبيه عليه.

(٤) في (ب) و(ف): «المارخة»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (مرخ).

حرف الدال

٤٠٠ ـ[ح ١]: **الأَسَـدُ**: م، ج: آسَـادٌ وأُسُـودٌ وأُسْـدٌ وآسُـدٌ وأُسْـدَانٌ ومَأْسَدَةٌ، وهـي بهاءٍ.

٤٠١ ـ[ذ ٨٧]: **البُدُّ**، بالضَّمِّ: البَعوضُ.

٤٠٢ ـ[ذ ٨٨]: **البَرِيدُ**: الفُرَانِقُ؛ لأَنَّه يُنذِرُ قدَّام الأسدِ.

٤٠٣ ـ[ذ ٨٩]: **بَرْدَةُ**: علمٌ للنَّعجةِ.

٤٠٤ ـ[ذ: ٢٠]: **الأَبْرَدُ**: النَّمِرُ، ج: أبارِدُ ـ، وهي بهاءٍ.

٤٠٥ ـ[؟؟؟]: **المُبْلَنْدِي**: الجمَلُ الصُّلبُ.

٤٠٦ ـ[؟؟؟]: **البُنُّودُ**، كسَفُّودٍ: الدَّبْرُ[1].

٤٠٧ ـ[ذ ٩٠]: **البَيْدَانةُ**: الأتانُ الوحشيَّةُ، أو التي تسكنُ البَيْداءَ، لا اسمَ لها، ج: بَيْداناتٌ.

٤٠٨ ـ[ذ ١٢٦]: **التُّلْدُ**، بالضَّمِّ: فرخُ العُقابِ.

٤٠٩ ـ[؟؟؟]: **أبو جُخَادٍ**، كغُرَابٍ: الجرادُ.

٤١٠ ـ[ذ ١٥٥]: **الجَدُودُ**: الأتانُ السَّمينةُ، ج: جِدَادٌ ككِتَابٍ.

٤١١ ـ[ح ١٤٠]: **الجُدْجُدُ**، كهُدْهُدٍ: طُوَيرٌ شبهُ الجرادِ، ودُوَيبَّةٌ كالجُندَبِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «المارخة»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (مرخ).

٤١٢ ـ [ذ ١٥٥]: **الجَدُودُ**: النَّعجةُ قلَّ لبنُها.

٤١٣ ـ [ح ١٤٤]: **الجَرَادُ**: م، للذَّكرِ والأنثى.

٤١٤ ـ [ح ٣٤٦]: **أبو جَعْدَةَ، وأبو جَعَادةَ**: كنيتا الذِّئبِ.

٤١٥ ـ [ح ٢]: **الجُلَاعِدُ**، كعُلَابِطٍ: الجملُ الشَّديدُ، ج: بالفَتحِ.

٤١٦ ـ [ذ ١٥٦، ١٥٧]: **الجَلْمَدُ**: البقرةُ، وكزِبْرِجٍ: أتانُ الضَّحلِ[1].

٤١٧ ـ [ح ٢]: **الجِلْبِدُ** كزِبْرِجٍ، مِن الإبلِ: القصيرُ.

٤١٨ ـ [ذ ٢٧٢، ٢٧٣]: **الخَفَيْدَدُ**: الظَّليمُ، ج: خَفادِدُ وخَفَادِيدُ وخَفَيْدَدَاتٌ، وكبُهْلُولٍ: الخفَّاشُ، كالخُفْدُدِ، وطائرٌ آخرُ.

٤١٩ ـ [ح ٢٧٩]: **الخُلْدُ**: ضربٌ مِن القُبَّرةِ، والفأرةُ العَمياءُ، ويُفتَحُ، أو دابَّةٌ عمياءُ تحت الأرضِ تحبُّ رائحةَ البصلِ والكُرَّاثِ؛ فإن وُضِعَ على جُحرِه خرجَ له فاصطيد، وتُعليقُ شفتُه العليا على المحمومِ بالرِّبعِ يشفيه، ج: مَنَاجِذُ[2] مِن غيرِ لفظِه كالمخاضِ جمعُ خَلِفَةٍ.

٤٢٠ ـ [ح ٣٣١]: **الدُّودةُ**[3]: م، ج[4]: دودٌ وديدانٌ.

٤٢١ ـ [ح ٣٣١]: **الدُّوَادُ**: صغارُ الدُّودِ.

٤٢٢ ـ [ح ١٢]: **الأَرْبَدُ**: حيَّةٌ خبيثةٌ.

٤٢٣ ـ [؟؟؟]: **أمُّ راشدٍ**: الفأرةُ.

---

(١) سبق القول بأن المقصود بأتان الضحل: الصخرة تكون في الماء القليل، وأن إثباته هنا وهمٌ.

(٢) في (ب) و(ف): «مناخيد»؛ تحريف، والمثبت ما ي «القاموس» (خلد).

(٣) في (ب) و(ف): «الدود»، والمثبت ما في «القاموس» (دود).

(٤) في (ف): «جمع».

٤٢٤ ـ [ح ٣٦٢]: **الرَّعَّادُ**، ككَتَّانٍ: سمكٌ مَن مسَّه خَدِرَت يدُه وارتعدَتْ ما حيَّ السَّمكُ.

٤٢٥ ـ [ذ ٣٧٧]: **الرَّاقودُ**: سمكةٌ صغيرةٌ.

٤٢٦ ـ [؟؟؟]: **الزَّبَادُ**: طِيبٌ: م، وغَلِطَ اللُّغويُّونَ والفُقَهاءُ في قولهم: الزَّبادُ دابَّةٌ يُجلَبُ منها الطِّيبُ، وإنَّما الدَّابَّةُ السِّنَّورُ، والزَّبادُ رشحٌ يجتمِعُ تحت ذنبِها على المخرجِ فيسلتُ.

٤٢٧ ـ [ح ٤٤٨]: **السِّيدُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

٤٢٨ ـ [ح ٤٠٢]: **السُّبَدُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ ليِّنُ الرِّيشِ إذا وقعَ عليه قطرتانِ مِن الماءِ جَرى.

٤٢٩ ـ [ح ٤٠٤]: **السَّبَنْدَى**: النَّمِرُ، ج: سَبَانِدُ وسَبَانِدَةٌ.

٤٣٠ ـ [ح ٢]: **السَّادَةُ**: النَّاقةُ الهَرِمَةُ.

٤٣١ ـ [ح ٢]: **السِّلَّخْدُ والسَّلَخْدَاةُ**، كجِرْدَحْلٍ وخَبَنْدَاةٍ: النَّاقةُ القَويَّةُ، ج: سَلاخِدُ.

٤٣٢ ـ [ح ٣٤٦،؟؟؟]: **السِّلَّغْدُ**، كجِرْدَحْلٍ وقِرْشَبٍّ: الذِّئبُ، والأشقرُ مِن الخيلِ.

٤٣٣ ـ [ح ٢]: **السَّمَهْدَدُ**: الجسيمُ مِن الإبلِ.

٤٣٤ ـ [ح ٢]: **السِّنَادُ**: النَّاقةُ القَوِيَّةُ.

٤٣٥ ـ [؟؟؟]: **السِّنْدَانُ**، بالكسرِ: الذِّئابُ.

٤٣٦ ـ [ح ٢٢، ذ ٢١]: **الأَسْوَدُ**: الحيَّةُ العظيمةُ، والعصفورُ، كالسَّواديَّةِ.

٤٣٧ ـ [ح ٢٣]: **الأَسْودانِ**: الحيَّةُ والعقربُ.

٤٣٨ ـ [ح ٤٤٨، ذ ٤٣٨]: **السِّيدُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ، كالسِّيدانِ، وككَيِّسٍ وإِمَّعٍ: المُسِنُّ مِن المعزِ.

٤٣٩ ـ [ح ٢]: **الشَّمَرْدَاةُ**: النَّاقةُ السَّريعَةُ.

٤٤٠ ـ [ذ ٥١٠]: **الصُّدَّادُ**، كرُمَّانٍ: الحيَّةُ، ودُوَيْبَّةٌ، أو سامُّ أبرصَ، ج: صَدَائِدُ.

٤٤١ ـ [ح ٥٠٣]: **الصُّرَدُ**، بضمِّ الصَّادِ وفتحِ الرَّاءِ: طائرٌ ضخمُ الرَّأسِ يَصطادُ العصافيرَ، وهو أوَّلُ طيرٍ صامَ لله تعالى، ج: صِرْدانٌ.

٤٤٢ ـ [ذ ٥١٢]: **بناتُ صَعْدة**: حُمرُ الوَحْشِ.

٤٤٣ ـ [ذ ٥١١]: **الصَّعْدةُ**: الأَتانُ.

٤٤٤ ـ [ح ٥٠٨]: **الصِّفرِدُ**، كزِبْرِجٍ: أبو المليحِ، وهو طائرٌ جَبانٌ.

٤٤٥ ـ [ذ ٥١٢]: **الصَّيْدَانَةُ**: الغُولُ.

٤٤٦ ـ [ح ٥٢٧]: **الضَّفَادِي**: الضَّفادِعُ، كالثَّعالي في الثَّعالبِ.

٤٤٧ ـ [ح ٥٦٦]: **العَتُودُ**: الحَوْلِيُّ مِن أولادِ المَعْزِ، ج: أَعْتِدَةٌ وعِدَّانٌ وأصلُه: عِتْدَانٌ فأُدْغِمَتْ.

٤٤٨ ـ [ذ ٦٠٤]: **العَرْدُ**: الحِمَارُ.

٤٤٩ ـ [ذ ٦٠٥]: **العَرَادُ**، كسحابٍ: الجرادةُ.

٤٥٠ ـ [ذ ٦٠٦]: **العِرْدادُ**، بالكسرِ: الفيلُ والجملُ.

٤٥١ ـ [ح ٥٧٥]: **العِرْبَدُّ**: الذَّكرُ مِن الأفاعي، وحيَّةٌ تنفخُ ولا تؤذي، وحيَّةٌ حمراءُ خبيثةٌ؛ ضدٌّ، وكزِبْرِجٍ: الحيَّةُ.

٤٥٢ ـ [ح ٢]: **العَسْجَدُ**: البعيرُ الضَّخمُ.

٤٥٣ ـ [ذ ٦٠٨]: **العَقْدُ**: الحَمامُ أو طائرٌ يُشبِهُه.

٤٥٤ ـ [ح ٢]: **العَقْدُ**: الجملُ الموثَّقُ الظَّهرِ.

٤٥٥ ـ [ذ ٢٢]: **الأَعْقَدُ**: الكلبُ، والذئبُ الملتوي الذَّنَبِ.

٤٥٦ ـ [ح ٢]: **العُلَادَى، كفُرَادى**: الشَّديدُ مِن الإبلِ.

٤٥٧ ـ [ح ٣٤٦]: **العَمَرَّدُ**: الذِّئبُ الخَبيثُ.

٤٥٨ ـ [ذ ٧٣١]: **الفَدَّادَةُ**: الضِّفْدَعُ.

٤٥٩ ـ [ذ ٧٣٢]: **الفُدَادَةُ**، كالسُّلالةِ: طائرٌ.

٤٦٠ ـ [ح ٧٠٨]: **الفَرْقَدُ**: ولدُ البقرةِ الوحشيَّةِ.

٤٦١ ـ [ذ ٧٣٣]: **الفِرِنْدَاةُ**: القَطاةُ.

٤٦٢ ـ [ذ ٧٣٤]: **الفَرَاهِيدُ**: صغارُ الغنمِ، واحدُها: فُرْهودٌ.

٤٦٣ ـ [ح ٧٢٠]: **الفَهْدُ**: م، ج: فُهُودٌ وأَفْهُدٌ.

٤٦٤ ـ [ح ٧٢٥]: **الفَيَّادُ**: ذكرُ البُومِ.

٤٦٥ ـ [ذ ٧٧١]: **القَدَادُ**، كسَحَابٍ: القُنفُذُ واليَرْبوعُ.

٤٦٦ ـ [ح ٢]: **القَيْدُودُ**: النَّاقةُ الطَّويلةُ الظَّهرِ، ج: قَيَاديد[1].

٤٦٧ ـ [ح ٧٤٢]: **القُرَادُ**: دُوَيْبَّةٌ، كالقُردِ، بالضَّمِّ، ج: قِرْدَانٌ.

٤٦٨ ـ [ح ٧٤٧]: **القُرْمُودُ**، بالضَّمِّ: ذكرُ الوُعولِ.

٤٦٩ ـ [ح ٧٤٨]: **القِرْميدُ**: الأُرْوِيَّةُ.

٤٧٠ ـ [ذ ٧٧٢]: **القِعْدانُ**: الضَّفادعُ، وفراخُ القطا قبلَ أن تنهضَ، والرَّخَمةُ جثمَتْ[2].

---

(١) في (ب) و(ف): «قياييد»، والمثبت ما في «القاموس» (قدد).

(٢) كذا في النسخ، وهو تحريف، وعبارة «القاموس» (قعد): المقْعَداتُ: الضَّفادِعُ، وفِراخُ القَطا قَبْلَ أن =

٤٧١ ـ [ح ٧٧٠]: **القَعُودُ**، بالفَتحِ: القَلُوصُ، والبكرُ إلى أن يُثنِيَ، والفَصيلُ، والقَعُيدُ[١]: الجرادُ إذا لم يستوِ جناحُه بعدُ.

٤٧٢ ـ [؟؟؟]: **المُقْعَدُ**: فرخُ النَّسرِ، كالمُقَعْدِدِ.

٤٧٣ ـ [ذ ٧٧٣]: **القُعْدَةُ**، بالضمِّ: الحمارُ، ج: قُعْدات[٢].

٤٧٤ ـ [ذ ٧٨٧]: **القُنْفُدُ**: ....[٣].

٤٧٥ ـ [ذ ٧٧٤]: **القَهْدُ**: ضربٌ مِن الضَّأنِ تعلوهُ حُمرَةٌ وتصغرُ آذانُه أو الأُحَيْمرُ الأُكَيْلِبُ الوجهِ، ج: قِهَادٌ، أو الذي لا قرون له، والجؤذَرُ، والحذَفُ، والصَّغيرُ الذَّنبِ، والصَّغيرُ اللَّطيفُ مِن البقرِ.

٤٧٦ ـ [ح ٨٠١]: **قيدُ الأوابدِ**: الفَرَسُ؛ لأنَّه يلحَقُ الوحوشَ بسُرعتِه.

٤٧٧ ـ [ح ٦٠٢]: **بنو مُقَيَّدَةٍ**: العَقاربُ[٤].

٤٧٨ ـ [ذ ٢٣]: **الأكبَدُ**: طائرٌ.

٤٧٩ ـ [ذ ٨٣٧]: **الكَلَدُ**، بالتَّحريكِ: النَّمِرُ.

٤٨٠ ـ [؟؟؟]: **أبو كلَدَةَ**: كنيةُ الضِّبْعانِ.

٤٨١ ـ [ح ٨٢٥]: **الكَنْعَدُ**: سمكٌ بحريٌّ.

= تَنْهَضَ، وقَعَدَ: قامَ، ضِدٌّ،... والرَخمَةُ: جَثَمَتْ.

(١) في (ب) و(ف): «القعود»، والمثبت ما في «القاموس» (قعد).

(٢) في (ب) و(ف): «قعدان»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (قعد)..

(٣) بياض في (ب) و(ف)، وفي هامش (ف): «بياض في أصل مؤلفه». والقنفد بالمهملةِ لغةٌ في المعجمةِ.

(٤) في (ب) و(ف): «بنو مقيد»، والمثبت ما في «القاموس» (قيد).

٤٨٢ ـ [ح ٨٣٠]: **لُبَدَّى ولُبَّادَى** ويُخفَّفُ: طائرٌ يقال له: لُبَادَى البُدِي، ويكرِّرُ حتَّى يلزقَ بالأرضِ فيُؤخَذَ.

٤٨٣ ـ [ذ ٩٥٩]: **اللِّبْدَةُ**: الجَرادَةُ[1].

٤٨٤ ـ [ذ ٨٦٠]: **اللَّبُودُ**: القُرَادُ.

٤٨٥ ـ [ح ٢، ذ ٩٢٩]: **النَّجودُ** مِـن الإبلِ والأُتنِ: الطَّويلةُ العنقِ، أو التي لا تحملُ، والنَّاقةُ الماضيَةُ.

٤٨٦ ـ [ح ٢]: **النَّضَدُ**، مُحرَّكةً: النَّاقةُ السَّمينُ؛ كالنَّضُودِ.

٤٨٧ ـ [ذ ٢٤]: **الأَنْقَدُ** بالفتحِ، **والإِنْقِدَانُ** بالكسرِ: السُّلَحفاةُ.

٤٨٨ ـ [ذ ٢٥]: **إحدى بناتِ طَبَق**: الحيَّةُ.

٤٨٩ ـ [ح ٩٧٢]: **الوَرْدُ** مِن الخيلِ: بين الكُميتِ والأشقَرِ.

٤٩٠ ـ [ذ ١٠٠٣]: **الوافِدُ**: السَّابقُ مِن الإبلِ والقطَا سائرَها.

٤٩١ ـ [ح ٣٠٤]: **أمُّ الوليدِ**: الدَّجاجةُ.

٤٩٢ ـ [ح ٩٣١، ذ ٩٦٤]: **الهُدْهُدُ**: كل ما يقرقرُ مِن الطَّيرِ، وطائرٌ: م كالهُدَاهِدِ كعُلَبِطِ وعُلَابِطِ، والحمامُ الكثيرُ الهَدْهَدَةِ، جمعُ الكلِّ: هَدَاهِدُ وهَدَاهِيدُ.

٤٩٣ ـ [ذ ٩٦٥]: **الهِرْدُ**: النَّعامةُ.

***

(١) في (ب) و(ف): «اللبد»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (لبد).

حرف الذال

٤٩٤ ـ [ح ٢]: **الآخِذُ** مِن الإبلِ: ما أخذَ فيه السِّمَنُ أو السِّنُّ.

٤٩٥ ـ [ح ١٤٧]: **الجُرَذُ**، كصُرَدٍ: ضربٌ مِن الفأرِ، ج: جِرذان.

٤٩٦ ـ [ح ٢]: **الجُلْذِي** بالضَّمِّ، من الإبل: الغليظُ الشَّديدُ.

٤٩٧ ـ [ح ٢٤٣]: **الحَيْذُوَانُ**: الوَرَشانُ.

٤٩٨ ـ [؟؟؟]: **الشَّبَرْذَى**: السَّريعُ مِن الإبلِ، وهي شَبَرْذَاةٌ.

٤٩٩ ـ [ح ٤٧٧]: **الشَّقَذَان**، مُحرَّكةً[1]: الحِرباءُ، ج: شِقْذان بالكسرِ، والذِّئبُ، ويُكسَرُ كالشَّقْذِ، وبالكسرِ: الحشَراتُ كلُّها والهوامُّ وفِراخُ الحُبارى والقَطا، **والشُّقَذُ**، كصُرَدٍ: ولدُ الحرباءِ، ويُفتَحُ ويُكسَرُ، ج: شِقْذانٌ وشُقاذَى، **والشَّقْذَاء**: العُقابُ الشَّديدُ الجُوعِ كالشَّقَذى، كجَمَزى.

٥٠٠ ـ [؟؟؟]: **الشَّامِذُ**: الخَلِفَةُ والعَقْرَبُ.

٥٠١ ـ [ح ٣٤٦]: **الشَّيْمُذَانُ والشَّيْذُمَانُ**: الذِّئبُ.

٥٠٢ ـ [ذ ٧٣٤]: **الفُرْهُذُ**، بالضَّمِّ: الفُرْهُدُ، وكذا الفُرْهُوذُ والفَرَاهِيذُ.

٥٠٣ ـ [ح ٦٨]: **القُذَّة**، بالضَّمِّ: البُرْغوثُ، كالقُذَذِ، ج: قِذَّانٌ، بالكسرِ[2].

---

(١) في (ب) و(ف): «الشقذ»، والمثبت ما في «القاموس» (شقذ).

(٢) ذكره المصنف في رسالة «الطرثوث في فوائد البرغوث».

٥٠٤ ـ [ذ ٧٧٥]: **القَلَذُ**، مُحَرَّكةً: شيءٌ كالقملِ يعلقُ بالبهمِ لا يفارقُه حتى يقتلَه.

٥٠٥ ـ [ح ٧٨٨]: **القُنْفُذُ**، وبفتحِ الفاءِ: الشَّيْهَمُ، وهي بهاءٍ.

٥٠٦ ـ [ح ٣٤٦]: **اللَّذْلَاذُ**: الذِّئبُ.

٥٠٧ ـ [؟؟؟]: **المِيْذُ**، بالكسرِ: خيلٌ مِن الهندِ؛ عن ابنِ عبَّادٍ، وفيه نظرٌ[١].

٥٠٨ ـ [ح ٧٨٨]: **الأَنْقَذُ**: القُنْفُذُ.

٥٠٩ ـ [ح ٩٥٣]: **الهَوْذَةُ**: القَطَاةُ، ج: هُوَذٌ، وقيل: هَوْذَةُ، مَعرِفَةً: طائرٌ.

* * *

(١) كذا في (ب) و(ف)، هو تحريفٌ عن عبارة «القاموس» (ميذ): جِيلٌ من الهند.

حرف الراء

٥١٠ ـ [ح ٦٨]: **الأَبَّارُ**، ككَتَّانٍ: البُرغوثُ(١).

٥١١ ـ [ذ ٢٧]: **الإِزارُ**: العُقَابُ، والنَّعجةُ، وتدعى للحلبِ فيقالُ: إِزَار إِزَار.

٥١٢ ـ [ذ ١٠١٢]: **اليَأْمُورَةُ**: دابَّةٌ بَرِّيَّةٌ، أو جنسٌ مِن الأَوعالِ.

٥١٣ ـ [ذ ٩١]: **البِرُّ**: ولدُ الثَّعلبِ، والفأرةُ، والجُرَذُ، يقال: لا يعرِفُ هرًّا مِن بِرٍّ، أي: القطَّ مِن الفأرِ.

٥١٤ ـ [ح ١٠٥]: **التُّبُشِّر**: بضمِّ الباءِ والتَّاءِ وكسرِ الشِّينِ المشدَّدةِ، وبخطِّ الجوهريِّ: **الباءُ مَفتوحةٌ**: طائرٌ يقالُ له الصُّفاريةُ، الواحدةُ بهاءٍ.

٥١٥ ـ [ح ٧٥]: **البَعيرُ**، وقد يُكسَرُ: الجملُ البازلُ، والجذعُ، وقد يكون للأنثى والحمارِ وكلِّ ما يحملُ، وهاتان عن ابنِ خالويهِ، ج: أبعِرَةٌ وأباعِرُ وأَباعيرُ وبُعران.

٥١٦ ـ [ح ٢]: **البَغْثَرُ**: الجملُ الضَّخمُ.

٥١٧ ـ [ح ٧٩]: **البقَرةُ**: للمُذكَّرِ والمؤنَّثِ، ج: بقَرٌ وبَقَراتٌ وبُقُر بضمَّتينِ وبِقارٌ وأُبقورٌ وبَوَاقيرُ، وأمَّا باقرٌ وبَقِيرٌ وبَيْقورٌ وباقورٌ وباقورةٌ فأسماءُ جُموعٍ.

٥١٨ ـ [ذ ٩٤]: **البَقَرَةُ**: طائرٌ أبيضُ أو أطحَلُ أو أبيضُ، ج: بَقَرٌ.

---

(١) ذكره المصنف في رسالة «الطرثوث في فوائد البرغوث».

٥١٩ ـ [ح ٨٤]: **البَكْرةُ**: الفَتِيَّةُ من الإبلِ، ج: بِكَارٌ.

٥٢٠ ـ [؟؟؟]: **البِكرُ**، بالكسرِ: بقرةٌ لم تحمِل، أو الفتيَّةُ(١).

٥٢١ ـ [ح ٨٤]: **البَكرُ**، بالفتحِ والضَّمِّ ويُكسَرُ: النَّاقةُ أو الفتيُّ منها، أو الثَّنيُّ إلى أن يجذعَ، أو ابنُ المخاضِ، أو ابنُ اللبونِ، أو الذي لم يَبزُل، ج: أَبْكرٌ وبَكَراتٌ وبِكَارٌ بالفتحِ والكسرِ.

٥٢٢ ـ [ح ٢]: **البُهْزُرَةُ**، كقُنْفُذةٍ، من النُّوقِ: العظيمةُ.

٥٢٣ ـ [ح ٢]: **التَّبْراءُ**: النَّاقةُ الحسنةُ اللونِ(٢).

٥٢٤ ـ [ذ ١٢٧]: **التَّرُّ**: السَّريعُ الرَّكضِ مِن البراذينِ، كالمُتْتَرِّ.

٥٢٥ ـ [ذ ١٢٨]: **التُّمَّرةُ**، كقُبَّرةٍ **أو ابنُ تَمْرةٍ**: طائرٌ أصغرُ مِن العُصفورِ.

٥٢٦ ـ [ح ١٢٧]: **الثَّوْرُ**:......(٣).

٥٢٧ ـ [ح ١٧٥]: **الجُؤْذَرُ**، بفتحِ الذَّالِ، والجِيْذَرُ، والجُوْذَرُ بالواوِ كفُوْفَلٍ وكَوْكَبٍ، والجَوْذِرُ بفتحِ الجيمِ وكسرِ الذَّالِ: ولدُ البقرةِ الوحشيَّةِ.

٥٢٨ ـ [ذ ١٥٨]: **الجَيْذَرَةُ**: سمكةٌ.

٥٢٩ ـ [ح ١٥٠]: **الجِرِّيُّ**، بالكسرِ: سمكٌ طويلٌ أملسُ لا تأكلُه اليهودُ، وليس له فصوصٌ.

٥٣٠ ـ [؟؟؟]: **الجَرَاجِرُ**: الضِّخامُ مِن الإبلِ، واحدُها: جُرْجُورٌ.

٥٣١ ـ [ذ ١٥٩]: **الجَزَرُ**: الشَّاةُ السَّمينةُ، الواحدةُ بهاءٍ.

---

(١) «البِكر» ليس في (ف).

(٢) في (ف) و(ب): «التبر»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس».

(٣) بياض في (ب) و(ف)، وفي هامش (ف): «بياضٌ بأصل مؤلفه».

٥٣٢ ـ [ح ١٥٢]: **الجَـزُورُ**: البعيـرُ، أو خـاصٌّ بالنَّاقـةِ المجـزورةِ، ج: جَزَائِرُ وجُـزُرٌ وجُزُراتٌ.

٥٣٣ ـ [ح ٢]: **الجَسْرُ**: العَظيمُ من الإبلِ، وهي بهاءٍ.

٥٣٤ ـ [ح ١٥٦]: **جَعَارِ**، كقَطامِ، **وأمُّ جَعارِ وأمُّ جَعْوَر**: الضَّبعُ.

٥٣٥ ـ [ذ ١٦٠]: **الجُعْرُورُ**: دُوَيْبَّةٌ.

٥٣٦ ـ [ح ١٥٤]: **أبو جِعْرَان**، بالكسر: الجُعَل.

٥٣٧ ـ [ذ ١٩٢]: **أمُّ جِعْرَان**: الرَّخمةُ.

٥٣٨ ـ [ح ٢]: **الجَعْفَرُ**: النَّاقةُ الغزيرةُ.

٥٣٩ ـ [ح ١٥٧]: **الجَفْرُ**: مِن أولادِ الشَّاةِ ما عَظُمَ واستكرَشَ، ـوبلغَ أربعةَ أشهُرٍ، ج: أَجْفارٌ وجِفارٌ وجَفَرَةٌ.

٥٤٠ ـ [ح ٢٢]: **الجنبُرُ**: الجملُ الضَّخمُ السَّمينُ، ج: جَنَابِرُ.

٥٤١ ـ [ذ ١٦٢]: **الجَيْهَرُ والجَيْهُورُ**: الذُّبابُ الذي يُفسِدُ اللَّحمَ.

٥٤٢ ـ [ح ١٨٥، ذ ٢٠٦]: **الحُبَارَى**: طائرٌ للذَّكرِ والأنثى والواحدِ والجَمعِ، وألِفُه للتَّأنيثِ إذ لو لم تكن لانصرفَت، ج: حُبَارَيَاتٌ، والحُبْرُورُ والحِبْرِيرُ والحَبْرَبَرُ والحُبْرُبُورُ واليَحْبُورُ والحُبُّورُ: فرخُه ج: حَبَارِيرُ[1] وحَبَابِيرُ.

٥٤٣ ـ [ح ٩٨٥]: **اليَحْبُورُ**: طائرٌ، أو ذكرُ الحُبَارى.

٥٤٤ ـ [ح ٢]: **الحَبَرْبَرُ**: الجملُ الصَّغيرُ.

٥٤٥ ـ [ح ١٨٣]: **الحَبْتَرُ**، كجَعْفَرٍ: الثَّعلبُ.

---

(١) في (ف) و(ب): «حبارين»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (حبر).

٥٤٦ ـ [ذ ٢٠٧]: **الحُبْجُرُ**، كقُنْفُذٍ وعُلَابِطٍ: ذكرُ الحُبَارى.

٥٤٧ ـ [ح ٢]: **الحِذْبَارُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ الضَّامرةُ، والتي ذهبَ سنامُها.

٥٤٨ ـ ح ١٩٦]: **الحُرُّ**، بالضمِّ: فرخُ الحمامةِ، وولدُ الظَّبيةِ، وولدُ الحيَّةِ، والصَّقرُ والبازي.

٥٤٩ ـ [ح ٢٣٣]: **جُمَيْلُ حُرٍّ**، وقد يكسَرُ: طائرٌ.

٥٥٠ ـ [ح ٣٩٩]: **ساقُ حُرٍّ**: ذكرُ القَماري.

٥٥١ ـ [ذ ٢٠٨]: **الحَرَّةُ**، بالفتحِ: الحِمَارةُ(١).

٥٥٢ ـ [ح ٢٠٨]: **الحَشَراتُ**: الهَوامُّ، أو الدَّوابُّ الصِّغارُ كالحشَرَةِ محرَّكةً فيهما.

٥٥٣ ـ [ح ٢١٠]: **الحَصُورُ**: النَّاقةُ الضَّيِّقةُ الإحليلِ.

٥٥٤ ـ [ح ٢]: **الحَضَارُ**، كسَحَابٍ: الهِجَانُ، والحُمْرُ مِن الإبلِ، ويُكسَرُ، لا واحدَ لها، والواحدُ والجمعُ سَواءٌ.

٥٥٥ ـ [ح ٢١١]: **حَضَاجِرُ**: اسمٌ للضَّبُعِ مَعرفَةٌ لا ينصرِفُ لأنَّه اسمٌ لواحدٍ على زِنَةِش الجمعِ.

٥٥٦ ـ [ذ ٨٨٩]: **المِحْظَارُ**: ذُبابٌ أخضرُ.

٥٥٧ ـ [ذ ٢٠٩]: **الحافِّيرَةِ**، بتشديدِ الفاءِ: سمكةٌ سَوْداءُ.

٥٥٨ ـ [ح ٢٢٠]: **الحِمَارُ**: م، وقد يكونُ وحشيًّا، ج: أَحْمِرَةٌ وحُمُرٌ وحَمِيرٌ وحُمُورٌ وحُمْرَانٌ ومَحْمُورَاءُ وبهاءٍ: الأتانُ، ج: حَمَائِرُ وحِمَرَةٌ.

٥٥٩ ـ [ح ٢٢٢]: **حِمَارُ قَبَّانَ**: دُوَيبَّةٌ.

---

(١) كذا، وسبقَ التعليقُ في «ذيل الحيوان» أنه وهمٌ.

٥٦٠ ـ [ح ٢٢٥]: **الحُمَرُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ، وتُشدَّدُ الميمُ، واحدتُها بهاءٍ.

٥٦١ ـ [ح ٩٨٦]: **اليَحْمُورُ**: دابَّةٌ، وطائرٌ، وحِمَارُ الوَحشِ.

٥٦٢ ـ [ذ ٢١٠]: **الحَمَّارةُ**، كجَبَّانـةٍ: الفـرَسُ الهَجِيـنُ، كالمُحَمَّر؛ فارسـيَّته: پالانِي.

٥٦٣ ـ [ذ ٢١١]: **الحِنَّوْرَةُ**، كسِنَّوْرَةٍ: دُوَيْبَّةٍ.

٥٦٤ ـ [ح ٢٣٦]: **الحُوَارُ**، بالضَّمِّ، وقد يُكسَرُ: ولدُ النَّاقةِ ساعةَ تَضَعُه، أو إلى أن يفصلَ عن أمِّه، ج: أَحْوِرَةٌ وحِيرَانٌ وحُورَانٌ.

٥٦٥ ـ [ح ٢٨٩]: **الخَيْتَعُورُ**: الذِّئبُ والغُولُ.

٥٦٦ ـ [ح ٢٥٦]: **الخُدَارِيَّةُ**، بالضَّمِّ: العُقابُ.

٥٦٧ ـ [ذ ٢٧٤]: **الخُدْرِيُّ**، بالضَّمِّ: الحِمارُ لأسوَدُ، والأخدريُّ وَحشيُّه.

٥٦٨ ـ [ذ ٢٧٥]: **الخَدَرْنَى**: العَنْكَبُوتُ.

٥٦٩ ـ [ذ ٢٧٦]: **الخَرَّارَةُ**، مُشدَّدةً: طائرٌ أعظَمُ مِن الصُّرَدِ، ج: خَرَّارٌ.

٥٧٠ ـ [ح ٢٨٤]: **الخِنْزِيرُ**: م، ج: خَنَازِيرُ.

٥٧١ ـ [ذ ٢٧٨]: **الخَضْرَاءُ**: الدَّواجِنُ مِن الحَمَامِ.

٥٧٢ ـ [ح ٢٧١]: **الخُضَارِيُّ**، كغُرَابِيٍّ: طائرٌ.

٥٧٣ ـ [ح ٢٧٢]: **الخُضَيْرَاءُ**: طائرٌ.

٥٧٤ ـ [ح ٩]: **الأُخَيْضِرُ**: ذُبابٌ.

٥٧٥ ـ [؟؟؟]: **المُخْتَمِرَةُ**: الشَّاةُ البَيْضاءُ الرَّأسِ، وكذا الفرسُ.

٥٧٦ ـ [ذ ٢٧٩]: **أمُّ خَنُّورٍ وخِنَّوْرٍ**: الضَّبعُ والبَقَرةُ.

٥٧٧ ـ [ذ ٢٨]: **الأُدَيْبِرُ**: ضربٌ مِن الحيَّاتِ.

٥٧٨ ـ [ذ ٣٣٠]: **الدَّحْمُورُ**، بالضَّمِّ: دُوَيبَّةٌ.

٥٧٩ ـ [ح ٣٣٤]: **الدَّوْسَرُ**: الجمَلُ الضَّخمُ.

٥٨٠ ـ [ذ ٣٣١]: **الدُّعْرُ**، بالضَّمِّ: دودٌ يأكلُ الخشبَ.

٥٨١ ـ [ح ٢]: **الإبِلُ الدَّاعِرِيَّةُ**: منسوبةٌ إلى فَحْلٍ منها مُنجِبٍ أو قبيلةٍ من بني الحارثِ بن كعبٍ، وهو داعِرُ بنُ الحِمَاسِ.

٥٨٢ ـ [ح ٣٤١]: **الذَّرُّ**: صِغارُ النَّملِ، ومئةٌ منها زِنَةُ حبَّةِ شعيرٍ، الواحدةُ: ذَرَّةٌ.

٥٨٣ ـ [ذ ٣٦٠]: **الذُّعَرَةُ**، كتُؤَدَةٍ: طائرٌ يكونُ في الشَّجرِ تهزُّ ذنبَها دائمًا.

٥٨٤ ـ [ح ٢، ذ ٣٦١]: **الذِّفِرَّةُ**: النَّاقةُ النَّجيبةُ، والحمارُ الغليظُ.

٥٨٥ ـ [ذ ٤٠٥]: **الزِّبَعْرَى**: دابَّةٌ تحملُ بقرنِها الفيلَ.

٥٨٦ ـ [ح ٣٨٠]: **الزُّرْزُورُ**: طائرٌ، كالزُّرْزُرِ.

٥٨٧ ـ [ذ ٤٠٣]: **الزَّارَّة**: الذُّبَابُ الشَّعراءُ.

٥٨٨ ـ [ذ ٤٠٤]: **الزُّعَرَةُ**، كتُؤَدَةٍ: طائرٌ لا يُرَى إلَّا مذعورًا.

٥٨٩ ـ [ذ ٤٠٦]: **الزُّغْبُورُ**: سَبُعٌ.

٥٩٠ ـ [ح ٢]: **الزَّافِرَةُ**: الجمَلُ الضَّخْمُ

٥٩١ ـ [ذ ٢٩]: **الأَزْفَرُ**: الفرَسُ العظيمُ الجَنْبينِ، ج: زُفْرٌ.

٥٩٢ ـ [ذ ٤٠٧]: **الزِّمِّيرُ**، كسِكِّيتٍ: نوعٌ مِن السَّمَكِ.

٥٩٣ ـ [ح ٣٩٢]: **الزُّنْبُورُ**: ذُبَابٌ لَسَّاعٌ، كالزُّنْبُورَةِ.

٥٩٤ ـ [ذ ٤٠٨]: **الزِّنْبَارُ**، بالكسرِ: الجحشُ المُطِيقُ الحملِ، والفأرةُ العظيمةُ[١].

٥٩٥ ـ [ذ ٤٠٩]: **الزُّنْجُورُ**، كعُصْفورٍ: ضربٌ مِن السَّمَكِ.

٥٩٦ ـ [ذ ٤١٠]: **الزَّارَّةُ**: الجماعةُ مِن الإبلِ، والحوصلةُ كالزَّاوَرَةِ والزَّاوُورَةِ.

٥٩٧ ـ [ذ ٣٠]: **الأَزْهَرُ**: الثَّورُ الوحشيُّ.

٥٩٨ ـ [ذ ٣٠]: **الزَّهْرَاءُ**: البقرةُ الوحشيَّةُ.

٥٩٩ ـ [ح ٤٠٥]: **السَّبَيطَرُ**: طائرٌ طويلُ العنُقِ جدًّا[٢].

٦٠٠ ـ [؟؟؟]: **السَّحِيرُ**: الفرسُ العظيمُ البطنِ.

٦٠١ ـ [ذ ٤٤٠]: **السَّفْجَرُ**، كجَعْفَرٍ: الصِّغار[٣]؛ لا واحدَ لها، يقال: ذَرٌّ سَفْجَرٌ.

٦٠٢ ـ [ذ ٣١]: **الأَسْمَرُ**: ابنُ الظَّبيةِ.

٦٠٣ ـ [ح٢، ح ٤٣٩]: **السَّمُورُ**، كصَبُورٍ: السَّريعةُ مِن النُّوقِ، وكتَنُّورٍ: دابَّةٌ يُتَّخذُ مِن جلدِها فراءٌ مُثَمَّنةٌ.

٦٠٤ ـ [ذ ٤٤١]: **السَّمَرْمَرَةُ**: الغُولُ.

٦٠٥ ـ [ح ٤٤٠]: **السَّمَنْدَرُ والسَّمَيْدَرُ**: دابَّةٌ.

٦٠٦ ـ [ذ ٤٤٢، ح٢]: **السَّنْدَرِيُّ**: ضربٌ مِن الطَّيرِ، والأورَقُ مِن الإبلِ.

٦٠٧ ـ [ح ٤٤٣]: **السِّنَّوْرُ**: م، كالسُّنَّارِ كرُمَّانٍ، ج: سَنَانِيرُ.

٦٠٨ ـ [ح ٢]: **السُّورُ**: كرامُ الإبلِ.

٦٠٩ ـ [؟؟؟]: **مَنَالُ الشِّبْرِ**: الحيَّةُ.

---

(١) قوله: «الزنبار» وهمٌ، وقوله: «الفأرة»، تصحيف عن «الغارة»، وقد سبق بيانه في «ذيل الحيوان».

(٢) في (ب) و(ف): «السِّبَطر»، والمثبت ما في «القاموس» (سبطر).

(٣) في (ب): «الصعا»، وفي (ف): «الصغا»، والمثبت ما في «القاموس» (سفجر).

٦١٠ ـ [ح ٢]: **الشَّبُّورُ**، كتَنُّورٍ: النُّوقُ[١].

٦١١ ـ [ذ ٣٢]: **الأُشْبُورُ**، بالضَّمِّ: سمكٌ.

٦١٢ ـ [ذ ٤٧٩]: **الشَّحُورُ**، كصَبُورٍ: طائرٌ.

٦١٣ ـ [ح ٤٦٥]: **الشَّرَّانُ**، ككَتَّانٍ: دَوابُّ كالبَعُوضِ، واحدتُها بهاءٍ[٢].

٦١٤ ـ [ح ٤٦٧]: **الشُّرْشُورُ**، كعُصْفُورٍ: طائرٌ.

٦١٥ ـ [ح ٤٧٠، ذ ٤٧٨]: **الشَّصْرُ**، مُحرَّكةً، مِن الظِّباءِ: الذي بلغَ أن ينطحَ، أو شهرًّا، أو الذي لم يَحتَنِك، أو قَوِي ولم يتحرَّك، كالشَّاصِرِ والشَّوْصَرِ، ج: أَشْصارٌ، وهي شَصْرَةٌ، وطائرٌ أصغَرُ مِن العُصفورِ.

٦١٦ ـ [ح ٤٧١]: **الشَّعْراءُ**: ذُبابٌ أزرَقُ أو أحمَرُ يقَعُ على الإبلِ والحُمرِ والكِلابِ.

٦١٧ ـ [ذ ٤٨٠]: **الشَّعَرِيَّاتُ**: فراخُ الرَّخمِ[٣].

٦١٨ ـ [ذ ٤٨١]: **الشَّغْبَرُ**، كجَعْفَرٍ: ابنُ آوى، والزَّايُ تَصحيفٌ.

٦١٩ ـ [ذ ٤٨٢]: **الشُّقَّارُ**، كرُمَّانٍ: سمكةٌ لها سنامٌ طويلٌ.

٦٢٠ ـ [ح ٣٣٩]: **الشُّقَرُ**، كصُرَدٍ: الدِّيكُ.

٦٢١ ـ [ذ ٤٨٣]: **الشُّقَيْرُ**، ككُمَيتٍ: ضربٌ مِن الحرباءِ أو الجنادبِ.

٦٢٢ ـ [؟؟؟]: **الشَّكِيرُ**، من الإبلِ: صِغارُها.

٦٢٣ ـ [ح ٢]: **الشِّمِّيرُ**، كسِكِّيتٍ: النَّاقةُ السَّريعةُ، كالشِّمِّرِيَّةِ، وتُفتَحُ الميمُ، ويُضمَّانِ، ويُفتحانِ.

---

(١) هو تصحيف في نسخة السيوطي من «القاموس»، والصواب: البوقُ.

(٢) في (ب) و(ف): «الشرار»، والمثبت ما في «القاموس» (شرر).

(٣) في (ب) و(ف): «الشعريان»، والمثبت ما في «القاموس» (شعر).

٦٢٤ ـ[ح ٢]: **الشَّمَيْذَرُ**، كسَفَرْجَلٍ: البعيرُ السَّريعُ[1].

٦٢٥ ـ[ح ٤٤٣]: **شُنَارَى، كحُبَارَى**: السِّنَّورُ[2].

٦٢٦ ـ[ح ٢]: **الشُّورَةُ**، بالضَّمِّ: النَّاقةُ السَّمينَةُ.

٦٢٧ ـ[؟؟؟]: **الشِّهْرِيَّةُ**، بالكسرِ: ضربٌ مِن البَراذينِ.

٦٢٨ ـ[ذ ٤٨٤]: **الشَّهَاجِرُ**: الرَّخَمُ، لا واحدَ لها.

٦٢٩ ـ[ذ ٥١٤]: **أبو صُبَيْرَةَ**، كجُهَيْنَة: طائرٌ أحمرُ البطنِ أسوَدُ الظَّهرِ والرَّأسِ.

٦٣٠ ـ[ذ ٥١٧]: **الصَّحُورُ**: أتانٌ فيها بياضٌ وحُمرَةٌ أو نَفُوحٌ برجلَيْها.

٦٣١ ـ[ح ٣٤٦]: **المُصَدَّرُ**، كمُعَظَّمٍ: الذِّئبُ.

٦٣٢ ـ[ذ ٥١٦]: **الصِّرُّ**: طائرٌ كالعُصفورِ أصفرُ.

٦٣٣ ـ[ح ٥٠١، ٢، ٥٠٤]: **الصُّرْصُورِ**: دُوَيْبَّةٌ، كالصُّرْصُرِ كهُدْهُدٍ وفَدْفَدٍ، والعظامُ من الإبلِ، والبختيُّ منها، والصَّرْصَرَانِيَّاتُ: بين البَخاتيِّ والعِراب، أو الفوالجُ، والصَّرْصَرانيُّ والصَّرْصَرانُ: سمكٌ أملَسُ.

٦٣٤ ـ[ح ٥٠١]: **صَرَّارُ الليلِ**، مشدَّدةً: طُوَيئرٌ.

٦٣٥ ـ[ح ٣٣٩]: **الصَّرْصَرُ**: الدِّيكُ.

٦٣٦ ـ[ذ ٥١٨]: **الصَّطَرُ**، مُحرَّكةً: العَتُودُ مِن الغنمِ.

٦٣٧ ـ[ذ ٥١٩]: **الصُّفَّارُ**، كغُرَابٍ ويُكسَرُ: دُوَيْبَّةٌ.

٦٣٨ ـ[ح ٤٩٦]: **الصَّافرُ**: طيرٌ جَبانٌ، وكلُّ ذي صوتٍ مِن الطَّيرِ، وكلُّ ما لا يصيدُ مِن الطَّيرِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الشمندر»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (شمذر).

(٢) ذكره المصنف في أرجوزة «نظام البلور». فما جاء في ترقيمه [ح ٤٤٣] فموضعه ثَمَّ، ولا أنبه عليه.

٦٣٩ ـ [ح ٥٠٩]: **الصَّقْرُ**: كلُّ شيءٍ يصيدُ مِن البُزَاةِ والشَّواهين، وصقرٌ صاقِرٌ: حديدُ البصرِ، ج: أَصْقُرٌ وصُقُورٌ [وصُقُورةٌ] وصِقَارٌ وصِقَارَةٌ وصُقْرٌ(١).

٦٤٠ ـ [ح ٥٢١]: **الصِّلَّوْرُ**، كسِنَّورٍ: الجِرِّي، فارسيَّتُه: المارْماهي.

٦٤١ ـ [ح ٢]: **الصِّنَّخْرُ**، كجِرْدَحْلٍ وخِنْصِرٍ وعُلَابِطٍ وعُلَبِطٍ: الجمَلُ الضَّخمُ.

٦٤٢ ـ [ذ ٥٤٦]: **الضَّبَغْطَرَى**: الضَّبعُ أو أنثاها.

٦٤٣ ـ [ذ ٥٤٧]: **الضُّجْرَةُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ

٦٤٤ ـ [ذ ٥٤٨]: **الضِّفْطَارُ**، بالكسرِ: الضَّبُّ الهَرِمُ(٢).

٦٤٥ ـ [ح ٢]: **الضِّمْزَرُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ القويَّةُ.

٦٤٦ ـ [ذ ٥٤٩]: **الضَّهْرُ**: السُّلَحْفاةُ.

٦٤٧ ـ [ذ ٥٦٤]: **الطَّيْثَارُ**: البَعوضُ، كالطَّثْيَارِ بتقديمِ المثلَّثةِ.

٦٤٨ ـ [ذ ٥٦٥]: **الطُّغَرُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ، ج: طِغْرَانٌ.

٦٤٩ ـ [ذ ٥٦٦]: **الطَّيْفُورُ**: طُوَيْئِرٌ.

٦٥٠ ـ [ذ ٥٦٧، ح ٢٩١]: **الطِّمْرُ**، بالكسرِ: الشِّقِرَّاقُ، والفرسُ الجوادُ، كالطِّمِرِّ.

٦٥١ ـ [ذ ٥٦٨]: **الطُّمَاخِرُ**: البَعيرُ.

٦٥٢ ـ [ح ٥٣٣]: **الطَّيْرُ**: جمعُ طائرٍ وقد يقعُ على الواحِدِ، ج: طُيُورٌ وأَطْيارٌ.

٦٥٣ ـ [ح ٨١٩]: **المُسْتَطِيرُ**: الهائجُ مِن الكلابِ والإبلِ.

٦٥٤ ـ [ذ ٥٨٩]: **الظُّؤْرَى**: البقرةُ الضَّبِعَةُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «وصقرة»، والمثبت ما في «القاموس» (صقر)، والزيادة منه.

(٢) في (ب) و(ف): «الضنطار»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (ضفطر).

٦٥٥ ـ [ذ ٣٣]: **الأَظْفَارُ**: كِبارُ القِرْدانِ.

٦٥٦ ـ [ذ ٥٩٠]: **الظُّهْرَةُ**: السُّلَحْفَاةُ.

٦٥٧ ـ [ذ ٦٠٩]: **العُبْرُ**، بالضَّمِّ: العُقابُ.

٦٥٨ ـ [ح ٥٦٥]: **العَبُورُ**: الجذَعَةُ مِن الغنمِ، ج: عَبَائِرُ.

٦٥٩ ـ [ذ ٦١٠]: **العَوْبَرُ**: جروُ الفهدِ.

٦٦٠ ـ [ح ٢]: **العُبْسُورُ**، بالضَّمِّ: النَّاقةُ الشَّديدةُ والسَّريعةُ، كالعُبُسُرِ.

٦٦١ ـ [ذ ٦١١]: **العُدَارُ**، كغُرَابٍ: دابَّةٌ تنكحُ النَّاسَ باليمنِ، ونُطفَتُها دودٌ، ومنه: ألوَطُ مِن عُدَارٍ.

٦٦٢ ـ [ح ٢]: **العَيْدَهُورُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ.

٦٦٣ ـ [ذ ٦١٢]: **العَذَوَّرُ**: الواسعُ الجوفِ الفحَّاشُ مِن الحميرِ.

٦٦٤ ـ [ح ٢]: **العُذَافِرُ**: العَظيمُ الشَّديدُ مِن الإبلِ، كالعَذَوْفَرِ، وهي بهاءٍ.

٦٦٥ ـ [؟؟؟]: **العُرَاعِرُ**، من الإبلِ: السَّمِينُ.

٦٦٦ ـ [ح ٢]: **العَارُورَةُ**: الجمَلُ لا سنامَ له.

٦٦٧ ـ [ذ ٦١٣]: أبو **العَيْزَارِ**: طائرٌ طويلُ العنُقِ في الماءِ أبداً، وهو الكُرْكِيُّ.

٦٦٨ ـ [ذ ٦١٤]: **العَسْرَاءُ**، من العِقبانِ: التي في جَناحِها قوادِمُ بيضٌ، والتي ريشُها في الأيسَرِ أكثَرُ.

٦٦٩ ـ [ذ ٦١٥]: **العُسْبُرُ**، كقُنْفُذٍ بالضَّمِّ: النَّمِرُ، وهي بهاءٍ(١).

٦٧٠ ـ [ح ٥٨٥]: **العُسْبُورُ**، وبهاءٍ: ولدُ الكلبِ مِن الذِّئبةِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «النمس»، والمثبت ما في «القاموس» (عسبر).

٦٧١ ـ [ح ٥٨٥]: **العِسْبَارُ**، وبهاءٍ: ولدُ الضَّبُعِ مِن الذِّئبِ، أو ولدُ الذِّئبِ.

٦٧٢ ـ [ح ٢]: **العُسْبُرَةُ والعُسْبُورَةُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ النَّجيبةُ.

٦٧٣ ـ [ح ٢/ ذ ٦١٦]: **العَيْسَجُورُ**: النَّاقةُ الصُّلبةُ والسَّريعةُ، والسِّعْلاةُ.

٦٧٤ ـ [ح ٥٨٨]: **العُشَرَاءُ** مِن النُّوقِ: التي مضى لحملِها عشرةُ أشهُرٍ أو ثمانيةٌ أو هي كالنُّفَسَاءِ مِن النِّساءِ، ج: عَشْرَاوَاتٌ وعِشَارٌ.

٦٧٥ ـ [ذ ٦١٧]: **عاشِرَةُ**، علمٌ للضَّبُعِ، ج: عاشِراتٌ.

٦٧٦ ـ [ح ٥٩٠، ذ ٦١٨]: **العُصْفُورُ**: طائرٌ، وهي بهاءٍ، والجَرَادُ الذَّكَرُ.

٦٧٧ ـ [ح ٢]: **العُصْفُورِيُّ**: جمَلٌ ذو سنامَيْنِ.

٦٧٨ ـ [ذ ٦١٩]: **العَظَارِي**، بالفتحِ: ذكورُ الجرادِ.

٦٧٩ ـ [ذ ٣٤]: **الأَعْفَرُ**، مِن الظِّباءِ: ما يعلو بياضَه حُمرةٌ، أو الذي في سَراتِه حُمرَةٌ، وأقرابُه بيضٌ أو الأبيضُ ليس بالشَّديدِ البَياضِ، وهي عفراءُ.

٦٨٠ ـ [ح ٩٩٣]: **اليَعْفُورُ**: ظبيٌ بلونِ التُّرابِ، أو عامٌّ، وتُضَمُّ اليَاءُ، والخِشْفُ.

٦٨١ ـ [ذ ٦٢٠]: [**لَيْثُ**] **عِفِرِّين**: دُوَيْبَّةٌ مأواها التُّرابُ السَّهلُ في أصولِ الحيطانِ، أو دابَّةٌ كالحرباءِ يتعرَّضُ للرَّاكبِ ويضربُ بذنبِه[1].

٦٨٢ ـ [ذ ٦٢١، ح ٥٩٩]: **العُفَرْنِيَةُ** بالضَّمِّ، **والعِفْرُ**، بالكسرِ: ولدُ الخنازيرِ، ويُضَمُّ، أو عامٌّ، أو ولدُها[2].

٦٨٣ ـ [ذ ٦٢٢]: **العَفَرْنَاةُ**: الغُولُ.

٦٨٤ ـ [ذ ٦٢٣]: **العَقَارُ**: الضَّبعُ الأحمَرُ.

---

(١) «ليث» زيادة من «القاموس» (عفر).

(٢) قوله: «العفرنية»، خطأ، وسبق التنبيه عليه في «ذيل الحيوان».

٦٨٥ ـ [ذ ٦٢٤]: **العُقَيْصِيرُ**، مُصغَّراً: دابَّةٌ يُتقذَّرُ مِن أكلِها.

٦٨٦ ـ [ح ٦٠٢، ٢]: **العَنْقَفِيرُ**: العَقْرَبُ، ومن الإبلِ: التي تكبرُ حتَّى يكادُ قفاها يمسُّ منكِبَها.

٦٨٧ ـ [ذ ٦٢٥]: **العُكَابِرُ**: الذُّكورُ مِن اليَرابيعِ.

٦٨٨ ـ [ح ٥٢٤]: **أمُّ عَمْرٍو، وأمُّ عامِرٍ**: الضَّبُعُ، والعامِرُ: جروُها.

٦٨٩ ـ [ح ٦٢٦]: **العَنْبَرُ**: سمكةٌ بحريَّةٌ.

٦٩٠ ـ [ح ٦٢٧]: **العَنْتَرُ**، كجَعْفَرٍ وجُنْدَبٍ في لغةٍ: الذُّبابُ.

٦٩١ ـ [ح ٢]: **العَنْكَرَةُ**: النَّاقةُ العَظيمَةُ.

٦٩٢ ـ [ذ ٣٥]: **الأَعْوَرُ**: الغُرابُ، كالعُوَيْرِ.

٦٩٣ ـ [ذ ٦٢٦]: **العُوَّارُ**، كرُمَّانٍ: الخُطَّافُ.

٦٩٤ ـ [ذ ٦٢٧]: **العوائِرُ**(١)، من الجرادِ: الجماعاتُ المُتفرِّقةُ، كالعِيرانِ.

٦٩٥ ـ [ذ ٦٣٠، ح ٢]: **العَيْهَرَةُ**: الغولُ، وذكرُها: العَيْهَرانُ، ج: عَياهِرُ، والجمَلُ الشَّديدُ.

٦٩٦ ـ [ح ٦٤٢]: **العَيْرُ**: الحِمارُ، وغلبَ على الوحشيِّ، ج: أَعْيارٌ وعِيَارٌ وعُيُورٌ وعُيُورَةٌ ومَعْيُورَاءُ، جج(٢): عِيَاراتٌ.

٦٩٧ ـ [ح ٦٤٣]: **العِيرُ**، بالكسرِ: الإبِلُ تحمِلُ الميرةَ، بلا واحدٍ مِن لفظِها، أو كلُّ ما امتيرَ عليه إبِلًا كانت أو حميرًا أو بِغالًا، ج: كعِنَباتٍ، وتُسَكَّنُ.

٦٩٨ ـ [ح ٢]: **العَيْرَانَةُ**، من الإبلِ: النَّاجِيةُ في نشاطٍ.

---

(١) في (ب) و(ف): «العواوير»، والمثبت ما في «القاموس» (عور).

(٢) في (ب): «ج»، وفي (ف): «جمع»، والمثبت ما في «القاموس» (عير).

٦٩٩ ـ [ح ٦٤٤]: **عَيْرُ السَّراةِ**: طائرٌ.

٧٠٠ ـ [ح ٣٤٦]: **الأَغْبَرُ**: الذِّئبُ.

٧٠١ ـ [ذ ٧٠١]: **الغَبْراءُ**: أنثى الحَجَلِ.

٧٠٢ ـ [ذ ٧٠٢]: **الغُبَرُ**، كصُرَدٍ، وجَوْهَرٍ: جِنسٌ مِن السَّمَكِ.

٧٠٣ ـ [ذ ٧٠٣]: **الغُبْرُونُ**، كسُحْنُونٍ: طائرٌ.

٧٠٤ ـ [ذ ٧٠٣]: **الغُبْرُورُ**: عُصَيْفِيرٌ.

٧٠٥ ـ [ذ ٧٠٤]: **الغَثْرَاءُ**: الضَّبُعُ، كغَثَارِ: معرفةٌ.

٧٠٦ ـ [ح ٣٠]: **الأَغْثَرُ**: طائرٌ طويلُ العُنُقِ.

٧٠٧ ـ [ذ ٧٠٥]: **الغَنْثَرَةُ**: الذُّبابُ الأزرَقُ.

٧٠٨ ـ [ذ ٧٠٦]: **الغَيْذَارُ**: الحِمارُ، ج: غَيَاذِيرُ.

٧٠٩ ـ [ح ٦٥٩]: **الغُرُّ**، بالضَّمِّ: طيرٌ في الماءِ.

٧١٠ ـ [ذ ٧٠٧]: **الغَرَّاءُ**: طائرٌ أبيَضُ الرَّأسِ للذَّكَرِ والأنثى، ج: غُرٌّ، بالضَّمِّ.

٧١١ ـ [ح ٦٦١]: **الغِرْغِرُ**، بالكسرِ: دجاجُ الحبَشَةِ، أو الدَّجاجُ البريُّ[1].

٧١٢ ـ [ذ ٧٠٩]: **الغَارَّةُ**: سمكةٌ طويلةٌ.

٧١٣ ـ [ح ٦٦٤]: **الغَضَارَةُ**: القَطَاةُ.

٧١٤ ـ [ح ٦٧٣، ٦٧٤،؟؟؟]: **الغَفْرُ**: ولدُ الأُروِيَّةِ، وضمُّـهُ أكثَرُ، ج: أَغْفَارٌ وغِفَرَةٌ وغُفُورٌ، وبالكسرِ: ولدُ البقرةِ، ودُوَيْبَّةٌ.

---

(١) في (ب) و(ف): «دجاج الحبشة والدجاج أو البري»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (غرر).

٧١٥ـ[ح ٦٧٦]: **الغُنَافِرُ**، بالضَّمِّ: الضِّبْعانُ الكثيرُ الشَّعرِ.

٧١٦ـ[ح ٦٧٨]: **الفَأْرُ**، م، ج: فِئْرانٌ وفِئَرَةٌ كعِنَبَةٍ وكصُرَدٍ للذَّكرِ، والفأرةُ: له وللأنثى.

٧١٧ـ[ذ ٧٣٥]: **الفَتْـرَةُ**: سمكَةٌ إذا وَطِئْتَها أخذَتْك فَتْرةٌ في الرِّجلينِ حتى تعرقَ، كالفِتَّرِ كقِنَّبٍ.

٧١٨ـ[ح ٢،؟؟؟]: **الفَخُورُ**: النَّاقةُ العظيمةُ الضَّرعِ القليلةُ اللَّبَنِ، والفرسُ العظيمُ الجُرْدانِ الطَّويلةُ، كالفَيْخَرِ كصَيْقَلٍ، ج: فَيَاخِرُ.

٧١٩ـ[ح ٧١٢]: **الفَرِيرُ**، كأميرٍ وغُرَابٍ وصَبُورٍ وزُنْبُورٍ وهُدْهُدٍ وعُلَابِطٍ: ولدُ النَّعجةِ والماعزةِ والبقرةِ الوحشيَّةِ، أو هي الخِرفانُ والحِملانُ، ج: كغُرَابٍ.

٧٢٠ـ[ح ٧٠٥]: **الفُرْفُرُ**، كهُدْهُدٍ وزِبْرِجٍ وعُصْفورٍ: طائرٌ.

٧٢١ـ[ح ٢، ذ ٧٣٦]: **الفُرْفُورُ**: الجمَلُ السَّمينُ، والعصفورُ، كالفُرْفُرِ كهُدْهُدٍ.

٧٢٢ـ[ذ ٧٣٨]: **الفِزْرُ**: الجَدْيُ، وابنُ البَبْرِ، وبنتُه: الفِزْرَةُ، وأمُّه: **الفَزَارَةُ** كسَحَابةٍ، وهي أنثى النَّمرِ أيضًا.

٧٢٣ـ[ح ٦٩١]: **الفازِرُ**: نملٌ أسوَدُ فيه حُمرَةٌ.

٧٢٤ـ[ح ٧٢٣]: **الفَيْصُورُ**: الحِمارُ النَّشيطُ.

٧٢٥ـ[ذ ٧٣٨]: **الفاغِرُ**: دُوَيْبَّةٌ.

٧٢٦ـ[؟؟؟]: **المُفْقِرُ**: المُهْرُ الذي حان له أن يُركَبَ.

٧٢٧ـ[ح ٧٢١]: **الفُورُ**، بالضَّمِّ: الظِّباءُ، جمعُ فائِرٍ.

٧٢٨ـ[ح ٢]: **الفَيْهَرُ**، **والفَيْهَرَةُ**: النَّاقةُ الصُّلبةُ العَظيمةُ.

٧٢٩ ـ [ح ٧٣٦]: **القُبَّر**، كسُكَّرٍ وصُرَدٍ: طائرٌ الواحدةُ بهاءٍ، ويقالُ: **القُنْبُراءُ**، ج: قَنَابِرُ، ولا يقالُ قُنْبُرَةٌ كقُنْفُذَةٍ، أو لُغَيَّةٌ.

٧٣٠ ـ [ح ٢، ذ ٧٧٦] **القَبَعْثَرَى**، مَقصورٌ: الجملُ الضَّخمُ، والفَصِيلُ المهزولُ، ودابَّةٌ تكونُ في البحرِ.

٧٣١ ـ [ح ٧٤٠]: **ابنُ قِتْرَة**، بالكسرِ: حيَّةٌ خبيثةٌ إلى الصِّغرِ.

٧٣٢ ـ [ذ ٧٧٧]: **القُدَارُ**، كهُمَامٍ: الثُّعبانُ العظيمُ.

٧٣٣ ـ [ذ ٧٧٨]: **القَرَارُ والقَرَارَةُ**: الغنَمُ، أو يُخصَّانِ بالضَّأنِ أو النَّقَدِ.

٧٣٤ ـ [؟؟؟]: **القرِّيَّةُ**: الحَوْصلَةُ.

٧٣٥ ـ [ذ ٧٧٩]: **القَشْرَاءُ**: الحيَّةُ السَّالخُ.

٧٣٦ ـ [ذ ٧٨١]: **القِـشْرُ**، بالضَّمِّ والكسرِ: سمكةٌ قدرُ شبرٍ.

٧٣٧ ـ [؟؟؟]: **القِسْرَةُ**، بالكسرِ: المعزى الصَّغيرةُ كأنَّها كُرَةٌ.

٧٣٨ ـ [ح ٧٦٤]: **القُصَيْرَى**، مُصغَّرًا مَقصورًا: ضربٌ مِن الأفاعي القصارِ.

٧٣٩ ـ [ذ ٧٨١]: **القُطَارِيَّةُ والقُطَارِيُّ**، بضمِّهما: حيَّةٌ سوداءُ تأوي إلى جذعِ النَّخلِ، أو يقطرُ منها السُّمُّ لكثرتِه.

٧٤٠ ـ [ح ٣٤٦]: **القَفِرُ** ككَتِفٍ: الذِّئبُ المَنسوبُ إلى القَفْرِ.

٧٤١ ـ [ذ ٧٨٢]: **القَفْرُ**: الثَّورُ إذا عُزِلَ عن أمِّه ليُحرَثَ به.

٧٤٢ ـ [ح ٧٧٨]: **القُمْرِيَّةُ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن الحمامِ، ج: قَمَارِيُّ وقُمْرٌ، أو الأنثى قُمْرِيَّةٌ والذَّكرُ ساقُ حُرٍّ.

٧٤٣ ـ [ذ ٧٨٣]: **الدَّجاجةُ القُنْبُرَانِيَّةُ**، بالضَّمِّ: على رأسِها قُنْبُرةٌ وهي فضلُ ريشٍ قائمٍ.

٧٤٤ـ[ذ ٧٨٤]: **القِنْطِرُ**، كزِبْرِجٍ: الدُّبْسيُّ.

٧٤٥ـ[ذ ٧٨٥]: **القِنْعَارُ**: العظيمُ السَّمينُ مِن الوُعولِ.

٧٤٦ـ[؟؟؟]: **القَارُ**: الإبلُ.

٧٤٧ـ[ذ ٧٨٦]: **القَهْقَرُ** مُشدَّدُ الرَّاءِ: التَّيسُ.

٧٤٨ـ[ذ ٢٦]: **بناتُ الأَكْدَرِ**: حميرُ وحشٍ منسوبةٌ إلى فحلٍ منها

٧٤٩ـ[ح ٨١١]: **الكُدْرِيُّ**، كتُرْكِيٍّ: ضربٌ مِن القَطا غبرُ الألوانِ رُقْشُ الظُّهورِ صُغْرُ الحُلوقِ.

٧٥٠ـ[ح ٨٠٥]: **الكاسِرُ**: العُقَابُ.

٧٥١ـ[ذ ٨٣٨]: **الكُعْتُرُ**، كقُنْفُذٍ: طائرٌ كالعُصفورِ.

٧٥٢ـ[ذ ٨٣٩]: **الكَفَرُ**، بالتَّحريكِ: العُقَابُ.

٧٥٣ـ[ذ ٨٤٠]: **الكُنْدُرُ** كقُنْفُذٍ، **والكُنَادِرُ**، كعُلابِطٍ: الحِمارُ الغليظُ.

٧٥٤ـ[ح ٨٢٣]: **الكِنْدَارَةُ**، بالكسرِ: سمكةٌ لها سَنامٌ.

٧٥٥ـ[ذ ٨٤٠]: **الكِنْدِيرُ**، بالكِسرِ: الحِمارُ الغليظُ.

٧٥٦ـ[ح ٢]: **الكَنْعَرَةُ**: النَّاقةُ العظيمةُ، ج: كناعِرُ، وكذا الكَنَهْوَرَةُ كسَفَرْجَلَةٍ.

٧٥٧ـ[ذ ٨٩٠]: **المِدْرَاءُ**: الضَّبُعُ.

٧٥٨ـ[ح ٢]: **المُمَدَّرَةُ**: الإبلُ السِّمانُ.

٧٥٩ـ[ذ ٨٩٢]: **المُشَرَةُ**: طائرٌ.

٧٦٠ـ[ح ٨٧٠]: **المُهْرُ**: ولدُ الفَرَسِ، أو أوَّلُ ما ينتجُ منه ومِن غيرِه، ج: أَمْهارٌ ومِهَارٌ ومِهَارَةٌ، والأنثى: مُهْرَةٌ، والأمُّ: مُمْهِرٌ.

٧٦١ ـ [ح ٢]: **الإبِلُ المَهْرِيَّةُ**: منسوبةٌ إلى مَهْرةَ بنِ حَيْدان، ج: مَهَارَى ومَهَارِ ومَهَارِي.

٧٦٢ ـ [ح ٨٨٤]: **النِّبْرُ**، بالكسرِ: القُرَادُ، ودُوَيبَّةٌ إذا دبَّتْ على البعيرِ تورَّمَ مَدَبُّها أو ذبابٌ أو سَبُعٌ.

٧٦٣ ـ [ذ ٩٣٠]: **النَّاخِرُ**: الخِنْزيرُ الضَّاري، ج: نُخُرٌ بضمَّتينِ.

٧٦٤ ـ [ح ٨٨٩]: **النَّسْرُ**: طائرٌ، ج: أَنْسُرٌ ونُسُورٌ.

٧٦٥ ـ [ذ ٩٣١]: **النُّسَارِيَّةُ**، بالضَّمِّ: العُقابُ.

٧٦٦ ـ [ح ٩٠١]: **النُّغَرُ**، كصُرَدٍ: البلبلُ، وفراخُ العصافيرِ، وضربٌ مِن الحُمَّرِ، أو ذكورُها، ج: نِغْران.

٧٦٧ ـ [؟؟؟]: **النَّغاريرُ**: العَصافيرُ.

٧٦٨ ـ [ذ ٩٣٢]: **النَّقِيرُ**: ذبابٌ أسوَدُ.

٧٦٩ ـ [ح ٩٠٩]: **النَّمِرُ**، ككَتِفٍ: سبعٌ م، سُمِّيَ للنُّمرَةِ التي فيه، وهي النُّقَطُ البيضُ والسُّودُ، ج: أَنْمُرٌ وأَنْمَارٌ ونُمُرٌ ونُمْرٌ ونِمَارٌ ونِمَارَةٌ ونُمُورَةٌ.

٧٧٠ ـ [ذ ٣٨]: **الأَنْمَرُ**، من الخيلِ والنَّعَم: ما على شِيَةِ النَّمرِ.

٧٧١ ـ [ح ٢]: **النَّهِيرَةُ**: النَّاقةُ الغَزيرةُ.

٧٧٢ ـ [ح ٩١٢]: **النَّهَارُ**: فرخُ القَطا، أو ذكرُ البومِ، أو ولدُ الكَرَوانِ، أو ذكرُ الحُبَارى، ج: أَنْهُرٌ ونُهُرٌ، وأنثاه: اللَّيلُ.

٧٧٣ ـ [ح ٩١٥]: **النَّهْسَرُ**، كجَعْفَرٍ: الذِّئبُ، أو ولدُه مِن الضَّبعِ.

٧٧٤ ـ [ح ٩٦٧]: **الوَبْرُ**: دُوَيْبَّةٌ كالسِّنَّورِ، وهي بهاءٍ، ج: وُبُورٌ ووِبَارٌ ووِبَارَةٌ.

٧٧٥ـ[ح ٩٦٩]: **الوَحَرَةُ**، مُحرَّكةً: وزغةٌ كسامٍّ أبرصَ، أو ضربٌ مِن العَظاءِ لا تطأُ شيئًا إلا سمَّتْه.

٧٧٦ـ[ذ ٨٩١]: **مُوَشَّرُ العَضُدَيْنِ**، ويُهمَزُ: الجُعَلُ.

٧٧٧ـ[ذ ٩٦٦]: **الهَوْبَرُ**: الفهدُ أو جروُه، والقِردُ الكثيرُ الشَّعرِ.

٧٧٨ـ[ذ ٩٦٧، ٩٦٨]: **الهَبُورُ**، كصَبُورٍ: العَنْكَبُوتُ، وكتَنُّورٍ: الذَّرُّ الصَّغيرُ.

٧٧٩ـ[ذ ٩٦٩، ح ٥٢٧]: **الهُبَيْرَةُ**، كجُهَيْنَةَ: الضَّبُعُ، أو الصَّغيرةُ، وأمُّ هُبَيْرَةَ: أنثى الضَّفادعِ، وأبو هبيرةَ: ذكرُها.

٧٨٠ـ[ذ ٩٧٠]: **الهَجِيرُ**: الغليظُ مِن حُمُرِ الوَحشِ.

٧٨١ـ[ح ٩٣٥]: **الهِرُّ**، بالكسرِ: السِّنَّوْرُ، ج: هِرَرَةٌ كقِرَدَةٍ، وهي هِرَّةٌ، ج: هِرَرٌ كقِرَبٍ.

٧٨٢ـ[ح ٩٣٨]: **الهِرْهِيرُ**: سمكٌ، وجنسٌ مِن أخبثِ الحيَّاتِ مركبٌ بين السُّلَحفاةِ وبين أسودَ سالخٍ، ينامُ ستَّةَ أشهُرٍ ثمَّ لا يسلَمُ سَليمُه.

٧٨٣ـ[ح ٩٤٠]: **الهَزَارُ**: طائرٌ، فارسيَّتُه: هَزَارْدُسْتَان.

٧٨٤ـ[ح ٩٦٠]: **الهَيْعَرَةُ**: الغولُ.

٧٨٥ـ[ح ٩٥١]: **الهِنَّبْرُ**، كصِنَّبْرٍ وسِبَحْلٍ وزِبْرِجٍ: الضَّبعُ، وأبو الهنبرِ: الضِّبعانُ، والهنبرَةُ: الأتانُ، كأمِّ الهِنْبِرِ، والهِنْبِرُ أيضًا: الثَّورُ، والفرسُ، وكخِنْصِرٍ: الجحشُ، وهي بهاءٍ.

٧٨٦ـ[ذ ١٠١٤]: **اليَهْيَرُّ**: دُوَيَّبَّةٌ أعظمُ مِن الجُرَذِ.

٧٨٧ـ[ح ٩٩٢]: **اليَعَرُ**: الجَدْيُ كاليَعَرَةِ.

٧٨٨ـ[ح ٩٨٣]: **اليَامُورُ**: الذَّكرُ مِن الأَيِّلِ.

حرف الزاي

٧٨٩ـ[ح ٤٥]: **الإِوَزُّ، كخِدَبٍّ**: البَطُّ، ج: إِوَزُّون.

٧٩٠ـ[ح ٦٤]: **البَرْغَزُ**، بالغينِ المعجمةِ؛ كجَعْفَرٍ وقُنْفُذٍ وعُصْفُورٍ وطِرْبَالٍ: ولدُ البقرةِ أو إذا مشى مع أمِّه، وهي بهاءٍ.

٧٩١ـ[ح ٥١]: **البَازُ**: البازي، ج: أَبْوَازٌ وبِيْزانٌ.

٧٩٢ـ[ح ٢٥١]: **الخَازِ بَازِ**، مبنيًّا على الكسرِ، والخِزْبَازُ كقِرْطَاسٍ، وخازَ بازَ بفتحِهِما، وبضمِّ الثَّانيةِ، وتُضَمُّ الأولى وكسرِ الثَّانيةِ، وبعكسِه، وخازِبَاءُ كقاصِعَاء مثَّلثُ الزَّايِ، وخِزْبَاءُ كحِرْبَاءَ، وخازُ بازٍ بضمِّ الأولى وتنوينِ الثَّانيةِ مُضافةً: ذبابٌ يكونُ في الرَّوضِ، والسِّنَّورُ.

٧٩٣ـ[ح ٢]: **التُّرَامِزُ**، كعُلَابِطٍ: الجمَلُ قد تمَّتْ قوَّتُه.

٧٩٤ـ[ح ٣٤٦]: **الجُرْمُوزُ**، بالضَّمِّ: الذَّكَرُ مِن أولادِ الذِّئبِ.

٧٩٥ـ[ح ١٧٢، ذ ١٦٣]: **جَهِيزَةُ**: علمٌ للذِّئبِ، أو عرسِه، أو الضَّبُعِ، أو الدُّبَّةِ، أو جروِها.

٧٩٦ـ[ذ ٢١٢]: **الحِلِّزُ**: البُومُ، وهي بهاءٍ، ودُوَيبَّةٌ.

٧٩٧ـ[ح ٢١٦]: **الحَلَزُونُ**: دابَّةٌ تكونُ في الرَّملِ، أو مِن جنسِ الأصدافِ.

٧٩٨ـ[ذ ٢١٣]: **حُوزَانٌ**، كرُمَّانٍ: الجِعلانُ الكِبارُ[1].

---

(١) كذا في النسخ، وهو سبقُ قلمٍ، والصواب: الحُوَّاز، وسبق التعليق عليه في «ذيل الحيوان».

٧٩٩ـ[ح ٢٦٥]: **الخُزَزُ**، كصُرَدٍ: ذكرُ الأرانبِ، ج: خِزَّانٌ وأَخِزَّةٌ.

٨٠٠ـ[ذ ٢٨١]: **الخَنْزُوَانُ**، بفتحِ الخاءِ: القِردُ، وذكرُ الخنازيرِ.

٨٠١ـ[ذ ٢٨٢، ٢٨٠]: **الخُنْزُوَةُ وكرُمَّانٍ**: الوَزَغَةُ، وكتَنُّورٍ: الضَّبعُ.

٨٠٢ـ[ح ٧٨١]: **بناتُ الدُّروزِ**: القَمْلُ والصِّئبانُ.

٨٠٣ـ[ح ٢]: **الضُّمَّخْزُ**، بضمِّ الضَّادِ وكسرِها: الضَّخمُ مِن الإبلِ.

٨٠٤ـ[ح ٢]: **الطِّبْزُ**، بالكسرِ: الجملُ ذو السَّنامينِ.

٨٠٥ـ[ذ ٥٧٠]: **الطَّنْزُ**: ضربٌ مِن السَّمكِ.

٨٠٦ـ[ح ٥٧٢]: **العَجُوزُ**: الأرنَبُ، والبقَرَةُ، والثَّورُ، والذِّئبُ، والذِّئبةُ، والرَّخَمُ، والرمَكَةُ، والضَّبُعُ، وعانَةُ الوحشِ، والعقْربُ، والفرَسُ، والكلْبُ، والنَّاقةُ.

٨٠٧ـ[ذ ٦٣١]: **العَجْزَاءُ**، مِن العِقبانِ: القصيرةُ الذَّنَبِ، والتي في ذنبِها ريشةٌ بيضاءُ.

٨٠٨ـ[ذ ٦٣٢]: **بناتُ العَجْزِ**: طائرٌ.

٨٠٩ـ[ح ٢٩١]: **العِجْلِزَةُ** بالكسرِ والفتحِ: الفرسُ الشَّديدةُ، ولا يقالُ للمُذكَّرِ عِجلِزَةٌ، نعم يقالُ جمَلٌ عِجْلِزٌ وناقةٌ عِجْلِزةٌ.

٨١٠ـ[ح ٢]: **العَزُوزُ**: النَّاقةُ الضَّيِّقةُ الإحليلِ، ج: عِزَزَةٌ.

٨١١ـ[ح ٢]: **العَشَوْزَنُ**: الغليظُ مِن الإبلِ.

٨١٢ـ[ح ٦١٨]: **العِلْهِزُ**، بالكسرِ: القُرادُ الضَّخمُ.

٨١٣ـ[ح ٦٣٠، ذ ٦٣٣]: **العَنْزُ**: الأنثى مِن المَعْزِ، ج: أَعْنزٌ وعُنُوزٌ وعِنَازٌ، والعقابُ الأنثى، وسمكةٌ كبيرةٌ لا يكادُ يحمِلُها بغلٌ، وطيرٌ مائيٌّ، وأنثى الحبارى، والنُّسورُ.

٨١٤ ـ [ذ ٦٣٤]: **العَنَزَةُ**: دابَّةٌ تأخذُ البعيرَ مِن دبرِه، أو هي كابنِ عِرْسٍ تدنو من النَّاقةِ الباركةِ فتدخلُ في حيائِها فتندَسُّ فيه فتموتُ النَّاقةُ مكانَها.

٨١٥ ـ [ذ ٧٣٩]: **الفَزُّ**: ولدُ البقرةِ الوحشيَّةِ، ج: أَفْزَازٌ.

٨١٦ ـ [ذ ٧٨٧]: **القَزَازُ**، كسَحَابٍ: الثُّعبانُ العظيمُ، أو الحيَّاتُ القِصارُ.

٨١٧ ـ [ح ٧٩٣]: **القَوَافِزُ**: الضَّفادِعُ.

٨١٨ ـ [ذ ٨٩٣]: **المُرْزَةُ**، بالضَّمِّ: الحِدَأةُ، أو طائرٌ كالعِقْبانِ.

٨١٩ ـ [ح ٨٦١]: **المَعْـزُ**، بالفتحِ، وبالتَّحريكِ، والمَعِيزُ والأُمْعُوزُ والمِعَازُ ككِتَابٍ والمِعْـزَى ويمَـدُّ: خـلافُ الضَّأنِ من الغنمِ، والماعِـزُ واحدُ المَعَـزِ للذَّكرِ والأنثى، ج مواعِزُ.

٨٢٠ ـ [ذ ٣٩]: **الأُمْعُـوزُ**: السِّـرْبُ مـن الظِّبـاءِ، أو جماعةُ الأوعـالِ، ج: أماعِيزُ وأماعِزُ.

٨٢١ ـ [ح ٣٤٦]: **المَلَّازُ**، ككَتَّانٍ: الذِّئبُ.

٨٢٢ ـ [ح ٩٠٥]: **النَّقَّازُ**، ككَتَّانٍ: طائرٌ أو صغارُ العصافيرِ.

٨٢٣ ـ [ذ ٩٣٣]: **النَّكَّازُ**، ككَتَّانٍ: حيَّةٌ لا ينكزُ إلا بأنفه ليس له فمٌ لا يُعرَفُ فمُه إلَّا مِن رأسِه لدِقَّتِه، مِن أخبثِ الحيَّاتِ، ج: نَكاكِيزُ ونكَّازاتٌ.

٨٢٤ ـ [ذ ٩٣٤]: **النَّهَّازُ**: الحِمارُ الذي يَنْهَزُ بصدرِه للسَّيرِ.

٨٢٥ ـ [ح ٤٥]: **الوَزُّ**: الإِوَزُّ، كالوَزِّينَ.

٨٢٦ ـ [ذ ١٠٠٤]: **الوَزْوَازُ**: طائرٌ.

* * *

حرف السين

٨٢٧ ـ [ذ ٤٠]: **الأَبْسُ**: ذكرُ السَّلاحفِ.

٨٢٨ ـ [ح ٣٣٩]: **الأَنِيسُ**: الدِّيكُ.

٨٢٩ ـ [ح ٤٦]: **الأَوْسُ**: الذِّئبُ، كأُوَيْسٍ.

٨٣٠ ـ [ح ٢]: **البَابُوسُ، ببَائَيْنِ**: ولدُ النَّاقةِ.

٨٣١ ـ [ح ٢]: **البَرَاغِيسُ**: الإبلُ الكرامُ.

٨٣٢ ـ [ح ٢]: **البَسُوسُ**: النَّاقةُ لا تُدِرُّ إلَّا على الإبساسِ، أي: التَّلَطُّف، بأن يُقالَ لها: بَسْ بَسْ، تسكينًا لها.

٨٣٣ ـ [ح ١٠٩]: **التُّخَسُ**، كصُرَدٍ: دابَّةٌ تُنْجِي الغريقَ تمكِّنُه مِن ظهرِها ليستعين على السِّباحةِ، ويُسمَّى: الدُّلْفِين.

٨٣٤ ـ [ح ١١٩]: **التَّيْسُ**: الذَّكَرُ مِن الظِّباءِ والمعزِ والوعولِ، أو إذا أتى عليه سنةٌ، ج: تُيُوسٌ وأَتْيَاسٌ وتِيَسَةٌ ومَتْيُوسَاءُ.

٨٣٥ ـ [ح ١٦٤]: **الجِبْسُ**: ولدُ الدُّبِّ، كالجَبِيسِ.

٨٣٦ ـ [ح ١٤٨]: **الجِرْجِسُ**، بالكسرِ: البعوضُ الصِّغارُ.

٨٣٧ ـ [ح ٢]: **الجِرْفَاسُ والجُرَافِسُ**: الجملُ العظيمُ.

٨٣٨ ـ [ذ ١٦٥]: **الجَعَانِسُ**: الجِعْلانُ، قلبُ عَجَانِس.

٨٣٩ ـ [ح ١٣٢]: **الجَامُوسُ**: مُعرَّبُ كَاوْمِيش، ج: جَوَامِيسُ، وهي جاموسَةٌ.

٨٤٠ ـ [ذ ١٦٦]: **الجِنِّيسُ**، كسِكِّيتٍ: سمكةٌ بين البَياضِ والصُّفرةِ[1].

٨٤١ ـ [ح ٢٠٣]: **الحُسَاسُ**، بالضَّمِّ: سمكٌ صِغارٌ.

٨٤٢ ـ [ح ٢٢٦]: **الحَمَسَةُ**، بالتَّحريكِ: دابَّةٌ بحريَّةٌ، أو السُّلَحفاةُ، ج: حَمَسٌ.

٨٤٣ ـ [ح ٣٤٦]: **الأَحْوَسُ**: الذِّئبُ.

٨٤٤ ـ [ح ٣٣٩]: **الخِلَاسِيُّ**: الدِّيكُ بين دجاجتينِ هِنديَّةٍ وفارسيَّةٍ.

٨٤٥ ـ [ذ ٤١]: **الأَخْنَسُ**: القُرَادُ.

٨٤٦ ـ [ذ ٢٨٣]: **الخَنْسَاءُ**: البقرةُ الوحشيَّةُ.

٨٤٧ ـ [ذ ٢٨٤]: **الخُنُسُ**، بضمَّتينِ: الظِّباءُ والبقرُ.

٨٤٨ ـ [ذ ٢٨٥]: **الخَنْعَسُ**: الضَّبعُ.

٨٤٩ ـ [ح ٢٨٦]: **الخُنْفَسَاءُ والخُنْفَسُ** كجُنْدَبٍ وخِنْدِفٍ وقُنْبُعَةٍ وقُرْطَقَةٍ: هـذه الدُّوَيْبَّةُ السَّوداءُ.

٨٥٠ ـ [ذ ٤٢]: **الأَدْبَسُ**، مِن الطَّيرِ: الذي لونُه بين السَّوادِ والحُمرَةِ، ومنه الدُّبْسِيُّ لطائرٍ أدكنَ يُقَرْقِرُ وهي بهاءٍ.

٨٥١ ـ [ح ٣٠٣]: **الدِّبَاسَاءُ**، بالكسرِ: الإناثُ مِن الجرادِ، الواحدةُ بهاءٍ.

٨٥٢ ـ [ح ٣٠٦]: **الدُّحَّاسُ**، كرُمَّانٍ وكَتَّانٍ، دُوَيْبَّةٌ صَفراءُ تشدُّها الصِّبيانُ في الفِخَاخِ لصيدِ العصافيرِ.

٨٥٣ ـ [ذ ٣٣٢]: **الدَّخْسُ**: الفَتِيُّ مِن الدِّبَبةِ[2].

---

(١) في (ب) و(ف): «الجميس»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (جنس).

(٢) في (ف) و(ب): «الدخيس»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (دخس).

٨٥٤ ـ [؟؟؟]: **الدُّخَسُ**، كصُرَدٍ: التُّخَسُ.

٨٥٥ ـ [ح ٨١٩، ٢]: **الدِّرْبَاسُ**: الكلبُ العَقُورُ، والدُّرَابِسُ كعُلَابطٍ: الضَّخمُ الشَّديدُ مِن الإبلِ.

٨٥٦ ـ [ذ ٣٣٣]: **الدَّرَوْمَسُ**، كفَدَوْكَسٍ: الحيَّةُ.

٨٥٧ ـ [ح ٣١٥]: **الدَّسَّاسُ**: حيَّةٌ خبيثةٌ، وهي النَّكَّازُ.

٨٥٨ ـ [ذ ٣٣٤]: **الدَّقَارِيسُ**: الثَّعالِبُ.

٨٥٩ ـ [ذ ٣٣٥]: **الدُّقْسَةُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ، وتُفْتَحُ، أو الصَّوابُ بالفتحِ.

٨٦٠ ـ [ح ٣٣٣]: **الدُّودَمِسُ**، بالضَّمِّ: حيَّةٌ مُحْرَنْفِشَةُ الغلاصمِ تنفخُ فتحرقُ ما أصابَ، ج: الدَّوْدَمْسَاتُ.

٨٦١ ـ [ذ ٣٧٨]: **أمُّ الرُّبَيْسُ**، كزُبَيْرٍ: الأفعى.

٨٦٢ ـ [ح ٣٤٦]: **الطِّبْسُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

٨٦٣ ـ [ح ٣٤٦]: **الطِّلْسُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ الأمعَطُ.

٨٦٤ ـ [ح ٢٧]: **الأَطْلَسُ**: الذِّئبُ في لونِه غُبْرَةٌ إلى السَّوادِ.

٨٦٥ ـ [ح ٥٣٢]: **الطَّاوُوسُ**: طائرٌ، ج: أَطْوَاسٌ وطَوَاوِيسُ.

٨٦٦ ـ [ح ٣٣٩]: **العَتْرَسُ**، كجَعْفَرٍ وعَذَوَّرٍ **والعُتْرُسَانُ**، بالضَّمِّ: الدِّيكُ.

٨٦٧ ـ [ذ ٦٣٥]: **العِتْرِيسُ**، بالكسرِ: الغولُ الذَّكَرُ.

٨٦٨ ـ [ح ٢]: **العَجَنَّسُ**، كعَمَلَّسٍ: الجَمَلُ الضَّخمُ الصُّلْبُ الشَّديدُ.

٨٦٩ ـ [ذ ٦٣٦]: **العَجَانِسُ**: الجِعْلانُ، مقلوبةُ الجَعَانسِ.

٨٧٠ ـ [ح ٥٧٧]: **العِرْس**، بالكسرِ: لَبُؤَةُ الأسدِ، ج: أَعْرَاسٌ.

٨٧١ ـ [ح ٦٥١]: **ابنُ عِرْسٍ**: دُوَيبَّةٌ أَشْتَرُ أصلَمُ أَسَكُّ، ج: بناتُ عِرْسٍ، هكذا جمعُ الذَّكَرِ والأُنثى.

٨٧٢ ـ [ذ ٦٣٧]: **العِرْسِيُّ**: ضَبُعٌ.

٨٧٣ ـ [ذ ٦٣٧]: **العِرْنَاسُ**، كقِرْطَاسٍ: طائرٌ كالحَمامَةِ لا تشعرُ به حتى يطيرَ مِن تحت قدمِكَ.

٨٧٤ ـ [ح ٣٤٦]: **العَسِيسُ والعَسَّاسُ والعَسْعَسُ والعَسْعَاسُ**: الذِّئبُ.

٨٧٥ ـ [ح ٥٨٢]: **العَسَاعِسُ**: القنافذُ؛ لكثرةِ تردُّدِها بالليلِ.

٨٧٦ ـ [ح ٦٣٩]: **العَضْرَسُ**، كجَعْفَر: حمارُ الوحشِ.

٨٧٧ ـ [ذ ٦٤٠]: **العُكْمُوسُ**: الحِمَارُ.

٨٧٨ ـ [ذ ٦٤١]: **العَلَسُ**، محرَّكةً: القُرَادُ، وضربٌ مِن النَّملِ.

٨٧٩ ـ [ح ٦٢١]: **العُمْرُوسُ**، كعُصْفُورٍ: الخَرُوفُ.

٨٨٠ ـ [ذ ٦٤٠]: **العُكْمُوسُ، والعُمْكُوسُ، والكُعْسُومُ، والكُسْعُومُ**: الحِمارُ.

٨٨١ ـ [ح ٦٢٢]: **العَمَلَّسُ**: الذِّئبُ الخَبيثُ.

٨٨٢ ـ [ح ٢، ذ ٦٤٢]: **العَنْسُ**: النَّاقةُ الصُّلبَةُ، والعُقَابُ.

٨٨٣ ـ [؟؟؟]: **الغُرْسُ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن الغنمِ، وهو كبشٌ غُرْسيٌّ.

٨٨٤ ـ [ح ٦٤٥]: **العِيسُ**: الإبلُ البيضُ يُخالِطُ بياضَها شُقرَةٌ، وهو أعيَسُ وهي عَيْسَاءُ.

٨٨٥ ـ [ح ٦٤٦]: **العَيْسَاءُ**: الأنثى مِن الجرادِ.

٨٨٦ ـ [ح ٣٤٦]: **الأَغْبَسُ**: الذِّئبُ فيه كُدرَةٌ.

٨٨٧ ـ [ذ ٧١٠]: **الغِرْسُ**، بالكسرِ: الغُرَابُ الأسوَدُ.

٨٨٨ - [ذ ٧١١]: **الغَرِيسُ**: النَّعْجةُ.

٨٨٩ - [ح ٣٤٦، ٦٧١]: **الغَطَلَّسُ**، كعَمَلَّسٍ: الذِّئبُ، ويُكْنى: أبا الغَطَلَّسِ أيضًا.

٨٩٠ - [ح ٦٧٥]: **الغَمَّاسَةُ**، مُشدَّدةً: مِن طيرِ الماءِ، ج: غَمَّاسٌ.

٨٩١ - [ذ ٧٤٠]: **الفُدْسُ**، بالضَّمِّ: العَنْكبوتُ، ج: فِدَسَةٌ كقِرَدَةٍ.

٨٩٢ - [ح ٧٠١]: **الفَرَسُ**: للذَّكَرِ والأُنثى، ج: أَفْرَاسٌ وفُرُوسٌ.

٨٩٣ - [ح ٦٩٣]: **الفَاعُوسُ**: الحيَّةُ والوَعِلُ.

٨٩٤ - [ح ٧١٥]: **الفَلْحَسُ**: الكلبُ والدُّبُّ المُسِنُّ.

٨٩٥ - [ح ٧٥٥] **القِرْسُ**، بالكسرِ، **والقِرْقِسُ**: صغارُ البعوضِ.

٨٩٦ - [ح ٢]: **القُرَاسِيَةُ**، بالضَّمِّ وتخفيفِ الياءِ: الضَّخمُ الشَّديدُ من الإبلِ.

٨٩٧ - [ح ٢]: **القِرْعَوْسُ**، كفِرْدَوْسٍ وزُنْبورٍ: الجمَلُ الذي له سنامانِ.

٨٩٨ - [ذ ٨٦٢]: **المقوقِسُ**: طائرٌ مُطوَّقٌ طوقًا سوادُه في بياضٍ كالحمامِ.

٨٩٩ - [ح ٣٩]: **الأَنْقَلِيسُ**، بفتحِ الهمزةِ واللَّامِ وبكسرِهما: سمكةٌ كالحيَّةِ.

٩٠٠ - [ذ ٧٨٨]: **القَلَهْبَسُ**، كشَمَرْدَلٍ: المُسِنُّ مِن حُمُرِ الوحشِ، وهي بهاءٍ.

٩٠١ - [ذ ٧٨٩]: **القَهْبَسَةُ**: الأتانُ الغليظةُ.

٩٠٢ - [ذ ٧٩٠]: **القَهْبَلِسُ**، كجَحْمَرِش: القملَةُ الصَّغيرةُ.

٩٠٣ - [ذ ٧٩١]: **القَهْوَسُ**: التَّيسُ الرَّمليُّ الطَّويلُ الضَّخمُ القرنينِ.

٩٠٤ - [ح ٨١٦]: **الكُعْسُومُ**: الحِمَارُ، والميمُ زائدةٌ.

٩٠٥ - [ح ٣٩]: **الأَنْكَلِيسُ**: الأَنْقَلِيسُ.

٩٠٦ - [؟؟؟]: **الجواري الكنَّسُ**: بقرُ الوحشِ وظِباؤُه.

٩٠٧ - [ح ٣٤٦]: **اللَّغْوَسُ**، كجَرْوَلٍ: الذِّئبُ.

٩٠٨ ـ [ح ٣٤٦]: **المَيَّاسُ**: الذِّئبُ.

٩٠٩ ـ [ذ ٩٣٥]: **النَّاخِسُ والنَّخُوسُ**: الوَعِلُ الشَّابُّ.

٩١٠ ـ [ذ ٨٩٤]: **المَنْدُوسَةُ**: الخُنْفَسَاءُ.

٩١١ ـ [ح ٨٩١]: **النَّسْنَاسُ**، ويُكسَرُ: جنسٌ مِن الخلقِ يثِبُ أحدُهم على رِجلٍ واحدةٍ.

٩١٢ ـ [ح ٩١٠]: **النِّمْسُ**، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ تقتلُ الثُّعبانَ.

٩١٣ ـ [ح ٩١٣]: **النُّهَسُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ يصطادُ العصافيرَ، ج: نِهْسَان.

٩١٤ ـ الورسي ضرب من الحمام إلى حمرة وصفرة

٩١٥ ـ [ح ٣٤٦]: **الوِلَاسُ**، ككِتَابٍ: الذِّئبُ.

٩١٦ ـ [ح ٩٢٨]: **الهِجْرِسُ**، بالكسرِ: القِردُ، والثَّعلبُ، أو ولدُه، والدُّبُّ، وفي المثلِ: أزنى مِن هِجْرِسٍ أي: الدُّبُّ أو القردُ، وأغلَمُ مِن هِجْرِسٍ، أي: القِردُ، ج: هَجَارِسُ

٩١٧ ـ [ذ ٩٧١]: **الهَدَبَّسُ**، كعَمَلَّسٍ: البَبْرُ الذَّكرُ، أو ولدُه[1].

٩١٨ ـ [ح ٩٣٣]: **الهِرْمَاسُ**: ولدُ النَّمِرِ.

٩١٩ ـ [ح ٩٣٤]: **الهِرْمِيسُ**: الكَرْكَدَّنُ.

٩٢٠ ـ [ح ٣٤٦]: **الهَطْلَسُ**، كجَعْفَر وعَمَلَّسٍ: الذِّئبُ.

٩٢١ ـ [ح ٩٤٥، ذ ٩٧٣]: **الهَقَلَّسُ**، كعَمَلَّسٍ: الذِّئبُ والثَّعلَبُ، ج: هَقَالِسُ.

٩٢٢ ـ [ذ ٩٧٤]: **الهَكَارِسُ**: الضَّفادِعُ.

٩٢٣ ـ [ح ٣٤٦]: **الهِلْطَوْسُ**، كفِرْدَوْسٍ: الخفيُّ الشَّخصِ مِن الذِّئابِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الهدنس»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (هدبس).

حرف الشين

٩٢٤ ـ [ح ٦٥]: **البَرْغَشُ**، كجَعْفَر: البَعُوضُ.

٩٢٥ ـ [ح ١٠٠]: **أبو بَراقِشَ**: طائرٌ صغيرٌ برِّيٌّ كالقُنفُذِ أعلى ريشِه أغبرُ وأوسَطُه أحمَرُ وأسفَلُه أسودُ، فإذا صيحَ انتفشَ فتغيَّرَ لونُه ألوانًا شتَّى.

٩٢٦ ـ [ح ٦٧]: **البِرْقِشُ**، بالكسرِ: طائرٌ آخرُ يُسمَّى الشُّرْشُورَ.

٩٢٧ ـ [ح ١٣٨]: **الجَحْشُ**: ولدُ الحمارِ، ج: جِحَاشٌ وجِحْشانٌ، وهي بهاءٍ، ومهرُ الفرسِ.

٩٢٨ ـ [ح ١٣٧، ذ ١٦٧]: **الجَحْمَرِشُ**: الأرنبُ المُرْضِعُ، والأفعى الخَشْناءُ، ج: جَحَامِرُ.

٩٢٩ ـ [ح ٢]: **الحَبَرْقَشُ**، كسفَرْجَلٍ: الجمَلُ الصَّغيرُ.

٩٣٠ ـ [ذ ٢١٤]: **الحُبْشَانُ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن الجرادِ.

٩٣١ ـ [ذ ٢١٥]: **الحُبْشِيَّةُ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن النَّملِ سودٌ عِظامٌ.

٩٣٢ ـ [ذ ٢١٦]: **الحُبَاشِيَّةُ**، بالضَّمِّ: العُقابُ.

٩٣٣ ـ [ذ ٢١٧]: **الحِرْبِشُ والحِرْبِشَةُ**، وقد تشدَّدُ باؤُهما فيقالُ: حِرِبَّشٌ وحِرِبَّشَةٌ: الأفعى، أو الكبيرُ منها، أو الخشناءُ في صوتِ مَشيِها.

٩٣٤ ـ [ذ ٢١٨]: **الحَرِيشُ**[١]: دُوَيْبَّةٌ قدرَ الأصبعِ بأرجُلٍ كثيرةٍ، أو هي دُخَّالُ الأذنِ، ج: حُرُشٌ، والكَرْكَدَّنُ، ودابَّةٌ بحريَّةٌ.

٩٣٥ ـ [ذ ٢١٩]: **الحَرَّاشُ**، ككَتَّانٍ: الأسوَدُ السَّالخُ.

٩٣٦ ـ [ذ ٢٢٠]: **الحِرْفِشُ**، كزِبْرِجٍ وعُلَابِطٍ: الأفعى.

٩٣٧ ـ [ح ٢٣٤]: **الحَنَشُ**، محرَّكةً: الذُّبابُ، والحيَّةُ، وكلُّ ما يُصادُ مِن الطَّيرِ والهوامِّ وحَشَراتِ الأرضِ، أو ما أشبَهَ رأسُه رأسَ الحيَّاتِ، ج: أحنَاشٌ.

٩٣٨ ـ [ذ ٢٢١]: **الحِنْفِشُ والحِنْفِيشُ**، بكسرِهما: الأفعى، أو حيَّةٌ عظيمةٌ ضَخْمةُ الرَّأسِ رَقْشاءُ رَكْداءُ إذا حويتَها انتفخَ وريدُها، أو الحُفَّاثُ بعينِه.

٩٣٩ ـ [ذ ٢٨٦]: **الخَدُوشُ**: الذُّبابُ.

٩٤٠ ـ [؟؟؟]: **المُخَادِشُ والمِخْدَشُ**: الهرُّ.

٩٤١ ـ [؟؟؟]: **الخَرَشَةُ**، مُحرَّكةً: الذُّبابةُ.

٩٤٢ ـ [ح ٢٦٨]: **الخِشَاشُ**، بالكسرِ: حيَّةُ الجبلِ، والأفعى حيَّةُ السَّهلِ، وما لا دماغَ له من دوابِّ الأرضِ والطَّيرِ.

٩٤٣ ـ [ذ ٢٨٧]: **الخُشَيْشُ**، كزُبَيرٍ: الغزالُ الصَّغيرُ، كالخَشَشِ؛ مُحرَّكةً.

٩٤٤ ـ [ح ٢٧٦]: **الخُفَّاشُ**، الوَطْوَاطُ، ج: خَفَافِيشُ.

٩٤٥ ـ [ح ٢٨٨]: **الخَمُوشُ**، كصَبُورٍ: البَعوضُ.

٩٤٦ ـ [ذ ٣٣٦]: **الدَّقْشَةُ**، بالفتحِ: دُوَيبَّةٌ رَقطاءُ أصغَرُ مِن القَطاةِ، أو طائرٌ أرْقَشُ.

٩٤٧ ـ [ح ٣٣٩]: **الدِّيشُ**، بالكسرِ: الدِّيكُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الحرش»، والمثبت ما في «القاموس» (حرش).

٩٤٨ ـ [ذ ٣٧٩]: **الرَّقَاشُ**، كسَحَابٍ: الحيَّةُ.

٩٤٩ ـ [ذ ٣٨٠]: **الرَّقْشاءُ**، مِن الحيَّاتِ: المنقَّطةُ بسَوادٍ وبَياضٍ، كالحُمْطُوطِ.

٩٥٠ ـ [ح ٢٩]: **الأَطْيَشُ**: طائرٌ.

٩٥١ ـ [ذ ٦٤٣]: **العَيْدَشُونُ**: دُوَيْبَّةٌ؛ لغةٌ مَصنوعةٌ.

٩٥٢ ـ [ح ٢]: **العُرْشُ**: الضَّخمةُ مِن النُّوقِ.

٩٥٣ ـ [ح ٦٠٧]: **العُكَّاشُ**، كرُمَّانٍ **ورُمَّانَةٍ**: العَنْكبوتُ، أو ذكورُها.

٩٥٤ ـ [ح ٦١٤]: **العِلَّوْشُ**، كسِنَّوْرٍ: ابنُ آوى، والذِّئبُ، ودُوَيْبَّةٌ، وضربٌ مِن السِّباعِ.

٩٥٥ ـ [ح ٧٠٣]: **الفَرْشُ**: صغارُ الإبلِ والبقرِ والغنَمِ.

٩٥٦ ـ [ح ٦٩٩]: **الفَرَاشةُ**: التي تهافَتُ في السِّراجِ، ج: فَرَاشٌ.

٩٥٧ ـ [ح ٢]: **القُرْعُوشُ**، كزُنْبُورٍ وفِرْدَوْسٍ: الجمَلُ له سَنامانِ.

٩٥٨ ـ [ذ ٧٩٣]: **القِشَّةُ**: القِردَةُ، أو ولدُها الأنثى، ودُوَيْبَّةٌ كالخُنْفَساءِ.

٩٥٩ ـ [ح ١٠]: **القِنْفِشَةُ**، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ مِن أحناشِ الأرضِ.

٩٦٠ ـ [ح ٨٠٧]: **الكَبْشُ**: الحَمَلُ إذا أثنى أو إذا خرجَتْ رباعيَتُه، ج: أَكْبُشٌ وكِبَاشٌ وأَكْبَاشٌ.

٩٦١ ـ [ذ ٨٤١]: **كُرَّاشٌ**، كزُنَّارٍ: دُوَيْبَّةٌ.

٩٦٢ ـ [ح ٨٢٦]: **الكُنْدُشُ**، بالضَّمِّ: العَقْعَقُ.

٩٦٣ ـ [ذ ٩٣٦]: **النُّغَاشَةُ**، كثُمَامَةٍ: طائرٌ.

٩٦٤ ـ [ح ٩٧٠]: **الوَحْشُ**: حيوانُ البرِّ، كالوَحِيشِ، ج: وُحُوشٌ ووُحْشَان، الواحدُ وَحْشِيٌّ، وحِمارُ وَحشٍ، وحمارٌ وَحشِيٌّ.

٩٦٥ ـ [ح ٩٧٣]: **الوَرَشَانُ**، مُحرَّكَةً: طائرٌ، وهو ساقُ حُرٍّ، وهي بهاءٍ، ج: وِرْشَانٌ بالكسرِ، ووَراشينُ.

٩٦٦ ـ [ذ ١٠٠٥]: **الوَشْوَاشُ**: الخفيفُ مِن النَّعامِ.

٩٦٧ ـ [ذ ٩٧٥]: **الهَيْشَةُ**: أمُّ حُبَيْنٍ.

* * *

حرف الصاد

٩٦٨ ـ [ذ ٤٣]: **الأَصُوصُ**: النَّاقةُ الحائِلُ السَّمينةُ.

٩٦٩ ـ [ح ٤٠١]: **سامُّ أَبْرَصَ**: مِن كبارِ الوزغِ، وهذان سامَّا أبرصَ، وهؤلاء سوَامُّ أبرصَ، أو السَّوامُّ بلا ذكرِ أبرصَ، أو البِرَصَةُ، والأبارِصُ بلا ذكرِ سامٍّ.

٩٧٠ ـ [ذ ٩٦]: **البَرْصُ**، بالفتحِ: دُوَيْبَّةٌ تكونُ في البئرِ.

٩٧١ ـ [ذ ٩٧]: **البُعْصُوصَةُ**، كعُصْفورَةٍ: دُوَيْبَّةٌ صغيرةٌ بيضاءُ لها بريقٌ.

٩٧٢ ـ [ح ٨٨، ذ ٩٨]: **البَلَصُوصُ**، كحَلَزُون: طائرٌ، ج: بَلَنْصَى؛ شاذٌّ، أو البَلَنْصَى الواحِدُ، ج: بَلَصُوص، أو هي الأنثى والبَلَصُوصُ: الذَّكرُ، أو بالعكسِ. والبِلِّصُ والبِلَّوْصُ والبَلَصَةُ: أبو بُرَيصٍ.

٩٧٣ ـ [ذ ٩٩]: **البِلَنْصَاة**: طائرٌ أخضرُ البيضِ، ج: بَلَاصِي[1].

٩٧٤ ـ [ذ ١٠١]: **ابنُ بَلَصَى**، مُحرَّكَةً: طائرٌ.

٩٧٥ ـ [ذ ١٠٠]: **البِلِصَّى**، كزِمِكَّى: طائرٌ كالصُّرَدِ، الواحدُ: بِلِصٌّ أو بَلَصُوٌّ وبَلَصُوَّةٌ.

٩٧٦ ـ [ح ٢]: **الجُرَاصِية**، بالضَّمِّ: الجمَلُ الشَّديدُ.

٩٧٧ ـ [ح ٢، ذ ٢٢٢]: **الحَبَرْقَصُ**، كغَضَنْفَر: الجمَلُ الصَّغيرُ، وولدُ الحُرْقُوصِ.

---

(١) هو وهمٌ عن عبارة «القاموس» (بلص)، والصواب: البَلَنْصَى.

٩٧٨ ـ [ح ٢٠٠]: **الحُرْقُوصُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ كالبُرْغُوثِ حُمَتُها كحُمَةِ الزُّنبورِ، أو القُرَادُ يلصَقُ بالنَّاسِ، أو أصغَرُ مِن الجُعَلِ تنقبُ الأساقي وتدخلُ في فُروجِ الجَواري.

٩٧٩ ـ [ذ ٢٢٣]: **الحَرَقْصَى**، كحَبَرْكَى: دُوَيْبَّةٌ، الواحدةُ بهاءٍ.

٩٨٠ ـ [ذ ٤٤]: **الأَحَصَّانِ**: العبدُ والحِمارُ.

٩٨١ ـ [ذ ٢٢٤]: **حَفْصَةُ**: الضَّبعُ.

٩٨٢ ـ [ح ٢٤٩]: **أمُّ حَفْصَةَ**: الدَّجاجةُ.

٩٨٣ ـ [ح ١٢٥]: **أبو الحِنْبِصِ**، بالكسرِ: الثَّعلَبُ.

٩٨٤ ـ [ذ ٢٩٠]: **الخِرْصُ**، بالكسرِ: الدُّبُّ، ولعلَّهُ مُعرَّبُ: خِرْس.

٩٨٥ ـ [ذ ٢٩١]: **الخِرْنَوْصُ**، كجِرْدَحْلٍ: ولدُ الخنزيرِ.

٩٨٦ ـ [ح ٢٧٨]: **الخَلَبُوصُ**، مُحَرَّكةً: طائرٌ أصغَرُ مِن العصفورِ بلونِه.

٩٨٧ ـ [ح ٢٨٨]: **الخِنَّوْصُ**، كجِرْدَحْلٍ: ولدُ الخنزيرِ، ج: خَنَانِيصُ.

٩٨٨ ـ [ذ ٢٩٢]: **الخِنَّوْصَةُ والخِنْصِيصُ**، بالكسرِ: ولدُ البَبْرِ.

٩٨٩ ـ [ح ٣١٣]: **الدَّرْصُ**، ويُكسَرُ: ولدُ القنفذِ والأرنبِ واليربوعِ والفأرةِ والهرَّةِ ونحوِها.

٩٩٠ ـ [ح ٣١٧]: **الدُّعْمُوصُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ، أو دودةٌ سوداءُ تكون في الغُدرانِ إذا نشَّتْ.

٩٩١ ـ [ذ ٣٣٧]: **الدِّنْقِصَةُ**، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ.

٩٩٢ ـ [ذ ٤٨٥]: **الشِّيصُ**: جنسٌ مِن السَّمَكِ.

٩٩٣ ـ [ذ ٦٤٤]: **العَبْقَصُ**، كجَعْفَر وعُصْفُورٍ: دُوَيْبَّةٌ.

٩٩٤ ـ [ذ ٤٥]: **الأَعْقَصُ**، مِن التُّيوسِ: ما التوى قَرْناه على أُذُنيهِ مِن خلفهِ.

٩٩٥ ـ [؟؟؟]: **العَقَنْقَصَةُ**، كعَكَنْكَعَةٍ وخُبَعْثِنَةٍ: دُوَيْبَّةٌ.

٩٩٦ ـ [ذ ٦٤٥]: **العِنْفِصُ**(1)، بالكسرِ: جروُ الثَّعلبِ الأنثى.

٩٩٧ ـ [ذ ٧٩٤]: **القَبْصَةُ**: الجَرادَةُ.

٩٩٨ ـ [ذ ٧٩٥]: **القَارِصُ**: دُوَيْبَّةٌ كالبَقِّ.

٩٩٩ ـ [ذ ٧٩٦]: **القُرْقُوصُ**: الجروُ.

١٠٠٠ ـ [ذ ٧٩٧]: **القُفَاصُ**، كغُرَابٍ: الوَعِلُ.

١٠٠١ ـ [ح ٧٧٥]: **القَلُوصُ**، من الإبلِ: الشَّابَّةُ، أو الباقيةُ على السَّيرِ، أو أوَّلُ ما يركبُ مِن إناثِها إلى أن تُثْنِيَ ثمَّ هي ناقةٌ، والنَّاقةُ الطَّويلةُ القوائمِ؛ خاصٌّ بالإناثِ، ج: قَلَائِصُ وقُلُصٌ، جج: قِلَاصٌ، والأنثى مِن النَّعامِ، ومِن الرِّئالِ، وفرخُ الحُبارَى.

١٠٠٢ ـ [ذ ٧٩٩]: **القَمَصُ**، مُحرَّكَةً: ذبابٌ صِغارٌ تكون فوق الماءِ، أو البقُّ الصِّغارُ على الماءِ الرَّاكدِ، والجرادُ أوَّل ما يخرجُ مِن بيضِه.

١٠٠٣ ـ [ذ ٨٠٠]: **القَيْصَانَةُ**: سمكةٌ صَفْراءُ مُستديرةٌ.

١٠٠٤ ـ [ذ ٨٩٥]: **المَلِصَةُ**، كزَنِخَةٍ: الأَطُومُ مِن السَّمكِ.

١٠٠٥ ـ [ذ ٩٣٧]: **النَّحْصُ والنَّاحِصُ**: الأتانُ الوحشيَّةُ الحامِلُ.

١٠٠٦ ـ [ح ٨٨٨، ٢]: **النَّحُوصُ**، مِن الأُتنِ: ما لا ولدَ لها ولا لبنَ، والنَّاقةُ الشَّديدةُ السِّمَنِ، كالنَّحيصِ.

١٠٠٧ ـ [ذ ٩٣٨]: **النَّصَّةُ**: العُصفورَةُ.

١٠٠٨ ـ [ذ ٩٤٠]: **النَّصْنَاصُ**: الحيَّةُ الكثيرةُ الحرَكةِ.

١٠٠٩ ـ [ح ٩٢٠]: **النَّوْصُ**: الحِمارُ الوحشيُّ: لأنَّه لا يزالُ نائصًا، أي: رافعاً رأسَه كالنَّافِرِ.

١٠١٠ ـ [ذ ٩٣٩]: **النَّيْصُ**: اسمٌ للقُنْفُذِ.

١٠١١ ـ [ح ٩٣٦]: **الهِرِنْصَانَةُ**، بالكسرِ: دودةٌ تُسمَّى السُّرَفةَ.

١٠١٢ ـ [ذ ١٠١٥]: **اليَنْصُ**: القُنْفُذُ، مقلوبُ النَّيْصِ، أو أحدُهما تَصحيفٌ.

١٠١٣ ـ [ح ٩٩٧]: **اليَوَصِّي**، بفتحِ الياءِ والواوِ وكسرِ الصَّادِ والياءِ المُشدَّدتينِ: طائرٌ بالعراقِ أطوَلُ جَناحاً مِن الباشقِ وأخبثُ صَيْداً، أو هو الحُرُّ.

* * *

حرف الضاد

١٠١٤ ـ [ذ ٨٩٦]: **مُؤْتَبِضُ النَّسَا**: الغُرَابُ؛ لأَنَّه يحجلُ كأَنَّه مأبوضٌ.

١٠١٥ ـ [ح ١٣]: **الأَرَضَةُ**، مُحرَّكةً: دُوَيْبَّةٌ م.

١٠١٦ ـ [ح ٧٤]: **البَعُوضَةُ**: البقَّةُ، ج: بَعُوضٌ، وكلَّفَني جمعَ البَعوضِ، أي: ما لا يكونُ.

١٠١٧ ـ [ذ ١٦٨]: **الجاهِضَةُ**: الجَحْشةُ الحوليَّةُ، ج: جواهِضُ.

١٠١٨ ـ [ذ ٦٤٦]: **العِلَّوْضُ**، كجِلَّوْزٍ: ابنُ آوى.

١٠١٩ ـ [ذ ٧١٢]: **الغَضُّ**: الحديثُ النِّتاجِ مِن أولادِ البقرِ، ج: كجِبَالٍ.

١٠٢٠ ـ [ذ ٨٠١]: **القُبَّضُ**، كرُكَّعٍ: دابَّةٌ تشبهُ السُّلحفاةَ.

١٠٢١ ـ [ذ ٨٠٢]: **القُنْبُضُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ.

١٠٢٢ ـ [ذ ٨٦٢]: **اللَّعْوَضُ**، كجَدْوَلٍ: ابنُ آوى

١٠٢٣ ـ [ذ ٩٤٠]: **النَّضْنَاضُ والنَّضْنَاضَةُ**: الحيَّةُ لا تستقِرُّ في مكانٍ إذا نهشَتْ قتلَتْ مِن ساعتِها، أو التي أخرجَتْ لسانَها تُنَضْنِضُه، أي: تُحَرِّكُه.

* * *

حرف الطاء

١٠٢٤ ـ [ح ٧٢]: **البَطُّ**: الإِوَزُّ، الواحدةُ: بَطَّةٌ.

١٠٢٥ ـ [ذ ١٠٢]: **البُطَيِّطَةُ**: الحجَلَةُ.

١٠٢٦ ـ [ذ ١٠٣]: **البُلْقُوطُ**: طائرٌ.

١٠٢٧ ـ [ذ ١٤٠]: **الثَّأْطَةُ**: دُوَيْبَّةٌ لسَّاعةٌ، ج: ثَأْطٌ.

١٠٢٨ ـ [ذ ١٤١]: **الثَّطَّاءُ**: العَنْكبوتُ، أو دُوَيْبَّةٌ أخرى تلسَعُ شَدِيدًا.

١٠٢٩ ـ [ذ ٢٢٥]: **الحِطَّانُ**، بالكسرِ: التَّيْسُ.

١٠٣٠ ـ [ح ٢٢٤]: **الحَيْقَطُ والحَيْقُطَانُ**، بضمِّ قافِهما: الدُّرَّاجُ، أو الذَّكرُ منه، وهي حَيْقُطَانَةٌ.

١٠٣١ ـ [ذ ٢٢٦]: **الحَمَطِيطُ**، بفتحِ الحاءِ والميمِ: الحيَّةُ، ودودةٌ تكون في البقلِ أيَّامَ الرَّبيعِ.

١٠٣٢ ـ [ح ٢٢٧]: **الحِمْطَاطُ** بالكسرِ، والحُمْطُوطُ، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ في العشبِ، ج: حَمَاطِيطُ.

١٠٣٣ ـ [ذ ٢٢٧]: **الحِنْقِطُ**، كخِنْدِفٍ: ضربٌ مِن الطَّيرِ، وهو الدُّرَّاجُ.

١٠٣٤ ـ [ذ ٢٩٣]: **الخُبَّاطُ**، كرُمَّانٍ، مِن السَّمكِ: أولادُ الكَنْعَدِ.

١٠٣٥ ـ [ذ ٢٩٤]: **الخِرْطُ**، بالكسرِ: اليَعْقوبُ.

١٠٣٦ ـ [ذ ٨٩٧]: **المَخَارِيطُ**: الحيَّاتُ المُنْسَلِخَةُ، أو المعتادةُ بالانسلاخِ في كلِّ عامٍ، الواحدَة: مِخْرَاطٌ.

١٠٣٧ ـ [ذ ٢٩٥]: **الخِرْطِيطُ**، بالكسرِ: فراشةٌ منقوشةُ الجَناحينِ.

١٠٣٨ ـ [ذ ٣٦٢]: **الذُّقَطُ**، كصُرَدٍ: ذُبابٌ صغيرٌ، ج: كصِرْدَان.

١٠٣٩ ـ [ذ ٣٦٣]: **الذِّوَطَةُ**: عنكبوتٌ صفراءُ الظَّهرِ، ج: أَذْوَاطٌ.

١٠٤٠ ـ [ذ ٤٦]: **الأَرْقَطُ**: النَّمِرُ، ومِن الغنمِ: الأَبْغَثُ.

١٠٤١ ـ [ذ ٣٨١]: **الرَّقْطَاءُ**: المُبَرْقشَةُ مِن الدَّجاجِ.

١٠٤٢ ـ [ذ ٣٨٢]: **الرَّهْطَى**، كسَكْرَى: طائرٌ.

١٠٤٣ ـ [ح ٣٩٨]: **سَابُوط**: دابَّةٌ بحريَّةٌ.

١٠٤٤ ـ [ح ٤١٢]: **السَّرَطَانُ**: م.

١٠٤٥ ـ [ح ٤٦٠]: **الشَّبُّوطُ**، ويضمُّ، كالقَدُّوسِ والقُدُّوسِ: والواحدةُ بهاءٍ، وقد تُخَفَّفُ المفتوحةُ: سمكٌ دقيقُ الذَّنَبِ، عريضُ الوسَطِ، ليِّنُ المسِّ، صغيرُ الرَّأسِ، كأنَّه بَرْبَطٌ.

١٠٤٦ ـ [ذ ٤٦٠]: **الشَّطْشَاطُ**: طائرٌ.

١٠٤٧ ـ [ح ٣٤٦]: **الشَّمِيطُ**: ذئبٌ فيه بياضٌ وسَوادٌ.

١٠٤٨ ـ [ذ ٨٩٨]: **المَنْزُوفُ ضَرَطًا**: دابَّةٌ بين الكلبِ والسِّنَّوْرِ إذا صيحَ بها وقعَ عليها الضُّراطُ مِن الجُبْنِ، قيل: وهي المرادُ بقولِهم: أجبَنُ مِن المنزوفِ ضَرَطًا.

١٠٤٩ ـ [ذ ٥٧١]: **الطُّوطُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ، والباشقُ، والخفَّاشُ، والفحلُ الهائجُ، كالطَّاطِ.

١٠٥٠ ـ[ح ٥٥٢]: **الطِّيطَوَى**، كنِينَوَى: ضربٌ مِن القَطا أو غيرِه.

١٠٥١ ـ[ح ٥٧٤]: **العُذْفُوطُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ بيضاءُ ناعمةٌ تُشبَّهُ بها أصابعُ الجَواري.

١٠٥٢ ـ[ح ٦٠٢]: **أُمُّ عِرْيَطٍ وأمُّ العِرْيَطِ**: العَقْرَبُ.

١٠٥٣ ـ[ح ٥٧٩]: **العُرَيْقِطَةُ والعُرَيْقِطَانُ**، كدُوَيْهِيَةٍ وزُعَيْفَران: دُوَيْبَّةٌ عريضةٌ

١٠٥٤ ـ[ح ٥٩٤]: **العَضْرَفُوطُ**: ذكرُ العَظاءِ، وهو مِن دوابِّ الجنِّ وركائبِهم، ج: عضَارِفُ وعَضْرَفُوطَاتٌ.

١٠٥٥ ـ[؟؟؟]: **العِذْيَوْطَةُ**: اليربوعُ الأنثى.

١٠٥٦ ـ[ذ ٦٤٨]: **العَافِطَةُ**: النَّعْجَةُ.

١٠٥٧ ـ[ذ ٦٤٩]: **العَفَنَّطُ**، كعَمَلَّسٍ: دابَّةُ الأرضِ.

١٠٥٨ ـ[ح ٦٧٢]: **الغَطَاطُ**، كسَحَابٍ: القَطا، أو ضربٌ منه غُبْرُ البُطونِ والظُّهورِ سودُ بطونِ الأجنحةِ، الواحدةُ بهاءٍ.

١٠٥٩ ـ[ذ ٧١٣]: **الغَطَاغِطُ**: السِّخالُ الإناثُ، الواحدُ كهُدْهُدٍ.

١٠٦٠ ـ[ح ٢]: **القَرْطِيَّةُ**، وتُضَمُّ: ضربٌ من الإبلِ.

١٠٦١ ـ[ح ٦٤٧]: **القِطُّ**، بالكسرِ: السِّنَّوْرُ، ج: قِطَاطٌ وقِطَطَةٌ.

١٠٦٢ ـ[ذ ٨٩٩]: **المِلْقَاطُ**، بالكسرِ: العَنْكبوتُ.

١٠٦٣ ـ[ح ٣٤٦]: **أَبو مُعْطَة**، بالضَّمِّ: الذِّئبُ.

١٠٦٤ ـ[ذ ٩٤١]: **النَّافِطَةُ**: الماعِزَةُ.

١٠٦٥ ـ[ح ١١٦]: **التُّنَوِّطُ**، بضمِّ التَّاءِ وكسرِ الواوِ: طائرٌ يُدلي خُيوطاً مِن شجرةٍ وينسجُ عشَّه كقارورةِ الدُّهنِ مَنوطاً بتلك الخيوطِ، الواحدةُ بهاءٍ.

١٠٦٦ ـ[ح ٩٧٨، ذ ١٠٠٦]: **الوَطْوَاطُ**: الخُفَّاش، وضربٌ مِن خطاطيفِ الجبالِ، وهي بهاءٍ، ج: وَطَاوِيط ووَطَاوِطُ.

١٠٦٧ ـ[ذ ١٢٩]: **التِّهِبِّطُ**، بكسراتٍ مُشدَّدُ الباءِ: طـائـرٌ أغبَرٌ يتعلَّقُ برجليهِ ويُصَوِّتُ بصوتٍ كأنَّه يقولُ: أنا أموتُ أنا أمـوتُ.

١٠٦٨ ـ[ح ٢]: **الأَهَطُّ**: الجملُ المشَّاءُ الصَّبُورُ، وهي هَطَّاءُ.

١٠٦٩ ـ[؟؟؟]: **الهُطَاهِطُ**، كعُلَابِطٍ: الفرَسُ، والهَطْهَطَةُ: صوتُها.

* * *

حرف الظاء

١٠٧٠ ـ [ح٢]: **الدَّلَنْظَى**: الجمَلُ الغليظُ السَّمِينُ.

١٠٧١ ـ [ح ٣٣٩]: **اللَّافِظَةُ**: الدِّيكُ؛ لأنَّه يأخذُ الحبَّةَ بمنقارِه فلا يأكلُها، وإنَّما يُلقيها إلى الدَّجاجةِ.

١٠٧٢ ـ [ح ٣٣٩]: **أبو اليَقظانِ**: الدِّيكُ.

* * *

حرف العين

١٠٧٣ ـ [ذ ١٠٤]: **البَاقِعُ**: الضَّبُعُ، والغُرابُ الأبقَعُ، والكلبُ الأبقَعُ.

١٠٧٤ ـ [ح ٥٤]: **البَاقِعَةُ**: الطَّائرُ لا يَرِدُ المشارِبَ خوفَ أن يُصادَ، وإنَّما يشربُ مِن البقعةِ وهي المكانُ يُستنقَعُ فيه الماءُ.

١٠٧٥ ـ [ذ ١٠٦]: **البُلْعُلُعُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ مائيٌّ طويلُ العنُقِ.

١٠٧٦ ـ [ذ ١٠٥]: **البَائِعُ**: ولدُ الظَّبيِ إذا باعَ في مشيِه، ج: بُوعٌ بالضَّمِّ.

١٠٧٧ ـ [ذ ٤٧]: **أَبْوَاعٌ**: اسمُ النَّعجةِ، معرفةٌ؛ لتبَوُّعِها في المشيِ، وتُدعى للحَلبِ بها.

١٠٧٨ ـ [ح ١٠٤]: **التَّبِيعُ**: ولدُ البقرةِ في الأولى، وهي بهاءٍ، ج: كصِحَافٍ وصَحَائِفَ، والذي استوى قَرناه وأُذُناه.

١٠٧٩ ـ [ح ١٤٣]: **الجَذَعُ**، مُحرَّكَةً: قبلَ الثَّنِيِّ، وهي بهاءٍ، اسمٌ له في زمنٍ وليس بسِنٍّ تنبتُ أو تسقُطُ، ج: جِذَاعٌ وجُذْعَانٌ بالضَّمِّ.

١٠٨٠ ـ [ذ ١٦٩، ١٧٠]: **الجَلَعْلَعُ**، كسَفَرْجَلٍ، وقد يُضَمُّ أوَّلُه، وقد تُضَمُّ اللامُ أيضًا: القُنْفُذُ، والخُنْفَسَاءُ، كالجَلَعْلَعَةِ، وتُضَمُّ، أو خُنْفَساءُ نصفُها طيرٌ ونصفُها حيوانٌ، والضَّبُعُ.

١٠٨١ ـ [ح ١٦٨]: **الجَنَادِعُ**: الأحناشُ، أو جنادبُ تكونُ في جِحَرةِ اليَرابيعِ.

١٠٨٢ ـ [ذ ٢٩٧]: **الخُبْدُعُ**، كقُطْرُبٍ: الضِّفْدَعُ.

١٠٨٣ ـ [ذ ٢٨٩]: **الخُتَعُ**، كصُرَدٍ: الضَّبُعُ.

١٠٨٤ ـ [ذ ٢٩٩]: **الخَوْتَعُ**، كجَوْهَرٍ: ذُبابٌ أزرَقُ في العُشبِ، وولدُ الأرنبِ.

١٠٨٥ ـ [ذ ٣٠٠]: **الخَتْعَةُ**: أُنْثَى النُّمُورِ.

١٠٨٦ ـ [ح ٣٤٦]: **الخَيْدَعُ**: الذِّئبُ المُحْتالُ.

١٠٨٧ ـ [ح ٣٤٦]: **الخَلِيعُ**، كأَمِيرٍ: الغولُ، والذِّئبُ، كالخَيْلَعِ.

١٠٨٨ ـ [ذ ٣٠١]: **الخَلَعْلَعُ**، كسَفَرْجَلٍ: الضَّبُعُ.

١٠٨٩ ـ [ح ٣٤٦،؟؟؟]: **الخَوْلَعُ**، كجَوْهَرٍ: الذئبُ، والغولُ.

١٠٩٠ ـ [ذ ٣٠٢]: **الخَوَامِعُ**: الضِّبَاعُ، ج: خَامِعَةٍ.

١٠٩١ ـ [ح ٣٤٦]: **الخِمْعُ**، بالكسرِ: الذِّئْبُ.

١٠٩٢ ـ [ذ ٣٠٣]: **الخُنْتُعَةُ**، كقُنْفُذَةٍ: الأُنثى مِن الثَّعالبِ.

١٠٩٣ ـ [ح ٢٨٣]: **الخُنْدَعُ**: الجُنْدَبُ زِنَةً ومَعنًى، أو صِغارُ الجنادبِ.

١٠٩٤ ـ [ح ٢٥٤]: **الخَيْهَفْعَى**، بفتحِ الخاءِ والهاءِ والعينِ مقصورةً ويمدُّ: ولدُ الكلبِ مِن الذِّئبةِ.

١٠٩٥ ـ [ذ ٣٣٨]: **الدُّعَاعُ**: نَمْلٌ سودٌ بجناحينِ، الواحدةُ بهاءٍ[1].

١٠٩٦ ـ [ذ ٣٣٩]: **دِفَاعُ**، مَعرفةً: علَمٌ للنَّعجةِ.

١٠٩٧ ـ [ذ ٣٤٠]: **الدُّوعُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ حمراءُ صغيرةٌ كأصبعٍ، الواحدةُ بهاءٍ، ج: كصُرَدٍ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الدع»، وهو انتقال نظر مما في «القاموس»، والمثبت منه.

١٠٩٨ ـ [ذ ٣٦٤]: **أولادُ ذارعٍ**، ويُكسَرُ: الكلابُ والحميرُ[١].

١٠٩٩ ـ [ح ٣٤٣]: **الذَّرَعُ**، مُحرَّكةً: ولدُ البقرةِ الوحشيَّةِ، ج: ذِرْعَان، بالكسرِ.

١١٠٠ ـ [ح ٩٣١]: **أبو الرَّبيعِ**: الهُدْهُدُ.

١١٠١ ـ [ح ٢]: **الرُّبَعُ**، كصُرَدٍ: الفصيلُ يُنتَجُ في الرَّبيعِ، وهو أوَّلُ النِّتاجِ، ج: رِبَاعٌ وأَرْباعٌ، وهي بهاءٍ، ج: رُبَعَاتٌ ورِبَاعٌ، فإذا نُتِجَ في آخرِ النِّتاجِ فهُبَعٌ وهي هُبَعَةٌ.

١١٠٢ ـ [ح ٩٨٩]: **اليَرْبُوعُ**: م.

١١٠٣ ـ [ذ ٣٨٧]: **الرَّعَاعَةُ**: النَّعامةُ.

١١٠٤ ـ [ذ ٤١١]: **الزُّمَّعُ**، كسُكَّرٍ: زُنبورٌ لا إبرةَ له.

١١٠٥ ـ [ذ ٤١٢]: **الزُّوَعُ**، كصُرَدٍ: العنكبوتُ.

١١٠٦ ـ [ح ١٩]: **الأَسَارِيعُ**: دودٌ بيضٌ حمرُ الرُّؤوسِ تكون في الرَّملِ وفي وادٍ يُعرَفُ بظَبْيٍ، الواحدُ: أُسْرُوعٌ ويُسْرُوعٌ بضمِّهِما.

١١٠٧ ـ [ح ٢]: **السِّطَاعُ**، ككتابٍ: الجملُ الطَّويلُ الضَّخمُ.

١١٠٨ ـ [ح ٢٠، ذ: ٤٨]: الأسْفَعُ: الصَّقرُ، والثَّورُ الوحشيُّ، وهو اسمٌ للغنمِ إذا دُعِيَت للحلبِ.

١١٠٩ ـ [ذ ٤٤٣]: **السَّفْعَاءُ**: حمامةٌ صارت سُفْعَتُها في عنقِها موضِعَ العِلَاطَيْنِ.

١١١٠ ـ [ذ ٤٩]: **الأَسْقَعُ**: طُوَيرٌ كالعُصفورِ وفي رأسِه خُضرَةٌ ورأسُه أبيضُ، ج: أساقِعُ.

١١١١ ـ [ذ ٤٤٤]: **السَّلْقَعُ**، كجَعْفر: الظَّليمُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «أولاد ذراع»، والمثبت ما في «ذيل الحيوان»، وانظر التعليق ثمة.

١١١٢ ـ [ح ٣٤٦]: **السَّمَيْدَعُ**: الذِّئْبُ.

١١١٣ ـ [ح ٤٣٣]: **السِّمْعُ**، بالكسرِ: ولدُ الذِّئبِ مِن الضَّبُعِ، وهي بهاءٍ، يزعمون أنَّه لا يموتُ حتفَ أنفِه كالحيَّةِ، وفي عدوِه أسرعُ من الطَّيرِ، ووثبتُه تزيدُ على ثلاثين ذِراعاً.

١١١٤ ـ [ح ٣٤٦]: **السَّمَلَّعُ**: الذِّئبُ.

١١١٥ ـ [ح ٦٠٢]: **الشِّبْدِعُ**، كزِبْرِجٍ: العقرَبُ.

١١١٦ ـ [ح ٤٦١]: **الشُّجَاعُ**، كغُرَابٍ وكِتَابٍ: الحيَّةُ، أو الذَّكرُ منها، أو ضربٌ منها، أو ضربٌ صغيرٌ، ج: شِجْعان، بالكسرِ والضَّمِ.

١١١٧ ـ [ذ ٤٨٧]: **الشَّافِعُ**: التَّيسُ، أو هو مِن الضَّأنِ كالتَّيسِ مِن المعزى.

١١١٨ ـ [ذ٥٢٢]: **الصَّتَعُ**: حمارُ الوَحشِ.

١١١٩ ـ [ذ ٥٣٢]: **الصُّنْتُعُ**، كقُنْفُذٍ: الحِمارُ الصَّغيرُ الرَّأسِ.

١١٢٠ ـ [ذ ٥٢٤]: **الصَّدَعُ**، مِن الأوعالِ والظِّباءِ والحمُرِ والإبلِ: الفتيُّ الشَّابُّ القويُّ، وتُسكَّنُ الدَّالِ.

١١٢١ ـ [ذ ٥٢٥]: **الصَّدِيعُ**: الفَتِيُّ مِن الأوعالِ.

١١٢٢ ـ [ذ ٥٢٦]: **الصَّعْصَعُ**: طائرٌ أبرَشُ يأخذُ الجنادِبَ، ويُضَمُّ، ج: صَعَاصِعُ.

١١٢٣ ـ [ذ٥٢٨]: **الصَّقِيعُ**: نوعٌ مِن الزَّنابيرِ.

١١٢٤ ـ]ذ ٥٠]: **الأَصْقَعُ**: طائرٌ، وهو الصُّفَارِيةُ.

١١٢٥ ـ [ذ ٥١]: **الأَصْلَعُ**: حيَّةٌ دقيقةُ العنُقِ رأسُها كبُنْدُقةٍ.

١١٢٦ ـ [ح ٥١٦]: **الصَّومعةُ**: كجَوْهرةٍ: العُقَابُ.

١١٢٧ ـ [ذ ٥٣٢]: **الصَّنْعُ** بالفتحِ: دُوَيْبَّةٌ أو طائرٌ، كالصَّوْنَعِ فيهِما.

١١٢٨ ـ [ح ٥٢٤]: **الضَّبُعُ**، بضمِّ الباءِ وسُكونِها، مُؤنَّثةٌ: ج: أَضْبُعٌ وضِبَاعٌ وضُبُعٌ بضمَّتينِ وبضمَّةٍ، ومَضْبَعةٌ، والذَّكرُ: ضِبْعانٌ، بالكسرِ، والأنثى: ضِبْعانةٌ وضَبُعَةٌ، عن ابن عبَّادٍ، وتُجمَعُ على الضَّبْعِ، أو لا يقالُ ضَبُعةٌ، وج: ضَباعينُ وضِبَاعٌ وضِبْعاناتٌ بكسرِهِما، وهي كالذِّئبِ إلَّا إذا جرى كأنَّه أعرجُ، فلهذا سُمِّيَ الضَّبعُ: العَرْجَاء.

١١٢٩ ـ [٥٥٠]: **الضَّوْتَعُ**، كجَوْهرٍ: دُوَيْبَّةٌ، أو طائرٌ كالضَّتَعِ[1].

١١٣٠ ـ [ذ ٥٥٢]: **الضَّرْجَعُ**، كجَعْفَرٍ: النَّمِرُ.

١١٣١ ـ [ح ٥٢٧]: **الضِّفْدِعُ**، كزِبْرِجٍ وجَعْفَرٍ وجُنْدَبٍ ودِرْهَمٍ، وهذا أقلُّ أو مردودٌ: دابَّةٌ نهريَّةٌ، الواحدةُ بهاءٍ، ج: ضَفَادِعُ وضَفَادي.

١١٣٢ ـ [ذ ٥٥٣]: الضَّفْعُ، نحوُ الفيلِ[2].

١١٣٣ ـ [ح ٥٢٨، ذ ٥٤٤]: **الضُّوَعُ**، كصُرَدٍ وعِنَبٍ: طائرٌ مِن طيرِ اللَّيلِ، أو الكَرَوانُ، أو ذكرُ البومِ، أو طائرٌ أسودُ كالغُرابِ طيِّبُ اللَّحمِ، ج: أَضْوَاعٌ وضِيعَانٌ، والضُّوَاعُ، كغُرَابٍ: صوتُه، وكشَدَّادٍ: الثَّعلَبُ.

١١٣٤ ـ [ذ ٥٧٢]: **الطِّلْعُ**، بالكسرِ: الحيَّةُ.

١١٣٥ ـ [ذ ٦٥٠]: **العَكَنْكَعُ والكَعَنْكَعُ**: الغولُ الذَّكَرُ.

١١٣٦ ـ [ذ ٧٤٣]: **الفِرْنِعُ**، كزِبْرِجٍ وقُنْفُذٍ: القملُ الوسَطُ[3].

١١٣٧ ـ [ذ ٧٤٤]: **الفَعْفَعُ**، كفَدْفَدٍ: الجَدْيُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الضوبع... كالضبع»، والمثبت ما في «القاموس» (ضتع).

(٢) هو تصحيف عن «نجو الفيل»، بالمعجمة، وسبق التنبيه عليه في «ذيل الحيوان».

(٣) في (ب) و(ف): «الفرقع»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (فرنع).

١١٣٨ ـ [ذ ٧٤٥]: **الفِقِّيعُ**، كسِكِّيتٍ: الأبيضُ مِن الحمامِ.

١١٣٩ ـ [ذ ٩٠٠]: **المُفَقِّعَةُ**، كمُحَدِّثَةٍ: طائرٌ أسودُ أبيضُ أصلِ الذَّنبِ.

١١٤٠ ـ [ذ ٧٤٦]: **الفُنْقُعُ**، كقُنْفُذٍ: الفَأْرَةُ، وقد تقدَّمَ القافُ.

١١٤١ ـ [ذ ٨٠٣]: **القُبَاعُ**، كغُرَابٍ، والقُبَعُ، كصُرَدٍ: القُنْفُذُ.

١١٤٢ ـ [ح ٧٣٧]: **القُبَعَةُ**: طائرٌ أصغرُ مِن العُصفورِ.

١١٤٣ ـ [ذ ٨٠٤]: **القُبَعُ**: دُوَيْبَّةٌ بحريَّةٌ.

١١٤٤ ـ [ح ٧٩٦]: **القَوْبَعُ**: طائرٌ أحمرُ الرِّجلينِ.

١١٤٥ ـ [؟؟؟]: **القُبْعُ**، بالضَّمِّ: السِّنَّوْرُ[1].

١١٤٦ ـ [ح ٧٣٩]: **القَتَعُ**، بالتَّحريكِ: دودٌ حمرٌ تأكلُ الخشبَ، الواحدةُ بهاءٍ، والأرضَةُ.

١١٤٧ ـ [ذ ٨٠٥، ٨٠٦]: **القَرْثَعُ**: الظَّليمُ، ودُوَيْبَّةٌ بحريَّةٌ لها صدَفةٌ.

١١٤٨ ـ [ذ ٨٠٧، ٨٠٨]: **القِرْدِعُ**، كزِبْرِجٍ ودِرْهَمٍ: قملٌ للإبلِ والدَّجاجِ، وكعُصفورٍ: النَّملةُ الصَّغيرةُ.

١١٤٩ ـ [ذ ٨٠٩]: **القِرْطِعُ**، كزِبْرِجٍ ودِرْهَمٍ: قملٌ للإبلِ.

١١٥٠ ـ [ح ٤٦١]: **الأَقْرَعُ**، مِن الحيَّاتِ: المُتمَعِّطُ شعرُ رأسِه لكثرةِ سُمِّهِ.

١١٥١ ـ [ذ ٨١٠]: **القَرَّاعُ**، كشَدَّادٍ: طائرٌ يقرعُ العودَ الصُّلبَ بمنقارِه فيدخلُ فيه، ج: قرَّاعاتٌ.

---

(١) في (ب) و(ف)، وهو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (قبع): بالضمِّ: الشَّبُّور. والذي في أرجوزة «نظام البلور»: «القُنْعُ»، بالنون، وهي في «القاموس» (قنع) الشبُّور أيضًا، والقُنعُ والقُبْعُ والقَنْعُ ثلاث لغات فيه.

١١٥٢ ـ [ح ٢]: **القَزَعُ**: صغارُ الإبلِ.

١١٥٣ ـ [ذ ٨١١]: **القَشْعُ**: الحِرباءُ، وذكرُ الضِّباعِ.

١١٥٤ ـ [ذ ٨١٢]: **القُضَاعَةُ**، بالضَّمِّ: كلبةُ الماءِ، والفهدُ.

١١٥٥ ـ [ذ ٨١٣]: **قِطْعَةُ**، بالكسرِ بلا لامِ معرفةً: الأنثى مِن القطا.

١١٥٦ ـ [ذ ٥٢]: **الأَقْطَعُ**: الحَمامُ في بطنِه بَياضٌ.

١١٥٧ ـ [ح ٧٧٢]: **القُعْقُعُ**، كهُدْهُدٍ: العَقْعَقُ، أو طائرٌ آخرُ أبلقُ برِّيٌّ طويلُ المنقارِ والرِّجلينِ.

١١٥٨ ـ [ذ ٨١٥]: **القُنْفُعُ**، كقُنْفُذٍ وزِبْرِجٍ: الفأرةُ.

١١٥٩ ـ [ذ ٨١٦]: **القُنْفُعَةُ**، بالضَّمِّ: القُنْفذَةُ.

١١٦٠ ـ [ح ٧٩٤، ٣٤٦]: **القُوَاعُ**، كغُرَابٍ: الأرنَبُ، وهي بهاءٍ، وكشَدَّادٍ: الذِّئبُ الصَّيَّاحِ.

١١٦١ ـ [ح ٣٤٦، ٨٠٩]: **الكُتَعُ**، كصُرَدٍ: الذِّئبُ، ج: كِصِرْدَان، ومِن ولدِ الثَّعلبِ: أَرْدَؤُه.

١١٦٢ ـ [ح ٣٤٦]: **اللَّعْلَعُ**: الذِّئبُ.

١١٦٣ ـ [ذ ٨٦٣]: **اللَّقَّاعُ**، كشَدَّادٍ: الذُّبابُ.

١١٦٤ ـ [ذ ٨٦٤]: **اللَّمَّاعَةُ**، مُشدَّدةً: العُقابُ.

١١٦٥ ـ [ذ ٩٠١]: **المَثْعَاءُ**: الضَّبعُ المُنتِنَةُ.

١١٦٦ ـ [ذ ٩٠٢]: **المَيْدَعُ**: سمكٌ صِغارٌ.

١١٦٧ ـ [ح ٨٥٧]: **المُرَعَةُ**، كهُمَزَة وغُرْفَةٍ: طائرٌ يُشبِهُ الدُّرَّاجُ، ج: مُرَعٌ ومِرْعَان، وكشَدَّادٍ: القنفذُ[1].

---

(١) قوله: «وكشداد: القنفذ» فيه وهمٌ، وإنَّما هو: المزَّاعُ، بالزَّاي المعجمة، انظر: «القاموس» (مزع).

١١٦٨ ـ [ح ٣٤٦]: **المَشُوعُ**: الذِّئبُ الخَلَّاسُ.

١١٦٩ ـ [ذ ٩٠٤]: **المُصَعَةُ**، كهُمَزَةٍ وغُرْفَة: طائرٌ أخضرُ.

١١٧٠ ـ [ذ ٩٠٥]: **المَنْعُ**: السَّرطانُ، ج: مُنُوعٌ.

١١٧١ ـ [ذ ٥٣]: **الأَوْدَعُ والوَدْعُ** وتُحرَّكُ: اليَرْبوعُ.

١١٧٢ ـ [ح ٨١٩، ٩٦٣]: **الوَازِعُ**: الكلبُ.

١١٧٣ ـ [ح ٩٧٧]: **الوَصْعُ**، ويُحرَّكُ: طائرٌ أصغرُ مِن العُصفورِ، ج: كغِزْلَان.

١١٧٤ ـ [ذ ١٠٠٧]: **الوَصِيعُ**: صغارُ العصافيرِ، كالوَصَعِ.

١١٧٥ ـ [ح ٩٧٩]: **الوَعُّ، والوَعْوَعُ**: ابنُ آوى.

١١٧٦ ـ [ذ ١٠٠٨]: **الوَعُّ**: الفأرةُ، والثَّعلبُ، والدِّيدانُ.

١١٧٧ ـ [ذ ٩٦٧، ح٢]: **الهُبَعُ**، كصُرَدٍ: الحِمارُ، والفَصيلُ [ينتجُ في آخرِ النِّتاجِ، ج: هُبَعاتٌ وهِبَاعٌ.

١١٧٨ ـ [؟؟؟] **الهَبْقَعُ**، كجَعْفَرٍ وعُلابِطٍ: القصيرُ][1] المُلززُ الخلقِ.

١١٧٩ ـ [ح ٨١٩]: **الهِبْلَعُ**، كدِرْهَمٍ: الكلبُ السَّلُوقِيُّ، وكذا الهِجْرَعُ كدِرْهَمٍ وجَعْفَرٍ[2].

١١٨٠ ـ الهودع النعام.

١١٨١ ـ [ح ٣٤٦]: **الهُرْبُعُ**، كعُصْفُرٍ: الذِّئبُ الخَفيفُ.

١١٨٢ ـ [ذ ٩٧٨]: **الهَيْرَعَةُ**: الغولُ[3].

---

(١) ما بين معقوفتين ليس في النسخ، زدتُه من «القاموس» لتتمَّ العبارة،، وأظنُّهُ في نسخة السيوطي: «الفصيل الملزز الخلق» فحصل به سقط بصري.

(٢) في (ب) و(ف): «الفرقع»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (فرنع).

(٣) في (ب) و(ف): «الهيرع»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (هرع).

١١٨٣ ـ [ذ ٩٧٩]: **الهَرَعَةُ**: القَمْلةُ، ويُحرَّكُ، وبالتَّحريكِ: دُوَيْبَّةٌ.

١١٨٤ ـ [ذ ٩٨٠]: **الهُرْنُعُ**، كعُصْفُرٍ وعُصْفورٍ: القملةُ الصَّغيرةُ.

١١٨٥ ـ [؟؟؟]: **الهِزْلَاعُ**، كقِرْطَاسٍ: السِّمْعُ الأَزَلُّ.

١١٨٦ ـ [ح ٩٥٥]: **الهُلَابِعُ**، كعُلَابِطٍ وعُلَبِطٍ: الذِّئبُ.

١١٨٧ ـ [ذ ٩٨٢]: **الهِلْيَاعُ**: سبعٌ صغيرٌ، أو ذكرُ الدَّلادلِ(١)، أو الصَّوابُ بالغينِ.

١١٨٨ ـ [ح ٩٤٩]: **الهَمَلَّعُ**، كعَمَلَّسٍ: الذِّئبُ.

١١٨٩ ـ [ذ ٥٤]: **الأَيْدَعُ**: طائرٌ.

١١٩٠ ـ [ح ٩٨٨]: **اليَرَاعُ**: ذبابٌ يطيرُ باللَّيلِ كأنَّه نارٌ وشيٍ، كالبعوضِ يغشى الوجهَ، كاليَرَعِ مُحَرَّكةً.

١١٩١ ـ [ح ٩٨٨]: **اليَرَاعَةُ**: النَّعامَةُ.

١١٩٢ ـ [؟؟؟]: **اليَرْعُ**: ولدُ البقرةِ.

* * *

(١) في (ب) و(ف): «الهلواع... أو ذكر الدلال»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (هرع).

حرف الغين

١١٩٣ ـ [ح ٥٧]: **البَبْغَاءُ**، وقد تُشدَّدُ الباءُ الثَّانية: طائرٌ أخضَرُ.

١١٩٤ ـ [ح ٧٨]: **البُغَيْبِغُ**، مُصغَّرًا: تيسُ الظِّباءِ السَّمينُ(١).

١١٩٥ ـ [ذ ١٠٧]: **البُغُّ**، بالضَّمِّ: الجمَلُ الصَّغيرُ، وهي بهاءٍ.

١١٩٦ ـ [ذ ٤١٣]: **الزُّغْزُغُ**، كهُدْهُدٍ: طائرٌ.

١١٩٧ ـ [ذ ٤٨٨]: **الشَّرْغُ**: الضِّفدعُ الصَّغيرةُ، وبالكسرِ أفصَحُ، ويُحَرَّكُ.

١١٩٨ ـ [ذ ٤٨٨]: **الشُّرْنُوغُ**، كزُنْبُورٍ: الضِّفْدعُ(٢).

١١٩٩ ـ [ذ ٥٧٣]: **الطَّغُّ**، **والطَّغْيَاءُ**: الثَّورُ.

١٢٠٠ ـ [ح ٦٧٩]: **الغَوْغَاءُ**: الجرادُ بعد أن ينبتَ جناحُه، أو إذا(٣) انسلخَ مِن الألوانِ وصار إلى الحُمرةِ، وشيءٌ شبهُ البعوضِ ولا يعضُّ لضعفِه.

١٢٠١ ـ [ذ ٥٥]: **الأَفْشَغُ**: كبشٌ ذهبَ قرناه كذا وكذا.

١٢٠٢ ـ [ذ ٨٦٥]: **اللَّغْلَغُ**: طائرٌ غيرُ اللَّقْلَقِ.

١٢٠٣ ـ [ذ ٩٤٢]: **النُّهْبُوغُ**، كعُصْفورٍ: طائرٌ(٤).

---

(١) في (ب) و(ف): «البغيغ»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (بغغ).

(٢) في (ب) و(ف): «الشريوغ»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (شرغ).

(٣) في (ب) و(ف): «وإذا»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (غوغ).

(٤) في (ب) و(ف): «النهيوغ»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (نهبغ).

١٢٠٤ ـ [ح ٩٧٦]: **الوَزَغَةُ**، مُحرَّكةً: سامُّ أبرصَ، سُمِّيَت بها لخفَّتِها وسُرعَةِ حركتِها، ج: وَزَغٌ وأَوْزَاغٌ ووِزْغَانٌ ووِزَاغٌ وإِزْغَانٌ.

١٢٠٥ ـ [ذ ٩٨٣]: **الهِلْيَاغُ**: مِن صِغارِ السِّباعِ(١).

* * *

(١) في (ب) و(ف): «الهلباغ»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (هلغ).

حرف الفاء

١٢٠٦ ـ [ذ ١٠١٦]: **اليَأْفُوفُ**: فرخُ الدُّرَّاجِ.

١٢٠٧ ـ [ح ١١١]: **التُّفَّةُ**، كقُفَّةٍ: دُوَيْبَّةٌ كجروِ الكلبِ، أو كالفأرةِ، واستغنَتِ التُّفَّةُ عن الرُّفَّةِ، ويُخفَّفانِ، يُضرَبُ للَّئيمِ إذا شبعَ.

١٢٠٨ ـ [ذ ١٣٠]: **التُّفَفَةُ**، كهُمَزَةٍ: دودةٌ صغيرةٌ تؤثِّر في الجلدِ.

١٢٠٩ ـ [ذ ١٧١]: **الجَوْرَفُ**: الحِمارُ والظَّليمُ والبِرذَوْنُ السَّريعُ.

١٢١٠ ـ [ح ١٧٤]: **الجُوَافُ**، كغُرَابٍ: سمكٌ.

١٢١١ ـ [ح ١٩٢]: **الحُجْرُوفُ**، كعُصْفُورٍ: دُوَيْبَّةٌ طويلةُ القوائمِ أعظَمُ مِن النَّملةِ.

١٢١٢ ـ [ذ ٢٦٥]: **أمُّ حِذْرِفٍ**، كزِبْرِجٍ: الضَّبعُ.

١٢١٣ ـ [ح ١٩٥]: **الحَذَفُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ، أو بَطٌّ صِغارٌ حجازيَّةٌ أو جُرَشِيَّةٌ، بلا أذنابٍ ولا آذانٍ، والزَّاغُ الذي يُؤكَلُ.

١٢١٤ ـ [ذ ٢٢٩]: **الحُرْقُوفُ**، كعُصْفورٍ: دُوَيْبَّةٌ مِن الأحناشِ.

١٢١٥ ـ [ذ ٢٣٠]: **الحِضْفُ**، بالكسرِ: الحيَّةُ.

١٢١٦ ـ [ذ ٢٣١]: **الحَفذُ**: سمكةٌ بيضاءُ شاكَّةٌ(١).

---

(١) في (ب) و(ف): «الحفة»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (حفف).

١٢١٧ ـ [ح ٢١٣]: **الحَفَّانُ**: فِراخُ النَّعامِ للذَّكرِ والأنثى، الواحدةُ: حفَّانَةٌ[1].

١٢١٨ ـ [ذ ٢٣٣]: **الحَنْفَاءُ**: الحِرْباءةُ، والسُّلَحفاةُ، والأَطُومُ لسمَكةٍ بحريَّةٍ.

١٢١٩ ـ [ذ ٢٣٤]: **الحَيْفُ**: الهامُ الذَّكَرُ.

١٢٢٠ ـ [ح ٢٦٢]: **الخَرُوفُ**: الذَّكرُ مِن أولادِ الضَّأنِ، أو إذا رعى وقَوِيَ، وهي خروفَةٌ، ج: أَخْرِفَةٌ وخِرْفان، ومُهْرُ الفرسِ إلى مضيِّ الحولِ، أو إذا بلغ ستَّةَ أشهُرٍ أو سبعةً.

١٢٢١ ـ [ح ٢٦٩]: **الخُشَّافُ**: الخُفَّاشُ

١٢٢٢ ـ [ح ٢٦٦]: **الخِشْفُ**، مُثلَّثةٌ: ولدُ الظَّبيِ أوَّلَ ما يولَدُ، أو أوَّلَ مشيِه، أو التي نفَرَتْ مِن أولادِها وتشرَّدَت، ج: كقِرَدةٍ، وهي بهاءٍ.

١٢٢٣ ـ [ح ٢٦٧]: **الخَشْفُ**، بالفتحِ: الذُّبابُ الأخضَرُ، ويُثلَّثُ، ويقالُ: كصُرَدٍ.

١٢٢٤ ـ [ذ ٥٦]: **الأَخْصَفُ**: الأَبيَضُ الخاصِرَتينِ مِن الخيلِ، والظَّليمُ الذي فيه بياضٌ وسَوادٌ.

١٢٢٥ ـ [ذ ٥٧]: **الأَخْضَفُ**: الحيَّةُ.

١٢٢٦ ـ [ح ٢٥٢]: **خاطِفُ ظلِّه**: طائرٌ إذا رأى ظِلَّه في الماءِ أقبلَ إليه ليخطِفَه.

١٢٢٧ ـ [ح ٢٥٣]: **الخاطِفُ**: الذِّئبُ.

١٢٢٨ ـ [ح ٢٧٤]: **الخُطَّافُ**، كرُمَّانٍ: طائرٌ أسوَدُ.

١٢٢٩ ـ [ذ ٣٠٤]: **الخَفُّوفُ**، كتَنُّورٍ: الضَّبُعُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الحفاف... حفافة»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (فرنع).

١٢٣٠ ـ [ذ ٣٠٥]: **الخُفْخُوفُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ يصفِّقُ بجناحيهِ.

١٢٣١ ـ [ح ٢٨٠]: **الخَلِفَةُ**: الحامِلُ مِن النُّوقِ، ج: ككَتِفٍ.

١٢٣٢ ـ [ذ ٥٨]: **الأَخْلَفُ**: الحيَّةُ الذَّكَرُ.

١٢٣٣ ـ [ح ٢]: **المُخْلِفُ**: البعيرُ جازَ البازِلَ، وهي مُخْلِفٌ ومُخْلِفَةٌ.

١٢٣٤ ـ [ذ ٣٠٦]: **الخَيْفَانُ**: الجرادُ قبل أن يستويَ جَناحاه، أو إذا صارت فيه خطوطٌ مُختلِفةٌ ببياضٍ وصُفرةٍ، أو إذا انسلخَ من لونِه الأوَّلِ الأسودِ والأصفرِ وصار إلى الحُمرةِ، أو مهازيلُها الحمرُ التي مِن نِتاجِ عامٍ أوَّلَ.

١٢٣٥ ـ [ح ٢]: **الدُّرْنُوفُ**، كزُنْبورٍ: الجمَلُ الضَّخمُ العظيمُ.

١٢٣٦ ـ [ح ٣٢٢]: **الدُّلْفِينُ**، بالضَّمِّ: دابَّةٌ بحريَّةٌ تُنجي الغريقَ.

١٢٣٧ ـ [ح ٣٦٦]: **الرَّفْرَفُ**: سمكٌ بحريٌّ.

١٢٣٨ ـ [ح ٣٦٥]: **الرَّفْرَافُ**: الظَّليمُ، وخاطِفُ ظِلِّه.

١٢٣٩ ـ [ذ ٤١٤]: **الزَّحَالِفُ**: دوابُّ صِغارٌ لها أرجلٌ تمشي تشبه النَّمل.

١٢٤٠ ـ [ح ٣٧٩]: **الزَّخارِفُ**: دُوَيْبَّاتٌ تطيرُ على الماءِ ذواتُ أربعٍ كالذُّبابِ.

١٢٤١ ـ [ح ٣٨٢]: **الزَّرَافَةُ**، بالفتحِ: دابَّةٌ فيها تشابهٌ من البعيرِ والبقرِ والنَّملِ، مِن زرَفَ في الكلامِ: زادَ؛ لطُولِ عُنُقِها زيادةً على المعتادِ، وتُضَمُّ، ج: زَرَافِي.

١٢٤٢ ـ [ذ ٩٠٧]: **المِزْعَافَةُ**: الحيَّةُ[1].

١٢٤٣ ـ [ح ٤١٤]: **السُّرْفَةُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ تتَّخِذُ بيتاً مِن دقاقِ العيدانِ فتَدخلُه وتموتُ، ومنه المثَلُ: أصنَعُ مِن سُرْفَة.

---

(١) ذكره المصنف في «ذيل الحيوان» بالقاف، والغالبُ أنه في ذلك الموضع مصحَّفٌ.

١٢٤٤ ـ [ذ ٤٤٥]: **السُّرْعوفُ**، كعُصفورٍ: الجَرادةُ، ودابَّةٌ تأكلُ النَّباتَ.

١٢٤٥ ـ [ذ ٥٩]: **الأَسْعَفُ**، مِن الخيلِ: الأبيضُ [النَّاصيةِ][1].

١٢٤٦ ـ [ذ ٤٤٦]: **السِّفُّ**، بالكسرِ وبالضَّمِّ: الأراقِمُ مِن الحيَّاتِ، أو التي تطيرُ.

١٢٤٧ ـ [ح ٢، ذ ٦٠]: **الأَسْقَفُ**، مِن الجمالِ: ما لا وبرَ عليه، ومِن الظِّلمانِ: الأعوَجُ العنُقِ.

١٢٤٨ ـ [ح ٤٢٦]: **السُّلَفُ**، كصُرَدٍ: ولدُ الجمَلِ، ج: كصِرْدَان، ويُضَمُّ.

١٢٤٩ ـ [ح ٤٢٥]: **السُّلَحْفِيَةُ**، كبُلَهْنِيَةٍ، والسُّلَحْفَاةُ، والسُّلَحْفَاءُ، وتقصَرُ، والسُّلْحَفَا مَقصورةً ساكنةَ اللامِ مفتوحةَ الحاءِ، والسِّلَحْفَا بكسرِ السِّينِ وفتحِ اللامِ: دابَّةٌ [م].

١٢٥٠ ـ [ذ ٤٤٧]: **السَّيْفُ**، ويُكسَرُ: سمكةٌ.

١٢٥١ ـ [ح ٤٦٨]: **الشُّرْغُوفُ**: الضِّفدعُ الصَّغيرُ.

١٢٥٢ ـ [ح ٢]: **الشَّارِفُ والشَّارِفَةُ**: النَّاقةُ المُسِنَّةُ الهَرِمَةُ.

١٢٥٣ ـ [ذ ٦١]: **الأَشْرَفُ**: الخُفَّاشُ، وطائرٌ أخضرُ لا وكرَ له لا يسقطُ إلا ريثما يجعلُ لبيضِه أُفحوصًا مِن تُرابٍ ويبيضُ ويُغطِّي عليه ويطيرُ، وبيضُه يتفقَّسُ بنفسِه، فإذا أطاقَ فرخُه الطَّيرانَ كان كأبويه في عادتِهما.

١٢٥٤ ـ [ذ ٥٣٣]: **الصُّدَفُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ أو سبُعٌ.

١٢٥٥ ـ [ذ ٥٣٤]: **الصَّعْفُ**: طائرٌ صغيرٌ، ج: صِعَافٌ.

١٢٥٦ ـ [ذ ٥٣٥]: **الصُّفْصُفُ**، كهُدْهُدٍ: العُصْفورُ.

١٢٥٧ ـ [ذ ٦٢]: **الأَصْنَفُ**: الظَّليمُ المُتقشِّرُ السَّاقينِ.

---

(١) الزيادة من «القاموس» (سعف).

١٢٥٨ ـ [ذ ٥٥]: **الضُّفُّ**[١]، بالضَّمِّ: هُنَيَّةٌ تُشبهُ القرادَ غبراءُ رَمْداءُ إذا لسعَتْ شَرِيَ الجلدُ، ج: كقِرَدَةٍ.

١٢٥٩ ـ [ح ٣٣٩]: **العُتْرُفَانُ**، بالضَّمِّ: الدِّيكُ.

١٢٦٠ ـ [ح ٥٧٠]: **العُجْرُوفُ**، كزُنْبُورٍ: الخفيفةُ مِن النُّوقِ، ودُوَيْبَّةٌ، أو النَّملُ الطَّويلُ الرِّجلينِ الذي رفعته[٢] عن الأرضِ قوائمُه.

١٢٦١ ـ [ح ٢]: **العُرْجُوفُ**، كعُصْفورٍ: النَّاقةُ الشَّديدةُ الضَّخمَةُ.

١٢٦٢ ـ [ذ ٦٥١]: **العُرُفَّانُ**، كحُرُمَّانٍ وعِقِبَّانٍ بضمَّتينِ مشدَّدةً وبكسرتينِ مُشدَّدةً: جُندَبٌ ضخمٌ كالجرادِ لا يكونُ إلا في رِمْثَةٍ أو عُنْظُوَانَةٍ، أو[٣] دويبَّةٌ صغيرةٌ تكونُ برملِ عالجٍ والدَّهناءِ.

١٢٦٣ ـ [ذ ٦٥٢]: **العَرْفَاءُ**: الضَّبعُ؛ لكثرةِ شعرِ رقبَتِها.

١٢٦٤ ـ [ذ ٦٥٣]: **العُزْفُ**، بالضَّمِّ: الحمامُ الطُّورانيَّةُ.

١٢٦٥ ـ [ذ ٦٥٤]: **العُفَّةُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ جَرداءُ بيضاءُ صغيرةٌ.

١٢٦٦ ـ [؟؟؟]: **عُقْفَانُ**، كعُثْمان: جدُّ الحُمْرِ مِن النَّملِ، وفـارِز: جدُّ السُّودِ منها، والعُقَيْفَان: النَّملُ الطَّويلُ القوائمِ يكون في المقابرِ والخَرِباتِ.

١٢٦٧ ـ [ذ ٦٥٥]: **العَوْفُ**: الدِّيكُ، والذِّئبُ، وطائرٌ.

١٢٦٨ ـ [ذ ٦٥٦]: **أبو عَوْفٍ**: الجرادُ، وهي أمُّ عَوْفٍ.

١٢٦٩ ـ [ح ٦٥٦]: **الغُدَافُ**، كغُرَابٍ: غرابُ القَيْظِ، وبالكسرِ: الكثيرُ الرِّيشِ، ج: غِدْفَان.

---

(١) في (ب) و(ف): «الضفة»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (ضفف).

(٢) في (ب) و(ف): «رفعت»، والمثبت ما في «القاموس».

(٣) في (ب) و(ف): «و»، والمثبت من «القاموس» (عرف).

١٢٧٠ ـ [ح ٦٦٦]: **الغَضَفَةُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ، أو القَطاةُ.

١٢٧١ ـ [ح ٦٧٠]: **الغِطْرِيفُ**، بالكسرِ: الذُّبابُ، وفرخُ البازي.

١٢٧٢ ـ [ذ ٧١٤]: **الغُفَّةُ**، بالضَّمِّ: الفَأْرُ.

١٢٧٣ ـ [ح ٧٦٠]: **القُرْقُفُ**، كهُدْهُدٍ: طيرٌ صِغارٌ، أو هو بالباءِ.

١٢٧٤ ـ [ذ ٨١٦]: **القَضَفَةُ**: طائرٌ أو القطاةُ[1].

١٢٧٥ ـ [ذ ٨١٧]: **القُفَّةُ**، بالضَّمِّ: الأرنبُ والفأرةُ.

١٢٧٦ ـ [ح ٨٠٨]: **الكُتْفانُ**، كعُثْمان ويُكسَرُ: الجرادُ أوَّلَ ما يطيرُ، الواحدُ منه: كُتْفَانَةٌ أو كاتِفةٌ؛ لأنَّه يتكتَّفُ في مَشيِه أو ينزو.

١٢٧٧ ـ [ح ٨٩٠]: **النُّسَّافُ**، كزُنَّارٍ: طيرٌ كالخَطاطيفِ، ج: نَساسِيفُ.

١٢٧٨ ـ [ح ٩٠٣]: **النَّغَفُ**: دودٌ في أنوفِ الإبلِ والغنمِ، الواحدةُ: نَغَفَةٌ، أو دودٌ أبيضُ يكون في النَّوى المُنْقَعِ، أو دودٌ عُقْفٌ تَنسلِخُ عن الخنافسِ ونحوِها.

١٢٧٩ ـ [ح ٩٤٣]: **الهِفُّ**: السَّمَكُ الصِّغارُ، ويُفتَحُ، والدَّعاميصُ الكبارُ، واحدتُه بهاءٍ.

١٢٨٠ ـ [ح ٩٩١]: **اليَسَفُ**، مُحرَّكةً: الذُّبابُ.

* * *

(١) في (ب) و(ف): «القضف»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (قضف).

حرف القاف

١٢٨١ ـ [ح ٣٤]: **الإِلْـقُ**، بالكسـرِ: الذِّئـبُ، والإِلْقَةُ: الذِّئبةُ، والقـردةُ، وذكرُها قـردٌ لا إلقٌ.

١٢٨٢ ـ [ح ٤٢]: **الأَنـوقُ**، كصَبُـورٍ: العُقَـابُ والرَّخمـةُ، أو طائـرٌ أسـوَدُ لـه كالعُـرفِ، أو أسـوَدُ أصلـعُ الـرَّأسِ أصفـرُ المنقـارِ.

١٢٨٣ ـ [ح ٣٤٦]: **البُخَاقُ**، كغُرَابٍ: الذِّئبُ الذَّكرُ(١).

١٢٨٤ ـ [ح ٦٩]: **البُرْقَانُ**، بالضَّمِّ: الجرادُ المتلوِّنُ، الواحدةُ: بُرْقانَةٌ.

١٢٨٥ ـ [ذ ٦٣]: **الأَبْرَقُ**: طائرٌ.

١٢٨٦ ـ [ذ ١٠٨]: **البَرَقُ**، مُحرَّكةً: الحمَلُ، مُعرَّبٌ، ج: أبْرَاقٌ وبِـرْقان بالكسرِ والضَّمِّ.

١٢٨٧ ـ [ح ٥٢]: **الباشَقُ**، كهاجَر: طائرٌ، مُعرَّبُ باشَه.

١٢٨٨ ـ [ح ٨٣]: **البَقَّةُ**: البَعوضةُ، ودُوَيْبَّةٌ مُفرطحَةٌ حمراءُ مُنتِنَةٌ.

١٢٨٩ ـ [ذ ١٠٩]: **البَقَاقُ**: طائرٌ صيَّاحٌ، واحدتُه بهاءٍ.

١٢٩٠ ـ [ذ ١٣١]: **التِّفْلَقُ**، كزِبْرِجٍ: مِن طيرِ الماءِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «البحاق» مصحَّفًا، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (قضف).

١٢٩١ ـ [ذ ١٧٢]: **الجَوْرَقُ**، كجَوْرَبٍ: الظَّلِيمُ.

١٢٩٢ ـ [ح ٢٣٢]: **الحُمَيْقِيقُ**: طائرٌ أبيَضُ.

١٢٩٣ ـ [ح ٢٥٨]: **الخَدَرْنَقُ والخَدَنَّقُ**: العنكبوتُ، أو العظيمُ منه.

١٢٩٤ ـ [ذ ٣٠٧، ٣٠٨]: **الخَرِقُ**، ككَتِفٍ: ولدُ الظَّبيةِ الضَّعيفُ [القوائمِ] وكرُكَّعٍ: طائرٌ أو جنسٌ مِن العصافيرِ، ج: خَرَارِقُ[1]ـ.

١٢٩٥ ـ [ح ٢٦٤]: **الخِرْنِقُ**، كزِبْرِجٍ: الفتيُّ مِن الأرانبِ أو ولدُه.

١٢٩٦ ـ [ذ ٣٠٩]: **الخَزَرْنَقُ**، كسَفَرْجلٍ: العنكبوتُ.

١٢٩٧ ـ [ح ٣١٦]: **الدُّعْسُوقَةُ والدُّعْشُوقَةُ**: دُوَيْبَّةٌ شبهُ الخُنْفَسَاءُ.

١٢٩٨ ـ [ح ٣٢٣]: **الدَّلَقُ**، مُحرَّكَةً: دُوَيْبَّةٌ كالسِّنَّورُ، مُعرَّبةٌ.

١٢٩٩ ـ [ذ ٣٦٥]: **الذُّعْلُوقُ**، كعُصفورٍ: طائرٌ صغيرٌ.

١٣٠٠ ـ [ح ٣٦٧]: **الرَّقُّ**، ويُكسَرُ: العظيمُ مِن السَّلاحفِ، ودابَّةٌ مائيَّةٌ، ج: رُقُوقٌ.

١٣٠١ ـ [ذ ٤١٥]: **الزُّرَيْقَاءُ**: دُوَيْبَّةٌ كالسِّنَّورِ.

١٣٠٢ ـ [ذ ٤١٦]: **الزُّرَيْقُ**، كزُبَيْرٍ: طائرٌ.

١٣٠٣ ـ [ذ ٤١٧]: **الزُّعْقُوقَةُ**: فرخُ القَبْجِ.

١٣٠٤ ـ [ذ ٤١٨]: **الزُّقَّةُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ صغيرٌ.

١٣٠٥ ـ [ذ ٤١٩]: **الزِّقْزِقُ**، كزِبْرِجٍ: ضربٌ مِن النَّملِ.

١٣٠٦ ـ [ح ٤٤٦]: **السَّوْدَقُ**، كجَوْهَرٍ، والدَّال مهملة الصقر عن «الباهر»[2].

---

(١) في (ب) و(ف): «خوارق»، والمثبت والزيادة من «القاموس» (خرق).

(٢) في (ب): «عن الشاهين»، وفي (ف): «غبر الباسر»، والمثبت ما في «القاموس» (سدق). و«الباهر» =

١٣٠٧ ـ [ح ٤٤]: **السَّوْذَنِيقُ**، كزَنْجَبِيلٍ: الصَّقرُ أو الشَّاهينُ.

١٣٠٨ ـ [ذ ٤٤٨]: **السَّعْسَلِقُ**، كصَهْصَلِقٍ: أمُّ السَّعالي[1].

١٣٠٩ ـ [ح ٤٢٧، ٣٦٤]: **السِّلْقُ**: الذِّئبُ، ج: كعُثْمان، ويُكسَرُ، وهي بهاءٍ، أو السِّلْقَةُ: الذِّئبةُ خاصَّةً ولا يقالُ للذَّكرِ سِلْقٌ.

١٣١٠ ـ [ح ٣٩٩]: **ساقُ حُرٍّ**: ذكرُ القَماري؛ لأنَّ حكايةَ صوتِه: ساقْ حرّ، أو السَّاقُ: الحَمامُ، والحرُّ: فرخُها.

١٣١١ ـ [ح ٤٤٣]: **الشِّبْرِقُ**، كزِبْرِجٍ: ولدُ الهرَّةِ.

١٣١٢ ـ [ذ ٤٨٩]: **الشَّيْذَقُ والشَّيْذَقَانُ والشَّوْذَانِقُ**: الصَّقرُ أو الشَّاهينُ.

١٣١٣ ـ [ح ٤٦٦]: **الشِّرْشِقُ**: الشِّقِرَّاقُ.

١٣١٤ ـ [ذ ٤٩٠]: **الشَّرْقُ**: طائرُ بين الحِدَأةِ والصَّقرِ.

١٣١٥ ـ [ح ٤٧٨]: **الشَّقِرَّاقُ**، ويُكْسَرُ الشينُ، والشِّقْرَاقُ، كقِرْطاسٍ، والشَّرَقْراقُ، بالفتح وبالكسر، والشَّرَقْرَقُ، كَسَفَرْجَلٍ: طائرٌ [م]، مُرَقَّطٌ بخُضْرَةٍ وحُمْرَةٍ وبياضٍ، يكونُ بأرضِ الحَرَمِ.

١٣١٦ ـ [ذ ٤٩٢]: **الشِّلْقُ**، بالكسرِ، أو ككَتِفٍ: سمكةٌ صغيرةٌ، أو هي الأَنْكَليسُ.

١٣١٧ ـ [ذ ٤٩٣]: **الشِّيقُ**، بالكسرِ: ضربٌ مِن السَّمَكِ، والبُرَكُ؛ لطائرٍ مائيٍّ.

كتابٌ في اللغةِ للأبي حفسٍ عمر بن عُدَيس القضاعي القرطبي التونسي، روى عن أبي محمد بن السيد البطليوسي واختص به، وله تصانيف، توفي سنة ٥٩٦هـ، انظر: «الذيل والتكملة» للأوسي (٣/ ٣٨١). وقد نقل الفيروزآبادي عن «الباهر» لابن عديس في موضعين هذا أحدهما، ونقل في موضع عن «الباهر» لابنِ عُلَيم، ونصَّ الزَّبيديُّ أنَّهما كتابان مختلفان.

(١) في (ب): «والصعملق»، وفي (ف): «والعصعلق»، والمثبت ما في «القاموس» (سعلق).

١٣١٨ ـ [ذ ٤٩٤]: **الشِّيقَةُ**: طائرٌ مائيٌّ.

١٣١٩ ـ [ح ٥٥٤، ذ ٥٧٤]: **بناتُ طَبَقٍ**: السَّلاحِفُ والحيَّاتُ، وبنتُ طبَقٍ: سُلَحفاة تبيضُ تسعةً وتسعينَ بيضةً كلُّها سلاحفُ، ثمَّ تبيضُ بيضةً تنفعي عن حية.

١٣٢٠ ـ [ح ٥٢٤، ذ ٥٧٥]: **أمُّ طُرَّيْقٍ**، كقُبَّيْطٍ: الضَّبعُ، وكسِكِّيتٍ: الكرَوَانُ الذَّكرِ.

١٣٢١ ـ [ح ٥٤٧]: **الطُّرْمُوقُ**، كعُصْفورٍ: الخفَّاشُ.

١٣٢٢ ـ [ذ ٥٧٦]: **الطَّلْقُ**: الظَّبيُ ج: أَطْلَاقٌ، وكلبُ الصَّيدِ.

١٣٢٣ ـ [ح ٥٥٨]: **العَاتِقُ**: فرخُ الطَّائرِ إذا طار واستقلَّ، أو مِن فرخِ القطا والحمَامِ ما لم يستحكِم، ج: عَوَاتِقُ.

١٣٢٤ ـ [ح ٣٤٦، ٥٨٦]: **العَسْلَقُ**، كجَعْفَرٍ وزِبْرِجٍ وعَمَلَّسٍ وعُلَابِطٍ: الذِّئبُ، والظَّليمُ، والثَّعلَبُ، وهي بهاءٍ، ج: عَسَالِقُ.

١٣٢٥ ـ [ذ ٦٥٧]: **العُفُقُ**، بضمَّتينِ: الذِّئَابُ(١).

١٣٢٦ ـ [ح ٦٠٥]: **العَقْعَقُ**: طائرٌ أبلقُ بسوادٍ وبياضٍ، يُشبِهُ صوتُه العينَ والقافَ.

١٣٢٧ ـ [ح ٦٢٠]: **العَلَقَةُ**: دُوَيْبَّةٌ في الماءِ تمصُّ الدَّمَ.

١٣٢٨ ـ [؟؟؟، ح ٣٤٦، ٨١٨]: **العَوْلَقُ**، كجَوْهَرٍ: الغولُ، والذِّئبُ، والكلبةُ الحريصةُ.

١٣٢٩ ـ [ذ ٦٥٨]: **العَلُوقُ**، كصَبُورٍ: الغُولُ.

١٣٣٠ ـ [ح ٨١٩]: **الأَعْنَقُ**: الكلبُ في عُنُقِه بياضٌ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الذباب»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (عفق).

١٣٣١ ـ [ح ٦٢٤]: **العَنَاقُ**: الأنثى مِن أولادِ المعزِ، ج: أَعْنُقٌ وعُنُوقٌ.

١٣٣٢ ـ [ح ٦٢٥]: **عَنَاقُ الأَرْضِ**: دابَّةٌ.

١٣٣٣ ـ [؟؟؟]: **المُعَنِّقَةُ**، كمُحَدِّثَةٍ: دُوَيْبَّةٌ.

١٣٣٤ ـ [ح ٦٣٩]: **العَوْهَقُ**: الغُرَابُ الأَسْوَدُ، والخُطَّافُ الجبَلِيُّ.

١٣٣٥ ـ [ح ٦٥٩]: **العَيْهَقَةُ**: طائرٌ.

١٣٣٦ ـ [ح ٦٨١، ٦٨٢]: **الغَيْدَاقُ**: ولدُ الضَّبِّ، والطَّويلُ مِن الخيلِ، والغَيَادِيقُ: الحيَّاتُ.

١٣٣٧ ـ [ح ٦٦٢]: **الغِرْيَاقُ**، كجِرْيَالٍ: طائرٌ.

١٣٣٨ ـ [ح ٦٦٠]: **الغِرْنَوْقُ**، كفِرْدَوْسٍ: طائرٌ مائيٌّ أسودُ، وقيل: أبيضُ، كالغُرْنَيْقِ بالضَّمِّ، أو الغُرْنُوقُ والغُرْنَيْقُ: الكُرْكِيُّ، أو طائرٌ يُشبِهُه.

١٣٣٩ ـ [ذ ٧١٦]: **الغَقَقَةُ**: الخَطاطيفُ الجبليَّةُ.

١٣٤٠ ـ [ح ٦٥٥، ذ ٧١٥]: **الغَاقُ**: طائرٌ مائيٌّ كالغَاقَةِ، والغُرابُ.

١٣٤١ ـ [ذ ٧٤٧]: **الفَرْقُ**: طائرٌ.

١٣٤٢ ـ [ح ٣٣٩]: **الأَفْرَقُ**: الدِّيكُ الأَبْيَضُ.

١٣٤٣ ـ [؟؟؟]: **مُفَرِّقُ النَّعَمِ**: الظَّرِبَانُ؛ لأَنَّه إذا فَسا تفرَّق المالُ(١).

١٣٤٤ ـ [ذ ٧٤٨]: **الفَقَاقَةُ**، كسَحابَةٍ: طائرٌ، والجمعُ: فِقَاقٌ.

١٣٤٥ ـ [ح ٧٣١]: **القَاقُ**: طائرٌ طويلُ العُنُقِ.

١٣٤٦ ـ [ذ ٧٤٩]: **الفُوقُ**: طائرٌ.

---

(١) في (ب) و(ف): «مفرق الغنم»، والمثبت ما في «القاموس» (فرق)، ولم يذكر هذا الاسم في الكتاب وإنما ذكر في ذكر الظربان [ح ٥٥٦]: مفرِّق الإبل.

١٣٤٧ ـ [ذ ٨١٨]: والقَقَقَةُ، مُحرَّكةً: الغِربانُ الأهليَّةُ(١).

١٣٤٨ ـ [ح ٧٩٨]: القُوقُ، بالضَّمِّ: طائرٌ مائيٌّ طويلُ العنُقِ.

١٣٤٩ ـ [ح ٨٤٠]: اللَّقْلَقُ: طائرٌ، أو الأفصحُ اللَّقْلاقُ.

١٣٥٠ ـ [ذ ٩٠٨]: المُزْقَةُ، بالضَّمِّ: طائرٌ صغيرٌ.

١٣٥١ ـ [ح ٨٧١]: المُوقُ، بالضَّمِّ: النَّملُ له أجنحةٌ.

١٣٥٢ ـ [ذ ٩٤٣]: النُّغْبُوقُ، كعُصْفورٍ: طائرٌ.

١٣٥٣ ـ [ذ ٩٤٥]: النَّهْقُ: ط(٢).

١٣٥٤ ـ [ذ ٩٨٥]: الهَبْرَقِيُّ، كجَعْفَرِيٍّ وهِبْرِزِيٍّ: الثَّورُ الوَحشيُّ.

١٣٥٥ ـ [ح ٩٦١]: الهِيقُ والهَيْقَمُ: الظَّلِيمُ.

* * *

---

(١) في (ب) و(ف): «القققة»، والمثبت ما في «القاموس» (ققق).

(٢) في (ب): «المنهق»، وفي (ف): «المنهط»، ولم أدرِ ما ذلك، والمثبت ما في «القاموس» (نهق).

حرف الكاف

١٣٥٦ ـ [ح ٧٠]: **البُرْكُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ مائيٌّ صغيرٌ أبيضُ، ج: كصُرَدٍ وأَصْحَابٍ ورُغْفَان ويُكسَرُ.

١٣٥٧ ـ [ذ ١١١]: **البَرْوَكَةُ**، كقَسْوَرَةٍ: القُنْفُذَةُ[١].

١٣٥٨ ـ [ذ ١١٢]: **البَرْشْتُوكُ**، كسَقَنْقُور: س بحريٌّ.

١٣٥٩ ـ [ذ ١١٣]: **البُنْبُكُ**، كقُنْفُذٍ وجَنْدَلٍ: دابَّةٌ كالدُّلْفين، أو سمكٌ يقطعُ الرَّجُلَ نصفينِ فيبتلِعُه.

١٣٦٠ ـ [ذ ٢٣٥]: **الحَوَاتِكُ والحَتَكُ**: رِئَالُ النَّعامِ، أو صِغارُها.

١٣٦١ ـ [ذ ٢٣٦]: **الحِسْكِكُ**، كزِبْرِجٍ، **والحَسِيكَةُ**: القُنْفُذُ[٢].

١٣٦٢ ـ [ح ٢٢٨]: **الحَمَكُ**: القَمْلُ، الواحدةُ بهاءٍ، والخروفُ، وصِغارُ القَطا والنَّعامِ[٣].

١٣٦٣ ـ [ذ ٣٤١]: **الدُّنْدُكُ**، بالضَّمِّ: تيسٌ إذا مشى تَرَجْرَجَ لحمُه سِمَنًا.

١٣٦٤ ـ [ذ ٣٨٣]: **الرَّوْذَكَةُ**: الصَّغيرةُ مِن أولادِ الغنمِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «البوركة» بتقديم الواو، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (برك).

(٢) في (ب) و(ف): «والحسكة»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (حسك).

(٣) في (ب): «الحسك»، وفي (ف): «الحبك»، والمثبت ما في «القاموس» (حمك).

١٣٦٥ ـ [ح ٢]: **الزُّغْكُوكُ**، كعُصْفورٍ: السَّمينُ مِن الإبلِ.

١٣٦٦ ـ [ذ ٤٢٠]: **الزُّكُّ**، بالضَّمِّ: فرخُ الفاختَةِ.

١٣٦٧ ـ [ح ٤٢٨]: **السُّلَكُ**، كصُرَدٍ: فرخُ القَطا والحجَلِ، وهي سُلَكَةٌ وسِلْكَانَةٌ، بالكسرِ.

١٣٦٨ ـ [ح ٤٢٩]: **السَّلَكُوتُ**: كجَبَرُوتٍ: ط.

١٣٦٩ ـ [ذ ٤٥٠]: **السَّهُوكُ**، كصَبُورٍ: العُقَابُ.

١٣٧٠ ـ [ذ ٥٥٦]: **الضَّحْكُ**، بالفتحِ: الثَّورُ.

١٣٧١ ـ [ذ ٥٥٧]: **الضَّرِيكُ**، كأَمِيرٍ: النَّسْرُ الذكر.

١٣٧٢ ـ [ذ ٥٥٨]: **الضَّيْرَاكُ**: سمَكٌ.

١٣٧٣ ـ [ح ٢]: **الضَّنْأَكُ**، كجُنْدَبٍ: النَّاقةُ العَظيمةُ.

١٣٧٤ ـ [؟؟؟]: **الطُّحَّكُ**، من الإبلِ: ما لم يَبْزُل بعدُ.

١٣٧٥ ـ [ذ ١٠١٧]: **اليَلَقَةُ**: العنْزُ البَيْضاءُ[1].

١٣٧٦ ـ [ح ٢]: **العَلَكَةُ**: النَّاقةُ السَّمينةُ.

١٣٧٧ ـ [ح ٨١٤]: **الكُرْكِيُّ**: طائرٌ.

١٣٧٨ ـ [ح ٨٣٤]: **اللُّحَكَاء**، كالغُلَوَاءِ، وكهُمَزَةٍ: دُوَيْبَّةٌ زَرْقاءُ تُشبِهُ العَظاءَةَ.

١٣٧٩ ـ [ذ ٩٤٧]: **النُّسَكُ**، كصُرَدٍ: ط.

* * *

(١) إيراده في باب الكافِ خطأ، ولعله سبق قلمٍ. وحقُّه أن يذكرَ آخر البابِ الذي قبله.

حرف اللام

١٣٨٠ ـ [ح ٢]: **الإِبِلُ**، بكَسْرتينِ وتُسكَّنُ الباءُ: [م]، واحدٌ يقَعُ على الجمعِ، وليس بجمعٍ، ولا اسمِ جمعٍ، ج آبَالٌ.

١٣٨١ ـ [ح ٢٥]: **الأَصَلَةُ**، مُحرَّكةً: حيَّةٌ صغيرةٌ، أو عظيمةٌ تُهلِكُ بنفخِها، ج: أصَلٌ.

١٣٨٢ ـ [؟؟؟]: **الإِجَّلُ**، كقِنَّبٍ وقُبَّرٍ: ذكرُ الأوعالِ.

١٣٨٣ ـ [ح ٣٢]: **أَفِيل**: ابنُ المَخاضِ فما فوقَه، ج: إِفَالٌ كجِمَالٍ وأَفَائِلُ.

١٣٨٤ ـ [ح ٤٩]: **الإِيَّلُ**، كقِنَّبٍ وخُلَّبٍ وسَيِّدٍ: الوَعِلُ.

١٣٨٥ ـ [ذ ١١٤]: **البُرْعُلُ**، كقُنْفُذٍ: ولدُ الضَّبُعِ أو ولدُ الوَبْرِ مِن ابنِ آوَى.

١٣٨٦ ـ [ح ٨٥، ذ ١١٥]: **البُلْبُلُ**، بالضَّمِّ: طائرٌ، وسمكٌ قدرَ الكفِّ.

١٣٨٧ ـ [ح ٣٤٦]: **البَلْبَالُ**: الذِّئبُ.

١٣٨٨ ـ [ذ ٩٠٩]: **المُبَلْبِلُ**: الطَّاووسُ.

١٣٨٩ ـ [ذ ١١٧]: **البَهْدَلُ**: طائرٌ أخضرُ.

١٣٩٠ ـ [ح ١٢٩]: **الثَّيْتَلُ**: الوَعِلُ، أو مُسِنُّهُ، أو ذكرُ الأَرْوَى، وجنسٌ مِن بقرِ الوحشِ.

١٣٩١ ـ [ح ١٤٣]: **الثُّرْغُلُ**، كقُنْفُذٍ: أنثى الثَّعالبِ(١).

---

(١) في (ب) و(ف): «الثرعل»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (ثرغل).

١٣٩٢ ـ [ذ ١٤٢]: **التُّرْمُلُ**، كقُنْفُذٍ: دابَّةٌ، وأمُّ تُرْمُلٍ: الضَّبُعُ.

١٣٩٣ ـ [ح ١٢١]: **التُّرْمُلَةُ**: الثَّعلَبُ.

١٣٩٤ ـ [ح ١٢٤]: **ثُعَالَةُ**: الثَّعْلبُ.

١٣٩٥ ـ [ذ ١٤٤]: **ثُعَالٌ**، كغُرَابٍ: أنثى الثَّعالبِ.

١٣٩٦ ـ [؟؟؟]: **ثَمِيلَة**: طائر(١).

١٣٩٧ ـ [ح ١٧٧]: **الجَيْأَلُ**: الضَّبُعُ(٢).

١٣٩٨ ـ [ح ١٣٥]: **الجَثَلَةُ**: النَّملةُ العَظيمةُ.

١٣٩٩ ـ [ذ ١٧٣]: **الجُثَالُ**، كغُرَابٍ: القُبَّرُ.

١٤٠٠ ـ [ح ١٣٦]: **الجَحْلُ**، الحِرْبَاءُ، والضَّبُّ الكبيرُ، واليَعسوبُ العظيمُ، والجُعَلُ، ج: جُحُولٌ وجُحْلَانٌ.

١٤٠١ ـ [ح ٢]: **الجَحْلَاءُ**: النَّاقةُ العظيمةُ.

١٤٠٢ ـ [ح ٦]: **الأَجْدَلُ والأَجْدَلِيُّ**: الصَّقرُ.

١٤٠٣ ـ [ذ ١٧٤]: **جَدَالَةُ**: النَّملُ الصِّغارُ ذاتُ القَوائمِ(٣).

١٤٠٤ ـ [ح ٢]: **الجِرْدَحْلُ**: الضَّخمُ مِن الإبلِ.

١٤٠٥ ـ [ح ١٧٦]: **الجَوْزَلُ**: فرخُ الحَمامِ.

١٤٠٦ ـ [ح ٢]: **الجَطْلَاءُ**: النَّاقَةُ الرِّخوةُ الضَّعيفةُ.

---

(١) في (ب): «ط».

(٢) في (ب) و(ف): «الجأل»، والمثبت ما في «القاموس» (جأل).

(٣) في (ب) و(ف): «جدلة... وذات»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (جدل).

١٤٠٧ ـ [ح ١٥٤]: **الجُعَلُ**، كصُرَدٍ: دُوَيْبَّةٌ.

١٤٠٨ ـ [ح ١٥٥]: **الجَعْوَلُ**، كجَرْوَلٍ: ولدُ النَّعامَةِ.

١٤٠٩ ـ [ح ١٧٥]: **الجَفْلُ**: النَّمْلُ، لغةٌ في الجَثْلِ.

١٤١٠ ـ [ح ١٧٥]: **الجَفْلُ**: نملٌ سُودٌ[١].

١٤١١ ـ [ح ٢]: **الجُلَالَةُ**، ككُنَاسَةٍ: النَّاقةُ العظيمةُ.

١٤١٢ ـ [ح ١٦١]: **الجَمَلُ**، مُحرَّكٌ وقد تُسكنُ ميمُه، وشذَّ للأُنثى فقيل: شَرِبتُ لبنَ جملي، أو هو جملٌ إذا أربعَ أو أجذَعَ أو بزَلَ أو أثْنى، ج: أَجْمَالٌ وجَمَائلُ وجُمْلٌ بالضَّمِّ وجِمَالٌ بالكسرِ وجِمَالَةٌ وجِمَالَاتٌ مُثلَّثينِ وجَمَائِلُ وأَجَامِلُ.

١٤١٣ ـ [ح ٣٣٩]: **الدِّيكُ**، بالكسرِ، ج: دُيُوكٌ، وأَدْياكٌ، ودِيَكَةٌ كقِرَدَةٍ، وقد يُطلَقُ على الدَّجاجةِ، كقوله:

وزَقَّتِ الدِّيكُ بصَوْتٍ زَقَّا[٢]

١٤١٤ ـ [ح ١٦٢، ١٦٥]: **الجَمَلُ**، مُحَرَّكةً: النَّخْلُ[٣]، وسمكةٌ طولُها ثلاثون ذِراعًا، وكزُبَيْرٍ وقُبَّيْطٍ والجُمْلَانَةُ والجُمَيْلَانةُ[٤] بضمِّهما: البُلْبُلُ.

١٤١٥ ـ [ح ١٦٦، ٢]: **الجُمَعْلِيلَةُ**: الضَّبُعُ، والنَّاقةُ الهَرِمَةُ، أو الشَّديدةُ الوَثِيقَةُ.

١٤١٦ ـ [ذ ٩١٠]: **المِجْوَلُ**: الحِمارُ الوحشيُّ.

١٤١٧ ـ [ذ ١٧٧]: **الجُولُ**، بالضَّمِّ: الوَعِلُ المُسِنُّ.

---

(١) هو عين الذي قبله، كرره كما تكرر في «القاموس»، ونبه عليه الزَّبيديُّ في «تاج العروس».

(٢) ذكره هنا مخالفٌ للترتيب، والأصحُّ ذكره بعد (الدغفل) فيما سيأتي.

(٣) في (ب) و(ف): «المحل»، والمثبت ما في «القاموس» (جمل)، وإيراده في الكتاب خطأ!.

(٤) في (ب) و(ف): «والجميلان»، وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس».

١٤١٨ ـ [ذ ١٧٨]: **الجَهْبَلُ**: المُسِنُّ أو العَظِيمُ مِن الوُعولِ.

١٤١٩ ـ [ذ ٢٣٧]: **الحُبْلِيلُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ تَموتُ ثمَّ بالمطرِ تعيشُ(١).

١٤٢٠ ـ [ذ ٢٣٨]: **الحَوْتَلُ**، كجَوْهَرٍ: فرخُ القَطا(٢).

١٤٢١ ـ [ح ١٩٣]: **الحَجَلُ**، محرَّكةً: الذَّكرُ من القَبْجِ، والحِجْلَى كذِفْرَى اسمٌ للجمعِ، ولا نظيرَ له سوى ظِرْبَى.

١٤٢٢ ـ [ذ ٢٣٩]: **حَوْدَل**، كجَوْهَرٍ: الذَّكَرُ مِن القِرَدَةِ(٣).

١٤٢٣ ـ [ذ ٢٤٠]: **حَذَال**، كسَحَابٍ: النَّملُ.

١٤٢٤ ـ [ذ ٢٤١]: **الحَسْدَلُ**: القُرَادُ.

١٤٢٥ ـ [ح ٢٠٤]: **الحِسْلُ**، بالكسرِ: ولدُ الضَّبِّ حين يخرجُ.

١٤٢٦ ـ [ح ٤٠٢، ٢٠٥]: **أبو حِسْلٍ وأبو حُسَيْلٍ**: الضَّبُّ، والحِسْلَةُ: ولدُ البقرةِ، والحسيلُ جمعُه.

١٤٢٧ ـ [ح ٢٤٠]: **الحَوْصَلُ**: طائرٌ.

١٤٢٨ ـ [ح ٣٤٦]: **الحِطْلُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ، ج: أَحْطَالٌ.

١٤٢٩ ـ [ذ ٢٤٢]: **الحَاقُولُ**: سمكٌ أخضرُ طويلٌ.

١٤٣٠ ـ [ذ ٢٤٣]: **الحُكْلُ**، بالضَّمِّ: ما لا يُسمَعُ صوتُه، كالذَّرِّ.

---

(١) في (ب): «الحُبْلُبُل»، وفي (ف): «الجبلبل»، وكلاهما تصحيف صوابه المثبت، وانظر التعليق في «ذيل الحيوان».

(٢) في (ب): «الحوثل»، وفي (ف): «الحوثك»، والمثبت ما في «القاموس» (حتل).

(٣) في (ب): «خودل»، وفي (ف): «جودل»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (حدل).

١٤٣١ ـ[ح ٢٢٩]: **الحَمَلُ**، محرَّكةً: الخروفُ، أو الجذَعُ مِن أولادِ الضَّأنِ فما دونَه، ج حُمْلَانٌ وأَحْمَالٌ.

١٤٣٢ ـ[ذ ٢٤٤]: **الحُنْجُلُ**، كقُنْفُذٍ: سَبُعٌ.

١٤٣٣ ـ[ح ٢]: **الحائِـلُ**: الأنثـى مِن أولادِ الإبلِ سـاعةَ توضَـعُ، والذَّكَرُ مِنها سَقْبٌ.

١٤٣٤ ـ[ذ: ٣١٠]: **الخَبَـلُ**، بالتَّحريـكِ: طائـرٌ يصيـحُ الليـلَ كلَّـه يحكـي: ماتَـتْ خَبَـل.

١٤٣٥ ـ[ذ ٣١١]: **الخَزْعَلُ**: الضَّبُعُ.

١٤٣٦ ـ[ح ٣٤٦]: **الخَصِيلُ**: الذِّئبُ(١).

١٤٣٧ ـ[ح ٨١٩، ٤٤٣]: **الخَيْطَلُ**، كصَيْقَلٍ: الكلبُ، والسِّنَّوْرُ.

١٤٣٨ ـ[ح ٢٨١]: **الخَمْلُ**: سمكٌ، أو الصَّوابُ بالجيمِ مُحرَّكةً.

١٤٣٩ ـ[ح ٢]: **الخَنْشَلُ والخَنْشَلِيلُ**: البعيرُ السَّريعُ(٢).

١٤٤٠ ـ[ح ٢]: **الخَالُ**: الفحلُ الأَسْوَدُ مِن الإبلِ، والخالُ: البعيرُ الضَّخمُ.

١٤٤١ ـ[ح ١٠]: **الأَخْيَلُ**: الصُّرَدُ، أو طائرٌ مشئومٌ، أو هو الشِّقِرَّاقُ، سُمِّيَ لاختلافِ لونِه بالسَّوادِ والبَيَاضِ، ج: خِيلٌ بالكسرِ.

١٤٤٢ ـ[ح ٢٩١]: **الخَيْلُ**: جماعةُ الأفراسِ، لا واحدَ لها، أو واحدُه: خائِلٌ؛ لأنَّه يختالُ.

---

(١) ذكره المصنِّفُ في رسالة «التهذيب في أسماء الذيب»، وهو تصحيف عن (الذنب) في نسخة السيوطي من «القاموس»، وسبق التنبيه عليه.

(٢) في (ب) و(ف): «الخنثل»، تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (خنشل).

١٤٤٣ ـ[ح ٢٩٣، ٣٤٦، ذ ٣٤٢]: **الدُّئِلُ**، بالضَّمِّ وكسرِ الهمزةِ، ولا نظيرَ لها، وتُضَمُّ الهمزةُ: ابنُ آوى، كالدَّألانِ مُحَرَّكةً، والدَّألِ بالفتحِ، والذِّئبُ، ودُوَيْبَّةٌ كابنِ عِرْسٍ.

١٤٤٤ ـ[ذ ٣٤٣]: **الدُّبَلُ**، بالضَّمِّ: الحِمارُ الصَّغيرُ.

١٤٤٥ ـ[ذ ٣٤٤، ح ٣٤٦]: **الدَّوْبَلُ**: الخِنزيرُ، أو ذكرُه، أو ولدُه، وولدُ الحمارِ، والذِّئبُ العَرِمُ، والثَّعلَبُ.

١٤٤٦ ـ[ذ ٣٤٥]: **أمُّ دَبْكَلٍ**: الضَّبُعُ.

١٤٤٧ ـ[ح ٣٠٩]: **الدُّخَّلُ**، كسُكَّرٍ: طائرٌ أغبرُ، كالدُّخْلَلِ، كجُنْدَبٍ وقُنْفُذٍ، ج: دَخَالِيلُ.

١٤٤٨ ـ[ذ ٣٤٦]: الدَّخِيلِيُّ الظَّبْيُ الرَّبيبُ.

١٤٤٩ ـ[ح ٢]: **الدِّعْبِلُ**، كزِبْرِجٍ: النَّاقَةُ القويَّةُ، والشَّارِفُ، كالدِّعْبِلَةِ فيهما.

١٤٥٠ ـ[ح ٣١٨]: **الدَّغْفَلُ**: ولدُ الفيلِ، أو الذِّئبِ.

١٤٥١ ـ[ذ ٣٤٧]: **الدَّقَلَةُ**، مُحرَّكةً: الشَّاةُ الضَّاويَةُ القَمِئَةُ.

١٤٥٢ ـ[ح ٣٢١]: **الدُّلْدُولُ والدُّلْدُلُ**: القُنْفذُ أو شبهُه.

١٤٥٣ ـ[ذ ٣٤٨]: **الدَّهْبَلُ**: طائرٌ.

١٤٥٤ ـ[ذ ٣٦٦]: **الذَّأَلَانُ**، ويُضَمُّ: ابنُ آوَى أو الذِّئبُ.

١٤٥٥ ـ[ح ٣٤٦]: **ذُؤَالَةُ**، كثُمَامَة: الذِّئبُ، معرفةٌ، ج: ذِئْلَانٌ وذُؤْلَانٌ.

١٤٥٦ ـ[؟؟؟]: **الذُّهْلُولُ**، بالضَّمِّ: الفرَسُ الجوَادُ، والذُّهْلُ، بالضَّمِّ: الفرسُ البَشَام[1].

---

(١) كذا في النسخ، وهو انتقال نظر من عبارة «القاموس» (ذهل): «الذهْلولُ، بالضم: الفرسُ الجَوادُ، والذهْلُ، بالضم: شجرةُ البَشام».

١٤٥٧ ـ [ح ٣٥٠]: **الرَّأْلُ**: ولدُ النَّعامِ، أو حَوْلِيُّه، ج: أَرْؤُلٌ ورِئْلَان ورِآلٌ ورِئَالَةٌ.

١٤٥٨ ـ [ح١، ٣٤٦]: **الرِّئْبَالُ**، كقِرْطاسٍ: الأسَدُ، والذِّئبُ.

١٤٥٩ ـ [ح ١]: **الرِّيبَالُ**، بالكسرِ: الأسَدُ.

١٤٦٠ ـ [ح ٣٥٨]: **الرُّتَيْلَاءُ**، يُمَدُّ ويُقصَرُ: مِن الهَوامِّ، أنواعٌ أشهرُها شبهُ الذُّبابِ الذي يطيرُ حول السِّراجِ، ومنها ما هي سَوداءُ رقطاءُ، ومنها صفراءُ زَغْباءُ، ولسعُ جميعِها مُورِّمٌ مُؤلِمٌ.

١٤٦١ ـ [ذ ٦٥]: **الأَرْتَلُ**: الأَرْنَبُ.

١٤٦٢ ـ [ذ ١١ ٩]: **المُرَجَّلُ**، كمُعَظَّمٍ: الجَرادُ الذي تُرى آثارُ أجنحتِه في الأرضِ.

١٤٦٣ ـ [ذ ٣٨٤]: **الرَّاجِلَةُ**: كبشُ الرَّاعي الذي يحمِلُ عليه متاعَه.

١٤٦٤ ـ [؟؟؟]: **المِرْحَلُ**، كمِنْبَرٍ: القَوِيُّ مِن الجِمالِ.

١٤٦٥ ـ [ح ٣٥٩]: **الرِّخْلُ**، بالكسرِ، وبهاءٍ، وككَتِفٍ: الأنثى مِن أولادِ الضَّأنِ، ج: أَرْخُلٌ ورِخَالٌ، ويُضَمُّ، ورِخْلَانٌ، ورَخَلَةٌ.

١٤٦٦ ـ [ذ ٣٨٦]: **الرُّسَيْلَى**: دُوَيْبَّةٌ[١].

١٤٦٧ ـ [ح ٣٦١]: **أمُّ رِسَالة**، بالكسرِ: الرَّخمَةُ.

١٤٦٨ ـ [ذ ٣٨٧]: **الرَّعْلَةُ**: النَّعامَةُ.

١٤٦٩ ـ [ح ٣٤٦]: **أبو رِعْلة**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

١٤٧٠ ـ [ذ ٣٨٨]: **الرَّغُولُ**: الشَّاةُ ترضعُ الغنمَ.

١٤٧١ ـ [ح ٢]: **الرِّفَلُّ**، كخِدَبٍّ: البعيرُ الواسِعُ الجِلدِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الرسيل»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، وانظر التعليق فيه.

١٤٧٢ ـ [ح ٣٧١]: **الرَّهْدَلُ**، كجَعْفَر وقُنفُذٍ وزِبْرِجٍ: ط، لُغَاتٌ في الرَّهْدَنِ.

١٤٧٣ ـ [ح ٢]: **الزَّجْلَاءُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ.

١٤٧٤ ـ [ذ ٤٢١]: **زُحَلَة**، كهُمَزَةٍ: دابَّةٌ تدخلُ جحرَها مِن قبلِ استِها.

١٤٧٥ ـ [ذ ٤٢٢]: **الزَّعْلَةُ**: النَّعامةُ.

١٤٧٦ ـ [ذ ٤٢٣]: **الزَّعْبَلُ**، كجَعْفَرٍ: الأفعى، والحِرباءُ.

١٤٧٧ ـ [ح ٤٣٣]: **السِّمْعُ الأَزَلُّ**: ذئبٌ أرسَحُ مولَّدٌ بين الضَّبُعِ والذِّئبِ.

١٤٧٨ ـ [ذ ٦٦]: **الأُزْمُولَةُ**، بالضَّمِّ، وكبِرْذَوْنَةٍ: المُصَوِّتُ مِن الوُعولِ وغيرِها.

١٤٧٩ ـ [ذ ٤٢٤]: **الزِّمْجِيلُ**، بالكسرِ: النَّمِرُ.

١٤٨٠ ـ [ح ٣٩٣]: **الزَّنْدَبيلُ**: الفيلُ العظيمُ، مُعرَّبٌ.

١٤٨١ ـ [ذ ٤٢٥]: **الزُّولُ**: الصَّقرُ.

١٤٨٢ ـ [؟؟؟]: **المُسْبِلُ**، كمُحْسِنٍ: الضَّبُّ.

١٤٨٣ ـ [ذ ٤٥١، ح ٢]: **السِّبَحْلُ، والسِّبَحْلَلُ**: الضَّخمُ مِن الضَّبِّ، والبعيرُ.

١٤٨٤ ـ [ذ ٤٥٢]: **السَّتَلُ**، مُحرَّكةً: العُقابُ، أو طائرٌ شبيهٌ به أو بالنَّسرِ، ج: سِتْلانٌ بالضَّمِّ والكسرِ.

١٤٨٥ ـ [ح ٤٠٦]: **السُّحَلَةُ**، كهُمَزَة: الأرنَبُ الصَّغيرةُ.

١٤٨٦ ـ [ذ ٤٥١]: **السَّحْبَلُ**: الضَّبُّ الضَّخمُ.

١٤٨٧ ـ [ح ٢]: **السَّعَابِلُ**: الطِّوالُ مِن الإبلِ.

١٤٨٨ ـ [ح ٤٢٠]: **السِّعْلَاةُ والسِّعْلَاءُ**، بكسرِهما: الغولُ، أو ساحرةُ الجنِّ، ج: السَّعَالَى.

١٤٨٩ ـ [؟؟؟]: **السَّقِلُ**، ككَتِفٍ: الفرسُ القليلُ لحمِ المتنِ.

١٤٩٠ ـ [ذ ٤٥٣]: **السِّكْلُ**: سمكةٌ سوداءُ ضخمةٌ، ج: أَسْكَالٌ وسِكَلَةٌ، كقِرَدَةٍ.

١٤٩١ ـ [ذ ٤٥٤]: **السَّلِيلَةُ**: سمكةٌ طويلةٌ.

١٤٩٢ ـ [؟؟؟]: **السَّلِيلُ**، كأميرٍ: المُهْرُ.

١٤٩٣ ـ [ذ ٤٥٥]: **السَّمَالُ**، كسَحَابٍ: الدُّودُ في الماءِ.

١٤٩٤ ـ [ذ ٤٥٦]: **سَمْوِيلُ**، بالفتحِ: ط.

١٤٩٥ ـ [؟؟؟]: **السَّوْمَلَةُ**: الفِنْجَانَةُ الصَّغيرةُ[١].

١٤٩٦ ـ [ذ ٩١٢]: **المُسْمَئِلُّ**، كمُشْمَعِلٍّ: ط.

١٤٩٧ ـ [ذ ٤٥٧]: **السَّمَوْأَلُ**، بالهمزِ: طائرٌ يُكْنى أبا براءٍ، والظِّلُّ، كالسَّمْأَلِ، وذُبَابُ الخَلِّ[٢].

١٤٩٨ ـ [؟؟؟]: **المُسْمَغِلُّ**، كمُسْمَعِلٍّ: الطَّويلُ مِن الإبلِ.

١٤٩٩ ـ [ح ٤٣٨]: **السَّمَنْدَلُ**: طائرٌ بالهندِ لا يحترقُ بالنَّارِ.

١٥٠٠ ـ [ذ ٤٥٨]: **السَّيَّالُ**، كشَدَّادٍ: ضربٌ مِن الحيَّاتِ.

١٥٠١ ـ [ح ٤٥٩]: **الشِّبْلُ**، بالكسرِ: ولدُ الأسدِ إذا أدرك الصَّيدَ.

١٥٠٢ ـ [ذ ٤٩٧]: **الشَّكْلَاءُ**، مِن النِّعاجِ: البَيْضاءُ.

١٥٠٣ ـ [ذ ٩١٣]: **المُشَلِّلُ**، كمُحَدِّثٍ: الحمارُ النِّهايةُ في العنايةِ بأتنِه[٣].

---

(١) هذه عبارة «القاموس» (سمل)، وذكرُ المصنِّفِ الفنجانةَ في أسماء الحيوان وهمٌ.

(٢) إثبات قوله: «والظل» في أسماء الحيوان وهمٌ.

(٣) في (ب) و(ف): «المشكل»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (شلل).

١٥٠٤ ـ[ح ٢]: **الشَّمَرْدَلُ**: الفَتِيُّ السَّريعُ مِـن الإبلِ الحسَنُ الخلقِ، والنَّاقةُ: شَمَرْدَلَةٌ.

١٥٠٥ ـ[؟؟؟]: **الشَّمَرْذَلُ**: مثلُه.

١٥٠٦ ـ[ذ ٤٩٩]: **الشِّمْشِلُ**، كزِبْرِجٍ: الفيلُ.

١٥٠٧ ـ[ح ٢]: **المُشْمَعِلُّ**: النَّاقةُ النَّشيطةُ، كالشَّمْعَلِ والشَّمْعَلَةِ.

١٥٠٨ ـ[ح ٦٠٢، ذ ٤٩٨]: **شَوَّالَة**: علمٌ للعقرَبِ، وطائرٌ.

١٥٠٩ ـ[ذ ٥٣٦، ٥٣٦]: **الصُّلْصُلُ**، كهُدْهُدٍ وقُنْفُذٍ: طائرٌ، أو الفاختةُ، وبهاءٍ: الحَمامةُ.

١٥١٠ ـ[ح ٥١٠]: **الصِّلُّ**، بالكسرِ: الحيَّةُ أو الدَّقيقةُ الصَّفراءُ.

١٥١١ ـ[ح ٢]: **الضَّاعِلُ**: الجمَلُ القويُّ.

١٥١٢ ـ[ذ ٥٥٩]: **الضَّهْوَلُ**: البَيُوضُ مِن النَّعامِ.

١٥١٣ ـ[ح ٥٤٨]: **الطُّوبَالَةُ**: النَّعجَةُ، ج: طُوبَالاتٌ، ولا يقالُ للكبشِ طُوبَالٌ.

١٥١٤ ـ[ح ٣٣٩]: **الطِّخْمِيلُ**، كقِنْدِيلٍ: الدِّيكُ.

١٥١٥ ـ[؟؟؟]: **الطِّرْجِهالَةُ**، بالكسرِ: الفِنْجَانَةُ، كالطِّرْجِهَارَةِ[1].

١٥١٦ ـ[ذ ٦٧]: **الأُطْرُغُلَّاتُ**، بضمِّ الهمزةِ والرَّاءِ والعينِ وتشديدِ اللَّامِ: الدَّباسيُّ والقَماريُّ، والصَّلاصلُ ذواتُ الأطواقِ[2].

١٥١٧ ـ[ذ ٥٧٧]: **الطِّلُّ**، بالفَتحِ والكسرِ: الحيَّةُ.

---

(١) ذكره في أسماء الحيوانات وهمٌ.

(٢) في (ب) و(ف): «أطرعلان... وذوات الأطواق»، والمثبت ما في «القاموس» (طرغل).

١٥١٨ ـ [ح ٣٤٦]: **الطِّمْلُ**: الذِّئبُ الأطلَسُ الخَفِيُّ الشَّخصِ، كالطِّمِلِّ كطِمِرٍّ، والطِّمْلالِ كسِرْبَالٍ.

١٥١٩ ـ [ذ ٥٧٨، ٥٧٩]: **الطَّمِيلُ**، كأَمِيرٍ: الجَدْيُ والعَنَاقُ، كالطَّمِيلَةِ.

١٥٢٠ ـ [ذ ٥٨١]: **الطُّوَّلُ**، كسُكَّرٍ: طائرٌ مائيٌّ طويلُ الرِّجلينِ.

١٥٢١ ـ [ذ ٥٨٠]: **الطَّالَةُ**: الأَتانُ.

١٥٢٢ ـ [ح ٨٧٣]: **مُلَاعِبُ ظلِّه**: طائرٌ، وهما مُلاعِبَا ظِلِّهما ومُلاعِباتُ ظِلِّهنَّ.

١٥٢٣ ـ [ح ٥٢٤، ذ ٦٦٠]: **أمُّ عِثْيَلٍ**، كحِذْيَمٍ: الضَّبعُ، والعِثْيَلُ: الذَّكَرُ مِن الضِّباعِ.

١٥٢٤ ـ [ح ٥٧١]: **العِجْلُ**، بالكسرِ: ولدُ البقرةِ، كالعِجَّوْلِ، ج: عَجَاجِيلُ.

١٥٢٥ ـ [ح ٦٥٢]: **أمُّ عَجْلَان**: طائرٌ.

١٥٢٦ ـ [ذ ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣]: **العُدْمُلُ، والعُدْمُلِيُّ، والعُدَامِلِيُّ**: الضَّبُّ الضَّخمُ، وكزُنْبورٍ: الضِّفدعُ، وكقُنْفذٍ: الذَّكرُ مِن الرَّخَمِ.

١٥٢٧ ـ [ذ ٦٦٤]: **العَنْدَبيلُ**: طائرٌ أصغَرُ مِن ابنِ تُمَّرَةٍ[1].

١٥٢٨ ـ [ح ٢]: **العَنْدَلُ**: البعيرُ الضَّخمُ الرَّأسِ، للمذكَّرِ والمؤنَّثِ، والطَّويلُ، وهي بهاءٍ.

١٥٢٩ ـ [ذ ٦٦٥]: **العَنْدَلِيلُ**: ضربٌ مِن العَصافيرِ.

١٥٣٠ ـ [ح ٦٢٨]: **العَنْدَلِيبُ**: الهَزارُ.

١٥٣١ ـ [ح ٢]: **العِرْهَلُّ**، كإِرْدَبٍّ: الشَّديدُ مِن الإبلِ، وكعُلَابِطٍ: المتكامِلُ الخلقِ مِن الخيلِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «ابن قمرة»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (عندبل).

١٥٣٢ ـ [ح ٢]: **العَسْلُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ، كالعَنْسَلِ.

١٥٣٣ ـ [ح ٣٤٦]: **أبو عِسْلَة**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

١٥٣٤ ـ [ح ٣٤٦]: **العاسِلُ**: الذِّئبُ.

١٥٣٥ ـ [؟؟؟]: **العُصْقُولُ**: ذكرُ الجَرادِ.

١٥٣٦ ـ [ذ ٦٦٦]: **العَفْشَلِيلُ**: الضَّبعُ، أو الضِّبعانُ.

١٥٣٧ ـ [؟؟؟]: **العِقَالُ**: القَلُوصُ الفَتِيَّةُ.

١٥٣٨ ـ [ذ ٦٦٧]: **العَقَرْطَلُ**، كسَفَرْجَلٍ: وقد تُكسَرُ العينُ والقافُ والطَّاءُ: الأنثى مِن الفِيَلَةِ.

١٥٣٩ ـ [ذ ٦٦٨]: **العَوْكَلُ**: الأرنَبُ العَقُورُ.

١٥٤٠ ـ [ذ ٦٦٩، ح ٦١١]: **العَلُّ**: التَّيسُ الضَّخمُ العظيمُ، والقُرَادُ الضَّخمُ، أو الضَّعيفُ الجسمِ؛ ضِدٌّ.

١٥٤١ ـ [ح ٦١٩]: **العُلْعُلُ**، كهُدْهُدٍ وفَدْفَدٍ: القنبرُ الذَّكرُ، كالعَلْعَالِ.

١٥٤٢ ـ [ذ ٩٩٤]: **اليَعْمَلَةُ**: النَّاقةُ الشَّديدةُ النَّجيبةُ المُعتمِلَةُ المطبوعَةُ، والجملُ: يَعْمَلٌ، ولا يوصَفُ بهما، إنما هما اسمانِ.

١٥٤٣ ـ [ذ ٦٧٠، ح١، ح٢]: **العَمَيْثَلُ**: الطَّويلُ الذَّنَبِ مِن الظِّباءِ والوعولِ، والأَسَدُ، وبهاءٍ: النَّاقةُ الجسيمَةُ.

١٥٤٤ ـ [ح ٥٢٤]: **أمُّ عَنْثَلٍ**، كجَنْدَلٍ: الضَّبُعُ، لغةٌ في أمِّ عِثْيَلٍ.

١٥٤٥ ـ [ذ ٦٧١]: **العُنْجُولُ**: دُوَيْبَّةٌ.

١٥٤٦ ـ [ذ ٦٧٢]: **العالَةُ**: النَّعامَةُ.

١٥٤٧ ـ [ح ٦٤٩]: **العَيْهَلُ**: الذَّكرُ مِن الإبلِ، والعَيْهَل والعَيْهَلَةُ والعَيْهُولُ والعَيْهَالُ: النَّاقةُ السَّريعةُ أو النَّجيبةُ الشَّديدةُ.

١٥٤٨ ـ [ح ١، ذ ٩١٤، ح ٣٤٦]: **المُعِيلُ**: الأسَدُ والنَّمِرُ والذِّئبُ يعيلُ صيدًا، أي: يلتمِسُ.

١٥٤٩ ـ [ذ ٦٧٣]: **العَيْلَانُ**: الذَّكرُ مِن الضِّباعِ.

١٥٥٠ ـ [ح ٦٦٣]: **الغَزَالُ**: الشَّادِنُ حين يتحرَّكُ ويمشي، أو مِن حين يولَدُ إلى أن يبلغَ أشُدَّ الإحضارِ، ج: غِزْلَةٌ وغِزْلَانٌ بكسرِهما.

١٥٥١ ـ [ح ١٣٩]: **غَزَالُ شَعْبَان**: دُوَيْبَّةٌ[١].

١٥٥٢ ـ [ح ٣٤٦]: **أبو غِسْلَة**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

١٥٥٣ ـ [ذ ٧١٨]: **الغَشْفَلُ**، كجَعْفَر: الثَّعلَبُ[٢].

١٥٥٤ ـ [ح ٤٤٣]: **الغَيْطَلُ**: السِّنَّوْرُ.

١٥٥٥ ـ [؟؟؟]: **الغَفُولُ**، كصَبُورٍ: النَّاقةُ البَلْهاءُ.

١٥٥٦ ـ [ذ ٧١٩]: **الغُنْبُولُ**، كزُنْبُورٍ: طائرٌ.

١٥٥٧ ـ [ح ٥٢٤]: **أمُّ غَنْتَلٍ**: الضَّبُعُ.

١٥٥٨ ـ [؟؟؟، ذ ٧٢٠]: **الغُنْجُلُ**، كقُنْفُذٍ: عَناقُ الأرضِ، ج: غَنَاجِلُ، وكزُنْبُورٍ: دابَّةٌ لا تُعرَفُ حقيقتُها.

١٥٥٩ ـ [ح ٦٨٠]: **الغُولُ**: السِّعْلَاءُ، ج: أَغْوَالٌ وغِيلانٌ، والحيَّةُ، ج: أَغْوَالٌ، وساحرةُ الجنِّ، وشيطانٌ يأكلُ النَّاسَ، أو دابَّةٌ رأتها العربُ وعرفَتْها وقتلَها تأبَّطَ شرًّا.

---

(١) ذكره المصنف في الكلام على الجخدب.

(٢) في (ب) و(ف): «الغشقل»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (غشفل).

١٥٦٠ ـ [ح ٢]: **الفَتْلَاءُ**: النَّاقةُ الثَّقيلةُ المتأطِّرةُ الرِّجلينِ.

١٥٦١ ـ [ذ ٧٥٠]: **الفَتَّالُ**، كشَدَّادٍ: البُلْبُلُ، والفتلُ: صِياحُه.

١٥٦٢ ـ [ح ٧٠٧]: **الفُرْعُلُ**، بالضَّمِّ: ذكرُ الضَّبعِ، وهي بهاءٍ، ج: فراعِلُ وفَرَاعِلَةٌ، والفُرْعُلَانُ، بالضَّمِّ: الذَّكَرُ منه.

١٥٦٣ ـ [ح ٧١٤]: **الفَصِيلُ**: ولدُ النَّاقةِ إذا فُصِلَ مِن أمِّه، ج: فِصْلَانٌ بالضَّمِّ والكسرِ وككِتَابٍ، والفَصِيلَةُ: أنثاه.

١٥٦٤ ـ [ح ٦٠٢]: **الفِصْعِلُ**، كزِبْرِجٍ وقُنْفُذٍ: العَقْرَبُ، أو الصَّغيرُ مِن ولدِها.

١٥٦٥ ـ [ح٢]: **الفِطَحْلُ**، كهِزَبْرٍ: الضَّخمُ مِن الإبلِ.

١٥٦٦ ـ [ذ ٧٥١]: **الفُقْلُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ مَسمومةٌ لا تُؤكَلُ قدُّها كأصبعٍ.

١٥٦٧ ـ [ح ٧٢٧]: **الفِيلُ**: ج: أَفْيَالٌ وفُيُولٌ وفِيَلَةٌ، وهي بهاءٍ.

١٥٦٨ ـ [ح ٢]: **القُذَعْمِلُ والقُذَعْمِلَةُ**، بضمِّ القافِ وفتحِ الذَّالِ: الضَّخمُ مِن الإبلِ.

١٥٦٩ ـ [ح ٧٦١]: **القِرِلَّى**، كزِمِكَّى: طائرٌ ذو حَزْمٍ لا يُرَى إلا فَرِقاً على وجهِ الماءِ على جانبٍ يهوي بأحدِ عينيهِ إلى قعرِ الماءِ ويرفعُ الأخرى في الهواءِ حذرًا، ومنه المثلُ: أحزَمُ أو أحذَرُ مِن قِرِلَّى، إن رأى خيرًا تدلَّى وإن رأى شرًّا تولَّى.

١٥٧٠ ـ [ح ٧٥٧]: **القَرَعْبَلَانَةُ**: دُوَيْبَّةٌ عريضةٌ مُحبنطِئَةٌ بطيئةٌ، وأصْلُهُ: قَرَعْبَلٌ، زيدت فيه ثلاثةُ أحرُفٍ، تصغيرُه: قُرَيْعِبَةٌ.

١٥٧١ ـ [ح ٧٤٦]: **القِرْمِلُ**، كزِبْرِجٍ: ولدُ البُخْتِيِّ، أو البعيرُ ذو السَّنامينِ.

١٥٧٢ ـ [ح١]: **القِسْمِلُ**، كزِبْرِجٍ: ولدُ الأسَدِ.

١٥٧٣ ـ [ح ٦٠٢، ٣٤٦]: **القُصْعُلُ**، كقُنْفُذٍ: العقرَبُ، أو ولدُها، ويُكسَرُ، أو

عقرَبٌ صغيرٌ، وغلِطَ الصغانيُّ في تغليطِه الجوهريَّ بقولِه: الصَّوابُ بالفاءِ؛ لأنَّهما لغتان صحيحتانِ في المعنَيين، وولدُ الذِّئبِ.

١٥٧٤ ـ [ذ ٨١٩]: **القَصْمَلَةُ**: دُوَيْبَّةٌ تقعُ في الأضراسِ.

١٥٧٥ ـ [ذ ٨٢٠]: **القَعِيلُ**، كأَمِيرٍ: الأرنَبُ الذَّكَرُ.

١٥٧٦ ـ [ذ ٨٢١]: **القَيْعَلَةُ**، كحَيْدَرَة: العُقَابُ السَّاكنةُ رُؤوسَ الجبالِ.

١٥٧٧ ـ [ح ٧٧٤]: **القُلْقُلَانِيُّ**، بالضَّمِّ: طائرٌ كالفاختَةِ.

١٥٧٨ ـ [ح ٧٨١]: **القَمْلُ**، الواحدةُ بهاءٍ، كالقَمَالِ كسَحَابٍ.

١٥٧٩ ـ [ح ٧٨٣]: **قَمْلَةُ النَّسْرُ**: دُوَيْبَّةٌ.

١٥٨٠ ـ [ح ٧٨٢]: **القُمَّلُ**، كسُكَّرٍ: صغارُ الذَّرِّ، والدَّبا الذي لا أجنحةَ له، أو شيءٌ صغيرٌ بجَناحٍ أحمرَ، وشيءٌ يُشبِهُ الحَلَمَ لا يأكُلُ أكلَ الجرادِ، خبيثُ الرَّائحةِ، أو دَوابُّ صغارٌ كالقِرْدانِ، واحدَتُها بهاءٍ، أو قملُ النَّاسِ، وهذا القولُ مَردودٌ.

١٥٨١ ـ [ح ٢]: **القَنْدَفِيلُ**: الضَّخمُ الرَّأسِ مِن الإبلِ، مُعرَّبٌ، كَنْدَهْ بيلْ، تشبيهٌ له بالفيلِ.

١٥٨٢ ـ [ذ ٨٢٣]: **القُنْفُلُ**: العنزُ الضَّخمةُ(١).

١٥٨٣ ـ [ذ ٨٢٤]: **القَهْبَلَةُ**: أتانُ الوحشِ الغَليظةُ.

١٥٨٤ ـ [؟؟؟]: **القَيُولَةُ**: النَّاقةُ تَحبِسُها لنفسِكَ تشربُ لبنَها في القائلةِ.

١٥٨٥ ـ [ذ ٨٤٢]: **الكَبَرْتَلُ**، كسَفَرْجَلٍ: ذكرُ الخُنْفساءِ، أو ولدُ الجُعَلِ، أو هو نفسُه.

١٥٨٦ ـ [ذ ٨٤٣]: **الكَبَوْأَلُ**، كسَمَوْأَلٍ: الجُنْدَبُ، عن ابنِ خالويهِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «القنفلة»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (قنفل).

١٥٨٧ ـ [ذ ٨٤٤]: **الكَحْلَاءُ**: طائرٌ.

١٥٨٨ ـ [ذ ٨٤٥]: **الكَهْدَلُ**، كجَعْفَرٍ: العَنْكبوتُ.

١٥٨٩ ـ [ذ ٨٦٧، ح ٨٤٦]: **اللَّيْلُ**: الحُبَارَى، أو فرخُها، وفرخُ الكَرَوانِ.

١٥٩٠ ـ [ح ٨٧٢]: **المُولَةُ**، بالضَّمِّ: العنكبوتُ.

١٥٩١ ـ [ح ٨٨٧]: **النَّحْلُ**: ذبابُ العسَلِ؛ للذَّكَرِ والأنثى.

١٥٩٢ ـ [ذ ٩٤٩]: **النَّعْلُ**: سمكةٌ ضخمةُ الرَّأسِ.

١٥٩٣ ـ [ذ ٩٤٨]: **النَّاعِلُ**: حمارُ الوحشِ.

١٥٩٤ ـ [ح ٨٩٦]: **النَّعْثَلُ**، كجَعْفَرٍ: الذَّكَرُ مِن الضِّباعِ.

١٥٩٥ ـ [ح ٨٩٨]: **النُّغْبولُ**، كزُنْبورٍ: طائرٌ.

١٥٩٦ ـ [ذ ٩٥٠]: **النَّوْفَلُ**: بعضُ أولادِ السِّباعِ، وذكرُ الضِّباعِ، وابنُ آوى.

١٥٩٧ ـ [ح ٩١١]: **النَّمْلُ**، واحدُه: نملَةٌ، وقد تُضَمُّ الميمُ، ج: نِمَالٌ.

١٥٩٨ ـ [ح ٢]: **النَّهْبَلَةُ**: النَّاقَةُ الضَّخْمةُ.

١٥٩٩ ـ [ح ٩١٦]: **النَّهْشَلُ**، كجَعْفَرٍ: الذِّئبُ، والصَّقرُ.

١٦٠٠ ـ [ذ ٩٥١]: **النَّهْضَلُ**، بالمُعجمَةِ كجَعْفَرٍ: الكبيرُ مِن النُّسورِ والبُزاةِ.

١٦٠١ ـ [ح ٩٧٥]: **الوَرَلُ**، مُحرَّكةً: دابَّةٌ كالضَّبِّ، أو العظيمُ مِن أشكالِ الوزغِ طويلُ الذَّنبِ عظيمُ الرَّأسِ، ج: وِرْلانٌ وأَرْؤُلٌ بالهمزِ.

١٦٠٢ ـ [ذ ٩١٥]: **المَوْصُولُ**: دابَّةٌ كالدَّبرِ تلسَعُ النَّاسَ.

١٦٠٣ ـ [ح ٩٨٠]: **الوَعْلُ**، بالفتحِ، وككَتِفٍ، ودُئِلٍ، وهذا نادرٌ: تيسُ الجبَلِ، ج: أوعالٌ ووُعُولٌ ووُعُلٌ بضمَّتينِ ومَوْعَلَةٌ ووَعْلَةٌ، والأُنثى بلفظِها.

١٦٠٤ ـ [ذ ١٠٠٩]: **الوَلْوَالُ**: الهامُ الذَّكَرُ.

١٦٠٥ ـ [؟؟؟]: **الهَوْجَلُ**: النَّاقةُ بها هوجٌ مِن سُرعتِها.

١٦٠٦ ـ [ح ٩٣٢]: **الهَدِيلُ**: فرخُ الحَمامِ، أو ذكَرُه.

١٦٠٧ ـ [ذ ٩٨٦]: **الهَيْدَلَةُ**: الحِدَأَةُ.

١٦٠٨ ـ [ذ ٩٨٧]: **الهَوْذَلُ**: ولدُ القِردَةِ.

١٦٠٩ ـ [ح ٣٤٦]: **الهُذْلُولُ**، بالضَّمِّ: الذِّئبُ، والفرسُ الطَّويلُ الصُّلبُ.

١٦١٠ ـ [ح ٢]: **الهَرَاجِيلُ**: الضِّخامُ مِن الإبلِ.

١٦١١ ـ [ذ ٩٨٨]: **الهِرْقِلُ**، كزِبْرِجٍ: النَّحلُ(١).

١٦١٢ ـ [ذ ٩٨٩]: **الهَرَاكِلَةُ**: ضِخامُ السَّمكِ، أو كلابُ الماءِ، أو جمالُه، والضِّخامُ الأعجازِ مِن دوابِّ الماءِ.

١٦١٣ ـ [؟؟؟]: **الهَرْجَاءُ**: النَّاقةُ الهَرِمَةُ(٢).

١٦١٤ ـ [ذ ٩٩٠]: **الهَزْلَى**، كسَكْرَى: الحيَّاتُ، لا واحدَ لها.

١٦١٥ ـ [؟؟؟]: **الهَيْشَلَةُ**، كحَيْدَرَة: النَّاقةُ المُسِنَّةُ السَّمينةُ.

١٦١٦ ـ [ح ٢]: **الهَيْضَلَةُ**: النَّاقةُ الضَّخمةُ الطَّويلةُ.

١٦١٧ ـ [ح ٣٤٦]: **الهِطْلُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

١٦١٨ ـ [ح ٩٥٨]: **الهَيْطَلُ**، كحَيْدَرٍ: الثَّعلَبُ.

١٦١٩ ـ [ح ٩٤٤]: **الهِقْلُ**، بالكسرِ: الفَتِيُّ مِن النَّعامِ.

---

(١) هو تحريف عن عبارة «القاموس» (هرقل): كزبرج: المنخل. وسبق التنبيه عليه.

(٢) كذا في (ب) و(ف)، وأظنه سبقَ قلمٍ، والمرادُ ما ورد في عبارة «القاموس» (هرمل): [الهِرْمِلُ]: كزِبْرِجٍ: المُسِنَّةُ، والهوجاءُ المسترخِيَةُ، والنَّاقةُ الهَرِمَةُ.

١٦٢٠ ـ [ذ ٩٩١]: **الهاقِلُ**: الذَّكَرُ مِن الفَأْرِ.

١٦٢١ ـ [ذ ٩٩٢]: **الهَيْقَلُ**، كحَيْدَرٍ: الظَّليمُ والضَّبُّ.

١٦٢٢ ـ [ح ٩٥٦]: **الهِلَالُ**: الحيَّةُ، أو الذَّكَر منها، والجمَلُ المهزولُ.

١٦٢٣ ـ [ذ ٩٩٣]: **الهَمَالِيلُ**: الضِّعافُ مِن الطَّيرِ، لا واحدَ لها.

١٦٢٤ ـ [؟؟؟، ح ٢]: **الهَمَرْجَلُ**: الجوادُ السَّريعُ، والنَّاقةُ السَّريعةُ.

١٦٢٥ ـ [؟؟؟]: **هَيْلَةُ**: عنزٌ كانت مَن أساءَ لها درَّت له، ومَن أحسن إليها تنطحُه، ومنه المثلُ: هَيْلُ، خيرَ حَالِبَيْكِ تَنْطَحِين.

* * *

حرف الميم

١٦٢٦ ـ [ذ ٦٨]: **الآجَامُ**: الضَّفادِعُ.

١٦٢٧ ـ [ح ١]: **أُسَامَةُ**، بالضَّمِّ، معرفةٌ: علمٌ للأسدِ، والأسامةُ لغةٌ فيه.

١٦٢٨ ـ [ح ٢٨، ذ ٦٩]: **الأَطُومُ**، كصَبُورٍ: سُلَحفاةٌ بحريَّةٌ غليظةُ الجلدِ، وسمكةٌ كذلك، والقنفذُ، والبقرةُ، والصَّدفةُ.

١٦٢٩ ـ [ح ٤٨]: **الأَيِّمُ**، ككَيِّسٍ: الحيَّةُ الأبيَضُ اللطيفُ، أو عامٌّ كالإِيمِ بالكسرِ، ج: أُيُومٌ.

١٦٣٠ ـ [ذ ١١٨]: **البُرَامُ**، كغُرَابٍ: القُرَادُ، ج: أَبْرِمَةٌ.

١٦٣١ ـ [ذ ١١٩]: **البَلَمُ**، مُحرَّكةً: صغارُ السَّمَكِ.

١٦٣٢ ـ [ذ ١٢٠]: **البُمُّ**: البُومُ.

١٦٣٣ ـ [ح ٩٥]: **البُومُ، والبُومَةُ**، بضمِّهما: طائرٌ، كلاهما للذَّكرِ والأنثى.

١٦٣٤ ـ [ح ٩٤]: **البَهِيمَةُ**: كلُّ ذاتِ أربعٍ، ج: [بَهَائمُ، والبَهْمَةُ: أولادُ الضَّأْنِ والمَعَزِ والبقَرِ، ج:]بَهْمٌ، ويُحَرَّكُ، وبِهامٌ[1].

١٦٣٥ ـ [ح ٩٤]: **البَهِيمُ**: ما لا شِيَةَ فيه مِن الخيلِ، للذَّكرِ والأنثى، والنَّعجةُ السَّوداءُ.

---

(١) ما بين معقوفين زيادة من «القاموس» (بهم)، وفي (ب) و(ف): «بهائم» بدل «بهام».

١٦٣٦ ـ [ح ٨١٩]: **الثَّغِمُ**، ككَتِفٍ: الكلبُ الضَّاري.

١٦٣٧ ـ [ح ٨١٩]: **الثَّمْثَمُ**، كفَدْفَدٍ: كلبُ الصَّيدِ.

١٦٣٨ ـ [ذ ١٧٩]: **جُحَم**، كصُرَدٍ: طائرٌ.

١٦٣٩ ـ [ح ٢]: **الجَحْشَمُ**، بالشِّينِ المُعجمَةِ: البعيرُ المنتفخُ الجنبينِ.

١٦٤٠ ـ [ذ ١٨٠]: **الجَدَمُ**، كجبَلٍ: طيرٌ كالعَصافيرِ حمرُ المناقيرِ[1].

١٦٤١ ـ [ذ ١٨١]: **الأَجْرَامُ**: لونانِ مِن السَّمَكِ.

١٦٤٢ ـ [ح ٢]: **الجِرْهَامُ**: الضَّخمُ مِن الإبلِ، وهي بهاءٍ.

١٦٤٣ ـ [ذ ١٨٢]: **الجَلَمُ**، مُحرَّكةً: غنمٌ طِوالُ الأرجُلِ لا شعرَ على قوائمِها تكون بالطَّائفِ، وتيسُ الظِّباءِ، والغنمُ، ج: ككِتَابٍ، والقُرَادُ، والجَدْيُ.

١٦٤٤ ـ [ذ ١٨٣]: **الجُلْهُمُ**، كقُنْفُذٍ: الفأرةُ الضَّخمةُ.

١٦٤٥ ـ [ح ٢]: **الجِيمُ**: الإبِلُ المُغْتَلِمَةُ.

١٦٤٦ ـ [ح ١٧٩]: **الحَاتِمُ**: الغُرابُ الأَسْوَدُ، وغُرَابُ البَيْنِ، وهو أحمرُ المنقارِ والرِّجلينِ.

١٦٤٧ ـ [ذ ٢٤٥]: **الحَثْمَةُ**: المُهْرُ الصَّغيرُ، ج: حِثَامٌ.

١٦٤٨ ـ [ذ ٢٤٦]: **الحُذُمُ**، بضَمَّتينِ: الأرانبُ السِّراعُ.

١٦٤٩ ـ [؟؟؟]: **المُحَرَّمُ**، مِن الإبلِ: الذَّلُولُ الوسَطِ الصَّعبُ التَّصرُّفِ حين تُصرِّفُه.

١٦٥٠ ـ [ح ٢١٥]: **الحَقْمُ**: الحمامُ، أو طائرٌ يُشبِهُه

---

(١) في (ب) و(ف): «طائر»، والمثبت من (القاموس) (جدم).

١٦٥١ ـ[ح ٢١٧]: **الحَلَمَةُ**: الصَّغيرةُ مِن القِردانِ، أو الضَّخمَةُ؛ ضِدٌّ، ودودةٌ تقعُ في الجلدِ فتأكلُه، فإذا دُبِغَ وَهَى مَوْضِعُ الأكلِ، ج: حَلَمٌ.

١٦٥٢ ـ[ح ٢١٨]: **الحُلَّامُ**، كزُنَّارٍ: الجَدْيُ والخَرُوفُ.

١٦٥٣ ـ[؟؟؟]: **الحَلِيمُ**: البَعِيرُ السَّمينُ.

١٦٥٤ ـ[ذ ٢٤٧]: **الحَيْلَمُ**، كحَيْدَرٍ: دوابُّ صغارٌ.

١٦٥٥ ـ[ح ٢٢٣]: **الحَمَامُ**: طائرٌ برِّيٌّ لا يألفُ البيوتَ، وكلُّ ذي طَوْقٍ، وتقعُ واحدتُه على المذكَّرِ والمؤنَّثِ، كالحيَّةِ، ج: حَمَائِمُ.

١٦٥٦ ـ[ح ٩٨٧]: **اليَحْمُومُ**: طائرٌ.

١٦٥٧ ـ[ذ ٢٤٨]: **الحِمْحِمُ**، كسِمْسِمٍ وهُدْهُدٍ: طائرٌ.

١٦٥٨ ـ[ذ ٢٥٠]: **الحُمَيْمَاتُ**: الحُمَّرَةُ.

١٦٥٩ ـ[ح ٢]: **الخَثْمَاءُ**: النَّاقةُ المُستديرةُ الخُفِّ القصيرةُ المناسمِ.

١٦٦٠ ـ[ذ ٣١٤]: **الخَدْمَاءُ**: الشَّاةُ البَيْضاءُ الأَوْظِفةِ أو الوظيفِ الواحدِ، وسائرُها أسوَدُ، أو التي في ساقِها عند الرُّسغِ بياضٌ، وكذلك الوُعولُ.

١٦٦١ ـ[؟؟؟]: **الخَزُومَةُ**: البقرةُ، أو المُسِنَّةُ القصيرةُ منها، ج: خَزَائِمُ وخُزُومٌ[1].

١٦٦٢ ـ[ذ ٧٠]: **الأَخْزَمُ**: الحيَّةُ الذَّكرُ.

١٦٦٣ ـ[ح ٢٧٣]: **الخُضَرِمُ**، كعُلَبِطٍ: ولدُ الضَّبِّ.

١٦٦٤ ـ[ذ ٣١٥]: **خُمْخُم**، كهُدْهُدٍ: دُوَيْبَّةٌ بحريَّةٌ.

١٦٦٥ ـ[ذ ٣٤٩]: **الدَّثِيمَةُ**، كسَفِينَةٍ: الفأرةُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «المخزومة»، والمثبت ما في «القاموس» (خزم).

١٦٦٦ ـ [ح ٢٩٢]: **الدَّرَّامُ**، كشَدَّادٍ: القُنْفُذُ، كالدَّارِمَةِ.

١٦٦٧ ـ [ذ ٣٥٠]: **الدَّرْمَاءُ**: الأرنَبُ.

١٦٦٨ ـ [ح ٢]: **الدِّرْدِمُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ المُسِنَّةُ.

١٦٦٩ ـ [ح ٣٣٥]: **الدَّيْسَمُ**، كحَيْدَر: ولدُ الثَّعلَبِ مِن الكلبَةِ، أو ولدُ الذِّئبِ منها، والدُّبُّ، أو ولدُه، وفرخُ النَّحلِ، والثَّعْلَبُ.

١٦٧٠ ـ [؟؟؟]: **الدَّقِمَةُ**، كفَرِحَةٍ: مِن الإبلِ والغنَمِ: التي أَوْدى حَنكُها هَرَمًا.

١٦٧١ ـ [ح ٣٣٦]: **الدَّيْلَمُ**: ذكرُ الدُّرَّاجِ، وضربٌ مِن القَطا، والذَّكرُ منه.

١٦٧٢ ـ [ح ٣٢٤]: **الدَّلَمُ**، مُحرَّكةً: شبهُ الحيَّةِ يكون بالحِجازِ.

١٦٧٣ ـ [ح ٢]: **الدِّلَّخْمُ**، كجِرْدَحْلٍ: الجمَلُ الضَّخمُ العظيمُ.

١٦٧٤ ـ [ح ٢]: **الدَّلْظَمُ**، كجَعْفَرٍ وزِبْرِجٍ وسِبَحْلٍ وجِرْدَحْلٍ وإِرْدَبٍّ: النَّاقةُ الهَرِمَةُ الفانيةُ.

١٦٧٥ ـ [ح ٢]: **الدِّلْقِمُ**، كزِبْرِجٍ: النَّاقةُ المُسِنَّةُ المُنْكسِرَةُ الأسنانِ.

١٦٧٦ ـ [ح ٣٤٦، ذ ٣٥١]: **الدَّلْهَمُ**، كجَعْفَرٍ: الذِّئبُ، وذكرُ القَطا.

١٦٧٧ ـ [؟؟؟]: **الدِّمَّةُ**، بالكسرِ: القَمْلةُ، والنَّملةُ، والهِرَّةُ(١).

١٦٧٨ ـ [ح ٢]: **الدَّهْثَمُ**، كجَعْفَرَ: الشَّديدُ مِن الإبلِ(٢).

١٦٧٩ ـ [ح ٣٦١]: **الرَّخَمُ**، مُحرَّكةً: طائرٌ، وهي بهاءٍ.

١٦٨٠ ـ [ذ ١٣٤]: **التَّرْخُمُ**، والتَّرْخُومُ، بالمثنَّاةِ مِن فوق ومِن تحت: الذَّكرُ مِن الرَّخَمِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الدهتم»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (دهثم).

(٢) في (ب) و(ف): «المدمة»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (دمم).

١٦٨١ ـ [ح ٥٢٤]: **أُمُّ رِغْمٍ**: الضَّبعُ.

١٦٨٢ ـ [ح ١٤]: **الأَرْقَمُ**: أخبَثُ الحيَّاتِ وأطلَبُها للنَّاسِ، أو ما فيه سوادٌ بالبياضِ، أو ذكرُ الحيَّاتِ، والأنثى: رَقْشاءُ.

١٦٨٣ ـ [ذ ٣٩٠]: **الرِّمَّةُ**: النَّملةُ ذاتُ الجناحينِ، والأَرَضةُ.

١٦٨٤ ـ [ذ ٣٩١]: **الرُّهَامُ**، كغُرَابٍ: ما لا يصيدُ مِن الطَّيرِ.

١٦٨٥ ـ [ذ ٤٢٦]: **الزُّجَّمُ**، كسُكَّرٍ: طائرٌ.

١٦٨٦ ـ [؟؟؟]: **أمُّ مُزاحِمٍ**: الفيلُ، والثَّورُ المنكسِرُ القرنينِ.

١٦٨٧ ـ [ح ٤٤٣]: **الأَرْزَمُ**: السِّنَّورُ.

١٦٨٨ ـ [؟؟؟]: **المِزْعَامَةُ**: الحيَّةُ.

١٦٨٩ ـ [؟؟؟]: **الزَّعِيمُ**: طائرٌ.

١٦٩٠ ـ [ذ ٤٢٧]: **الزَّلْمَاءُ**: الأُرْوِيَّةُ، وأنثى الصُّقورِ.

١٦٩١ ـ [؟؟؟]: **المُزَنَّمُ**: صِغارُ الإبلِ.

١٦٩٢ ـ [ح ٣٩٤]: **الزَّهْدَمُ**: الصَّقرُ، وفرخُ البازي

١٦٩٣ ـ [ح ٢]: **الأَزْيَمُ**: البعيرُ لا يَرْغُو.

١٦٩٤ ـ [ح ٨١٩]: **السُّخَامُ**، بالمعجمةِ: الكلبُ، ووَهِمَ الجَوْهريُّ.

١٦٩٥ ـ [ح ٤١٦]: **السُّرْمَانُ**، كحُمْرَان: زُنبورٌ خَبيثٌ.

١٦٩٦ ـ [ذ ٤٥٩]: **السِّقْطِمُ**، كزِبْرِجٍ: الفأرةُ.

١٦٩٧ ـ [ذ ٤٦٠]: **السِّلْتِمُ**، كزِبْرِجٍ: الغولُ[1].

---

(١) في (ب) و(ف): «السلقم»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (سلتم).

١٦٩٨ ـ [ح ٢]: السَّلْجَمُ، والسُّلَاجِمُ: الجمَلُ المُسِنُّ الشَّديدُ.

١٦٩٩ ـ [ح ٣٤٦]: السِّلْعَامُ، بالكسرِ والعينُ مُهملةٌ: الذِّئبُ الدَّقيقُ الخِطمِ الطَّويلُهُ، وأبو سِلْعامَة كُنيَتُه.

١٧٠٠ ـ [ح ٣٤٦]: السِّلْقَامَةُ، بالكسرِ: الذِّئبةُ.

١٧٠١ ـ [ح ٤٠١]: سامُّ أبرَصَ وسَمُّ أبرَصَ: مِن كبارِ الوزَغِ.

١٧٠٢ ـ [ح ٤٣٥، ٣٤٦، ٤٣٦]: السَّمْسَمُ: الثَّعلبُ، كالسُّماسِمِ بالضَّمِّ، والسَّمِّ، والذِّئبُ الصَّغيرُ الجسمِ، أو أَعَمُّ، كالسَّمْسامِ، وبالضَّمِّ وقد يُكسَرُ: نملٌ ضخمٌ، الواحدةُ بهاءٍ.

١٧٠٣ ـ [ذ ٤٦١]: السُّمَاسِمُ: طائرٌ.

١٧٠٤ ـ [ذ ٤٦٢]: السُّنَّمُ، كسُكَّرٍ: البقرةُ.

١٧٠٥ ـ [ذ ٤٦٣]: السَّهُومُ، بالفتحِ: العُقَابُ.

١٧٠٦ ـ [ذ ٥٠١]: الشَّحْمَةُ: طائرٌ، ودودةٌ بيضاءُ.

١٧٠٧ ـ [ح ٣٤٦، ح٢]: الشَّيْذُم، بضمِّ الذَّالِ: الذِّئبُ، وبهاءٍ: النَّاقةُ الفَتِيَّةُ السَّريعةُ[1].

١٧٠٨ ـ [ذ ٥٠٣]: الشَّيْظَمُ: القنفذُ الكبيرُ المُسِنُّ.

١٧٠٩ ـ [؟؟؟]: الشَّهَامُ، كسَحَابٍ: السِّعْلَاةُ.

١٧١٠ ـ [ح ٤٩٣]: الشَّيْهَمُ: الدُّلْدُلُ، وذكرُ القنافذِ، أو ما عَظُمَ شوكُه مِن ذُكرانِها.

---

(١) كذا في (ب) و(ف)، والغالب أنه تحريفٌ في نسخة السيوطي عن عبارة «القاموس»: (الشَّيْذُمانُ، بضم الذالِ: الذِّئبُ، وبهاءٍ: النَّاقَةُ الفَتِيَّةُ السَّريعَةُ)، وكذا أوردها في «ديوان الحيوان».

١٧١١ ـ [ح ٤٩٢]: **الشِّيمُ**، بالكسرِ: سمكٌ.

١٧١٢ ـ [ح ٢٤، ذ ٧٢]: **الأَصْرَمَانُ**: الصُّرَدُ والغُرَابُ، والذِّئبُ والغُرَابُ.

١٧١٣ ـ [ح ٢]: **الصَّرْمَاءُ**: النَّاقةُ القليلةُ اللَّبنِ، ج: كقُفْلٍ.

١٧١٤ ـ [ح ٢]: **الصَّلَخْدَمُ**، كشَمَرْدلٍ: الشَّديدُ مِن الإبلِ.

١٧١٥ ـ [ح ٢]: **الصَّلْقَمُ والصِّلْقَامُ**: الضَّخمُ مِن الإبلِ.

١٧١٦ ـ [ذ ٧٣]: **الأَصَمُّ**: الحيَّةُ لا تقبلُ الرُّقَى.

١٧١٧ ـ [ذ ٥٣٩]: **الصِّمَّةُ**: الذَّكرُ مِن الحيَّاتِ، وأنثى القنافذِ.

١٧١٨ ـ [ذ ٥٦٠]: **الضَّرِمُ**: فرخُ العُقَابِ، والفرَسُ العَدَّاءُ.

١٧١٩ ـ [ح ٢، ؟؟؟]: **الضَّرْزَمُ**، كجَعْفَرٍ وزِبْرِجٍ: المُسِنَّةُ مِن النُّوقِ، أو فيها بقيَّةُ شَبابٍ، أو الكبيرةُ القليلةُ اللَّبَنِ، وأفعى ضِرْزِمٌ كزِبْرِجٍ: شديدةُ العَضِّ.

١٧٢٠ ـ [؟؟؟]: **المُطْرَهِمُّ**، كمُشْمَعِلٍّ: الصَّعْبُ مِن الإبلِ الذي لم يمسَّه خَبَلٌ(١).

١٧٢١ ـ [ذ ٥٨٢]: **الطِّلْخَامُ**، بالكسرِ: الفِيلَةُ.

١٧٢٢ ـ [ذ ٥٨٣، ؟؟؟]: **الطِّمُّ**، بالكسرِ: الظَّليمُ، والفرسُ الجوادُ، كالطِّمِيمِ.

١٧٢٣ ـ [ذ ٥٨٤]: **الطُّومَةُ**: أنثى السَّلاحفِ.

١٧٢٤ ـ [ح ٥٥٧]: **الظَّلِيمُ**: الذَّكَرُ مِن النَّعامِ، ج: ظِلْمَان بالكسرِ.

١٧٢٥ ـ [؟؟؟]: **المُظَلَّمُ**، كمُعَظَّمٍ: الرَّخَمُ، والغِرْبانُ.

١٧٢٦ ـ [ح ٢]: **العَثَمْثَمُ**: الجمَلُ الشَّديدُ الطَّويلُ، وهي بهاءٍ.

١٧٢٧ ـ [ح ٦٤١]: **العَيْثُومُ**: الضَّبُعُ، والفيلُ؛ للذَّكرِ والأنثى.

---

(١) في (ب) و(ف): «المطرخم»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (طرخم).

١٧٢٨ ـ [ذ ٦٧٤]: **العَيْثَمِيُّ**: حمارُ الوحشِ.

١٧٢٩ ـ [ح ٥٦٨]: **العُثْمَانُ**: فرخُ الحُبَارى، وفرخُ الثُّعبانِ، والحيَّةُ، أو فرخُها.

١٧٣٠ ـ [ح ٥٦٨]: **أبو عُثمان**: الحيَّةُ.

١٧٣١ ـ [؟؟؟]: **العَجَمُ**: صغارُ الإبلِ؛ للذَّكرِ والأنثى، ج: عُجُومٌ.

١٧٣٢ ـ [؟؟؟]: **العَجْمَاءُ**: البَهيمةُ.

١٧٣٣ ـ [ذ ٦٧٥]: **العَجَّامُ**، كشَدَّادٍ: الخُفَّاشُ الضَّخمُ، والوَطواطُ.

١٧٣٤ ـ [ذ ٦٧٦]: **العِجْرِمُ**، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ مُنتِنَةٌ تكون في الشَّجرِ، وبالضَّمِّ: الجملُ الشَّديدُ.

١٧٣٥ ـ [ذ ٦٧٧] **العُجْهُومُ**: طيرٌ مِن طيرِ الماءِ.

١٧٣٦ ـ [؟؟؟]: **العَذَّامُ**، بإعجامِ الذَّالِ كشَدَّادٍ: البُرْغوثُ، ج: ككُتُبٍ وزُنَّارٍ.

١٧٣٧ ـ [ذ ٦٧٨]: **العَرْمَاءُ**: الحيَّةُ الرَّقشاءُ.

١٧٣٨ ـ [ذ ٦٨٠]: **العَرِمَةُ**: الجُرَذُ الذَّكَرُ.

١٧٣٩ ـ [ح ٢]: **العُرْجُومُ**، بالضَّمِّ: النَّاقةُ الشَّديدةُ.

١٧٤٠ ـ [ذ ٦٨٠]: **العِرْزِمُ**، بالكسرِ: الحيَّةُ القديمةُ.

١٧٤١ ـ [ح ٢]: **العَرَاهِمُ**: الضَّخمُ مِن الإبلِ، وهي بهاءٍ، أو كلاهما للمؤنَّثِ دون المذكَّرِ.

١٧٤٢ ـ [ح ٦٥٨، ذ ٧٤]: **الغُرَابُ الأَعْصَمُ**: الأحمرُ الرِّجْلينِ والمنقارِ، أو في جناحيه ريشةٌ بيضَاءُ، والأعصَمُ مِن الظِّباءِ والوُعولِ: ما في ذراعيهِ أو أحدِهما بياضٌ وسائرُها أسوَدُ أو أحمَرُ.

١٧٤٣ ـ [ح ٢]: **العَضُومُ**: النَّاقةُ الصُّلْبَةُ.

١٧٤٤ ـ [ذ ٦٨١]: **العَظْمِيُّ**: حمامٌ إلى البياضِ.

١٧٤٥ ـ [ح ٢]: **العُفَاهِمُ**: النَّاقةُ القويَّةُ الجَلْدةُ.

١٧٤٦ ـ [ح ٢]: **العَقَامُ**: النَّاقةُ البازِلُ الشَّديدةُ[1].

١٧٤٧ ـ [ذ ٦٨٢]: **العَقَامُ**، كسَحَابٍ: سمكٌ، وحيَّةٌ تسكنُ البحرَ ويأتي الأسوَدُ مِن البرِّ فيَصْفِرُ على الشَّطِّ فتخرجُ إليه العَقَامُ فيتلاومَان ثمَّ يفترقانِ فيذهَبُ كلٌّ إلى منزلِه.

١٧٤٨ ـ [ح ٦٠٩]: **عِكْرِمَةُ**، بالكسرِ، معرفةٌ، وبالألـفِ واللَّامِ: الأنثى مِـن الحمامِ، أو أنثى ساقُ حُرٍّ.

١٧٤٩ ـ [ذ ٦٨٣، ح ٦٤٧]: **العَيْلَمُ**: الضِّفدعُ، والضَّبعُ الذَّكرُ، كالعَيْلَامِ.

١٧٥٠ ـ [ح ٦١٢، ذ ٦٨٤، ح٢]: **العُلْجُومُ**، بالضَّمِّ: الضِّفدعُ الذَّكَرُ، والقرادُ، والظَّبيُ الآدَمُ، والظَّليمُ، والكبشُ، والوَعِلُ، والثَّورُ المُسِنُّ، والبطَّةُ، والذَّكَرُ، وطائرٌ أبيضُ، والشَّديدةُ مِن الإبلِ، أو خيارُها، ج: عَلَاجِيمُ.

١٧٥١ ـ [ح ٦٣٨]: **العُومَةُ**، بالضَّمِّ: دُوَيْبَّةٌ، ج: كصُرَدٍ.

١٧٥٢ ـ [؟؟؟]: **المُعَمَّمُ**: الفرَسُ الأبيَضُ الهامةِ دون العُنُقِ، أو ابيضَّتْ ناصيَتُه كلُّها ثمَّ انحدرَ البياضُ إلى مَنبتِ النَّاصيةِ.

١٧٥٣ ـ [ح ٢، ذ ٦٨٥]: **العَيْهَمُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ، كالعَيْهَامَةِ، والفيلُ الذَّكَرُ.

١٧٥٤ ـ [ذ ٧٢١، ح ٦٨٤]: **الغَيْلَمُ**: الضِّفدعُ، والسُّلَحفاةُ الذَّكَرُ.

١٧٥٥ ـ [ح ٦٧٧]: **الغَنَمُ**: الشَّاةُ، لا واحدَ لها مِن لفظِها، الواحدةُ شاةٌ، وهو اسمٌ

---

(١) في (ب) و(ف): «العقماء»، وكذا كان في «ديوان الحيوان» والمثبت ما في «القاموس» (عقم).

مؤنَّثٌ للجنسِ يقعُ على الذُّكورِ والإناثِ وعليهما جميعًا، ج: أَغْنَامٌ وغُنُومٌ وأغانِمُ.

١٧٥٦ ـ [ذ ٧٥٢]: **الفِرْضِمُ**، كزِبْرِجٍ: الشَّاةُ الكبيرةُ المُسِنَّةُ، أو المكسورةُ القرنينِ، والدَّرداءُ الفَمِ[1].

١٧٥٧ ـ [ذ ٨٢٦]: **قُثَم**: اسمٌ للضِّبْعانِ، وقَثَامِ، كقَطَامِ للأنثى.

١٧٥٨ ـ [؟؟؟]: **المُقْحَمُ**، كمُكْرَمٍ: البعيرُ يُثْنِي ويُرْبِعُ في سنةٍ فيُقحِمُ سِنًّا على سِنٍّ.

١٧٥٩ ـ [ح ٧٥٦]: **القُرْشُومُ**، كعُصْفُورٍ: القُرَادُ العَظيمُ، كالقِرْشَامِ بالكسرِ، والقُرَاشِمِ.

١٧٦٠ ـ [؟؟؟]: **القِرْشَمُّ**، كإِرْدَبٍّ: الضَّبُّ المُسِنُّ.

١٧٦١ ـ [ذ ٨٢٧]: **القِرْشَامَةُ**، بالكسرِ: الباشِقُ، ودُوَيْبَّةٌ.

١٧٦٢ ـ [ذ ٨٢٨]: **القَشْعَمُ**: المُسِنُّ مِن النُّسورِ والضَّخمُ.

١٧٦٣ ـ [ح ٨٠٣]: **أُمُّ قَشْعَمٍ**: الضَّبعُ والعَنْكبوتُ.

١٧٦٤ ـ [ح ٧٦٢]: **القُشْعَمَانُ**، بالضِّمِّ والفَتْحِ وكقِرْطاسٍ: النَّسْرُ الذَّكَرُ العَظيمُ.

١٧٦٥ ـ [ذ ٨٢٩]: **القُشْعُومُ**، كزُنْبُورٍ: القُرَادُ.

١٧٦٦ ـ [ح ٢]: **القِضْعِمُ**، كزِبْرِجٍ: النَّاقةُ المُسِنَّةُ الهَرِمَةُ.

١٧٦٧ ـ [ح ٧٦٧]: **القَطَامِيُّ**، ويُضَمُّ: الصَّقرُ.

١٧٦٨ ـ [ح ٤٤٣، ح٢]: **القَيْعَمُ**، كحَيْدَرٍ: السِّنَّوْرُ، والضَّخْمُ المُسِنُّ مِن الإبلِ.

١٧٦٩ ـ [ح ٢]: **القِلَّخْمُ**، كجِرْدَحْلٍ: الجمَلُ الضَّخْمُ العَظيمُ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الفرهم»، وكذا كان في «ذيل الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (فرضم).

١٧٧٠ ـ [ح ٧٨٤]: **القَمْقَامُ**، ويُضَمُّ: صِغارُ القِرْدانِ[١].

١٧٧١ ـ [ذ ٨٤٦]: **الكَنْعَمُ**، كجَعْفَرٍ: النَّمِرُ أو الفَهْدُ.

١٧٧٢ ـ [ذ ٨٤٧]: **الكَدِمَةُ**، كفَرِحَةٍ: النَّعجةُ العظيمةُ.

١٧٧٣ ـ [ذ ٨٤٨]: **الكُدَمُ**، كصُرَدٍ: جَرْادٌ أخضَرُ الرُّؤوسِ.

١٧٧٤ ـ [ذ ٨٤٩]: **الكُزَمُ**، كصُرَدٍ: النُّغَرُ.

١٧٧٥ ـ [ح ٨١٦]: **الكُسْعُومُ**، كزُنْبُورٍ: الحِمارُ بالحميريَّةِ، والميمُ زائدةٌ.

١٧٧٦ ـ [ذ ٧٥]: **الكَشْمُ والأَكْشَمُ**: الفهدُ.

١٧٧٧ ـ [؟؟؟]: **الكَسْعَمُ**، كجَعْفَرٍ، بمُهْمَلتينِ: الحِمارُ الوحشيُّ، كالكُسْعُومِ للأَهْليِّ، ج: كعَاسِمُ وكَعَاسِيمُ.

١٧٧٨ ـ [ح ٨٢٢]: **الكُلْثُومُ**، كزُنْبُورٍ: الفيلُ، أو الزَّنْدَفِيلُ.

١٧٧٩ ـ [ح ٢]: **الكَوْمَاءُ**: النَّاقةُ العظيمةُ السَّنامِ.

١٧٨٠ ـ [ذ ٨٦٨]: **اللُّجَمُ**، كصُرَدٍ: دابَّةٌ، أو سامُّ أبرَصَ، والضَّفادِعُ، كاللُّجْمِ بالضَّمِّ وبالتَّحريكِ.

١٧٨١ ـ [ذ ٨٦٩]: **اللَّغْمَاءُ**: شاةٌ ابيضَّ وَجهُها.

١٧٨٢ ـ [؟؟؟]: **اللَّطِيمُ**: الفرَسُ الأبيَضُ الخَدِّ.

١٧٨٣ ـ [ح ٨٨٦]: **النُّحَامُ**، كغُرَابٍ: طائرٌ كالإِوَزِّ، وغَلِطَ الجَوْهريُّ في فتحِه وشَدِّه.

١٧٨٤ ـ [ذ ٩٥٢]: **النَّسَمُ**: طيرٌ سِراعٌ تعلوهُنَّ خُضرَةٌ.

---

(١) في (ب) و(ف): «القماقم»، والمثبت ما في «القاموس» (قمم).

١٧٨٥ ـ [ح ٨٩٥، ذ ٩٥٣]: **النَّعَامَةُ**: طائرٌ، ويُذكَّرُ، واسمُ الجنسِ: نَعَامٌ، ويقعُ على الواحدِ، والفأرُ، كالنَّعَامِ.

١٧٨٦ ـ [ح ٩٠٠]: **النَّعَمُ**، وقد تسكنُ عينُه: الإبِلُ والشَّاءُ، أو خاصٌّ بالإبِلِ، ج: **أَنْعَامٌ**، جج: أَنَاعِيمُ.

١٧٨٧ ـ [ذ ٩٥٥]: **النِّمَّةُ**، بالكسرِ: النَّمْلةُ أو القَمْلةُ.

١٧٨٨ ـ [ح ٩١٤]: **النُّهَامُ**، كغُرَابٍ: طائرٌ، أو البومُ.

١٧٨٩ ـ [ح ٩٥٧]: **الهَيْثَمُ**، بالمثلَّثةِ، كحَيْدَرٍ: فرخُ النَّسرِ أو العقابِ.

١٧٩٠ ـ [ح ٩٥٨]: **الهَيْجُمَانَةُ**، بضمِّ الجيمِ: العَنْكبوتُ الذَّكَرُ.

١٧٩١ ـ [ح ٩٦١]: **الهَيْقَمُ**: الظَّليمُ الطَّويلُ.

١٧٩٢ ـ [ح ٩٢٣]: **الهامَةُ**: طائرٌ مِن طيرِ الليلِ، وهو الصَّدَى.

١٧٩٣ ـ [ح ٩٩٦، ذ ١٠١٨]: **اليَمُّ واليَمَامُ واليَمَمُ** مُحرَّكةً: الحمامُ الوحشيُّ.

١٧٩٤ ـ [ح ٢]: **الأَيْهَمَانِ**: السَّيْلُ والجَمَلُ الهائِجُ.

* * *

حرف النون

١٧٩٥ ـ [ح ٥]: **الأَتَانُ**: الحِمَارَةُ، والأتانةُ قليلةٌ، ج: أُتُنٌ(١) ومَأْتُونَاءُ.

١٧٩٦ ـ [ذ ٧٦]: **الأَذَنَةُ**، مُحرَّكةً: صغارُ الإبلِ والغنمِ، ج: أَذَنٌ.

١٧٩٧ ـ [ذ ٩١٦]: **المُؤْذَنَةُ**، بفتحِ الذَّالِ: طائرٌ.

١٧٩٨ ـ [ح ٤٠]: **الأُنَنُ**، كصُرَدٍ: طائرٌ كالحمامِ صوتُه أنين: أوه أوه.

١٧٩٩ ـ [ذ ٧٧]: **الأَوَانُ**: السَّلاحِفُ، ولم [يُسمَعْ لها بواحدٍ.

١٨٠٠ ـ [ح ٤٤٨، ذ ٧٨]: **الأَيْنُ**: الحيَّةُ، والجمَلُ(٢)

١٨٠١ ـ [ذ ١٢١]: **البَدَنُ**: الوَعِلُ المُسِنُّ، ج: أَبْدُنٌ.

١٨٠٢ ـ [ح ٦١]: **البَدَنَةُ** مِن الإبلِ والبقرِ للذَّكرِ والأنثى، ج: ككُتُبٍ.

١٨٠٣ ـ [ح ٣٣٩]: **البَرْنِيَّةُ**: الدِّيكُ الصَّغيرُ أوَّلَ ما يُدرِكُ، ج: بَرَانِيُّ.

١٨٠٤ ـ [ح ٦٣]: **البِرْذَوْنُ**، كجِرْدَحْلٍ: الدَّابَّةُ، وهي بهاءٍ، ج: بَرَاذِينُ.

١٨٠٥ ـ [ذ ١٢٢]: **البُنِّيُّ**، كقُمِّيٍّ: ضربٌ مِن السَّمَكِ.

١٨٠٦ ـ [ح ٢]: **البَهْوَنِيَّةُ**، مِن الإبلِ: ما بين الكَرْمانِيَّةِ والعَرَبِيَّةِ.

---

(١) في «القاموس»: آتُنٌ وأُتُنٌ وأُتْنٌ.

(٢) هو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس»: الأين: الحِمْل.

١٨٠٧ ـ [ح ٦٥٨]: **غُـرَابُ البيـنِ**: الأبقَـعُ أو الأحمَرُ المِنْقـارِ والرِّجلَيْنِ، فأمَّا الأسـوَدُ فإنَّـه الحاتِمُ لأنَّه يحتِـمُ بالفراقِ.

١٨٠٨ ـ [ح ١١٥]: **التِّنِّينُ**، كسِكِّيتٍ: حيَّةٌ عظيمةٌ.

١٨٠٩ ـ [ح ٣٤٦]: **التِّينَانُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ(١)

١٨١٠ ـ [ذ ١٨٤]: **الجَحِنُ** ككَتِفٍ، **والجُحْنَةُ** بالضَّمِّ: القُرَادُ.

١٨١١ ـ [ذ ١٨٥]: **الجَارِنُ**: ولدُ الحيَّةِ.

١٨١٢ ـ [ذ ١٨٦]: **الجُسْنَةُ**، بالضَّمِّ: سمكةٌ مستديرةٌ لها زُبَانَيانِ.

١٨١٣ ـ [ذ ١٨٧]: **الجُشْنَةُ**، بالضَّمِّ وكدُجُنَّةَ: طائرٌ.

١٨١٤ ـ [ح ١٣٣]: **الجَانُّ**: حيَّةٌ أكحَلُ العينِ لا تؤذي كثيرةٌ في البيوتِ.

١٨١٥ ـ [ذ ١٨٨]: **الجُونِيُّ**، بالضَّمِّ: ضربٌ مِن القَطا.

١٨١٦ ـ [؟؟؟]: **الجَوْفَاءُ**: النَّاقةُ الدَّهماءُ.

١٨١٧ ـ [ذ ٢٥١]: **الحِبْنُ**، بالكسرِ: القِرْدُ.

١٨١٨ ـ [ذ ٢٥٢]: **الحَبْنَاءُ**، مِن الحمامِ: التي لا تبيضُ، ج: حُبُنٌ بالضَّمِّ.

١٨١٩ ـ [ح ٢٤٦]: **أمُّ حُبَيْنٍ**، كزُبَيْرٍ: دُوَيْبَّةٌ معروفةٌ، وربَّما دخلَها أل، وبحذفِها لا تصيرُ نكرةً؛ شاذٌّ.

١٨٢٠ ـ [ح ٢]: **الحَتْنَاءُ**، من الإبلِ: الحَرْدَاءُ(٢).

١٨٢١ ـ [ذ ٢٥١]: **الحَحِنُ**، ككَتِفٍ: القُرَادُ.

---

(١) ذكره المصنف في رسالة «الهذيب في أسماء الذيب».

(٢) في (ب): «الحثناء»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (حتن).

١٨٢٢ ـ [ح ١٩٩]: **الحِرْدَوْنُ**، بالمُهْملَةِ: لغةٌ في الحِرْذَوْنِ بالمعجمةِ، لذكرِ الضَّبِّ، أو دُوَيْبَّةٌ أخرى في المعجمَةِ.

١٨٢٣ ـ [ذ ٢٥٤]: **الحَرَاسِنُ**: نوعٌ مِن السَّمَكِ.

١٨٢٤ ـ [ح ٢]: **الحَرَاشِينُ**: الإبلُ العِجَافُ؛ لا واحدَ لها[1].

١٨٢٥ ـ [ذ ٢٥٥]: **الحَزُونُ**: الشَّاةُ السَّيِّئةُ الخلُقِ.

١٨٢٦ ـ [ح ٢٠٩]: **الحِصَانُ**، ككِتَابٍ: الفرَسُ الذَّكَرِ.

١٨٢٧ ـ [ذ ٢٥٧]: **الحَصَانِيَّاتُ**: طيرٌ[2].

١٨٢٨ ـ [ح ٢١٦]: **الحَلَزُونُ**، مُحرَّكةً: دُوَيبَّةٌ منتنةٌ.

١٨٢٩ ـ [ح ٢٣٠]: **الحَمْنُ والحَمْنَانُ**: صغارُ القِردانِ، واحدتُهما بهاءٍ.

١٨٣٠ ـ [؟؟؟]: **الحِنُّ**، بالكسرِ: حيٌّ مِن الجنِّ منهم الكلابُ السُّودُ البُهْمُ، أو سَفلَةُ الجنِّ وضُعَفاؤهم، أو هم كلابُهم، أو خَلْقٌ بين الإنسِ والجنِّ.

١٨٣١ ـ [ذ ٢٥٨]: **الحَنَنُ**، مُحرَّكةً: الجُعَلُ.

١٨٣٢ ـ [ذ ٣٠٦]: **الخَيْفَانُ**: الجرادُ.

١٨٣٣ ـ [ذ ٣١٧]: **الخُنَنَةُ**: الثَّورُ المُسِنُّ الضَّخْمُ.

١٨٣٤ ـ [ذ ٣٥٢]: **الدُّخْنَانُ**، بالضَّمِّ: عُصفورٌ.

١٨٣٥ ـ [ذ ٣٥٣]: **أبو دُخْنَةَ**، بالضَّمِّ: طائرٌ.

١٨٣٦ ـ [ذ ٣٥٤]: **الدَّرَانُ**، كسَحَابٍ: الثَّعلَبُ.

---

(١) في (ب): «الحراسين»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (حرشن).

(٢) في (ب): «الحاصنيات»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (حصن).

١٨٣٧ ـ [؟؟؟، ح٢]: **الدَّعْكَنُ**، كجَعْفَرٍ: البِرذَوْنُ الذَّلولُ، وبهاءٍ: الصُّلبَةُ السَّمينةُ مِن النُّوقِ، ويُكسَرُ.

١٨٣٨ ـ [ذ ٣٥٥]: **الدُّكَيْنَاءُ**، كالغُبَيْرَاءِ: دُوَيْبَّةٌ مِن الأحناشِ.

١٨٣٩ ـ [؟؟؟]: **الدُّمَّيْنَى**، كسُمَّيْهَى: دَامَّاءُ اليَرْبُوعِ(١).

١٨٤٠ ـ [ح ٣٢٧]: **الدِّنَّةُ**، بالكسرِ: دُوَيْبَّةٌ، كالنَّمْلَةِ](٢).

١٨٤١ ـ [ح ٣٦٩]: **الرَّكْنُ**، بالفتحِ: الجُرَذُ والفأرُ، كالرُّكَيْنِ، كزُبَيْرٍ.

١٨٤٢ ـ [ح ٣٧١، ٨١٨]: **الرَّهْدَنُ**، مُثلَّثُ الرَّاءِ: طائرٌ كالعُصفورِ بمكَّةَ، كالرَّهْدَنَةِ والرَّهْدَنَةِ والرُّهْدُونِ كزُنْبُورٍ، ج: رَهَادِنُ، الرُّهْدُونُ أيضًا: الكِلَابُ(٣).

١٨٤٣ ـ [ح ٧٤٣]: **أبو زَنَّة**: القِردُ.

١٨٤٤ ـ [ح ٤٥٠]: **سِيفَنَّة**، بكسرِ السِّينِ وفتحِ الفاءِ والنُّونِ المُشدَّدةِ: طائرٌ بمِصرَ لا يقعُ على شجرةٍ إلَّا أكلَ جميعَ ورقِها(٤).

١٨٤٥ ـ [ذ ٤٦٤]: **السُّكَيْنُ**، كزُبَيْرٍ: الحمارُ الخفيفُ السَّريعُ.

١٨٤٦ ـ [ذ ٤٦٦]: **السُّكَيْنَةُ**، كجُهَيْنَةَ: الأتانُ.

١٨٤٧ ـ [ح ٤٣١]: **السُّمَانَى**، كحُبَارَى: طائرٌ للواحدِ والجمعِ، أو الواحدُ سُمَانَاةٌ.

---

(١) في (ب): «الدمينى كسمينى ج دأماء اليربوع» والمثبت عبارة «القاموس» (دمن)، والدمَّاء: إحدى جحرة اليربوع، فذكرُها في أسماء الحيوان وهمٌ.

(٢) ما بين معقوفين بياضٌ في (ف)، وكتب في الهامش: «نقص ورقةٍ ضاعت من أصلِ المؤلف».

(٣) كذا، والذي في «القاموس» (رهذن): الرُّهدون: الكذَّاب، فلعلها تحرَّفت في نسخة السيوطي إلى الكلاب.

(٤) في (ب) و(ف): «سفنة»؛ وكذا كان في «ديوان الحيوان»، والمثبت ما في «القاموس» (سفن).

١٨٤٨ ـ [ذ ٤٦٧]: **السَّنَّةُ**: الدُّبَّةُ[1]، والفهدةُ.

١٨٤٩ ـ [ذ ٥٤١]: **الصَّيْدَنُ**: الضَّبعُ، ودُوَيْبَّةٌ تعملُ لنفسِها بيتاً في الأرضِ وتُعمِّيه، كالصَّدْينانِي فيهما

١٨٥٠ ـ [ذ ٥٤٢]: **الصِّعْوَنُّ**، كإرْدَبٍّ: الظَّليمُ الدَّقيقُ العُنقِ الصَّغيرُ الرَّأسِ، أو عامٌّ، وهي بهاءٍ.

١٨٥١ ـ [ح ٥٢١]: **الضَّائِنُ**: خلافُ الماعزِ مِن الغنمِ، ج: ضَأْنٌ، ويُحرَّكُ، وكأَمِيرٍ، وهي ضائنةٌ، ج: ضَوَائِنُ.

١٨٥٢ ـ [ح ٤٤٣]: **الضَّيْوَنُ**: السِّنَّوْرُ الذَّكَرُ، ج: ضَيَاوِنُ.

١٨٥٣ ـ [ح ٥٣٧]: **الطُّحَنُ**، كصُرَدٍ: دُوَيْبَّةٌ.

١٨٥٤ ـ [ذ ٦٨٦، ح ٢]: **العَبَنُّ**، بفتحِ الباءِ وتشديدِ النُّونِ، والعَبَنَّى: العظيمُ والغليظُ مِن النُّسورِ والجمالِ، وهي عَبَنَّاةٌ، ج: عَبَنَّيَاتٌ.

١٨٥٥ ـ [؟؟؟]: **أمُّ عَجِينَةَ**: الرَّخمةُ.

١٨٥٦ ـ [ذ ٦٨٧]: **العُجَاهِنُ**، بالضَّمِّ: القنفذُ.

١٨٥٧ ـ [ح ٢]: **العَدَوْدَنِيُّ**: السَّريعُ، أو الشَّديدُ، أو منسوبٌ إلى فحلٍ أو أرضٍ.

١٨٥٨ ـ [ح ٢]: **العُرَاهِنُ**: الجملُ الضَّخمُ.

١٨٥٩ ـ [ح ٢]: **العُفَاهِنُ**: النَّاقةُ القويَّةُ الجَلْدةُ.

١٨٦٠ ـ [ح ٢]: **العُلْجُونُ**، بالضَّمِّ: النَّاقةُ الشَّديدةُ.

١٨٦١ ـ [ذ ٦٨٨]: **العَوَانَةُ**، كسَحَابَةٍ: دابَّةٌ دون القُنْفُذِ، ودودةٌ في الوحلِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «الدابة»؛ تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (سنن).

١٨٦٢ ـ [ح ٦٤٨]: **العَيْنُ**: طائرٌ.

١٨٦٣ ـ [ح ٦٤٨، ذ ٦٩٠]: **العِيْنُ**، بالكسرُ: بقرُ الوحشِ، والأَعْيَنُ: ثَوْرُه، وَشيُه ترابيعُ صغارٌ كعُيُونِ الوَحشِ[1]، وثورٌ بين عينيهِ سوادٌ، وفحلٌ مِن الثِّيرانِ.

١٨٦٤ ـ [ذ ٦٩١]: **ابنا عِيان**: طائرانِ.

١٨٦٥ ـ [ذ ٧٢٢]: **الغَرَنُ**، محركةً: طائرٌ، أو العقابُ، أو شبهُها، ج: أَغْرَانٌ.

١٨٦٦ ـ [ح ٨١٩]: **الفُرْنِيُّ**: الكلبُ الضَّخمُ.

١٨٦٧ ـ [ح ٧٥٤]: **الفَرْنَاةُ**: الفرَسُ.

١٨٦٨ ـ [ذ ٧٥٤]: **الفَرْتَنَى**: ولدُ الضَّبعِ.

١٨٦٩ ـ [ذ ٧٥٥]: **الفِرْعَوْنُ**: التِّمساحُ.

١٨٧٠ ـ [ذ ٧٩]: **الأُفْنُونُ**، بالضَّمِّ: الحيَّةُ.

١٨٧١ ـ [ذ ٧٥٦]: **الفَنَّانُ**، كشَدَّادٍ: الحمَارُ الوحشيُّ؛ له فُنونٌ مِن العَدْوِ.

١٨٧٢ ـ [ذ ٨٣٠]: **القَتَنُ**، مُحرَّكةً: سمكةٌ عريضةٌ.

١٨٧٣ ـ [ذ ٨٣١]: **القَتِينُ**: القُرَادُ.

١٨٧٤ ـ [ذ ٨٣٢]: **القَرْنَاءُ**: حيَّةٌ لها كحَلَمتينِ في رأسِها، وأكثرُ ما يكونُ في الأفاعي.

١٨٧٥ ـ [؟؟؟]: **القَمْنَانُ**: القرادُ أوَّلُ ما يكونُ صغيرًا، ثمَّ يصيرُ حمنانةً، ثمَّ يصيرُ قُرادًا، ثمَّ يصيرُ حَلَمةً.

١٨٧٦ ـ [ذ ٨٣٣]: **القِنْقِنُ**: صدفٌ بحريٌّ، وجُرَذٌ.

(١) قوله: «في وشيه ترابيع صغار كعيون الوحش»، انتقال نظر في نسخة السيوطي، وعبارة «القاموس» (عين): المُعَيَّنُ، كمُعَظَّمٍ: ثَوْبٌ في وشْيِهِ تَرابيعُ صِغارٌ كعُيونِ الوَحْشِ.

١٨٧٧ ـ [ذ ٨٥١]: **الكُتَّانُ**، كرُمَّانٍ: دُوَيْبَّةٌ حمراءُ لسَّاعةٌ.

١٨٧٨ ـ [ذ ٨٥٢]: **الكَوْدَنِيُّ**: الفرَسُ الهجينُ، والفيلُ، والبَغْلُ، والبِرْذَوْنُ.

١٨٧٩ ـ [ح ٨١٣] **الكَرْكَدَّنُ**، مُشدَّدةَ الدَّالِ، والعامَّة تُشدِّدُ النُّونَ: دابَّةٌ تحملُ الفيلَ على قرنِها.

١٨٨٠ ـ [ح ٢]: **ابنُ لَبُونٍ**: ولدُ الشَّاةِ إذا كان في العامِ الثَّاني، أو استكملَه ودخلَ في الثَّالثِ، وهي ابنةُ لَبُونٍ.

١٨٨١ ـ [ذ ٨٧٠]: **اللُّتُنَّةُ**، كدُجُنَّةٍ: القُنفُذِ.

١٨٨٢ ـ [ح ٨٧٤]: **أبو مَرِينا**: سمكٌ.

١٨٨٣ ـ [؟؟؟]: **المِشَانُ**، ككِتَابٍ: الذِّئبُ العادِيَةُ.

١٨٨٤ ـ [ذ ٩١٧]: **المِنَنَةُ**، كعِنبَةٍ: العَنْكبوتُ، كالمَنُونَةِ، وأنثى القنافذِ.

١٨٨٥ ـ [ذ ٩١٨]: **المَنَّةُ**: الأنثى مِن القُرودِ.

١٨٨٦ ـ [ح ٩٢١]: **النُّونُ**: الحوتُ، ج: نِينَانٌ وأَنْوانٌ، والنُّونَةث: السَّمكَةُ.

١٨٨٧ ـ [ح ٢]: **الوَجْنَاءُ**: النَّاقةُ الشَّديدةُ.

١٨٨٨ ـ [ذ ٩٩٤]: **الهَبُونُ**، كصَبُورٍ: العَنكبُوتُ.

١٨٨٩ ـ [ح ٩٣٠]: **الهَجِينُ**: فرسٌ غيرُ عتيقٍ.

١٨٩٠ ـ [ح ٩٣٠]: **الهِجَانُ**: الخيلُ الخِيَارُ، والإبلُ البيضُ.

١٨٩١ ـ [ذ ١٠١٩]: **اليَفَنَةُ**: البقرةُ، أو الحامِلُ.

* * *

حرف الهاء

١٨٩٢ ـ [ذ ١٢٣]: **البُوهُ والبُوهَةُ**: الصَّقرُ سقطَ ريشُه.

١٨٩٣ ـ [؟؟؟]: **البُوهَةُ**: البومةُ.

١٨٩٤ ـ [ح ٩٦]: **البُوهُ**: ذكرُ البُومِ، أو كبيرُه، أو طائرٌ آخرُ يُشبِهُه.

١٨٩٥ ـ [ذ ١٣٣]: **التُّرَهَةُ**: دُوَيْبَّةٌ في الرَّملِ، ج: تُرَّهاتٌ.

١٨٩٦ ـ [ح ١٣٤]: **الجَبْهَةُ**: الخيلُ، لا واحدَ لها.

١٨٩٧ ـ [ذ ١٣٧]: **التَّدَوُّهُ**: البعيرُ[1]

١٨٩٨ ـ [ذ ٣٩٢]: **الرِّفْهُ**، بالكسرِ: صغارُ النَّحلِ.

١٨٩٩ ـ [ذ ٣٩٣]: **الرَّفَهَةُ**، مُحرَّكةً: الرَّخمةُ.

١٩٠٠ ـ [ح ٤٥٣]: **الشَّاةُ**: الواحدةُ مِن الغنَمِ للذَّكَرِ والأنثى، أو تكون مِن الضَّأنِ والمعزِ والظِّباءِ والبقرِ والنَّعامِ وحمرِ الوحشِ، والمرأةُ، ج: شاءٌ.

١٩٠١ ـ [ذ ٦٩٢]: **العَاضِهُ والعَاضِهَةُ**: الحيَّةُ التي تقتلُ مِن ساعتِها.

١٩٠٢ ـ [ذ ٦٩٣]: **العَالِهُ**: النَّعامَةُ.

١٩٠٣ ـ [ح ٦١٥]: **العَلْهَانُ**: الظَّلِيمُ.

١٩٠٤ ـ [ذ ٨٥٣]: **الكُمْهُ**، بالضَّمِّ: سمكٌ.

١٩٠٥ ـ [ح ٢]: **الكَهَّةُ**: النَّاقةُ الضَّخمةُ المُسِنَّةُ.

١٩٠٦ ـ [ذ ٩١٩]: **المُولَهُ**: العَنْكبوتُ.

---

(١) هو تصحيفٌ عن عبارة «القاموس» (دوه): التَّدَوُّهُ: التَّغيُّرُ.

حرف الواو والياء

١٩٠٧ ـ [ح ٥١]: **البازِيُّ والبازُ**: ضربٌ مِن الصُّقورِ، ج: بَوَازٍ وبُزَاةٌ وأَبْؤُزٌ وبُؤُوزٌ وبِيزَانٌ، كأنَّه مِن بزا يبزو إذا تطاوَلَ وتأنَّسُ.

١٩٠٨ ـ [ذ ١٣٦]: **التِّلْوُ**، بالكسرِ: ولدُ النَّاقةِ يعظمُ فيَتْلُوها، ج: أَتْلَاء، وولدُ الحمارِ، وبالهاءِ: للأنثى، والعَناقُ التي خرجَتْ مِن حدِّ الإجْفارِ.

١٩٠٩ ـ [ذ ١٣٨]: **الثُّطْأَةُ**: دُوَيْبَّةٌ.

١٩١٠ ـ [ذ ١٤١]: **الثُّطَى**، بالضَّمِّ: العَناكِبُ.

١٩١١ ـ [ح ١٢٦]: **الثَّنِيُّ**: البعيرُ يطعَنُ في السَّادسةِ، والفرسُ في الرَّابعةِ، والشَّاةُ والبقرةُ في الثَّالثةِ.

١٩١٢ ـ [ذ ١٨٩]: **الجَابِي**: الجَرَادُ.

١٩١٣ ـ [ح ١٤٢]: **الجَدْيُ**، مِن أولادِ المعزِ: ذكرُها، ج: أَجْدٍ وجِدَاءٌ وجِدْيانٌ، بكسرِهما.

١٩١٤ ـ [ح ١٢٣]: **الجَدَايَةُ**، ويُكسَرُ: الغزالُ.

١٩١٥ ـ [ح ١٥١]: **الجِرْوُ**، مثلَّثٌ: ولدُ الكلبِ والأسدِ، ج: أَجْرٍ وأَجْرِيَةٌ وأَجْرَاءٌ.

١٩١٦ ـ [ح ٢]: **الجِرْوَةُ**، بالكسرِ: النَّاقةُ القَصيرةُ.

١٩١٧ ـ [ح ١٥٠]: **الجِرِّي**، كذِمِّيٍّ: سمكٌ[١].

١٩١٨ ـ [ح ٢]: **الجَهْوَةُ**: الضَّخمَةُ مِن الإبلِ.

١٩١٩ ـ [ح ١٨٠]: **الحَارِيضةُ**، بالحاءِ المهملةِ: الأفعى التي كبرَتْ ونقصَ جسمُها ولم يبقَ إلَّا رأسُها ونفسُها وسمُّها.

١٩٢٠ ـ [ح ٢]: **الحاشِيَتانِ**: ابنُ المَخاضِ وابنُ اللَّبُونِ.

١٩٢١ ـ [ذ ٢٥٩]: **الحَظَى**، كعَلَى: القَمْلُ، الواحدةُ: حَظَاةٌ.

١٩٢٢ ـ [ذ ٢٦٠]: **الحَوِيَّةُ**: طائرٌ صغيرٌ.

١٩٢٣ ـ [ح ٢٤٥]: **الحَيَوَانُ**: جنسُ الحيِّ.

١٩٢٤ ـ [ح ٢٤٢]: **الحَيَّةُ**: سُمِّيَتْ لتَحوِّيها، أو لطولِ حياتِها، يقالُ: لا تموتُ إلا بعرَضٍ، ج: حَيَّاتٌ وحَيْوَاتٌ.

١٩٢٥ ـ [ح ٢٤٢]: **الحَيُّوتُ**، كتَنُّورٍ: ذكرُ الحيَّاتِ.

١٩٢٦ ـ [ذ ٣١٨]: **الخَشَأُ**: الوزَغُ الأسوَدُ.

١٩٢٧ ـ [ذ ٣٥٦]: **الدَّبَى**: أصغرُ الجَرادِ والنَّمْلِ[٢].

١٩٢٨ ـ [ذ ٣٥٧]: **الدَّحْيَةُ**، بالفتحِ: القردةُ الأنثى.

١٩٢٩ ـ [ح ٣٤٦]: **الدَّرْوَانُ**: ولدُ الضِّبعانِ مِن الذِّئبةِ[٣].

١٩٣٠ ـ [ح ٤٤٣]: **الدَّمُ**: السِّنَّوْرُ.

١٩٣١ ـ [ذ ٣٦٧]: **الذَّأْوَةُ**: المهزولةُ مِن الغنَمِ.

---

(١) في (ب) و(ف): «كدعي»، والمثبت ما في «القاموس» (جري).

(٢) في (ب) و(ف): «والقمل»، والمثبت ما في «القاموس» (دبي).

(٣) في (ب) و(ف): «ولد الضبع»، والمثبت ما في «القاموس» (جري).

١٩٣٢ ـ [ذ ٣٦٨]: **الذَّوَى**، كإِلَى: النِّعاجُ الصِّغارُ.

١٩٣٣ ـ [ذ ٣٩٤، ح ٤٤٣، ذ ٨٠]: **الزُّبْيَـةُ**، كزُبْيَـةٍ: شـيءٌ مِـن الحشَـراتِ، والسِّنَّوْرُ، والإِزْبِيَـانُ، بالكسـرِ: سـمكٌ كالـدُّودِ.

١٩٣٤ ـ [ذ ٣٩٦]: **راعيةُ الأُتُنِ**: ضربٌ مِن الجَنادِبِ.

١٩٣٥ ـ [ذ ٣٩٧]: **راعيَةُ الخيلِ**: طائرٌ.

١٩٣٦ ـ [ذ ٣٩٨]: **الرَّغَّاءُ**، مُشدَّدٌ: طائرٌ.

١٩٣٧ ـ [ح ١٧]: **الأُرْوِيَّةُ**، بالضَّمِّ والكسرِ: أنثى الوُعولِ، ج: أَرَاوِيُّ وأَرْوَى.

١٩٣٨ ـ [ذ ٣٩٩]: **الرَّهْوُ**: الكُرْكِيُّ.

١٩٣٩ ـ [؟؟؟]: **الزَّوَاقِي**: الدِّيَكَةُ، وفي المثلِ: أثقَلُ مِن الزَّواقِي؛ لأَنَّهم كانوا يسمرونَ فإذا صاحَتْ تفرَّقوا.

١٩٤٠ ـ [ح ٤٠٩]: **السَّحَاةُ**: الخُفَّاشَةُ، ج: سَحَا.

١٩٤١ ـ [ح ٢٩١،؟؟؟]: **السَّاطِي**: الفرسُ البعيدُ الخُطوةِ، والذي يرفعُ ذنبَه في حضرِه، والفحلُ المُغتَلِمُ يخرجُ مِن إبلٍ إلى إبلٍ.

١٩٤٢ ـ [ح ٤٣٠]: **السَّلْوَى**: طائرٌ، واحدتُه: سَلْوَاةٌ(١).

١٩٤٣ ـ [ح ٦٠٢]: **الشَّبَاةُ**: العَقْرَبُ ساعةَ تولَدُ، أو عقربٌ صفراءُ.

١٩٤٤ ـ [ح ٦٠٣]: **شَبْوَةُ**: العقرَبُ، وتدخلُها أل.

١٩٤٥ ـ [؟؟؟]: **الشَّجَوْجَى**، ويُمَدُّ: الفرَسُ الضَّخمُ، وهي بهاءٍ.

١٩٤٦ ـ [ح ٤٦٤]: **الشَّذَا**: ذُبابُ الكلبِ، أو عامٌّ.

---

(١) في (ب) و(ف): «سلوانة»، والمثبت ما في «القاموس» (سلو).

١٩٤٧ ـ [ذ ٨٢٠]: **المُشْتَرِي**: طائرٌ.

١٩٤٨ ـ [؟؟؟]: **الشَّكْوُ**: الحَمَلُ الصَّغيرُ(١)

١٩٤٩ ـ [ح ٤٥٣]: **الشَّاةُ**: الثَّورُ الوَحشيُّ، خاصٌّ بالذَّكرِ.

١٩٥٠ ـ [ح ٢]: **الشَّوْشَاةُ**: النَّاقةُ السَّريعةُ.

١٩٥١ ـ [ح ٤٩٩، ذ ٥٤٣]: **الصَّدَى**: طائرٌ يَصِرُّ بالليلِ يقفزُ قفزًا، وطائرٌ يَخرُجُ مِن رأسِ المقتولِ إذا بليَ بزعمِ الجاهليَّةِ، وذكرُ البومِ، وسمكةٌ سوداءُ طويلةٌ.

١٩٥٢ ـ [ح ٥٠٦]: **الصَّعْوُ**: عصفورٌ صغيرٌ، وهي بهاءٍ، ج: صَعَوَاتٌ وصِعَاءٌ.

١٩٥٣ ـ [ح ٣٣٩]: **الطُّخَيُّ**، كسُمَيٍّ: الدِّيكُ.

١٩٥٤ ـ [ذ ٥٨٥]: **طَغْيَا**: علمٌ لبقرةِ الوحشِ.

١٩٥٥ ـ [ح ٣٤٦]: **الطِّلْوُ**، بالكسرِ: الذِّئبُ.

١٩٥٦ ـ [ح ٥٤٥]: **الطَّلَا**: ولدُ الظَّبيِ ساعةَ يولَدُ، ج: أَطْلَاءٌ و[طلاء] وطُلِيٌّ وطُلْيَانٌ ويُكسَرُ(٢).

١٩٥٧ ـ [ذ ٥٨٦]: **الطِّلْوَةُ**، بالكسرِ: الصَّغيرةُ مِن الوحشِ.

١٩٥٨ ـ [؟؟؟]: **الطَّلْيَاءُ**: النَّاقةُ الجَرْبَاءُ.

١٩٥٩ ـ [ح ٥٤٦]: **الطَّلِيُّ**، كغَنِيٍّ: الصَّغيرُ مِن أولادِ الغنَمِ، ج: طُلْيَانٌ.

١٩٦٠ ـ [ح ٣٤٦]: **الطُّهَى**، كهُدَى: الذِّئبُ(٣).

---

(١) في (ب) و(ف): «الشلو: الجمل الصغير»، تحريف وتصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (شكو).

(٢) الزيادة من «القاموس» (طلو).

(٣) هو تصحيفٌ عن (الذِّنب)، وسبق التنبيه عليه في رسالة «التهذيب في أسماء الذيب».

١٩٦١ ـ [ح ٥٥٥]: **الظَّبْيُ**: [م][1]، ج: أَظْبٍ وظَبَيَاتٌ وظِبَاءٌ وظُبِيٌّ.

١٩٦٢ ـ [ذ ٥٩١]: **الظَّبْيَةُ**: الأنثى، والشَّاةُ، والبَقرةُ.

١٩٦٣ ـ [ذ ٥٩٢]: **الظَّرَوْرَى**: الكَبْشُ.

١٩٦٤ ـ [ح ٢]: **الظَّمْيَاءُ**: النَّاقةُ السَّوداءُ.

١٩٦٥ ـ [ذ ٨١]: **الأَعْثَى**: الضِّبْعانُ.

١٩٦٦ ـ [ذ ٦٩٥]: **العَثْوَاءُ**: الضَّبُعُ.

١٩٦٧ ـ [ذ ٦٩٦]: **العَدَوِيَّةُ**: صِغارُ الغنَمِ بناتُ أربعين يومًا أو هي بالغينِ.

١٩٦٨ ـ [ح ٥٩٦]: **العَظَايَةُ**: دُوَيْبَّةٌ كسامِّ أبرَصَ، ج: عَظَاءٌ.

١٩٦٩ ـ [ذ ٦٩٧]: **العِفْوُ**، مثلَّثٌ، **والعَفَا**: ولدُ الحِمارِ.

١٩٧٠ ـ [ذ ٦٩٧]: **أبو العِفَاءِ**: الحِمارُ.

١٩٧١ ـ [ذ ٦٩٨، ح ٢]: **العِلْيَانُ**، بالكسرِ: ذكرُ الضِّباعِ، والنَّاقةُ المُشرِفَةُ، كالعِلِّيَانِ، بكسرتينِ وشدِّ اللَّامِ في النَّاقةِ فقط.

١٩٧٢ ـ [ح ٨١٩]: **العَوَّاءُ**، ويُقصَرُ: الكلْبُ.

١٩٧٣ ـ [ذ ٩٢١]: **المُعَاوِيَةُ**: الكَلْبَةُ المُسْتَحْرِمَةُ، وجروُ الثَّعلبِ.

١٩٧٤ ـ [ذ ٩٢٢]: **أبو مُعَاوِيَةَ**: الفَهدُ.

١٩٧٥ ـ [ذ ٦٩٩، ؟؟؟]: **العِهْوُ**، بالكسرِ: الجحشُ، والجمَلُ النَّبيلُ الثَّبِجِ اللَّطِيفُهُ وهو مع ذلك شَديدٌ.

١٩٧٦ ـ [ح ٦٥٧]: **الغَذِيُّ**، كغَنِيٍّ: السَّخْلةُ، ج: غِذَاءٌ.

---

(١) الزيادة من «القاموس» (ظبي).

١٩٧٧ ـ [؟؟؟]: **الغَذَوانُ**، مُحرَّكةً: الفرَسُ النَّشيطُ المُسْرِعُ.

١٩٧٨ ـ [ذ ٧٢٣]: **الغَرَا**: ولدُ البقرةِ.

١٩٧٩ ـ [ح ٦٧٩]: **الغَوْغَاءُ**: الجَرَادُ.

١٩٨٠ ـ [ح ٣١]: **الأَفْعَى**: حيَّةٌ خبيثةٌ كالأَفْعَوْ، يكونُ وصفًا واسْمًا، ج: أَفَاعِي.

١٩٨١ ـ [ح ٧١٦]: **الفِلْوُ**، بالكَسْرِ، وكعَدُوٍّ وسُمُوٍّ: الجَحْشُ، والمُهْرُ فُطِمَا أو بَلَغا السَّنَة، ج: أَفْلاءٌ وفَلَاوِي.

١٩٨٢ ـ [ح ٦٩٦]: **فَالِيَةُ الأَفَاعِي**: خُنْفَساءُ رَقْطاءُ تألَفُ العَقارِبَ والحيَّاتِ فإذا خرجَتْ مِن جُحْرٍ أذنَتْ بها.

١٩٨٣ ـ [ح ٧١٨]: **الفَنَاةُ**: البَقرةُ، ج: فَنَواتٌ.

١٩٨٤ ـ [ح ٧٣٠]: **القَارِيَّةُ**، بالتَّشديدِ: طائرٌ إذا رأوه استبشَرُوا بالمطرِ كأنَّه رسولُ الغيثِ، أو مقدِّمةُ السَّحابِ، ج: قَوَارِيُّ.

١٩٨٥ ـ [ذ ٨٣٤]: **القُزَةُ**، كثُبَةٍ: الحيَّةُ، أو حيَّةٌ بَتْراءُ عَوْجَاءُ، ج: قُزَاتٌ.

١٩٨٦ ـ [ح ٧٦٦]: **القَطَاةُ**: طائرٌ، ج: قَطًا وقَطَوَاتٌ.

١٩٨٧ ـ [ح ٧٧٣]: **القِلْوُ**، بالكسرِ: الحِمارُ الفَتِيُّ.

١٩٨٨ ـ [ذ ٨٣٥]: **القَهْوَانُ**: التَّيْسُ الضَّخمُ القرنينِ المُسِنُّ.

١٩٨٩ ـ [ح ٨١٥]: **الكَرَوَانُ**: الحَجَلُ، والقَبْحُ، وهي بهاءٍ، ج: كَرَاوِينُ وكِرْوانٌ بالكسرِ.

١٩٩٠ ـ [؟؟؟]: **الكَهَاةُ**: النَّاقةُ السَّمينةُ والضَّخمةُ كادت تدخلُ في السِّنِّ، أو الواسعةُ جلدًا، أو خلافٌ.

١٩٩١ ـ [؟؟؟]: **اللَّأْيُ**: الثَّورُ الوَحشيُّ، أو البقرةُ، ج: كأَلْعَاءٍ، وهي بهاءٍ.

١٩٩٢ ـ [ح ١]: **اللَّبْـوَةُ**، كعَنْـوَةٍ، ويُكسَـرُ، وكسَـمُرَةٍ، وكقَنَـاةٍ، **واللَّبَـةُ واللَّـبُ** مُخففَينِ: الأَسَـدةُ.

١٩٩٣ ـ [ذ ٨٧١]: **اللَّخْوَاءُ**: العُقَابُ التي مِنقارُها الأعلى أطوَلُ مِن الأسفلِ.

١٩٩٤ ـ [ح ٨٣٨]: **اللَّقْوَةُ**، ويُكسَرُ: النَّاقَةُ اللَّقاحُ، والعُقابُ الأنثى، أو الخفيفةُ السَّريعةُ، ج: لِقًى، وذو اللَّقْوَةُ: عقابُ الغُدَانِيُّ(١).

١٩٩٥ ـ [ذ ٨٧٢]: **اللَّوَّاءُ**، كشَدَّادٍ: طائرٌ.

١٩٩٦ ـ [ح ٨٤٥]: **اللِّيَاءُ**، ككِسَاءٍ: سمكةٌ يُتَّخذُ منها التِّرَسَةُ الجيِّدةُ.

١٩٩٧ ـ [ح ٨٤٩]: **المَارِيَّةُ**: القَطاةُ المَلْسَاءُ.

١٩٩٨ ـ [ذ ٩٢٣، ح ٨٥٠]: **المارِيُّ**: ولدُ البقرةِ الأملَسُ الأبيضُ، وهي بهاءٍ، والمارِيَةُ، كصاحِبَةٍ: البقرةُ ذاتُ الولدِ المارِي.

١٩٩٩ ـ [ح ٢٩١]: **أبو المَضَاءِ**، كسَمَاءٍ: الفرَسُ.

٢٠٠٠ ـ [ح ٨٦٤]: **المُكَّاءُ**، كزُنَّارٍ: طائرٌ، ج: مَكَاكِي

٢٠٠١ ـ [ح ٨٦٩]: **المَهَاةُ**: البقرةُ الوحشيَّةُ، ج: مَهًا ومَهَوَاتٌ ومَهَيَاتٌ.

٢٠٠٢ ـ [ذ ٩٥٦]: **النَّمَاةُ**: النَّملةُ الصَّغيرةُ، ج: نَمًى.

٢٠٠٣ ـ [ذ ١٠١٠]: **الوَأَى**، بتحريكِ الهمزةِ: الحِمارُ الوحشيُّ، والأنثى: وَآةٌ.

٢٠٠٤ ـ [ح ٢]: **الوَئِيَّةُ**، كغَنِيَّةٍ: النَّاقةُ الضَّخمةُ البَطْنِ.

٢٠٠٥ ـ [ح ٩٩٧]: **اليَوَصِّيُّ**: طائرٌ.

٢٠٠٦ ـ [؟؟؟]: **الوهيَةُ**: الجَزُورُ الضَّخْمةُ.

---

(١) عقابٌ الغدانيُّ اسمٌ رجلٍ من بني غُدانةَ بنِ يربوع بنِ حنظلةَ بنِ مالكِ بنِ زيدِ مناةَ بنِ تميمٍ، له أخبارٌ، وذكرُه في أسماء الحيوانِ وهمٌ.

٢٠٠٧ ـ [ح ٩٢٧]: **الهَجَاةُ**: الضِّفدعُ.

٢٠٠٨ ـ [ذ ٩٩٥]: **الهِضَاةُ**، بالكسرِ: الأتانُ.

٢٠٠٩ ـ [ذ ٩٩٦]: **الهاوِي**: الجَرادُ(١).

* * *

(١) كتب بعده في (ف): «تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه يوم الثلاث المبارك ختام شهر ذي القعدة الحرام من شهور سنة ألف ومائة [و]ثمانية وثلاثين من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام آمين».

٢٠١٠ ـ [ح ١]: أسماء الأسد

[الهمزة][١]:

الجَرِيءُ، المُجْتَرِئُ، المُفَاجِئُ.

[الباء]:

الجَأْبُ، الجُخْدُب كقُنْفُذ، الجُخْدَب كجُنْدَب، المُجَرَّب، الجَائِبُ العَينِ، المُحَرَّب كمُعَظَّم، المُتَحَرِّبُ، مَرْزُبَانُ الزَّأْرَةِ، الأَرْقَبُ، الرَّاهِبُ، المَرْهُوبُ، المُشِبُّ، الأَشْهَبُ، الصَّعْبُ، الأَصْهَبُ، العَسْرَب كجَعْفَر، العَشْرَب كجَعْفَر، العُشَارِب، العَشَرَّبُ كهَمَلَّع، المُغِبُّ، الغَشَرَّبُ كعَمَلَّس، الغَضْبُ، الغَضُوبُ، الأَغْلَبُ، القَبَّابُ ككَتَّان، المُقَبْقِبُ، القِرْشَبُّ كإِرْدَبٍّ، القِرْضَابُ، القَاطِبُ، القَطُوبُ، القَعْنَبُ، القُعَانِبُ، الكَعْنَبُ، الكُعَانِبُ بالضَّمِّ، الكَلْبُ، الهَيْزَبُ، المَهِيبُ، المَهُوبُ، المُتَهَيِّبُ.

[التاء]:

النَّهَّاتُ، المُنْهِت كمُحْسِن، المِنْهَت كمِنْبَر.

[الثاء]:

الأَبْغَثُ[٢]، الحَارِثُ، أبو الحَارِثِ، الدَلْهَثُ[٣] كجَعْفَر، الدُّلاهِثُ كعُلَابِط، الدِّلْهَاث كجِلْبَاب، الشَّرَنْبَث كغَضَنْفَر، الشُّرَابِثُ، الشَّنْبَثُ، الشُّنَابِثُ بالضَّم،

---

(١) الزيادة في الحروف مني، للتوضيح.

(٢) في (ب): «الأنهث»، ولم أجده، وأثبت ما في ترتيب «القاموس».

(٣) في (ب): «الألهث»، والمثبت ما في ترتيب «القاموس».

الضُّبَاثُ[١]، الضَّبُوثُ، الضَّبِثُ ككَتِف، المِضْبَث كمِنْبَر، المُضْبِثُ[٢]، العَيُوثُ، العَيَّاثُ، الغَثِثُ ككَتِف، الغُثَاغِثُ، اللَّيثُ، اللَّاثُ، اللَّائِثُ[٣].

[الجيم]:

المُؤَرَّجُ كمُحَمَّد، المُضْرِجُ كمُحْسِن[٤]، النَّأَّاجُ.

[الحاء]:

المُبِيحُ، الأَصْبَحُ، الأَصْدَحُ، الصُّمَادِحُ، الطَّحْطَاحُ، الأَفْضَحُ، القَارِحُ، القَرْحَانُ.

[الخاء]:

الأَشْدَخُ، الشُّنْدُخُ، المُنِيخُ.

[الدال]:

الأَسَدُ، الأَبَدُّ الزَّنيمُ، الأَرْبَدُ، المُتَربِّدُ، مَرثَدُ، الرَّاصِدُ، الرَّصِيدُ، الزَّائِدُ[٥]، سَاعِدَةُ، السِّيدُ، الشَّدِيدُ، المُصْمَعَدُّ، الأَصِيدُ، المُصْطَادُ، الصَّيَّادُ، المُضْهِدُ[٦]، المُعِيدُ، الفُرْهُدُ

---

(١) كغُراب، نصَّ عليه الزبيديُّ في «تاج العروس»، وضبط في مطبوعة «القاموس»: الضَّبَّاث؛ بالتشديد ضبط قلم.

(٢) قال في «نظام اللسد»: «المُضْبِثُ كمُكرِم»، ولم أجده بهذا الضبط، وقد يكون: «المضطبث» كما في «أسامي الأسد وكُناه» للصغاني (ص: ١٩٧).

(٣) بعده في (ب) زيادة: «محمد»، ولا وجه له، فلم أثبته.

(٤) وفي بعض نسخ «القاموس»: كمُحَدِّث، انظر: «تاج العروس» (ضرج).

(٥) كذا في (ب)، وهو تحريفٌ عن «الزائر»، وكذا كان في «نظام اللسد»، ولم أغيرهُ هنا لاختلاف الترتيب. انظر: «القاموس» (زأر).

(٦) كذا في (ب)، والنسخ جميعًا في «نظام اللسد»، ولم أجده، ولعله «المضطهد». انظر: «القاموس» (ضهد).

بالضَّم، والفُرهُودُ: ولدُ الأسدِ، ذو لِبْدَةٍ، اللَّابِدُ، المُلْبِدُ، أَبُو لُـبَدٍ كصُرَدٍ وعِنَب، النَّجِيدُ، النَّهْدُ، النَّاهِدُ، الوَرْدُ، الهَسَدُ.

[الراء]:

البَرْبَارُ، المُبَرْبِرُ، البَسُورُ، المُبْصِرُ؛ يُبصرُ الفريسةَ مِن بعيدٍ، البَاقِرُ، البَهْوَرُ كجَرْوَل، المُتَجبِّرُ، الجَيفَرُ: الأَسَدُ الغَليظُ، الحَادِرُ، الحَيْدَرُ، المُحْتَصِرُ، الخَبُورُ كصَبُور، الخَيتَعُورُ، الخَادِرُ، الخَطَّارُ، الدَّوسَرُ، الدَّغْفَرُ: الأسَدُ الضَّخمُ، الأَذْفَرُ[1]، المُزَعْفَرُ: الأسدُ الوردُ، الزُّفَرُ، الزَّنْبَرُ، الأَزْهَرُ: الأَسَدُ الأبيضُ اللَّونِ، السَّبْرُ، السِبَطْرُ: الأسَدُ يمتدُّ عندَ الوثبةِ، الأَسْجَرُ، السَّنْدَرِيُّ، السَّوَّارُ ككَتَّان، المُتَشَذِّرُ بالذَّالِ المعجَمةِ، المُشَرْشِرُ، الشَّيْرُ، ممالةٌ أعجميَّةٌ، الأَصْحَرُ، المُصْحِرُ، المُصَدَّرُ، الصَّبُورُ، الضِّبرُّ، المُضَبَّرُ، الضِّبَطْرُ كهِزَبْر، الضَّيطَرُ، الضَّمْزَرُ كجَعْفَر، المِطْحَرُ، الطَّيْثَارُ، العُذَافِرُ، العِفْرِّينُ، العَفَرْفَرَةُ، العِفَرْن كهِزَبْر، العَيَّارُ، الأَغْثَرُ، الغَثَوْثَر كسَفَرْجَل، الغَضَوَّرُ، الغَضَنْفَرُ، الغُضَافِرُ، الفُرَافِرُ، الفُرَافِرَةُ، الفُرْفُرُ، القَسْوَرَةُ، القَسْوَرُ، المَمْكُورُ، المُتَمَهِّرُ، المُتَنَاذِرُ، الهرفان[2]، الهُرُّ، الهُرَاهِرُ بضَمِّهما، الهِزَبْرُ كسِبَحْل، الهِزْبَرُ كدِرْهَم، الهُزَابِر كعُلَابِط، الهَيْصُورُ، الهَيصَرُ، الهيصَارُ، الهَصَّارُ، المِهْصَرُ، الهُصَرَةُ كهُمَزَة، الهَاصِرُ، الهَصْوَرَةُ، الهَصْوَرُ، المِهْصَارُ، المِهْصِيرُ، الهَصِرُ ككَتِفٍ، الهُصَرُ كصُرَد، المُهْتَصِرُ.

[الزاي]:

الحَمْزَةُ، الضِّرزُّ كفِلِزّ، الضِّغزُ، الضُّمْوُزُ، الضَّمْرَز كجَعْفَر، العَجُوزُ، العَضَمَّز كعَمَلَّس، النَّهِزُ ككَتِفٍ، الهِبْرِزْيُّ بالكسرِ.

---

(١) لم أجدهُ.

(٢) كذا في (ب)، ولم أجده، ولعله تحريف عن «الهرهار».

[السين]:

المُسْتَأْنِسُ، البَئِيسُ كقَلِيلٍ، البَيْهَسُ، البَهْنَسُ، البُهَيْنِسُ(١)، المُتبَهْنِس، الجِرْفَاسُ، الجُرَافِسُ، الجِرْهَاسُ، الجَسَّاسُ ككَتَّان، الجَوَّاسُ، الحَلْبَس كجَعْفَر وعُلَابِطٍ وعُلَبِطٍ، الحِلْبِيسُ، الحُمَارِس بالضَّم، المُخْتَبِسُ، الخَابِسُ، الخَبُوسُ، الخَبَّاسُ، الخُنَابِسُ، الأَخْنَسُ، الخِنَّوْسُ كسِنَّوْرٍ، الخُنَافِسُ بالضَّم، الدُّمَّحْس كشُمَّخْر، الدُّمَّخْسُ بوزنِهِ(٢)، الدِّرْبَاسُ كقِرْطاس، الدِّرْوَاسُ، الدِّرْيَاسُ، الدِّرْفَاسُ، الدِّرْنَاسُ(٣)، الدَّوْكَسُ، الدَّلَهْمَس كسَفَرْجَل، الدُّمَاحِسُ كعُلَابِطٍ، الدَّوَّاسُ، الدَّهُوسُ كصَبُور، المُرَوِّس كمُحَدِّث(٤)، الرُّمَاحِسُ كعُلَابِط، الأَشْرَسُ، الشَّرِيسُ، المُضَرِّسُ(٥) كمُحَدِّثٍ، العَابِسُ، العَبُوسُ، العَبَّاسُ، العَتْرَسُ كجَعْفَر وعَزَوَّرٍ، العَرَنْدَسُ كسَفَرْجَل، العَرِسُ ككَتِفٍ، العِرْفَاسُ، العرنس(٦)، العَكَنْدَسُ كسَمَنْدَلٍ، العَمَاسُ كسَحَابٍ، العَمُوسُ، العَنْبَسُ كجَعْفَر وعُلَابِطٍ، الفَدَوْكَسُ، الفَارِسُ، الفَرُوسُ، الفَرَّاسُ، أَبُو فِراسٍ، الفِرْنَاسُ، الفُرَانِس، القُدَاحِس(٧) كعُلَابِط، القَسْقَاسُ، القَسْقَسُ، القُسَاقِسُ، الكَهْمَس، اللَّحَّاسَةُ، الأَلْيَسُ، المَيَّاسُ، النَّهَّاسُ، النَّهُوسُ، المِنْهَس كمِنْبَر، الوَهَّاسُ ككَتَّانٍ، الهَجَّاسُ ككَتَّانٍ، الهَرَّاسُ ككَتَّانٍ وكَتِفٍ، الهِرْمَاسُ بالكسرِ، الهِرْمِيسُ، الهُرَامِسُ، الهَمُوسُ، الهَمَّاسُ، الهِنْدِسُ بالكَسرِ، الهَوَّاسُ، الهَوَّاسَةُ والهاءُ للمبالغةِ.

---

(١) كذا ضبط في (ب)، ولم أجده،

(٢) كذا في (ب)، وهو تحريفٌ عن الدُّبَّحس والدُّبَّخس، وكذا وقع التحريف في «نظام اللسد».

(٣) بعده في (ب): «الدرناس»، والغالبُ أنه تكرارٌ فلم أثبته.

(٤) لم أجده.

(٥) في (ب): «المفرس»، تحريف، والمثبت ما في «القاموس».

(٦) كذا في (ب)، ولم أجده.

(٧) في (ب): «القواحس»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (قدحس).

[الشين]:

الغَطَمَّشُ، القُرْعُوشُ كزُنْبُورٍ وفِردَوسٍ: ولدُ الأسدِ.

[الصاد]:

الحَفْصُ: ولدُ الأسدِ، الفُصَافِصَةُ، الفُرَافِصَةُ، القُصَاقِصُ، القُصْقُصَةُ، القَصْقَاصُ، القَعَّاصُ، القَمُوصُ كصَبُورٍ، الهُصْهُصُ، والهُصَاهِصُ.

[الضاد]:

الجِرْواضُ، الجِرَاضُ ككِتَاب، الجُرَئِض كعُلَبِط وعُلَابِط، الجِرْآضُ[1]، الرَّبَّاضُ، العِرْبَاضُ، العِرَبْضُ كقِمَطْر، المُتَقَبِّضُ: الأسَدُ المستعدُّ للوثوبِ[2]، القَضْقَاضُ ويضمُّ وليس فُعْلَالٌ سواه، القُضَاقِضُ.

[الطاء]:

الجَلَنْبَطُ كجَحَنْفَل، الأَضْبَطُ، الضَّابِطُ، العَطَاطُ كسَحَابٍ.

الأَزْلَمُ[3]!.

[العين]:

الجَذَعُ، السَّبُعُ بضمِّ الباءِ وفتحِها وسكونِها والأُنْثَى سَبْعَةٌ وتضمُّ، المُسَافِعُ، السَّمِيعُ؛ يسمَعُ الحسَّ من بعد، الشَّيْعُ[4]: ولدُ الأسَدِ، الأَشْجَعُ، القَرْثَعُ كجَعْفَر، المُمْتَنِعُ، المُهْرِعُ، المِهْرَاعُ، الهُزَعُ، الهَزَّاعُ، المِهْزَعُ.

---

(١) في (ب): «الجربض... الجرباض»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (جرض).

(٢) «القاموس» (قبض): الأسدُ، والمستعد للوثوب. قال الزَّبيديُّ: والأولى إسقاط واو العطف فإن الصاغاني جعله من صفة الأسد. انظر: «تاج العروس» (قبض).

(٣) كذا، وذكره هنا مخالف للترتيب.

(٤) في (ب): «الشبع»؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (شيع).

[الغين]:

الهُنْبُغُ كقُنْفُذٍ.

[الفاء]:

الأَجْوَفُ: الأسدُ العظيمُ الجوفِ، الأَكْلَفُ[1]، المُخَسَّفُ كمُعَظَّم، المِخْشَفُ كمِنْبَرٍ، المُخِيفُ، المُتَدَلِّفُ، المُنْدَلِفُ: الأسدُ الماشي على هِينَتِهِ، المُرْتَصِفُ، الزَّائِفُ، الزَّيَّافُ، العَوفُ، الغِدَفُّ كهِجَفٍّ، الأَغْضَفُ.

[القاف]:

العُسَالِقُ، العَسْلَقُ، العِسْلِقُ، الكسلف[2]، الفُرَانِقُ كعُلَابِطُ معرَّبُ بَرْوانَكْ.

[الكاف]:

والدَّوسَكُ كجَوهَر، والضُّبَارِك كعُلابِط، والهَتْرَك كجَعْفَر.

[اللام]:

والبَاسِلُ، والمُتبَسِّلُ، والمُتبَلِّلُ، والجَاهِلُ، وحَبِيلُ بَراحٍ، والحُنْجُل كقُنْفُذ، الشَّابِلُ[3]: الأسدُ الذي اشتبكَتْ أنيابُه، الرِّئْبَالُ، الرِّيبَالُ، الشِّبْلُ ولدُ الأسدِ، العَمَيْثَلُ، المُعِيلُ، الغَيَّالُ، القَصَّالُ، القِصْمِلْ كزِبْرِج، المُقَصْمِلُ[4]، القُفْصُلُ بالضَّمِّ[5].

---

(١) في (ب): «الإكاف»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (كلف)، وفي الترتيب اختلاف.

(٢) كذا في (ب)، ولم أدرِ ما وجهه، وفي ظني أنه تحريف عن «العَسَلَّق».

(٣) في (ب): «النابر»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (شبل).

(٤) في (ب): «الهصمل»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (قصمل).

(٥) في (ب): «القنعل»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (قفصل).

[الميم]:

أُسَامَةُ، الجُرَاهِمُ، الجِرْهَامُ، المُجْشِمُ كمُحْسِن، الجَهْمُ، الجَهْضَمُ كجَعْفَر، الحَطَّامُ، الحَطُومُ، المِحْطَمُ، الأَخْثَمُ، الخَثْعَمُ، المُخْثَعَمُ بفَتحِ العينِ، الخُشَامُ [1] كغُرابٍ، الأَدْلَمُ، الدِّلْهَامُ كقِرطَاسٍ، المُرْزِمُ، الرُّزَمُ، الزَّهْدَمُ، السَّلْقَمُ، السُّلَاقِمُ، الشَّتِيمُ، المُشَتَّمُ، الشَّتَّامَةُ، الشَّجْعَمُ، الشَّدْقَمُ، الشُّدَاقِمُ، الشَّيْظَمُ، الشَّيْظَمِيُّ، الشَّكِمُ ككَتِف، الصَّارِمُ، الصِّلْدِمُ كزِبْرِج، الصَّلْقَمُ كجَعْفَر، الصِلْقَام كقِرْطَاسٍ، الصِّلْهَامُ كقِرطَاس، الصِّمَّةُ، الصُّمَصِمُ كعُلَبِطٍ، الصُّمَاصِمُ كعُلابط، الضَّبْثَم كجَعْفر، الضُّبَاثِمُ كعُلَابِط، الضَّيثَمُ كحَيدَر، الضَّرْضَم كجَعْفر، الضَّرْغَمُ كجَعْفَر، الضِّرْغَامُ، الضِّرْغَامَةُ، الضَّيْغَمُ، الضَّيْغَمِيُّ، الضَّمْضَمُ كجَعْفَر، الضُّمَاضِمُ، الضُّمَضِم كعُلَبِط، العَثَمْثَمُ، العَرْزَمُ، العُرَازِمُ، العِرْزَامُ، العِرْزَم كقِرْشَبٍّ، العَرْضَم كجَعْفَر، العِرْضَامُ، العُرَاهِم، العَرْهَمُ كجَعْفَرٍ، العِرْهَمُّ كقِرْشَبٍّ، العَزَّامُ، المُعْتَزِمُ، العَشَرَّمُ كسَفَنَّجٍ، العُشَارِمُ، الأَقْدَمُ، القَشْعَمُ، اللَّحِمُ ككَتِفٍ، المُسْتَلْحِمُ، النَّحَّامُ، النَّهَّامُ كشَدَّادٍ، النَّهَّامَةُ، الهَرِمَةُ: اللَّبُوَةُ، الهَرْثَم، كجَعْفرٍ، الهَرْثَمَةُ، الهُرَاثِمُ كعُلَابِطٍ[2]، الهَيْزَمُ كحَيْدَرٍ، الهَشَمْشَمَةُ، الهُصَمُ كصُرَد، الهَيْصَمُ كحَيْدَرٍ، الهَضُومُ، الهِلْقَامُ بالكسرِ، الهِلْقَامةُ، الهُلَقِمُ كعُلَبِطٍ، الهُمَامُ، الهَمْهَامُ، الهُمْهُومُ، الهِمْهِمُ بالكسرِ، الهَوَّامُ كشَدَّادٍ.

[النون]:

الخُبَعْثِنَةُ كقُذَعْمِلَةٍ، الخُبَعْثِنُ كقُذَعْمِلٍ، الخَبَعْثَنُ كسَفَرْجَلٍ، خائنُ العَيْنِ، المُسْتَنُّ، الضَّغِينِيُّ، العَتُونُ ج: عُتُن بضمَّتينِ، العَاتِنُ، العَارِنُ، الفُرَاسِنُ، المَدْيَنُ.

---

(١) في (ب): «الخثام»، تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (قشم).

(٢) في (ب): «الهرتم» بالتاء في جميعها؛ تصحيف، والمثبت ما في «القاموس» (هرثم).

[الهاء]:

الأَجْبَهُ، المُجَهْجَهُ بفتحِ الجيمَينِ، الكَرِيْهُ.

[الواو والياء]:

الآبِي، المُبْتَغِي، الحَامِي، المَحْمِيُّ، حيَّةُ الوادِي، المُخْتَلِي[١]، الدَّاهِي، الرَّادِي، المُزْدَرِي، السَّارِي، المُسَارِي، المُسْتَرِي، الشَّاكِي، العَادِي، العُرْوَةُ، المُعْتَلِي، المُعْتَمِي، الأَغْثَى، المُتَقَدِّي، المَاضِي، المُودِي، الهَادِي، الجَـرْوُ؛ مثلَّثٌ: ولدُ الأسدِ، اللَّبْأَةُ كضَرْبَة وكسَحَابةٍ، واللَّبُؤَة كسَمُرَة وهُمَزَةٍ، واللَّبْوَةُ بالواوِ، وتُكسَرُ، واللَّبَةُ مخففةً كدَعَةٍ، واللَّبُوَةُ بالواوِ كسَمُرَة، واللَّبَاةُ كقَطَاةٍ، واللَّبُ مخففَّةً: الأَسَدَةُ.

آخرُ «عنوان الديوان في أسماء الحيوان»

قال مؤلِّفُه: فرغتُ مِن تلخيصِه يومَ السَّبتِ ٢٩ رمضان سنةَ إحدى وتسعمائةٍ، أحسنَ اللهُ عاقبتَها][٢].

* * *

(١) في (ب): «الختلي»، وهو تحريف، والمثبت ما في «القاموس» (خلو).

(٢) من قوله: «أسماء الأسد» إلى هنا تفردت بها النسخة (ب). وبعده فيها: ومن خطِّه نقلتُ في شهر شوَّال سنة ثمانٍ وسبعينَ وتسعمائة هجرية.

الفهارس العامّة

فهرس الآيات القرآنية الكريمة

سورة الأعراف

سورة الأنفال

سورة التوبة

سورة هود

سورة يوسف

الآية	رقم الآية	الجزء والصفحة
﴿لَأُعَذِّبَنَّهُۥ .... أَوْ لَأَاْذْبَحَنَّهُۥٓ﴾	٢٠	٢٢/ ٥٩٠
﴿أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ﴾	٢٢	٢٢/ ٥٩٠
﴿إِنَّهُۥ مِن سُلَيْمَٰنَ وَإِنَّهُۥ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾	٣٠	٢٢/ ٦١٣
سورة القصص		
﴿قُرَّتُ عَيْنٍ لِّي وَلَكَ﴾	٩	٢١/ ٤٤٠
﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ وَيَخْتَارُ﴾	٦٨	٢١/ ٤٢٥
سورة العنكبوت		
﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْلِيَآءَ كَمَثَلِ ٱلْعَنكَبُوتِ ٱتَّخَذَتْ بَيْتًا﴾	٤١	٢٢/ ٣٣٤
﴿وَكَأَيِّن مِّن دَآبَّةٍ لَّا تَحْمِلُ رِزْقَهَا﴾	٦٠	٢١/ ٢٣٥
سورة لقمان		
﴿إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ﴾	١٩	٢١/ ٣٩٣، ٣٩٨
سورة السجدة		
﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِى سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ﴾	٤	٢١/ ٦٠٤
﴿ٱلَّذِىٓ أَحْسَنَ كُلَّ شَىْءٍ خَلَقَهُۥ﴾	٧	٢٢/ ٤٢١
سورة الأحزاب		
﴿تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُۥ سَلَٰمٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا﴾	٤٤	٢١/ ٢٣٠

الآية	رقم الآية	الجزء والصفحة
سورة نوح		
﴿إِنَّآ أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾	١	٢١/ ١٥٠
سورة المزمل		
﴿وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ﴾	٢٠	٢٢/ ٥٥
سورة المدثر		
﴿وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ﴾	٣١	٢٢/ ٥٧٤
﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ﴾	٥٠ـ٥١	٢٢/ ٤٢٩
سورة القيامة		
﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِۦ لِسَانَكَ﴾	١٦	٢١/ ١٤٩
سورة المرسلات		
﴿وَٱلْمُرْسَلَٰتِ عُرْفًا﴾	١	٢١/ ٤٦٢
سورة النازعات		
﴿رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّىٰهَا﴾	٢٨	٢١/ ٦٠٤
﴿وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَىٰهَآ﴾	٣٠	٢١/ ٦٠٤
سورة الغاشية		
﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾	١٧	٢١/ ٧٦

* * *

فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

الحديث	الراوي	الجزء والصفحة
لا تسبُّوا الدِّيكَ فإنه يوقظُ للصَّلاة	زيد بن خالد الجهني	٢٢/ ٣٩
لا تسبُّوها فنِعمَت الدابَّةُ	علي بن أبي طالب	٢١/ ١٨٣
لا تشتروا السمكَ في الماءِ فإنه غَرَر	عبد الله بن مسعود	٢٢/ ١٤٩
لا تشربوا واحدةً	عبد الله بن عباس	٢١/ ٢١٢
لا تَشوبوا اللبنَ بالماءِ	أبو هريرة	٢٢/ ٤٢٢
لا تصحَبُ الملائكةُ رُفقَةً فيها جِلدُ نَمرٍ	أبو هريرة	٢٢/ ٥٦٣
لا تصحَبُ الملائكةُ رُفْقةً فيها كلبٌ ولا جرس	أبو هريرة	٢٢/ ٤٨١
لا تصلُّوا في أعطانِ الإبلِ	عبد الله بن مغفل	٢١/ ٧٧
لا تفخروا بآبائكم الذين ماتوا	عبد الله بن عباس	٢١/ ٣٤٢
لا تقتلوا الجرادَ	أبو زهير النميري	٢١/ ٣٣١
لا تقتلوا الرَّانِسَ	أنس بن مالك	٢٢/ ١٤٢
لا تقتلوا الضَّفادِعَ فإن نقيقَها تسبيحٌ	عبد الله بن عمرو	٢٢/ ٢٣٢
لا تقتلُوا النَّملةَ	أبو هريرة	٢٢/ ٥٦٨
لا تقتلوا هذه العوذَ	عبد الرحمن بن معاوية	٢١/ ٤٩٣
لا تقصُّوا نواصيَ الخيلِ	عتبة بن عبد	٢١/ ٥٤٠
لا تقُل: تعِسَ الشَّيطانُ	أسامة والد أبي المليح	٢٢/ ٧٢
لا تقودوا الخيلَ بنواصيها فتذلُّوها	الوضين بن عطاء	٢١/ ٥٤١
لا تقولي: ذؤال؛ فإنَّ ذؤالَ شرُّ السِّباع		٢٢/ ٨٩
لا تلعنهُ فإنه أيقظَ نبيًا	أنس بن مالك	٢١/ ١٨٣
لا تلعَنْه ولا تسبَّه فإنَّه يدعو إلى الصّلاة	عبد الله بن عباس	٢٢/ ٣٩

الحديث	الراوي	الجزء والصفحة
نهى رسول الله أن تُقصعَ القملةُ بالنَّواةِ		٢٢/ ٤٤٨
نَهى رسول الله أن يُؤكلَ ما حملَتِ النَّملةُ بفِيها	جبير الأنصاري	٢٢/ ٥٦٨
نهى رسولُ اللهِ ﷺ عن أكلِ الهرَّةِ	جابر بن عبد الله	٢٢/ ١٦٠
نهى رسولُ الله ﷺ عن الجَلّالَةِ	عبد الله بن عمرو	٢١/ ٣٤٥
نهى رسولُ الله ﷺ عن الخطاطيفِ		٢١/ ٤٩٣
نهى رسولُ الله ﷺ عن خِصاءِ الخيلِ	عائشة	٢١/ ٥٣٩
نهى رسولُ الله ﷺ عن خِصاءِ الخيلِ	عبد الله بن عمر	٢١/ ٥٤٠
نهى رسولُ اللهِ ﷺ عن ركوبِ السِّباعِ	المقدام بن معدي كرب	٢٢/ ١٣١
نهى رسولُ اللهِ ﷺ عن قتلِ الضِّفدَعِ	عبد الله بن عباس	٢٢/ ٢٣٣
نهى رسولُ اللهِ ﷺ عن قتلِ النَّملةِ	عبد الله بن عباس	٢٢/ ٥٣٤
نهى رسول الله عن جلودِ السِّباعِ أن تُفْرَشَ		٢٢/ ٥٦٣
نهى رسول الله عن قتل الضفدع	عبد الرحمن بن عثمان الليثي	٢٢/ ٢٣٢
نهى عن قتلِ النَّملةِ والنَّحلةِ والهُدهدِ والصُّرَدِ	عبد الله بن عباس	٢٢/ ١٩٤
هاتوا بنيَّ حتى أعوِّذَهما بما عوَّذَ به إبراهيمُ بنيه	عبد الله بن مسعود	٢٢/ ٢٩٨
هبط عليَّ جبريلُ	علي بن أبي طالب	٢٢/ ٥٤١
هذا أوَّلُ طيرٍ صامَ ـ الصرد ـ	سلمة بن أمية بن طف الجمحي	٢٢/ ١٩٣
هذا أويسٌ فافرِضُوا له	حمزة بن أبي أسيد الحارثي	٢٢/ ٩٣
هذه التي بُورِكَ فيها وفي خَروفِها	أبو هريرة	٢١/ ٤٨٦، ٢٢/ ٥٥٥
هذه كرامةٌ أكرَمَني اللهُ بها	عبد الله بن عباس	٢٢/ ٣٥٥

* * *

فهرس الأمثال

* * *

فهرس القوافي

القافية	القائل	الجزء والصفحة
	حرف الهمزة	
وظباءَا	الأخطل	٢١/ ٣٥٤
الحِرباءُ	أبو زبيد الطائي	٢١/ ٣٧٧
الحُكَماءُ		٢٢/ ٢٣٢
خَضراء	القيراطي	٢١/ ٦٢٨
راءُ	الشهاب محمود	٢١/ ٢٦١
الشِّتاءُ	أمية بن أبي الصلت	٢٢/ ٢١٢
شنعاءُ	محمد بن علي بن يعقوب بن تميم	٢١/ ٣٧٧
لِقاءُ	مخارق المغني	٢٢/ ٢٥٩
الملاءُ	الشهاب محمود	٢١/ ٢٦٠
نِسَاءُ	الشريف الموسوي	٢٢/ ٤٣٩
هَواءُ	زهير بن أبي سلمى	٢٢/ ٢٦١
تُطْفِئُهْ	ابن الأبار	٢٢/ ٣٦٥
اعتدَاءِ		٢٢/ ٩٣
بكائي	ابن الوردي	٢١/ ٤٣٤

حرف الزاي

حرف السين

القافية	القائل	الجزء والصفحة
خَمْسَا		٢٢/ ١٣٧
الهَقَالِسَا	الكميت	٢٢/ ٣٩١
حابِسا	عمرو بن معدي كرب	٢١/ ٤٥٥
والجاموسَا	رؤبة	٢١/ ١٣١
وَسْواسَها		٢٢/ ١٤٢
الخَساسَةْ	منصور الفقيه	٢٢/ ٤٧٨
أطلسُ	الكميت	٢١/ ١٢٧
تُمَاقِسُ		٢١/ ٤٥٣
رَئِيسُ	علي بن المنجم	٢٢/ ٢٤٠
ضروسُ	أبو علي الفارسي	٢١/ ٣٨٨
العِيسُ	جران العود	٢٢/ ٦٢٤
الهِرْمِيسُ		٢٢/ ٥٩٢
وأَعْرَاسُ	مالك بن خالد الخناعي	٢٢/ ٢٦٧
بالفُلوسِ	الشريف الموسوي	٢٢/ ٤٩٥
القَراطيسِ	أبو الشيص	٢٢/ ٥٨٨
القَناعِيسِ	جرير	٢١/ ١٦٥
مَنحوسِ	يحيى بن أبي طي الحلبي	٢٢/ ٢٤١
النَّسْنَاسِ	أبو نعيم	٢٢/ ٥٤٨
نَهسِ		٢١/ ٤٥٨
والرَّاسِ	الشهاب محمود	٢١/ ٢٦٨

القافية	القائل	الجزء والصفحة
حرف الشين		
الفَرَاشْ	ابن الوردي	٢٢/ ٣٨٩
قُرَيشَا	المشمرج بن عمرو الحميري	٢٢/ ٤٢٦
مَمشى	أبو بكر بن حجة الحموي	٢١/ ٦٢١
رُقُشُ	أبو عبد الله الموصلي	٢١/ ١٨٩
والبَرَغَشُّ	أبو الحسن المقدسي	٢١/ ١٧٨
البَطشِ	ابن عنين	٢٢/ ٣٠٤
الخَفَّاشِ	أمين الدولة بن التلميذ	٢١/ ٥٠١
كالعشِّ		٢٢/ ١٣٤
كُنْدُشِ		٢٢/ ٤٩٦
شُرْبُوشِهِ	الشريف الموسوي	٢٢/ ٥٨٨
حرف الصاد		
تنقُصْ	الفرزدق	٢٢/ ١٦٣
قَفَصْ		٢١/ ١٤٤
البَلَنْصَى	الخليل بن أحمد	٢١/ ٢٣٩
أغوَصُ	الشهاب المنصوري	٢١/ ١٩٥
تَنقُصُ	ابن الشحنة	٢٢/ ٥٢١
المَرصوصِ	أبو المكارم	٢١/ ٣٧٩

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

القافية	القائل	الجزء والصفحة

حرف اللام

القافية	القائل	الجزء والصفحة
النَّمْلَهْ	ابن غانم المقدسي	٢٢/ ٥٦٥
وأجبالَها	الشريف الموسوي	٢٢/ ٥٤٥
عِيالَها	الكميت	٢١/ ١٤١
واُكلَها		٢١/ ١٢١
وكَمَالَهُ	يغمر بن العكبري	٢٢/ ٤٠٢
الأَجْدَلُ		٢٢/ ٥٩٧
أصلُ	أبو الحسين الجزار	٢١/ ٣٠٥
أصيل	أبو بكر بن حجة الحموي	٢١/ ٦٢٤
مَهْزُولُ	سماك بن فرقد	٢٢/ ٥١٧
أَهْوَالُ	أبو العلاء المعري	٢٢/ ٥١٤
يَتَحِلُ	الكميت	٢٢/ ٤٣٤
الجُعَلُ		٢١/ ٣٤٢
شُغلُ	الشريف الموسوي	٢١/ ١٤٣
شِمْليلُ	كعب بن زهير	٢١/ ٧٨
آكلُهْ		٢٢/ ١٠٠
الفالُ	أبو العلاء المعري	٢١/ ٤٧٥
الغُولُ	كعب بن مالك	٢٢/ ٣٧٣
مَجهولُ	ابن عنين	٢٢/ ٢٨٠
مُحجَّلُ	محمد بن عبد الله السلامي	٢٢/ ٥٤٦
مِخضالُ	ابن خفاجة الأندلسي	٢١/ ٤٧٦

القافية	القائل	الجزء والصفحة
الغِرْبَانِ	إبراهيم بن عثمان الغزي	٢٢/ ٤٣٥
فَنَنِ	أبو الحسين النوري	٢٢/ ٦٠٥
اللسانِ	بدر الدين بن حبيب	٢١/ ١٦٠
مَكَانِ	الشريف الموسوي	٢٢/ ٦٢١
والإخوانِ	محمد بن عبد الكريم البطيحي	٢٢/ ٦١
وغِرْبَانِ	ابن مالك	٢٢/ ٣٥٢
سُلْطانِهِ		٢٢/ ٤٢٤

حرف الهاء

القافية	القائل	الجزء والصفحة
باقرَهْ	النابغة الذبياني	٢١/ ٤٧٠
بيَهْ	أبو الشمقمق	٢١/ ١٩١
والقَهقَهَهْ	أبو زيد	٢٢/ ٨
المُولَهْ		٢٢/ ٥١٥
بُرهةْ	أبو الفضل التنوخي	٢١/ ٦٥
تنبيها		٢١/ ٤٣٦
في فِيها		٢٢/ ٥٨٦
بعض ما فِيهَا		٢٢/ ٤٣٦
أمُّها مَها	جميل بثينة	٢٢/ ٥١٣
مُنْتَهاهُ	الصلاح الصفدي	٢٢/ ٤٠٧
بِنَدَاهُ	شمس الدين بن النقاش	٢٢/ ٤٠٨

حرف الواو

حرف الياء

* * *

فهرس أشعار السيوطي

كُلُّ مــا في القُــرَانِ مِــن ذكــرِ أرضٍ لا التــي في سَــبا فضِــدُّ السَّـماءِ ٢١/ ١١٤

***

مــا حيــوانٌ مطلَــقٌ وقــد يُحــوَّى رَسَــنا ٢١/ ١٦٢

إن أنــتَ قــد صحَّفتَــهُ صــارَ ضيــاءً وسَــنَا

وإن حذفــتَ عينَــهُ صــارَ لباسًــا حَسَــنا

***

يــا حــاويَ اللطــفِ والمعــاني بديعــهُ بهجــةٌ وظــرفُ ٢١/ ١٦٤

ويا ســـنا المجــدِ في المباني منطقُـــهُ معــربٌ ولطفُ

امنُــنْ بكشــفٍ عن اسـمِ طيرٍ النِّصْفُ ظرفٌ والنِّصفُ حَرفُ

فحللتهُ في باشقٍ ونظمتُ الجواب:

يــا مَــن أتــى لغــزهُ المعمَّــى يُبينُــهُ للأنــامِ كشــفُ ٢١/ ١٦٤

هو اســمُ طــيرٍ إن صحَّفوهُ فمثمــرٌ بالنَّــدى يُحــفُّ

أو حشَــفٌ يابــسٌ تــراه مرادفًــا بالثَّــرى يجــفُّ

وإن يكــن في ابتــداهُ عــينٌ فمغــرمٌ للأنــامِ يجفــو

أو أبدلوا فاءَهُ بواوٍ فذاكَ كلبٌ وفيهِ عرفُ
أو أبدلوا فاءَهُ براءٍ فإنَّهُ في القُلوبِ طرفُ
أو أبدلوا فاءَهُ بنونٍ فإنه قد عراهُ عَرفُ
وإن ترخِّمهُ فهو رأسٌ للتُّركِ كلٌّ إليهِ يقفو
وذيلهُ دائرٌ محيطٌ يضمُّهُ في الكتابِ صحفُ
هذا جوابي غزيرُ معنىً وفيهِ لطفٌ وفيه ظرفُ

***

جُزْنا البحيرةَ في أرجائِها بجعٌ صفًّا فإن مرَّ صيدٌ نحوَها خشعَتْ ٢١/ ١٧٥
كأنها فئةٌ قامَتْ لسيِّدِها عندَ الصلاةِ فلمَّا أنْ تلَتْ رَكعَتْ

***

ما حيوانٌ خلقهُ زادَ على الفيلِ وأضْ ٢١/ ٢١١
إذا أزلتَ صدرَهُ يكونُ في الباقي عِوَضْ
وفي القُرَانِ ذكرهُ وفي الحديثِ قد عرَضْ

***

أرجوزة حسن السير فيما في الفرس من أسماء الطير:

الحمدُ للهِ مُسَخِّرِ الليلْ وجاعلِ العزَّةِ في ظهرِ الخَيلْ ٢١/ ٥٦٧
ثمَّ صلاتهُ على المختارِ وآلهِ وصحبهِ الأبرارِ
دونَكَ نظمًا وادعُهُ: حسنَ السَّيْر فيما حوتْهُ الخيلُ منَ اسمَا الطَّيْر

حرَّرتُـهُ مِـن كُتُـبِ اللغـاتِ وصُنتـهُ خوفًـا مِـنَ الشَّـتاتِ
عِدَّتُهـا قريبـةٌ مِـن أربعـينْ واللهَ ربِّي لا سِـواهُ أسـتعينْ
فـالفَرْخُ والنَّاهِـضُ والنَّعامَـةْ والصَّقْـرُ واليَعْسُـوبُ والحَمامَـةْ
والنَّسْرُ والعُصْفـورُ ثـمَّ الهامَـةْ والدِّيكُ والكُرسُـوعُ والسَّـمامَةْ
والـصُّرَدُ الفَـرَاشُ والغُـرَابُ والخَـرَبُ الغُـرَّةُ والذُّبَـابُ
والـزُّرَّقُ الصُّلْصُـلُ والسَّـحَاةُ والسَّـاقُ والخُطَّـافُ والقَطَـاةُ
والرَّجْـلُ والأَصْقَعُ والسَّـعْدَانَةْ والجُـرْدُ والعُقَـابُ والسُّـمَانَةْ
دَجَاجَـةٌ حِـدَأَةٌ وَرَشَـانُ صُلْصُلَـةٌ رَخَمَـةٌ قـد بانُـوا
هــذا تمـامُ نظمـيَ المهـذَّبِ والحمـدُ للهِ مُنيـلِ القُـرَبِ

***

لـولا رأيـتَ النقـلَ فيـه مدوَّنـا سـطَّرتَهُ أو كنـتُ أذكـرُهُ هُنـا ٢٢/ ١٠٢
فـإذا جَهِلـتَ النقـلَ أنـتَ وخُتنَنَا تَرجـو العَوائـدَ مِـن لدينـا بالهنـا
وتَجِي بمَـذقٍ هـلْ رأيـتَ الذِّئـبَ قَطْ

***

[نظامُ البِلَّوْر في أسامي السِّنَّوْر]:

الحمـدُ للهِ وصـلَّى اللهُ عـلى نبيِّـه الـذي اصطَفـاهُ ٢٢/ ١٥٥
يا معشرَ الأَصْحابِ والأَحْبَابِ ومَن يَـرومُ الخَـوْضَ في الآدابِ
دونَكُـمْ هـذا «نظـامَ البِلَّـوْرْ أفدتُكُـمْ فيـهِ أسـامِي السِّـنَّوْرْ

القـطُّ، والهـرُّ، كـذاك الخَيْطَـلُ   وبعـده السِّـنَّورُ، ثـم الخَنْطَـلُ
ثـم التِّفَـا، والـدَّمُ، ثـم الأَزْرَمُ   وبعـدَه الخَيـدَعُ، ثـمَّ القيعَـمُ
والمَدْمَـهُ، الضَّيْـوَنُ، والشُّـنَارَى   والقُنْـعُ، واعـدُدْ معـهُ السُّـنَّارا
والدِّرْصُ، والغَيطلُ فيما قدروَوا   ورُبْيَـةٌ كزُبْيَـةٍ فيـهِ حكَـوا
وولـدُ الهـرةِ يُدْعَـى الشِّـبْرِقا   ....
والخازِبـازِ بلغـاتٍ هيَّـه   تبلـغُ إحـدى عـشرة مرويَّـةْ
ومِـن كُنـاهُ والكُنـى ثَـواني   أبـو خِـداشٍ وأبـو غَـزاونِ
وهكـذا أبـو شِـماخٍ فاعلـمِ   كـذا أبـو الهَيْثـمِ للمُتمِّـمِ
زادَت على العِشْرينَ في تَعْدادِها   فالحمـدُ للهِ عـلى إيرادِهـا

***

ومن شعري لغزٌ في الضَّبِّ:

يـا مَـن لـه فِطنَـةٌ ولُـبُّ   وعِنـدَهُ للعُلـومِ حُـبُّ ٢٢/ ٢٢٢
مـا اسـمٌ إذا رُمتَـهُ ثـلاثٌ   ويُنقِـصُ الثلـثَ منـهُ كَتـبُ
تصحيفُـهُ ضَـنَّ مِنه خِلـوٌ   وربـما جـادَ وهـو صَـبُّ
أطـولُ هـذا الأنـامِ عُمْـرًا   ومـا لـهُ للأنـامِ قُـربُ
يُوصَـفُ بالـرِّيِّ وهـو ظـامٍ   ومـا لـهُ في الميـاهِ عَـبُّ
وعِنـدَهُ حـيرةٌ وضِـلٌّ   وعِنـدَهُ خدعـةٌ وخِـبُّ
ومِـن أعاجيـبِ خَلقِـهِ أن   فُضِّـلَ في عُضـوِه فَحسـبُ
عُـدِّدَ عنـد الإنـاثِ فـرجٌ   وزِيـدَ عنـدَ الذُّكـورِ إرْبُ

التبرِّي من معرة المعري:

لله حَمْدٌ دائِمُ الوَلِيِّ ثُمَّ صَلاتُهُ عَلَى النَّبِيِّ ٢٢/ ٤٦٩
قَدْ نَقَلَ الثِّقَاتُ عَنْ أَبِي العَلَا لَمَّا أَتَى لِلْمُرْتَضَى وَدَخَلَا
قَالَ لَهُ شَخْصٌ بِهِ قَدْ عَثَرَا مَنْ ذَلِكَ الكَلْبُ الذِي مَا أَبْصَرَا؟
فَقَالَ فِي جَوابِهِ قَوْلًا جَلِي مُعَيِّرًا لَذلِكَ المُجَهِّلِ
الكَلْبُ مَنْ لَمْ يَدْرِ مِنْ أَسْمَائِهِ سَبْعِينَ، مُومِيًا إِلَى عَلَائِهِ
وَقَدْ تَتَبَّعْتُ دَوَاوِينَ اللُّغَةْ لَعَلَّنِي أَجْمَعُ مِنْ ذَا مَبْلَغَهْ
فَجِئْتُ مِنْهَا عَدَدًا كَثِيرَا وَأَرْتَجِي فِيمَا بَقِي تَيْسِيرَا
وَقَدْ نَظَمْتُ ذَاكَ فِي هَذَا الرَّجَزْ لِيَسْتَفِيدَهَا الذِي عَنْهَا عَجَزْ
فَسَمِّهِ ـ هُدِيتَ ـ بِـ«التَّبَرِّي ـ يَا صاحِ ـ مِنْ مَعَرَّةِ المَعَرِّي»
مِنْ ذلِكَ: البَاقِعُ، ثُمَّ الوَازِعُ والكَلْبُ، والأَبْقَعُ، ثمّ الذَّارِعُ
وَالخَيْطَلُ، السُّخَامُ، ثُمَّ الأَسَدُ والعُرْبُجُ، العَجُوزُ، ثُمَّ الأَعْقَدُ
وَالأَعْنَقُ، الدِّرْبَاسُ، وَالعَمَلَّسُ والقُطْرُبُ، الفُرْنِيُّ، ثُمَّ الفَلْحَسُ
وَالثَّغِمُ، الطَّلْقُ، مَعَ العَوَّاءِ بالمَدِّ وَالقَصْرِ على استِوَاءِ
وَعُدَّ مِنْ أَسْمَائِهِ البَصِيرُ وَفِيهِ لُغْزٌ قَالَهُ خَبِيرُ
والعُرْبُ قَدْ سَمَّوْهُ قِدْمًا في النَّفِيرْ دَاعِي الضَّمِيرِ، ثُمَّ هَانِئَ الضَّمِيرْ
وَهَكَذَا سَمَّوْهُ دَاعِيَ الكَرَمْ مُشَيِّدَ الذِّكْرِ، مُتَمِّمَ النِّعَمْ
وَثَمْثَمٌ، وَكَالِبٌ، ومِبْلَعُ ومُنْذِرٌ، وهِجْرَعٌ، وهَجْرَعُ
ثُمّ كُسَيْبٌ عَلَمُ المُذَكَّرِ مِنْهُ مِنَ الهَمْزَةِ وَاللَّامِ عَرِي
والقَلَطِيُّ وَالسَّلُوقِي نِسْبَهْ كَذا النَّصِيبِيُّ بِذاكَ أشبه

والمُسْتَطِيرُ: هائجُ الكِلَابِ كذا رواهُ صاحبُ «العُبابِ»
والدِّرْصُ، والجِرْوُ مُثَلَّثُ الفَا لولدِ الكلبِ أسامٍ تُلْفَى
والسِّمْعُ فيما قالَهُ الصُّوليُّ وهو أبا خالدٍ المَكْنِيُّ
وَنَقَلُوا الزُّهْدُونَ للكِلَابِ وكَلْبَةٌ يُقَالُ لها: كَسَابِ
مثلَ قَطَامِ عَلَمًا مَبْنِيًّا وكَسْبَةٌ كذاكَ نَقْلًا رِيًّا
وَخُذْ لها العَوْلَقَ، والمُعَاوِيَة ولَعْوَةٌ وكُنْ لذاكَ رَاوِيَةْ
وَوَلَدُ الكَلْبِ مِنَ الذِّئْبَةِ سَمْ عُسْبُورَةً، وإِنْ تُزِلْ (هَا) لَمْ تُلَمْ
وَأَلْحَقُوا بذلك الخَيْهَفْعَى وَإِنْ تَمُدَّ فَهْوَ جَاءٍ سَمْعَا
وَوَلَدُ الكَلْبَةِ مِنْ ذِئْبٍ سُمِي أَوْ ثَعْلَبٍ فِيمَا رَوَوْا بِالدَّيْسَمِ
ثُمَّ كِلَابُ المَاءِ بِالهَرَاكِلَةْ تُدْعَى، وَقِسْ فَرْدًا عَلَى مَا شَاكَلَهْ
كَذَاكَ كَلْبُ المَاءِ يُدْعَى القُنْدُسَا فِيمَا لَهُ ابنُ دِحْيَةٍ قَدِ ائْتَسَى
وَكَلْبَةُ المَاءِ هِيَ القُضَاعَةْ جَمِيعُ ذَاكَ أَثْبَتُوا سَمَاعَهْ
وَعَدَّدُوا مِنْ جِنْسِهِ ابْنَ آوَى وَمِنْ سُمَاهُ دَأْلٌ قَدْ سَاوَى
ودُئِلٌ، وَدُؤُلٌ، وَالذَّأْلَانْ وَافْتَحْ وَضُمَّ مُعْجَمًا لِلذَّأْلَانْ
كذلكَ العِلَّوْضُ، ثُمَّ النَّوْفَلُ واللَّعْوَضُ، السُّرْحُوبُ فِيمَا نَقَلُوا
وَالوَعُّ، وَالعِلَّوْشُ، ثُمَّ الوَعْوَعُ وَالشَّغْبَرُ، الوَأْوَاءُ فِيهَا يُسْمَعُ
هذا الذي مِنْ كُتُبٍ جَمَعْتُهُ وَمَا بَدَا مِنْ بَعْدِ ذَا أَلْحَقْتُهُ
وَالحَمْدُ للهِ هنَا تَمَامُ ثُمَّ عَلَى نَبِيِّهِ السَّلَامُ

***

فهرس الأعلام

* * *

فهرس الكتب

اسم الكتاب	الجزء والصفحة
إنباء الغمر لابن حجر	٢١/ ٤٧٣، ٢٢/ ٥٧٢
الأنساب لابن السمعاني	٢١/ ١٦٧، ٢٢/ ١٧١
الأنساب للزبير بن بكار	٢١/ ٥٢٢
إيقاظ الوسنان	٢٢/ ١٨٣
الباهر لأبي حفص القضاعي	٢٣/ ٢٧٢
البعث والنشور	٢١/ ٦٠٠
تاريخ ابن الأثير	٢٢/ ١١٦، ٤٤٣
تاريخ ابن النجار	٢١/ ٧٥، ١٣٣، ٢٣٣، ٢٤٣، ٢٢/ ٧١، ٩٥، ٢٣٦، ٥٢٣، ٦١٠
تاريخ ابن خلكان	٢١/ ٤٠٢
تاريخ ابن كثير	٢١/ ٤٣٤
تاريخ أصبهان لأبي نعيم	٢١/ ٣٣٣، ٢٢/ ٤٠، ٥٣٣
تاريخ الإسلام للذهبي	٢١/ ٢١٧، ٣٠٢، ٢٢/ ١١٦
تاريخ البخاري	٢٢/ ٤٢٣
تاريخ الصلاح الصفدي	٢٢/ ١٩٩، ٣٠٥، ٤٤٤
تاريخ المقريزي	٢٢/ ١٥٠
تاريخ المنذري	٢١/ ٣٠٨
تاريخ اليافعي	٢٢/ ٣٠٥

* * *

فهرس المصادر والمراجع

١ ـ Al - Mutaijam مسرحية لابن دانيال، نشرة: جورج جاكوب ١٩٠١م.

٢ ـ الإبانة في اللغة العربية، المؤلف: سلمة بن مسلم العوتبي الصحاري (ق٥هـ)، المحقق: د. عبد الكريم خليفة وآخرين، وزارة التراث القومي والثقافة ـ مسقط، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ ـ ١٩٩٩م.

٣ ـ الإبل المؤلف: الأصمعي أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع (المتوفى: ٢١٦هـ) المحقق: أ. د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق، ط١، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٤ ـ أبو العلاء وما إليه، المؤلف: عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٢م.

٥ ـ بهجة العابدين بترجمة حافظ العصر جلال الدين، المؤلف: عبد القادر الشاذلي (المتوفى ٩٤٦هـ)، المحقق: د. عبد الحكيم الأنيس، دار اللباب، ط١، ١٤٤٣هـ ـ ٢٠٢١م.

٦ ـ الإتباع والمزاوجة، المؤلف: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، المحقق: كمال مصطفى، مكتبة الخانجي ـ القاهر ـ مصر.

٧ ـ اتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين، المؤلف: محمد بن محمد بن الحسيني الزبيدي الشهير بمرتضى، مؤسسة التاريخ العربي، الطبعة: ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م.

٨ ـ اتفاق المباني وافتراق المعاني، المؤلف: تقيّ الدين، سليمان بن بنين بن خلف بن عوض، الدقيقي المصري (المتوفى: ٦١٣هـ) المحقق: يحيى عبد الرؤوف جبر، دار عمار ـ الأردن ط١، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٩ ـ آثار البلاد وأخبار العباد المؤلف: زكريا بن محمد بن محمود القزويني (المتوفى: ٦٨٢هـ)، دار صادر ـ بيروت.

١٠ ـ الآحاد والمثاني، المؤلف: أبو بكر بن أبي عاصم، المحقق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية ـ الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١١ ـ ١٩٩١.

١١ ـ أحسن ما سمعت المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى: ٤٢٩هـ)، المحقق: خليل عمران المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

١٢ ـ أحكام القرآن، المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (المتوفى: ٣٢١هـ)، المحقق: الدكتور سعد الدين أونال، مركز البحوث الإسلامية (isam) إستانبول، ط١، المجلد ١: ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م.المجلد ٢: ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م.

١٣ ـ أحكام القرآن، المؤلف: أحمد بن علي أبو بكر الرازي الجصاص الحنفي (المتوفى: ٣٧٠هـ)، المحقق: محمد صادق القمحاوي، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، تاريخ الطبع: ١٤٠٥هـ.

١٤ ـ إحياء علوم الدين، المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)، المحقق: علي محمد مصطفى وسعيد المحاسني، دار الفيحاء ودار المنهل ـ دمشق، ط١، ١٤٣١ ـ ٢٠١٠م.

١٥ ـ أخبار أبي القاسم الزجاجي، المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (المتوفى سنة ٣٣٩هـ)، المحقق: عبد الحسين المبارك، دار الرشيد ـ بغداد، ١٩٨٠م.

١٦ ـ أخبار أبي تمام، المؤلف: أبو بكر محمد بن يحيى الصولي (المتوفى ٣٣٥هـ)، المحقق: محمد عبده عزام وآخرين، لجنة التأليف والنشر والترجمة ـ القاهرة.

١٧ ـ أخبار الأذكياء، المؤلف: عبد الرحمن بن علي بن محمد المعروف بابن الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: بسام عبد الوهاب الجابي، الجفان والجابي ـ دار ابن حزم ـ دمشق، ـ ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

١٨ ـ أخبار الظراف والمتماجنين، المؤلف: عبد الرحمن بن علي بن محمد المعروف بابن الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: بسام عبد الوهاب الجابي، الجفان والجابي ـ دار ابن حزم، ـ ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

١٩ ـ أخبار مكة وما جاء فيها من الأثار المؤلف: أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الغساني المكي المعروف بالأزرقي (المتوفى: ٢٥٠هـ) المحقق: رشدي الصالح ملحس، دار الأندلس للنشر ـ بيروت.

٢٠ ـ أخبار نيل مصر، المؤلف: شهاب الدين بن العماد الأقفهسي، المحقق: د. لبيبة إبراهيم مصطفى ـ أ. نعمات عباس محمد، دار الكتب والوثائق القومية ـ القاهرة، ٢٠٠٦م.

٢١ ـ الاختيارين المؤلف: أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل المعروف بالأخفش الأصغر (المتوفى: ٣١٥هـ) المحقق: فخر الدين قباوة، دار الفكر المعاصر، بيروت ـ لبنان، دار الفكر، دمشق ـ سورية ط١، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

٢٢ ـ أخلاق الوزيرين المؤلف: أبو حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (المتوفى: نحو ٤٠٠هـ) حققه وعلق عليه: محمد بن تاويت الطنجي، دار صادر ـ بيروت، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م.

٢٣ ـ الآداب الشرعية والمنح المرعية، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله، محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي ثم الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٦٣هـ)، عالم الكتب.

٢٤ ـ أدب الخواص في المختار من بلاغات قبائل العرب وأخبارها وأنسابها، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي (المتوفى: ٤١٨هـ) المحقق: حمد الجاسر، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض عام النشر: ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.

٢٥ ـ أدب الدين والدنيا، المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)، المحقق: اللجنة العلمية بدار المنهاج، دار المنهاج ـ جدة، ط٢، ١٤٤٣هـ ـ ٢٠٢٢م.

٢٦ ـ أدب الكتَّاب، المؤلف: أبو بكر محمد بن يحيى الصولي (المتوفى ٣٣٦هـ)، المحقق: سميح إبراهيم صالح، دار البشائر ـ دمشق، ط١، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٢٧ ـ الأدب المفرد المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، ط٣، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م.

٢٨ ـ ارتشاف الضرب المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (المتوفى: ٧٤٥هـ)، المحقق: رجب عثمان محمد، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م.

٢٩ ـ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، المؤلف: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (المتوفى: ٩٢٣هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية، مصر، الطبعة: السابعة، ١٣٢٣هـ.

٣٠ـ الأزمنة والأمكنة، المؤلف: أبو على أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (المتوفى: ٤٢١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.

٣١ـ أساس البلاغة، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م.

٣٢ـ الاستذكار، المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ ـ ٢٠٠٠.

٣٣ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م.

٣٤ـ أسد الغابة، المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ)، دار الفكر ـ بيروت، عام النشر: ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م.

٣٥ـ إسفار الفصيح، المؤلف: محمد بن علي بن محمد، أبو سهل الهروي (المتوفى: ٤٣٣هـ) المحقق: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط١، ١٤٢٠هـ.

٣٦ـ أسماء الأسد، المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن الحسين ابن خالويه (ت ٣٧٠هـ)، المحقق: د. محمود جاسم الدرويش، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.

٣٧ـ أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها، المؤلف: أبو محمد الحسن بن أحمد الأعرابي المعروف بالأسود الغندجاني (المتوفى: نحو ٤٣٠هـ)، المحقق: أ. د. محمّد علي سلطاني، دار العصماء ـ دمشق، ط١، ١٤٢٧هـ ـ ٢٠٠٧م.

٣٨ـ أسماء خيل العرب وفرسانها، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي (المتوفى ٢٣١هـ)، المحقق: أ. د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر ـ دمشق، ط٢، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

٣٩ ـ الأسماء والصفات، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: عبد الله بن محمد الحاشدي ـ مكتبة السوادي، جدة، ط١، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م.

٤٠ ـ الاشتقاق، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ) المحقق: عبد السلام محمد هارون، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م.

٤١ ـ الإشراف في منازل الأشراف، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد المعروف بابن أبي الدنيا (المتوفى: ٢٨١هـ)، المحقق: د نجم عبد الرحمن خلف، مكتبة الرشد ـ الرياض، ط١، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.

٤٢ ـ الأشعار الستة الجاهلية، اختيار: عبد الملك بن قريب الأصمعي (المتوفى ٢١٦هـ)، المحقق: يوسف السناري، درة الغواص ـ القاهرة، ١٤٤١هـ ـ ٢٠٢٠م.

٤٣ ـ أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم المؤلف: أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي (المتوفى: ٣٣٥هـ)، مطبعة الصاوي عام النشر: ١٣٥٥هـ ـ ١٩٣٦م.

٤٤ ـ إصلاح المنطق، المؤلف: ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (المتوفى: ٢٤٤هـ)، المحقق: أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف ـ القاهرة، ط٤، ١٩٨٧م.

٤٥ ـ إصلاح غلط أبي عبيد في غريب الحديث، المؤلف: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، المحقق: عبد الله الجبوري، دار الغرب الإسلامي، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٤٦ ـ إصلاح ما غلط فيه أبو عبد الله النمري في معاني أبيات الحماسة، المؤلف: أبو محمد الحسن بن أحمد الأعرابي المعروف بالأسود الغندجاني (المتوفى: نحو ٤٣٠هـ)، المحقق: محمد علي سلطاني، منشورات معهد المخطوطات العربية ـ الكويت، ١٩٨٥م.

٤٧ ـ الأصمعيات، المؤلف: الأصمعي أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع (المتوفى: ٢١٦هـ)، المحقق: احمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، دار المعارف ـ مصر، ط٧، ١٩٩٣م.

٤٨ ـ الأصول في النحو، المؤلف: أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (المتوفى: ٣١٦هـ)، المحقق: محمد عاطف التراس، دار السلام ـ القاهرة، ط١، ٢٠١٨م.

٤٩ ـ الأصول في النحو، المؤلف: أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (المتوفى: ٣١٦هـ)، المحقق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، لبنان ـ بيروت.

٥٠ ـ أطراف الغرائب والأفراد من حديث رسول الله ﷺ، المؤلف: أبو الفضل المقدسي الشيباني،

المعروف بابن القيسراني (المتوفى: ٥٠٧هـ)، المحقق: محمود محمد محمود حسن نصار/ السيد يوسف، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م.

٥١ ـ الإعجاز والإيجاز، المؤلف: عبد الملك بن محمد أبو منصور الثعالبي (المتوفى: ٤٢٩هـ)، المحقق: إبراهيم صالح، دار البشائر.

٥٢ ـ إعراب القراءات السبع وعللها، المؤلف: الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله (المتوفى: ٣٧٠هـ)، المحقق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م.

٥٣ ـ أعلام الحديث (شرح صحيح البخاري)، المؤلف: أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت ٣٨٨هـ)، المحقق: د. محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، جامعة أم القرى، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٨م.

٥٤ ـ الإعلام بفوائد عمدة الأحكام، المؤلف: سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد ابن الملقن الشافعي المصري (المتوفى: ٨٠٤هـ)، المحقق: عبد العزيز بن أحمد بن محمد المشيقح، دار العاصمة للنشر والتوزيع ـ الرياض، ط١، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٥٥ ـ الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط: ١٥، ـ أيار/ مايو ٢٠٠٢م.

٥٦ ـ أعيان العصر وأعوان النصر، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ)، المحقق: الدكتور علي أبو زيد، وآخرون، دار الفكر المعاصر، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م.

٥٧ ـ أغلاط اللغويين الأقدمين، المؤلف: الأب أنستاس ماري الكرملي، مطبعة الأيتام في بغداد، ١٩٣٣م.

٥٨ ـ الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر، المؤلف: موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي (المتوفى: ٦٢٩هـ)، مطبعة وادي النيل، ط١، ١٢٨٦هـ.

٥٩ ـ الأفضليات، المؤلف: أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي، المحقق: د. وليد قصاب ود. عبد العزيز المانع، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤٠٢ ـ ١٩٨٢م.

٦٠ ـ الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، أبو محمد عبد الله بن محمد بن السِّيد البَطَلْيَوسي (المتوفى: ٥٢١هـ)، المحقق: مصطفى السقا ود. حامد عبد المجيد، دار الكتب المصرية ـ القاهرة، ١٩٩٦م.

٦١ ـ إكمال الإعلام بتثليث الكلام، المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (المتوفى: ٦٧٢هـ).

٦٢ ـ المحقق: سعد بن حمدان الغامدي، جامعة أم القرى ـ مكة المكرمة، ط١، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

٦٣ ـ إكمال المعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي (المتوفى: ٥٤٤هـ)، المحقق: الدكتور يحْيَى إِسْمَاعِيل، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ط١، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م.

٦٤ ـ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، المؤلف: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا (المتوفى: ٤٧٥هـ، دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م.

٦٥ ـ ألحان السواجع بين البادئ والمراجع، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى ٧٦٤هـ)، المحقق: إبراهيم صالح، دار البشائر ـ دمشق، ط ١، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م.

٦٦ ـ الألفاظ، المؤلف: أبو يوسف يعقوب بن إسحاق ابن السكيت، (المتوفى: ٢٤٤هـ)، المحقق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، ط١، ١٩٩٨م.

٦٧ ـ الإلمام بالإعلام فيما جرت به الأحكام والأمور المقضية في وقعة الإسكندرية وعودها إلى حالتها المرضية.

٦٨ ـ الأم، المؤلف: محمد بن إدريس الشافعي (المتوفى: ٢٠٤هـ)، دار المعرفة ـ بيروت.

٦٩ ـ الأمالي = غرر الفوائد ودرر القلائد، المؤلف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي (المتوفى: ٤٣٦هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة: الأولى، ١٣٧٣هـ ـ ١٩٥٤م.

٧٠ ـ أمالي الزجاجي، المؤلف: عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي، أبو القاسم (المتوفى: ٣٣٧هـ)، المحقق: عبد السلام هارون، دار الجيل ـ بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م.

٧١ ـ أمالي المحاملي ـ رواية ابن يحيى البيع، المؤلف: أبو عبد الله البغدادي الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن سعيد بن أبان الضبي المحاملي (المتوفى: ٣٣٠هـ)، المحقق: د. إبراهيم القيسي، المكتبة الإسلامية، دار ابن القيم ـ عمان ـ الأردن، ط١، ١٤١٢.

٧٢ـ الأمالي من الفوائد والأخبار، المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق النحوي المعروف بالزجاجي، (ت ٣٣٩هـ)، دار الغرب الإسلامي، ط٢، ٢٠٢٢م.

٧٣ـ الأمالي، المؤلف: أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي (المتوفى: ٣٥٦هـ)، المحقق: علي محمد زينو، مؤسسة الرسالة ناشرون، ط١.

٧٤ـ إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، المؤلف: تقي الدين المقريزي (المتوفى: ٨٤٥هـ)، المحقق: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

٧٥ـ الإمتاع والمؤانسة، المؤلف: أبو حيان التوحيدي (المتوفى: نحو ٤٠٠هـ)، المحقق: أحمد أمين وأحمد الزين، دار ومكتبة الحياة ـ بيروت.

٧٦ـ أمثال الحديث المروية عن النبي ﷺ، المؤلف: أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي الفارسي (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: أحمد عبد الفتاح تمام، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت.

٧٧ـ أمثال العرب، المؤلف: المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم الضبي (المتوفى: نحو ١٦٨هـ)، المحقق: د. إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت ـ لبنان، ط٢، ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

٧٨ـ الأمثال المولدة، لمؤلف: محمد بن العباس الخوارزمي، أبو بكر (المتوفى: ٣٨٣هـ)، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ١٤٢٤هـ.

٧٩ـ الأمثال من الكتاب والسنة، المؤلف: محمد بن علي بن الحسن بن بشر، أبو عبد الله، الحكيم الترمذي (المتوفى: نحو ٣٢٠هـ)، المحقق: د. السيد الجميلي، دار ابن زيدون ـ بيروت، دار أسامة ـ دمشق.

٨٠ـ الأمثال، المؤلف: أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي (المتوفى: ٢٢٤هـ)، المحقق: الدكتور عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث، ط١، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.

٨١ـ الأمثال، المؤلف: أبو فيد مؤرج بن عمرو بن الحارث السدوسي (المتوفى: ١٩٥هـ)، المحقق: د. رمضان عبد التواب، دار النهضة العربية بيروت، ١٩٨٣م.

٨٢ـ الأمثال، المؤلف: زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعة، أبو الخير الهاشمي (المتوفى: بعد ٤٠٠هـ)، المحقق: د. علي إبراهيم كردي، دار سعد الدين، دمشق، ط١، ١٤٢٣هـ.

٨٣ ـ أمثلة الأبنية من كتاب سيبويه، المؤلف: أبو بكر محمد بن الحسن الزبيد الأندلسي (المتوفى ٣٧٩هـ)، المحقق: محمد خليفة الدباغ، دار النهضة العربية، بيروت، ط١، ١٩٩٦.

٨٤ ـ إنباء الغمر بأبناء العمر، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: د. حسن حبشي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، عام النشر: ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.

٨٥ ـ إنباه الرواة على أنباه النحاة، المؤلف: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (المتوفى: ٦٤٦هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، ومؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٢م.

٨٦ ـ أنساب الأشراف، المؤلف: أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلَاذُري (المتوفى: ٢٧٩هـ)، تحقيق: سهيل زكار ورياض الزركلي، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٦م.

٨٧ ـ أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها، المؤلف: أبو المنذر هشام بن محمد أبي النضر ابن السائب ابن بشر الكلبي (المتوفى: ٢٠٤هـ)، المحقق: أ. د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق، ط١، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٣م.

٨٨ ـ الأنساب، المؤلف: أبو سعد عبد الكريم بن محمد التميمي السمعاني، (المتوفى: ٥٦٢هـ)، المحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد.

٨٩ ـ الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (المتوفى: ٥٧٧هـ)، المكتبة العصرية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٩٠ ـ أنموذج الزمان في شعراء الزمان، المؤلف: الحسن بن رشيق القيرواني (المتوفى ٤٥٦هـ)، المحقق: محمد العروسي المطوي وبشير البكوش، الدار التونسية للنشر، المؤسسة الوطنية للكتاب، تونس، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٩١ ـ الأنوار ومحسن الأشعار، المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن المطهر العدوي المعروف بالشمشاطي (المتوفى ٣٧٧هـ)، المحقق: صالح مهدي العزاوي، وزارة الإعلام ـ العراق، ١٩٧٦م.

٩٢ ـ الأوائل، المؤلف: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (المتوفى: نحو ٣٩٥هـ)، دار البشير، طنطا، ط١، ١٤٠٨هـ.

٩٣ ـ الأوراق قسم أخبار الشعراء، المؤلف: أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي (المتوفى: ٣٣٥هـ)، المحقق: ج. هيورث. دن، شركة أمل، القاهرة، عام النشر: ١٤٢٥هـ.

٩٤ ـ الآيات البينات في ذكر ما في أعضاء رسول الله ﷺ من المعجزات، المؤلف: أبو الخطاب عمر بن الحسن الأندلسي الشهير بابن دحية الكلبي (المتوفى: ٦٣٣هـ)، المحقق: جمال عزون، مكتبة العمرين العلمية، ط١، ١٤٢٠هـ ـ ٢٠٠٠م.

٩٥ ـ إيضاح شواهد الإيضاح، المؤلف: أبو علي الحسن بن عبد الله القيسي (المتوفى: ق ٦هـ)، المحقق: الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٧م.

٩٦ ـ البارع في اللغة، المؤلف: أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي (المتوفى: ٣٥٦هـ)، المحقق: هشام الطعان، مكتبة النهضة بغداد ـ دار الحضارة العربية بيروت، ط١، ١٩٧٥م.

٩٧ ـ البحر المحيط في التفسير، المؤلف: أبو حيان الأندلسي (المتوفى: ٧٤٥هـ)، المحقق: صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت، الطبعة: ١٤٢٠هـ.

٩٨ ـ بحر المذهب، المؤلف: أبو المحاسن الروياني (المتوفى: ٥٠٢هـ)، المحقق: طارق فتحي السيد، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٩م.

٩٩ ـ بحوث وتحقيقات عبد العزيز الميمني، أعدها للنشر: محمد عزير شمس، دار الغرب الإسلامي، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٩٩٥ م.

١٠٠ ـ بحوث ومقالات في اللغة والأدب وتقويم النصوص، المؤلف: د. محمد أجمل أيوب الإصلاحي، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، ط١، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٧ م.

١٠١ ـ بداية المجتهد ونهاية المقتصد، المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الشهير بابن رشد الحفيد (المتوفى: ٥٩٥هـ)، دار الحديث ـ القاهرة، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٤م.

١٠٢ ـ البداية والنهاية، المؤلف: ابن كثير الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

١٠٣ ـ بدائع البدائه، المؤلف: أبو الحسن علي بن ظافر بن حسين الأزدي الخزرجي (المتوفى: ٦١٣هـ)، طبعة مصر، سنة ١٨٦١م.

١٠٤ ـ بدائع الزهور في وقائع الدهور، المؤلف: محمد بن أحمد بن إياس الحنفي، المحقق: محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ القاهرة، ١٤٠٣، ١٩٨٩هـ.

١٠٥ ـ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، المؤلف: أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (المتوفى: ٥٨٧هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

١٠٦ ـ بدائع الفوائد، المؤلف: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)، المحقق: علي بن محمد العمران، دار عالم الفوائد ـ مكة المكرمة، ط١، ١٤٢٥هـ.

١٠٧ ـ البديع في نقد الشعر، المؤلف: أبو المظفر مجد الدين أسامة بن منقذ الكناني (المتوفى: ٥٨٤هـ)، المحقق: د. أحمد أحمد بدوي ود. حامد عبد المجيد، الإدارة العامة للثقافة ـ مصر.

١٠٨ ـ البسط المبثوث بخبر البرغوث، المؤلف: شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (المتوفى ٨٥٢هـ)، المحقق: محمد بن أحمد معبد عبد الكريم، دار الصميعي ـ الرياض، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م.

١٠٩ ـ البصائر والذخائر، المؤلف: أبو حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (المتوفى: نحو ٤٠٠هـ)، المحقق: د/ وداد القاضي، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨ م.

١١٠ ـ البعث والنشور، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، تحقيق: الشيخ عامر أحمد حيدر، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

١١١ ـ بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، المؤلف: أبو محمد الحارث بن أبي أسامة (المتوفى: ٢٨٢هـ)، المنتقي: أبو الحسن نور الدين الهيثمي (المتوفى: ٨٠٧هـ)، المحقق: د. حسين أحمد صالح الباكري، مركز خدمة السنة والسيرة النبوية ـ المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ ـ ١٩٩٢م.

١١٢ ـ بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرعٍ من الفوائد، المؤلف: لقاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي (المتوفى: ٥٤٤هـ)، المحقق: أيمن بن حامد بن نصير الدسوقي، دار الذخائر، ط١، ١٤٣هـ ـ ٢٠١٨م.

١١٣ ـ بغية الطلب في تاريخ حلب، المؤلف: كمال الدين ابن العديم (المتوفى: ٦٦٠هـ)، المحقق: د. سهيل زكار، دار الفكر.

١١٤ ـ بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، المؤلف: أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبو جعفر الضبي (المتوفى: ٥٩٩هـ)، المحقق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري ـ القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط١، ١٤١٠ ـ ١٩٨٩م.

١١٥ ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية ـ لبنان.

١١٦ ـ البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى: ٨١٧هـ)، المحقق: محمد المصري، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

١١٧ ـ البناية شرح الهداية، المؤلف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابى الحنفى بدر الدين العينى (المتوفى: ٨٥٥هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ ـ ٢٠٠٠م.

١١٨ ـ بهجة المجالس وأنس المجالس، المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: محمد مرسي الخولي، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

١١٩ ـ البيان والتبيين، المؤلف: عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (المتوفى: ٢٥٥هـ)، المحقق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط٧، ١٤١٨هـ ١٩٨٨م.

١٢٠ ـ البيزرة، المؤلف: بازيار العزيز بالله نزار الفاطمي، يظن أنه أبو عبد الله الحسن بن الحسين (المتوفى: ق ٤هـ)، المحقق: محمد كرد علي، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٣٧٢هـ ـ ١٩٥٣م.

١٢١ ـ تاج العروس من جواهر القاموس، المؤلف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى الزَّبيدي (المتوفى: ١٢٠٥هـ)، المحقق: مجموعة من المحققين، دار الهداية.

١٢٢ ـ تاريخ إربل، المؤلف: المبارك بن أحمد المعروف بابن المستوفي (المتوفى: ٦٣٧هـ)،

المحقق: سامي بن سيد خماس الصقار، وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، العراق، عام النشر: ١٩٨٠م.

١٢٣ ـ تاريخ أصبهان = أخبار أصبهان، المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، المحقق: سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م.

١٢٤ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، المؤلف: شمس الدين الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، المحقق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣م.

١٢٥ ـ تاريخ الخلفاء، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، دار المنهاج ـ جدة، ط٥، ١٤٣٩هـ ـ ٢٠١٨م.

١٢٦ ـ تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك، المؤلف: محمد بن جرير الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ)، دار التراث ـ بيروت، الطبعة: الثانية ـ ١٣٨٧هـ.

١٢٧ ـ التاريخ الكبير، المؤلف: محمد بن إسماعيل البخاري (المتوفى: ٢٥٦هـ)، الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد ـ الدكن.

١٢٨ ـ تاريخ بغداد وذيوله، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.

١٢٩ ـ تاريخ بغداد، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠٢م.

١٣٠ ـ تاريخ دمشق، المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (المتوفى: ٥٧١هـ)، المحقق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م.

١٣١ ـ تاريخ علماء الأندلس، المؤلف: عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزدي، أبو الوليد،

المعروف بابن الفرضي (المتوفى: ٤٠٣هـ)، المحقق: السيد عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٢، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

١٣٢ ـ تأويل مختلف الحديث، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، المحقق: محمد محيي الدين الأصفر، المكتب الاسلامي ـ مؤسسة الإشراق، ط٢، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

١٣٣ ـ التبيان لما يحل ويحرم من الحيوان، المؤلف: شهاب الدين أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسي (المتوفى ٨٠٨هـ)، المحقق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٦م.

١٣٤ ـ تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق، المؤلف: فخر الدين الزيلعي الحنفي (المتوفى: ٧٤٣هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية ـ بولاق، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٣١٣هـ.

١٣٥ ـ تثقيف اللسان وتلقيح الجنان، المؤلف: أبو حفص عمر بن بن خلف ابن مكي الصقلي (المتوفى ٥٠١هـ)، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م.

١٣٦ ـ تحرير الرواية في تقرير الكفاية، المؤلف: محمد بن الطيب الفاسي (المتوفى ١١٧٠هـ)، المحقق: د. علي حسين البواب، دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض، ط١، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

١٣٧ ـ تحرير الرواية في تقرير الكفاية= شرح كفاية المتحفظ، المؤلف: محمد بن الطيب الفاسي، المحقق: د. علي حسين البواب، دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض، ط١، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

١٣٨ ـ تحرير ألفاظ التنبيه، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، المحقق: عبد الغني الدقر، دار القلم ـ دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ.

١٣٩ ـ تحرير الفتاوى، المؤلف: ولي الدين العراقي أبو زرعة (المتوفى: ٨٢٦هـ)، المحقق: عبد الرحمن فهمي الزواوي، دار المنهاج للنشر والتوزيع، جدة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢هـ ـ ٢٠١١م.

١٤٠ ـ تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، المؤلف: أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم الشنتمري (المتوفى ٤٧٦هـ)، المحقق: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، ط٢، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

١٤١ ـ تحفة الأديب في نحاة مغني اللبيب، المؤلف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى ٩١١هـ)، المحقق: د. حسن الملخ ود. سهى نعجة، عالم الكتب الحديث ـ إربد، جدارا للكتاب ـ عمان، ط٢، ١٤٢٩هـ ـ ٢٠٠٩م.

١٤٢ ـ تحفة الألباب ونخبة الإعجاب، المؤلف: أبو حامد محمد بن عبد الرحيم القيسي الأندلسي (المتوفى ٥٦٥هـ)، المحقق: د. إسماعيل العربي، دار الآفاق الجديدة ـ المغرب، ط١، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م.

١٤٣ ـ تحفة القادم، المؤلف: ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (المتوفى: ٦٥٨هـ) المحقق: د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦ م.

١٤٤ ـ تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح، المؤلف: شهاب الدين أبو جعفر أحمد بن يوسف اللَّبْلِي (المتوفى: ٦٩١هـ)، المحقق: د. عبد الملك بن عيضة الثبيتي، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

١٤٥ ـ تحفة المودود بأحكام المولود، المؤلف: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)، المحقق: عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة دار البيان ـ دمشق، ط١، ١٣٩١هـ ـ ١٩٧١م.

١٤٦ ـ التدوين في أخبار قزوين، المؤلف: عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني (المتوفى: ٦٢٣هـ)، المحقق: عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية، الطبعة: ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٧م.

١٤٧ ـ التذكار في أفضل الأذكار، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

١٤٨ ـ التذكرة الحمدونية، محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون، أبو المعالي، بهاء الدين البغدادي (المتوفى: ٥٦٢هـ)، المحقق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.

١٤٩ ـ تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب = تذكرة داود الأنطاكي، المؤلف: داود بن عمر الأنطاكي الضرير (المتوفى ١٠٠٨هـ)، مطبعة البابي الحلبي ـ مصر، ١٣٠٢هـ ـ ١٨٨٤م.

١٥٠ ـ التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة، المؤلف: أبو عبد الله شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)، تحقيق ودراسة: الدكتور الصادق بن محمد بن إبراهيم، مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ.

١٥١ ـ التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، المؤلف: أبو حيان الأندلسي، المحقق: د. حسن هنداوي، دار القلم ـ دمشق، ودار كنوز إشبيليا، الطبعة: الأولى.

١٥٢ ـ ترتيب المدارك وتقريب المسالك، المؤلف: أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي (المتوفى: ٥٤٤هـ)، تحقيق: جماعة من المحققين، مطبعة فضالة ـ المحمدية، المغرب، الطبعة: الأولى.

١٥٣ ـ ترجمة العلامة السيوطي، المؤلف: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن علي الداودي المالكي (المتوفى ٩٤٥هـ)، المحقق: د. عبد الحكيم الأنيس، دار اللباب، ط١، ١٤٤٣هـ ـ ٢٠٢١م.

١٥٤ ـ الترغيب والترهيب، المؤلف: إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصبهاني، أبو القاسم، الملقب بقوام السنة (المتوفى: ٥٣٥هـ)، المحقق: أيمن بن صالح بن شعبان، دار الحديث ـ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م.

١٥٥ ـ التشبيهات لابن أبي عون.

١٥٦ ـ التشبيهات من أشعار أهل الأندلس، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن الحسن الكتاني الطبيب (المتوفى: نحو ٤٢٠هـ)، المحقق: إحسان عباس، دار الشروق ـ القاهرة، الطبعة: ٢، ١٩٨١م.

١٥٧ ـ تصحيح التصحيف وتحرير التحريف المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ)، المحقق: السيد الشرقاوي، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط١، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م.

١٥٨ ـ تصحيح الفصيح وشرحه، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن دُرُسْتَوَيْه (المتوفى: ٣٤٧هـ)، المحقق: د. محمد بدوي المختون، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ـ القاهرة، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م.

١٥٩ ـ تصحيفات المحدثين، المؤلف: أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري (المتوفى: ٣٨٢هـ)، المحقق: محمود أحمد ميرة، المطبعة العربية الحديثة ـ القاهرة، ط١، ١٤٠٢هـ.

١٦٠ ـ التطفيل وحكايات الطفيليين وأخبارهم ونوادر كلامهم وأشعارهم، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ) بعناية: بسام عبد الوهاب الجابي، دار ابن حزم، الجفان والجابي للطباعة والنشر، ط١، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

١٦١ ـ التعازي والمراثي والمواعظ والوصايا، المؤلف: أبو العباس، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالى الأزدي، المعروف بالمبرد (المتوفى: ٢٨٥هـ)، المحقق: إبراهيم محمد حسن الجمل، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.

١٦٢ ـ التعريف والإعلام بما أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام، المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الخطيب الخثعمي السهيلي (المتوفى ٥٨١هـ)، المحقق: محمود ربيع، مكتبة الأزهر الكبرى ـ القاهرة، ط١، ١٣٥٦هـ ـ ١٩٣٨م.

١٦٣ ـ تعليق من أمالي ابن دريد، المؤلف: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ)، المحقق: السيد مصطفى السنوسي، المجلس الوطني للثقافه والفنون والآداب ـ الكويت، ط١، ١٤٠١هـ ـ ١٩٨٤م.

١٦٤ ـ التعليقات والنوادر، المؤلف: أبو علي زكريا بن هارون الهجري (المتوفى ق٤هـ)، المحقق: حمد الجاسر، دار اليمامة ـ الرياض، ط١، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م.

١٦٥ ـ التعليقة للقاضي حسين (على مختصر المزني)، المؤلف: القاضي أبو محمد (وأبو علي) الحسين بن محمد بن أحمد المَرْوَرُّوْذِيّ (ت ٤٦٢هـ)، المحقق: علي محمد معوض ـ عادل أحمد عبد الموجود، مكتبة نزار مصطفى الباز ـ مكة المكرمة.

١٦٦ ـ تفسير ابن أبي حاتم، ت: أسعد الطيب، مكتبة نزار الباز، مكة والرياض، ١٩٩٩م.

١٦٧ ـ تفسير ابن المنذر، ت: سعد بن محمد السعد، ط: دار المآثر، المدينة النبوية، ١٤٢٣هـ.

١٦٨ ـ تفسير ابن كثير، ت: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط٢، ١٩٩٩م.

١٦٩ ـ تفسير الثعلبي=الكشف والبيان عن تفسير القرآن، المؤلف: أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق (المتوفى: ٤٢٧هـ)، المحقق: أبي محمّد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي، ط١، ١٤٢٢هـ.

١٧٠ ـ تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن، المؤلف: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، بالتعاون مع مركز البحوث بدار هجر، دار هجر للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١ م.

١٧١ ـ تفسير القرطبي= الجامع لأحكام القرآن، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)، المحقق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢٧هـ ـ ٢٠٠٦م.

١٧٢ ـ تفسير الماوردي = النكت والعيون، المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)، المحقق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

١٧٣ ـ التفسير الوسيط= الوسيط في تفسير القرآن المجيد، المؤلف: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (المتوفى: ٤٦٨هـ)، المحقق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، وغيرهم، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

١٧٤ ـ تفسير عبد الرزاق الصنعاني، المؤلف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني (المتوفى: ٢١١هـ)، المحقق: مصطفى مسلم محمد، مكتبة الرشد ـ الرياض، ١٤١٠هـ ـ ١٩٨٩م.

١٧٥ ـ تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله الأزدي الميورقي الحَمِيدي (المتوفى: ٤٨٨هـ)، المحقق: زبيدة محمد سعيد عبد العزيز، مكتبة السنة ـ القاهرة ـ مصر، ط١، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م.

١٧٦ ـ تفسير غريب مافي كتاب سيبويه من الأبنية، المؤلف: أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني (ت ٢٥٥هـ)، المحق: د. محمد أحمد الدالي، دار البشائر ـ دمشق، ط١، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م.

١٧٧ ـ تفسير مجاهد، المؤلف: أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (المتوفى: ١٠٤هـ)، المحقق: د. محمد عبد السلام أبو النيل، دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر، ط١، ١٤١٠هـ ـ ١٩٨٩م.

١٧٨ ـ التقفية في اللغة، المؤلف: أبو بشر، اليمان بن أبي اليمان البَندنيجي، (المتوفى: ٢٨٤هـ)، المحقق: د. خليل إبراهيم العطية، وزارة الأوقاف ـ العراق، مطبعة العاني ـ بغداد، ١٩٧٦م.

١٧٩ ـ تقويم اللسان، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: د. عبد العزيز مطر، دار المعارف، ط٢، ٢٠٠٦م.

١٨٠ ـ تكملة المعاجم العربية، المؤلف: رينهارت بيتر آن دُوزِي (المتوفى: ١٣٠٠هـ)، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية، الطبعة: الأولى، من ١٩٧٩ ـ ٢٠٠٠م.

١٨١ ـ التكملة لكتاب الصلة، المؤلف: ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (المتوفى: ٦٥٨هـ)، المحقق: عبد السلام الهراس، دار الفكر للطباعة ـ لبنان، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م.

١٨٢ ـ التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية، المؤلف: الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (المتوفى: ٦٥٠هـ)، المحققون: محمد أبو الفضل إبراهيم، وإبراهيم الأبياري، وعبد العليم الطحاوي، مطبعة دار الكتب، القاهرة، ١٩٧٠م ـ ١٩٧٩م.

١٨٣ ـ التلخيص في معرفة أسماء الأشياء، المؤلف: أبو هلال العسكري (المتوفى: نحو ٣٩٥هـ)، عني بتحقيقه: الدكتور عزة حسن، دار طلاس للدراسات والترجمة، دمشق، الطبعة: الثانية، ١٩٩٦م.

١٨٤ ـ التمام في تفسير أشعار هذيل (مما أغفله أبو سعيد السكري)، المؤلف: أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ)، المحقق: أحمد ناجي القيسي وخديجة الحديثي وأحمد مطلوب، مطبعة العاني ـ بغداد، ط١، ١٣٨١هـ ـ ١٩٦٢م.

١٨٥ ـ التمثيل والمحاضرة، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى: ٤٢٩هـ)، المحقق: عبد الفتاح محمد الحلو، الدار العربية للكتاب، ط٢، ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م.

١٨٦ ـ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: مصطفى بن أحمد العلوي، محمد عبد الكبير البكري، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية ـ المغرب، ١٣٨٧هـ.

١٨٧ ـ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: بشار عواد معروف وغيره، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ط١، ١٤٣٩هـ ـ ٢٠١٧م.

١٨٨ ـ التمييز، المؤلف: مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، المحقق: د. محمد مصطفى الأعظمي، مكتبة الكوثر ـ المربع ـ السعودية، الطبعة: الثالثة، ١٤١٠هـ.

١٨٩ ـ التنبيه على حدوث التصحيف، التنبيه على حدوث التصحيف، المؤلف: حمزة بن الحسن الأصفهاني (٢٨٠ ـ ٣٦٠هـ)، المحقق: محمد أسعد طلس، دار صادر ـ بيروت، ط٢، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م.

١٩٠ ـ التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن بري المصري (المتوفى ٥٨٢هـ)، المحقق: مصطفى السقا وغيره، الهيئة العامة المصرية للكتاب، ط١، ١٩٨٠م.

١٩١ ـ تهذيب الأسماء واللغات، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، عنيت بنشره: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية.

١٩٢ ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (المتوفى: ٧٤٢هـ)، المحقق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، ط١، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.

١٩٣ ـ تهذيب اللغة، المؤلف: محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي (المتوفى: ٣٧٠هـ)، المحقق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م.

١٩٤ ـ التهذيب في فقه الإمام الشافعي، المؤلف: محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (المتوفى: ٥١٦هـ)، المحقق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

١٩٥ ـ التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل وصفاته على الاتفاق والتفرد، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنْدَه العبدي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، المحقق: د. علي بن محمد ناصر الفقيهي، مكتبة العلوم والحكم ـ المدينة المنورة، دار العلوم والحكم ـ سوريا، ط١، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٢ م.

١٩٦ ـ التوضيح لشرح الجامع الصحيح، المؤلف: سراج الدين ابن الملقن (المتوفى: ٨٠٤هـ)، تحقيق: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، دار النوادر، دمشق، سوريا، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩هـ ـ ٢٠٠٨م.

١٩٧ ـ التوفيق للتلفيق، المؤلف: أبو منصور عبد الملك الثعالبي (المتوفى ٤٢٩هـ)، المحقق: إبراهيم صالح، دار الفكر، ط٢، ١٩٩٠م.

١٩٨ ـ التوكل على الله، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (المتوفى: ٢٨١هـ)، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت ـ لبنان.

١٩٩ ـ التيجان في ملوك حِمْيَر، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (المتوفى: ٢١٣هـ) تحقيق: مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، صنعاء.

٢٠٠ ـ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، المؤلف: أبو منصور عبد الملك الثعالبي (المتوفى ٤٢٩هـ)، المحقق: إبراهيم صالح، دار البشائر ـ دمشق، ط٢، ١٤٣١هـ ٢٠١٠م.

٢٠١ ـ ثمرات الأوراق (مطبوع بهامش المستطرف في كل فن مستظرف للشهاب الأبشيهي)، المؤلف: ابن حجة الحموي، تقي الدين أبو بكر بن علي (المتوفى: ٨٣٧هـ)، مكتبة الجمهورية العربية ـ مصر، ١٣٨٥هـ.

٢٠٢ ـ الجامع الكبير، المؤلف: جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، تحقيق: مختار إبراهيم الهائج وآخرون، الأزهر الشريف، الطبعة: الثانية، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٢٠٣ ـ الجامع اللطيف، المؤلف: خير الدين أَو قطب الدين أبو الخير محمد بن الجمال الْقرشِي الشَّافِعِي بن ظهيرة (المتوفى: نحو ٩١٠هـ)، المحقق: الدكتور علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، ط١، ١٤٢٣هـ.

٢٠٤ ـ جامع بيان العلم وفضله، المؤلف: ابن عبد البر القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م.

٢٠٥ ـ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، المحقق: د. محمود الطحان، مكتبة المعارف ـ الرياض.

٢٠٦ ـ جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، المؤلف: محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد الأزدي الميورقي الحَمِيدي أبو عبد الله بن أبي نصر (المتوفى: ٤٨٨هـ)، المحقق: إدارة إحياء التراث، الدار المصرية للتأليف والنشر ـ القاهرة، ١٩٦٦م.

٢٠٧ ـ الجراثيم، المؤلف: ينسب لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، المحقق: محمد جاسم الحميدي، وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٩٧م.

٢٠٨ ـ جزء القاضي الأشناني، المؤلف: عمر بن الحسن بن علي بن مالك بن أشرس بن عبد الله بن منجاب، أبو الحسين الشيباني، المعروف بابن الأشناني (المتوفى: ٣٣٩هـ)، المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار الخراز، السعودية، دار ابن حزم، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م.

٢٠٩ ـ جزء فيه حديث أبي سعيد الأشج، المؤلف: أبو سعيد عبد الله بن سعيد بن حصين الأشج (المتوفى: ٢٥٧هـ)، المحقق: أبو نجيد إسماعيل بن محمد سيد علي الجزائري، دار المغني للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠١م.

٢١٠ ـ الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، المؤلف: أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى الجريري النهرواني (المتوفى: ٣٩٠هـ)، المحقق: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٢١١ ـ جمع الجواهر في الملح والنوادر، المؤلف: أبو إسحاق إبراهيم بن علي الحصري (المتوفى ٤٥٣هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، دار الجيل ـ بيروت، ط٢.

٢١٢ ـ جمهرة الأمثال، المؤلف: أبو هلال العسكري (المتوفى: نحو ٣٩٥هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش، دار الجيل ـ بيروت، دار الفكر ـ دمشق، ط٢، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

٢١٣ ـ جمهرة اللغة، المؤلف: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ)، المحقق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٨٧م.

٢١٤ ـ جنان الجناس، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ)، مطبعة الجوائب ـ إسطنبول، ١٢٩٩هـ.

٢١٥ ـ الجواهر المضية في طبقات الحنفية، المؤلف: عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي (المتوفى: ٧٧٥هـ)، مير محمد كتب خانه ـ كراتشي.

٢١٦ ـ الجيم، المؤلف: أبو عمرو إسحاق بن مرّار الشيباني بالولاء (المتوفى: ٢٠٦هـ)، المحقق: إبراهيم الأبياري، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م.

٢١٧ ـ حاشية السجاعي على شرح قطر الندى، المؤلف: أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي (المتوفى ١١٩٧هـ)، المحقق: نسيم بلعيد الجزائري، دار تحقيق الكتاب، إسطنبول، ٢٠٢٠م.

٢١٨ ـ الحاوي الصغير، المؤلف: نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي (المتوفى ٦٦٥هـ)، المحقق: صالح بن محمد بن إبراهيم اليابس، دار ابن الجوزي ـ الدمام، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

٢١٩ ـ الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي، المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)، المحقق: الشيخ علي محمد معوض ـ الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

٢٢٠ ـ الحاوي في الطب، المؤلف: أبو بكر، محمد بن زكريا الرازي (المتوفى: ٣١٣هـ)، المحقق: هيثم خليفة طعيمي، دار احياء التراث العربي ـ بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠٢م.

٢٢١ ـ الحاوي للفتاوي، المؤلف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى ٩١١هـ)، المحقق: سارية فايز عجلوني، دار اللباب، ط١، ١٤٤٣هـ ـ ٢٠٢١م.

٢٢٢ ـ حدائق الأزاهر في مستحسن الأجوبة والمضحكات والحكم والأمثال والحكايات والنوادر، المؤلف: القاضي أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم الغرناطي (المتوفى ٨٢٩هـ)، المحقق: أبو همام عبد اللطيف عبد الحليم، دار الكتب المصرية ـ القاهرة، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠١٤م.

٢٢٣ ـ حسن التنبه لما ورد في التشبه، المؤلف: نجم الدين الغزي (المتوفى: ١٠٦١هـ)، تحقيق: لجنة مختصة، دار النوادر، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢هـ ـ ٢٠١١م.

٢٢٤ ـ حسن التوسل إلى صناعة الترسل، المؤلف: شهاب الدين محمود بن سليمان الحلبي (المتوفى ٧٢٥هـ)، المكتبة الوهبية بمصر، ١٢٩٨هـ.

٢٢٥ ـ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية ـ عيسى البابي الحلبي وشركاه ـ مصر، الطبعة: الأولى ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م.

٢٢٦ ـ الحكمة في مخلوقات الله عز وجل، المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، المحقق: رفعت فوزي عبد المطلب وعلي عبد الباسط مزيد، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط١، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠٢م.

٢٢٧ ـ حلبة الكميت، المؤلف: شمس الدين محمد بن الحسن النواجي، مطبعة طبعة زكي مجاهد، ١٣٥٧هـ ـ ١٩٣٨م.

٢٢٨ ـ الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام، المؤلف: محمد بن علي بن كامل الصاحبي التاجي (المتوفى ٦٧٧هـ)، المحقق: د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر ـ دمشق، ط٢، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

٢٢٩ ـ الحلل في شرح أبيات الجمل، المؤلف: عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (المتوفى ٥٢١هـ)، المحقق: د. مصطفى إمام، مكتبة المتنبي ـ القاهرة.

٢٣٠ ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، المؤلف: أبو نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، السعادة ـ بجوار محافظة مصر، ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م.

٢٣١ ـ حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء، المؤلف: فخر الإسلام أبو بكر الشاشي القفال (المتوفى: ٥٠٧هـ)، المحقق: د. ياسين أحمد إبراهيم درادكة، مؤسسة الرسالة/ دار الأرقم ـ بيروت/ عمان، الطبعة: الأولى، ١٩٨٠م.

٢٣٢ ـ حلية الفرسان وشعار الشجعان، المؤلف: علي بن عبد الرحمن بن هذيل الفزاري الأندلسي (المتوفى: بعد ٧٦٣هـ)، المحقق: محمد عبد الغني حسن، دار المعارف ـ القاهرة.

٢٣٣ ـ حلية المحاضرة في صناعة الشعر، المؤلف: أبو علي محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي (المتوفى: ٣٨٨هـ)، المحقق: د. جعفر الكتاني، دار النشر: دار الرشيد للنشر، بغداد، العراق، ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م.

٢٣٤ ـ حماسة البحتري، المؤلف: أبو عبادة الوليد بن عبيد البحتري (ت ٢٨٤هـ)، المحقق: د. محمَّد إبراهيم حُوَّر ـ أحمد محمد عبيد، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، أبو ظبي، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٧م

٢٣٥ ـ الحماسة البصرية، المؤلف: صدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن البصري (المتوفى ٦٥٦هـ)، المحقق: عادل سليمان جمال، مكتبة الخانجي، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

٢٣٦ ـ حماسة الخالديين = الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين، المؤلف: الخالديان أبو بكر محمد بن هاشم الخالدي، (المتوفى: نحو ٣٨٠هـ)، وأبو عثمان سعيد بن هاشم الخالدي (المتوفى: ٣٧١هـ) المحقق: د. محمد علي دقة، وزارة الثقافة ـ سوريا، ١٩٩٥م.

٢٣٧ ـ الحماسة الشجرية، المؤلف: هبة الله بن علي بن حمزة العلوي المعروف بابن الشجري (المتوفى ٥٤٢هـ)، المحقق: عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي، منشورات وزارة الثقافة ـ دمشق، ١٩٧٠م.

٢٣٨ ـ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة، المؤلف: أبو الفضل عبد الرزاق بن الفوطي البغدادي، المحقق: مصطفى جواد، المكتبة العربية ببغداد، ١٣٥١هـ.

٢٣٩ ـ حياة الحيوان الكبرى، المؤلف: محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري (المتوفى: ٨٠٨هـ)، المحقق: إبراهيم صالح، دار البشائر ـ دمشق، ط١، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٢٤٠ ـ الحيوان، المؤلف: عمرو بن بحر الشهير بالجاحظ (المتوفى: ٢٥٥هـ)، المحقق: عبد السلام هارون، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ط٣، ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٩م.

٢٤١ ـ خاص الخاص، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى: ٤٢٩هـ)، المحقق: حسن الأمين، دار مكتبة الحياة ـ بيروت/ لبنان.

٢٤٢ ـ خريدة العجائب وفريدة الغرائب، المؤلف: سراج الدين أبو حفص عمر بن المظفر بن الوردي (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: أنور محمود زناتي، مكتبة الثقافة الإسلامية، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٨م.

٢٤٣ ـ خريدة القصر وجريدة العصر، المؤلف: عماد الدين الأصبهاني الكاتب المتوفى (٥٩٧هـ).

٢٤٤ ـ قسم شعراء العراق، المحقق: محمد بهجة الأثري، المجمع العلمي العراقي.

٢٤٥ ـ قسم شعراء أصفهان وفارس، المحقق: عدنان محمد آل طعمة، مرآة التراث ـ طهران.

٢٤٦ ـ قسم شعراء دمشق والشام، المحقق: شكري فيصل، مجمع اللغة العربية بدمشق.

٢٤٧ ـ قسم شعراء مصر: المحقق: إحسان عباس وأحمد أمين وشوقي ضيف، دار الكتب المصرية.

٢٤٨ ـ قسم شعراء المغرب والأندلس، المحقق: محمد المرزوقي ومحمد العروسي الطويل، والجيلاني الحاجي يحيى، الدار التونسية للنشر.

٢٤٩ ـ خزانة الأدب وغاية الأرب، المؤلف: تقي الدين ابن حجة الحموي (المتوفى: ٨٣٧هـ)، المحقق: عصام شعيتو، دار ومكتبة الهلال ـ بيروت، دار البحار ـ بيروت، الطبعة الأخيرة، ٢٠٠٤م.

٢٥٠ ـ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، المؤلف: عبد القادر بن عمر البغدادي (المتوفى: ١٠٩٣هـ)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الرابعة، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٢٥١ ـ الخصائص الكبرى، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

٢٥٢ ـ الخطط التوفيقية، المؤلف: علي مبارك، المطبعة الكبرى الأميرية، ١٣٠٦هـ.

٢٥٣ ـ خطط الشام، المؤلف: محمد كرد عَلي، مكتبة النوري، دمشق، ط٣، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٢٥٤ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، المؤلف: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: ١١١١هـ)، دار صادر ـ بيروت.

٢٥٥ ـ الخلافيات بين الإمامين الشافعي وأبي حنيفة وأصحابه، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، تحقيق: فريق البحث العلمي بشركة الروضة، الروضة للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٦هـ ـ ٢٠١٥م.

٢٥٦ ـ خيال الظل وتمثيليات ابن دانيال، دراسة وتحقيق: إبراهيم حمادة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، ١٩٦١م.

٢٥٧ ـ دار النشر: دار أسامة، الطبعة: الأولى ـ ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م.

٢٥٨ ـ الدر الفريد وبيت القصيد، المؤلف: محمد بن أيدمر المستعصمي (المتوفى ٧١٠هـ)، المحقق: الدكتور كامل سلمان الجبوري، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٣٦هـ ـ ٢٠١٥م

٢٥٩ ـ الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، المؤلف: شهاب الدين المعروف بالسمين الحلبي (المتوفى: ٧٥٦هـ)، تحقيق: د. أحمد محمد الخراط، دار القلم بدمشق.

٢٦٠ ـ الدر المنثور، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، دار الفكر ـ بيروت.

٢٦١ ـ درة الغواص في أوهام الخواص، المؤلف: القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري (المتوفى: ٥١٦هـ)، المحقق: عرفات مطرجي، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٨/ ١٩٩٨هـ.

٢٦٢ ـ درة الغواص وشرحها وحواشيها وتكملتها، المؤلف: القاسم بن علي بن محمد بن عثمان أبو محمد الحريري ـ أحمد بن محمد الخفاجي ـ ابن بري وابن ظفر ـ موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي، المحقق: عبد الحفيظ فرغلي علي القرني، دار الجيل، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٦م.

٢٦٣ ـ الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة، المؤلف: حمزة بن الحسن الأصبهاني (المتوفى ٣٥١هـ)، المحقق: عبد المجيد قطامش، دار المعارف، ط٣، ٢٠٠٧م.

٢٦٤ ـ الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: محمد عبد المعيد ضان، مجلس دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر أباد/ الهند، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.

٢٦٥ ـ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، تحقيق: الدكتور محمد بن لطفي الصباغ، عمادة شؤون المكتبات ـ جامعة الملك سعود، الرياض.

٢٦٦ ـ الدعاء المأثور وآدابه، المؤلف: أبو بكر محمد بن الوليد الطرطوشي (المتوفى: ٥٢٠هـ)، تحقيق: عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٢م.

٢٦٧ ـ الدعاء للطبراني، المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٣

٢٦٨ ـ الدعوات الكبير، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: بدر بن عبد الله البدر، غراس للنشر والتوزيع ـ الكويت، الطبعة: الأولى للنسخة الكاملة، ٢٠٠٩م.

٢٦٩ ـ دلائل النبوة، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: د. عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، دار الريان للتراث، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

٢٧٠ ـ دلائل النبوة، المؤلف: أبو نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، حققه: الدكتور محمد رواس قلعه جي، عبد البر عباس، دار النفائس، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٢٧١ ـ الدلائل في غريب الحديث، المؤلف: أبو محمد قاسم بن ثابت بن حزم العوفي السرقسطي (المتوفى: ٣٠٢هـ)، تحقيق: د. محمد بن عبد الله القناص، مكتبة العبيكان، الرياض، ط١، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م.

٢٧٢ ـ دمية القصر وعصرة أهل العصر، المؤلف: أبو الحسن علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخرزي (المتوفى: ٤٦٧هـ)، المحقق: د. محمد ألتونجي، دار الجيل، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ.

٢٧٣ ـ الديباج، المؤلف: إسحاق بن إبراهيم بن سنين أبو القاسم الختلي (المتوفى: ٢٨٣هـ)، المحقق: إبراهيم صالح، دار البشائر، الطبعة: الأولى، ١٩٩٤م.

٢٧٤ ـ ديوان إبراهيم بن هرمة، المحقق: محمد جبار المعيبد، مكتبة الأندلس ـ بغداد، ١٣٦هـ ـ ٢٩٦٩م.

٢٧٥ ـ ديوان ابن الأبار، المحقق: عبد السلام الهراس، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ـ المغرب، سنة النشر: ١٤٢٠ ـ ١٩٩٩م.

٢٧٦ ـ ديوان ابن الرومي، المحقق: د. حسين نصار، دار الكتب المصرية ـ القاهرة، ط٣، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٢٧٧ ـ ديوان ابن الفارض، دار صادر ـ بيروت، ط٣، ٢٠١١م.

٢٧٨ ـ ديوان ابن المعتز، المحقق: كرم البستاني، دار صادر ـ بيروت، ط٢، ٢٠١٠م.

٢٧٩ ـ ديوان ابن النبيه المصري، مطبعة جمعية الفنون ـ بيروت، ١٢٩٩هـ.

٢٨٠ ـ ديوان ابن حمديس الصقلي، المحقق إحسان عباس، دار صادر ـ بيروت.

٢٨١ ـ ديوان ابن خفاجة الأندلسي، المحقق: عمر فاروق الطباع، دار القلم ـ بيروت، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

٢٨٢ ـ ديوان ابن سناء الملك، المحقق: محمد إبراهيم نصر، دار الكاتب العربي ـ القاهرة، ١٣٨هـ ـ ١٩٦٩م.

٢٨٣ ـ ديوان ابن عنين الدمشقي، المحقق: خليل مردم بك، دار صادر ـ بيروت، ط٢.

٢٨٤ ـ ديوان ابن مقبل، المحقق: د. عزة حسن، وزارة الثقافة والإرشاد الثومي= دمشق، ١٣٨١هـ ـ ١٩٦٢م.

٢٨٥ ـ ديوان ابن نباتة السعدي، المحقق: عبد الأمير مهدي حبيب الطائي، وزارة الإعلام ـ بغداد، ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م.

٢٨٦ ـ ديوان ابن نباتة المصري، مطبعة التمدن ـ مصر، ١٣٢٣هـ ـ ١٩٠٥م.

٢٨٧ ـ ديوان أبو الفتح البستي، المحقق: درية الخطيب ولطفي الصقال، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤١٠ ـ ١٩٨٩م.

٢٨٨ ـ ديوان أبو علي الحسن بن رشيق القيرواني، المحقق: عبد الرحمن ياغي، دار الثقافة ـ بيروت، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م.

٢٨٩ ـ ديوان أبي إسحاق إبراهيم الغزي، المحقق: عبد الرزاق حسين، مركز جمعة الماجد ـ دبي، ٢٠٠٧م.

٢٩٠ ـ ديوان أبي الشمقمق، المحقق: واضح محمد الصمد، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥م.

٢٩١ ـ ديوان أبي الشيص الخزاعي = أشعار أبي الشيص، المحقق: عبد الله الجبوري، مطبعة الآداب ـ بغداد، ١٣٨٦هـ ـ ١٩٦٧م.

٢٩٢ ـ ديوان أبي العتاهية= أبو العتاهية أشعاره وأخباره، المحقق: د. شكري فيصل، دار الملاح للطباعة والنشر، مطبعة جامعة دمشق، ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٥م.

٢٩٣ ـ ديوان أبي الهندي وأخباره، المحقق: عبد الله الجبوري، مكتبة الأندلس ـ بغداد، ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م.

٢٩٤ ـ ديوان أبي بكر أحمد بن الحسن الصنوبري، المحقق: إحسان عباس، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٩٩٨م.

٢٩٥ ـ ديوان أبي بكر الخوارزمي، المحقق: حامد صدقي، دار ميراث ـ طهران، ١٩٩٧م.

٢٩٦ ـ ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي، المحقق: محمد عبده عزام، دار المعارف ـ القاهرة، ط٥.

٢٩٧ ـ ديوان أبي دواد الإيادي، جمعه وحققه: أنوار محمود الصالحي، أحمد هاشم السامرائي، دار العصماء، الطبعة: الأولى، ١٤٣١هـ ـ ٢٠١٠م.

٢٩٨ ـ ديوان أبي زبيد الطائي، المحقق: نوري حمودي القيسي، مطبعة المعارف ـ بغداد، ١٩٦٧م.

٢٩٩ ـ ديوان أبي نواس الحسن بن هانئ الحكمي، المحقق: إيفالد فاغنر، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ط٢، ٢٠٠٠م.

٣٠٠ ـ ديوان أبي نواس برواية الصولي، المحقق: بهجت عبد الغفور الحديثي، المجمع الثقافي ـ أبو ظبي، ط١، ٢٠١٠م.

٣٠١ ـ ديوان إسماعيل بن المقرئ، مطبعة نخبة الأخبار ـ مومباي، الهند، ١٣٠٥م.

٣٠٢ ـ ديوان الأخطل، صنعة السكري، المحقق: فخر الدين قباوة، دار الفكر ـ دمشق، دار الفكر الحديث ـ بيروت، ط٤، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٦م.

٣٠٣ ـ ديوان الأدب، المؤلف: أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي، (المتوفى: ٣٥٠هـ)، المحقق: دكتور أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣ م.

٣٠٤ ـ ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس، المحقق: محمود إبراهيم الرضواني، وزارة الثقافة والفنون والتراث ـ قطر، ط١/ ٢٠١٠م.

٣٠٥ ـ ديوان البهاء زهير، المحقق: محمد طاهر الجبلاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، ط٢.

٣٠٦ ـ ديوان الحارث بن حلزة اليشكري، صنعه: مروان العطية، دار الإمام النووي (دمشق)، دار الهجرة (دمشق ـ بيروت)، ط١، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

٣٠٧ ـ ديوان الحطيئة، بشرح: ابن السكيت والسكري والسجستاني، المحقق: نعمان أمين طه، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط١: ١٣٧٨هـ ـ ١٩٥٨م.

٣٠٨ ـ ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني، المحقق: صلاح الدين الهادي، دار المعارف ـ القاهرة، ١٩٦٨م.

٣٠٩ ـ ديوان الصبابة، المؤلف: شهاب الدين أحمد بن أبي حجلة التلمساني، ـ ط: ١٢٧٩هـ بخط الأستاذ الشعراني.

٣١٠ ـ ديوان الصفي الحلي، مطبعة حبيب أفندي خالد ـ دمشق، ١٢٩٧هـ.

٣١١ ـ ديوان الطرماح، المحقق: د. عزة حسن، دار الشرق العربي ـ بيروت، حلب، ط٢، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م.

٣١٢ ـ ديوان الطغرائي، المحقق: علي جواد الطاهر ويحيى الجبوري، مطابع الدوحة الحديثة ـ قطر، ط٢، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٣١٣ ـ ديوان العباس بن الأحنف، المحقق: عاتكة الخزرجي، طبعة دار الكتب المصرية ـ القاهرة، ١٣٧٣ ـ هـ ١٩٥٤م.

٣١٤ ـ ديوان العباس بن مرداس السلمي، المحقق: يحيى الجبوري، وزارة الثقافة والإعلام ـ العراق، دار الجمهورية ـ بغداد، ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٨م.

٣١٥ ـ ديوان العجير= شعر العجير السلولي، المحقق: محمد نايف الدليمي، مجلة المورد، ع١، م٨، ١٩٧٩م.

٣١٦ ـ ديوان الفرزدق، المحقق: عبد الله الصاوي، مطبعة الصاوي.

٣١٧ ـ ديوان الكميت بن زيد الأسدي، المحقق: د. داود سليم، مكتبة الأندلس ـ بغداد، ١٩٦٩م.

٣١٨ ـ ديوان المتلمس الضعبي رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي، المحقق: حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية ـ القاهرة، ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.

٣١٩ ـ ديوان المتنبي بزياداته، المحقق: شهاب الدين أبو عمرو، هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة، ط١، ١٤٣٣هـ ـ ٢٠١٢م.

٣٢٠ ـ ديوان المتنبي، حققه: د. عبد الوهاب عزام، لجنة التأليف والترجمة والنشر.

٣٢١ ـ ديوان المرقشين، المحقق: كارين صادر، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٩٩٨م.

٣٢٢ ـ ديوان المعاني، المؤلف: أبو هلال العسكري (المتوفى: نحو ٣٩٥هـ)، دار الجيل ـ بيروت.

٣٢٣ ـ ديوان النابغة الجعدي، المحقق: واضح الصمد، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٩٩٨م.

٣٢٤ ـ ديوان النابغة الذبياني، المحقق: حمدو طماس، دار المعرفة ـ لبنان، ط٢، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٣٢٥ ـ ديوان النابغة الذبياني، صمعة ابن السكيت، المحقق: د. شكري فيصل، دار الفكر ـ دمشق، ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٨م.

٣٢٦ ـ ديوان الهذليين، أحمد الزين، الدار القومية للطباعة والنشر ـ القاهرة، ١٣٨٥هـ ـ ١٩٦٥م.

٣٢٧ ـ ديوان الوأواء الدمشقي، المحقق: سامي الدهان، دار صادر ـ بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م.

٣٢٨ ـ ديوان امرؤ القيس، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، ط٥.

٣٢٩ ـ ديوان امرئ القيس، اعتنى به: عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٤م.

٣٣٠ ـ ديوان أمية بن أبي الصلت، المحقق: عبد الحفيظ السطلي، ١٩٧٤م.

٣٣١ ـ ديوان بشار بن برد، المحقق: محمد الطاهر بن عاشور، وزارة الثقافة ـ تونس، ٢٠٠٧م.

٣٣٢ـ ديوان بشر بن أبي خازم، المحقق: د. عزة حسن، مديرية إحياء التراث القديم ـ دمشق، ١٣٧٩هـ ـ ١٩٦٠م.

٣٣٣ـ ديوان تأبط شراً، المحقق: علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي، ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.

٣٣٤ـ ديوان جار الله الزمخشري، شرح: فاطمة يوسف الخيمي، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٤٢٩هـ ـ ٢٠٠٨م.

٣٣٥ـ ديوان جران العود، صنعة محمد بن حبيب، رواية السكري، المحقق: نوري حمودي القيسي، وزارة الثقافة العراقية، دار الرشيد ـ بغداد، ١٩٨٢م.

٣٣٦ـ ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، المحقق: د. نعمان محمد أمين طه، دار المعارف، القاهرة ـ مصر، ط٣.

٣٣٧ـ ديوان جميل بثينة، المحقق: بطرس البستاني، دار صادر ـ بيروت، ٢٠٠٦م.

٣٣٨ـ ديوان حسان بن ثابت، المحقق: وليد عرفات، دار صادر ـ بيروت.

٣٣٩ـ ديوان حسان بن ثابت، حققه: عبدأ مهنا، دار الكتب العلمية.

٣٤٠ـ ديوان حسن بن النقيب= شعره ابن النقيب، المحقق: محمد إبراهيم الدوخي، حولية كلية اللغة العربية بالزقازيق، جامعة الأزهر، مج ٢٨ ـ ع١، سنة ٢٠٠٨م.

٣٤١ـ ديوان حميد بن ثور، المحقق: د. محمد شفيق البيطار، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، أبو ظبي، ط١، ٢٠١٠م.

٣٤٢ـ ديوان خداش بن زهير= شعر خداش بن زهير، المحقق: يحيى الجبوري، مجمع اللغة العربية بدمشق، سنة النشر ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.

٣٤٣ـ ديوان دريد بن الصمة، المحقق: عمر عبد الرسول، دار المعارف ـ القاهرة.

٣٤٤ـ ديوان دعبل بن علي الخزاعي، صنعة: عبد الكريم الأشتر، مجمع اللغة العربية بدمشق، ط٢، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٣٤٥ـ ديوان ذي الرمة = شرح ديوان ذي الرمة، المؤلف: أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي (المتوفى: ٢٣١هـ)، المحقق: عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الإيمان ـ جدة، الطبعة: الأولى، ١٩٨٢م ـ ١٤٠٢هـ.

٣٤٦ ـ ديوان ربيعة الرقي= شعر ربيعة الرقي، صنعة: زكي ذاكر العاني، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ـ دمشق، ١٩٨٠م.

٣٤٧ ـ ديوان رؤبة بن العجاج، تصحيح: وليم بن الورد البروسي (وليام آلورد)، دار ابن قتيبة للطباعة والنشر ـ الكويت.

٣٤٨ ـ ديوان زهير بن أبي سلمى صنعة الأعلم الشنتمري، المحقق: فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة ـ بيروت، ط٣، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.

٣٤٩ ـ ديوان سلامة بن جندل السعدي، صنعة الأحول، المحقق: فخر الدين قباوة، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م.

٣٥٠ ـ ديوان شعراء بني كلب بن وبرة، صنعة: د. محمد شفيق البيطار، دار صادر ـ بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.

٣٥١ ـ ديوان صالح بن عبد القدوس، المحقق: عبد الله الخطيب، دار منشورات البصري ـ بغداد، ١٩٦٧م.

٣٥٢ ـ ديوان صردر، دار الكتب المصرية، ط٢، ١٩٩٥م.

٣٥٣ ـ ديوان صفي الدين الحلي، المحقق: كرم البستاني، دار صادر ـ بيروت.

٣٥٤ ـ ديوان طرفة بن العبد، المحقق: درية الخطيب ولطفي الصقال، إدارة الثقافة والفنون ـ البحرين، المؤسسة العربية ـ بيروت، ط٢، ٢٠٠٠م.

٣٥٥ ـ ديوان طفيل الغنوي، المحقق: حسان فلاح أوغلي، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٩٩٧م.

٣٥٦ ـ ديوان عبد القادر الجيلاني، المحقق: يوسف زيدان، دار الجيل ـ بيروت، ١٩٩٨م.

٣٥٧ ـ ديوان عبد الواحد بن نصر المخزومي أبو الفرج الببغاء، المحقق: سعود محمود عبد الجابر، دار الحامد للنشر والتوزيع ـ عمّان، ط١، ٢٠٠٤م.

٣٥٨ ـ ديوان عبيد بن الأبرص، المحقق: دكتور حسين نصار، مكتبة مصطفى البابي الحلبي ـ القاهرة، ط١، ١٣٧٧ ـ ١٩٥٧م.

٣٥٩ ـ ديوان عدي بن زيد العبادي، المحقق: محمد جبار المعيبد، وزارة الثقافة والإرشاد ـ العراق، ١٣٨٥هـ ـ ١٩٦٥م.

٣٦٠ ـ ديوان عروة بن حزام، االمحقق: إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، كلية الآداب ـ بغداد ـ ١٩٦١م.

٣٦١ ـ ديوان علي بن الجهم، المحقق: خليل مردم بك، دار الآفاق الجديدة ـ بيروت، ط٢، ١٤٠٠ ـ ١٩٨٠.

٣٦٢ ـ ديوان عمر بن أبي ربيعة، المحقق: أحمد أكرم الطباع، دار القلم، بيروت ـ لبنان.

٣٦٣ ـ ديوان عمرو بن معدي كرب، جمع: مطاع الطرابيشي، مجمع اللغة العربية بدمشق، ط٢، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م.

٣٦٤ ـ ديوان عنترة، المحقق: محمد سعيد مولوي، المكتب الإسلامي، ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.

٣٦٥ ـ ديوان كثير عزة، المحقق: إحسان عباس، دار الثقافة ـ بيروت، ١٣٩١هـ ـ ١٩٧١م.

٣٦٦ ـ ديوان كشاجم، المحقق: النبوي عبد الواحد شعلان، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط١، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.

٣٦٧ ـ ديوان كعب بن زهير، صنعة السكري، دار الكتب المصرية، ط٣، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٢م.

٣٦٨ ـ ديوان كعب بن مالك الأنصاري، المحقق: سامي مكي العاني، مكتبة النهضة ـ بغداد، ط١، ١٣٨٦هـ ـ ١٩٦٦م.

٣٦٩ ـ ديوان لبيد بن ربيعة، المحقق: إحسان عباس، وزارة الإرشاد والأنباء ـ الكويت، ١٠٦٢م.

٣٧٠ ـ ديوان محمد بن إدريس الشافعي، المحقق: مجاهد مصطفى بهجت، دار القلم، ط١، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

٣٧١ ـ ديوان محمد بن حازم الباهلي، صنعة: محمد خير البقاعي، دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع ـ دمشق، ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.

٣٧٢ ـ ديوان مسكين الدارمي، المحقق: خليل إبراهيم العطية وعبد الله الجبوري، دار البصري ـ بغداد، ١٣٨٩هـ ـ ١٩٧٠م.

٣٧٣ ـ ديوان مسلم بن الوليد صريع الغواني، المحقق: سامي الدهان، دار المعارف ـ القاهرة، ط٣، ١٩٨٥م.

٣٧٤ ـ ديوان مهلهل بن ربيعة، المحقق: طلال حرب، الدار العالمية.

٣٧٥ ـ ديوان ناصح الدين الأرجاني، تحقيق: د. محمد قاسم مصطفى، مكتبة الفكر الجديد، ١٩٧٩م.

٣٧٦ ـ ديوان نصيب بن رباح، المحقق: داود سلوم، مطبعة الإرشاد ـ بغداد، ١٩٦٧م.

٣٧٧ ـ ديوان يزيد بن معاوية، المحقق: صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد، بيروت، ١٩٨٢م.

٣٧٨ ـ ديوان يزيد بن مفرغ الحميري، المحقق: عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.

٣٧٩ ـ الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، المؤلف: أبو الحسن علي بن بسام الشنتريني (ت ٥٤٢هـ)، المحقق: إحسان عباس، الدار العربية للكتاب، ليبيا ـ تونس.

٣٨٠ ـ ذكر الفرق بين الأحرف الخمسة وهي الظاء والضاد والذال والصاد والسين، المؤلف: عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي أبو محمد (المتوفى ٥٢١هـ)، المحقق: علي زوين، وزارة الأوقاف ـ العراق، مطبعة العاني.

٣٨١ ـ ذيل مرآة الزمان، المؤلف: قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد اليونيني (المتوفى: ٧٢٦هـ)، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ط٢، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢ م.

٣٨٢ ـ الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسي المراكشي (المتوفى: ٧٠٣هـ)، المحقق: د. إحسان عباس ود. محمد بن شريفة ود. بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، تونس، ط١، ٢٠١٢ م.

٣٨٣ ـ ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، المؤلف: جار الله الزمخشري (المتوفى: ٥٨٣هـ)، المحقق: عبد الأمير مهنا، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.

٣٨٤ ـ رسالة التوابع والزوابع، المؤلف: أبو عامر أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شُهيد الأشجعي الأندلسي (المتوفى: ٤٢٦هـ)، تصحيح: بطرس البستاني، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٦م.

٣٨٥ ـ الرسالة القشيرية، المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (المتوفى: ٤٦٥هـ)، المحقق: أنس محمد عدنان الشرفاوي، دار المناهج، ط١، ١٤٣٨هـ ـ ٢٠١٧م.

٣٨٦ ـ رسائل ابن أبي الدنيا في الزهد والرقائق والورع، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن أبي الدنيا

(المتوفى ٢٨١هـ)، المحقق: أبو بكر بن عبد الله سعداوي، المنتدى الإسلامي ـ الشارقة، المركز العربي للكتاب، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

٣٨٧ ـ رسائل أبي العلاء المعري، المحقق: إحسان عباس، دار الشروق، ط١، ١٩٨٢م.

٣٨٨ ـ رسائل الجاحظ، المؤلف: أبو عثمان عرو بن بحر الجاحظ (المتوفى ٢٥٥هـ)، المحقق: عبد السلام هارون، دار الجيل، ط١، ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م.

٣٨٩ ـ رسائل في اللغة، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن السيد البطليوسي (المتوفى ٥٢١هـ)، المحقق: وليد محمد السراقبي، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط١/ ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٧م.

٣٩٠ ـ روح البيان، المؤلف: أبو الفداء إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي الحنفي الخلوتي، المولى (المتوفى: ١١٢٧هـ)، دار الفكر ـ بيروت.

٣٩١ ـ الروض الأنف والمشرع الروى في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة واحتوى، المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي (المتوفى ٥٨١هـ)، المحقق: أ. د. محمد إبراهيم البنا، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، ط١، ١٤٤٢هـ ـ ٢٠٢١م.

٣٩٢ ـ الروض الداني (المعجم الصغير)، المؤلف: أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، المحقق: محمد شكور محمود الحاج أمرير، المكتب الإسلامي، دار عمار ـ بيروت، عمان، ط١، ١٤٠٥ ـ ١٩٨٥.

٣٩٣ ـ روض الرياحين في حكايات الصالحين، المؤلف: عفيف الدين اليافعي (المتوفى: ٧٦٨هـ)، وضع حواشيه: عبد الجليل عبد السلام، دار الكتب العلمية.

٣٩٤ ـ روضة الطالبين وعمدة المفتين، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، تحقيق: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت ـ دمشق ـ عمان، الطبعة: الثالثة، ١٤١٢هـ/ ١٩٩١م.

٣٩٥ ـ روضة العقلاء، المؤلف: أبي حاتم محمد بن حبان البستي (المتوفى ٣٥٤هـ)، المحقق: محمد عايش، أروقة للدراسات والنشر، ط٢/ ١٤٤٠هـ ـ ٢٠١٩م.

٣٩٦ ـ الرياض النضرة في مناقب العشرة، المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الله بن محمد، محب الدين الطبري (المتوفى: ٦٩٤هـ)، دار الكتب العلمية، ط٢.

٣٩٧ ـ الزاهر في بيان ما يجتنب من الخبائث الصغائر والكبائر ـ العلمية لأبي الحسن علي بن

محمد بن فرحون القرطبي، المحقق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ١٩٩٧م.

٣٩٨ ـ الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي، المؤلف: محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ)، المحقق: د. محمد جبر الألفي، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ـ الكويت، ١٣٩٩هـ.

٣٩٩ ـ الزاهر في معاني كلمات الناس، محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، أبو بكر الأنباري (المتوفى: ٣٢٨هـ)، المحقق: د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، ط٢، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م.

٤٠٠ ـ الزهد الكبير، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: عامر أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة: الثالثة، ١٩٩٦م.

٤٠١ ـ الزهد والرقائق، المؤلف: أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي، التركي ثم المرْوزي (المتوفى: ١٨١هـ)، المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

٤٠٢ ـ الزهد، المؤلف: أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، وضع حواشيه: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

٤٠٣ ـ زهر الآداب وثمر الألباب، لأبي إسحاق إبراهيم بم علي الحصري القيرواني، المحقق: علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، ط١، ١٣٧٢هـ ـ ١٩٥٣م.

٤٠٤ ـ زهر الأكم في الأمثال والحكم، المؤلف: نور الدين أبو علي الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي (المتوفى: ١١٠٢هـ)، المحقق: د. محمد حجي ود. محمد الأخضر، الشركة الجديدة ـ دار الثقافة، الدار البيضاء ـ المغرب، ط١، ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م.

٤٠٥ ـ زهر الفردوس= الغرائب الملتقطة من مسند الفردوس، المؤلف: الحافظ أحمد بن علي بن محمد بن علي بن حجر العسقلاني (المتوفى ٨٥٢هـ)، المحقق: د. أبو بكر أحمد جالو وغيره، جمعية دار البر ـ دبي، ط١، ١٤٣٩هـ ـ ٢٠١٨م.

٤٠٦ ـ الزهرة، المؤلف: أبو بكر مجمد بن داود الظاهري، المحقق: د. إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار ـ الأردن، الزرقاء، ط٢، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٥م.

٤٠٧ ـ الزيادات على الموضوعات، ويسمى «ذيل الآلئ المصنوعة»، المؤلف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ط١، ١٤٣١هـ ـ ٢٠١٠م.

٤٠٨ ـ سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، المؤلف: محمد بن يوسف الصالحي الشامي (المتوفى: ٩٤٢هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م.

٤٠٩ ـ سر صناعة الإعراب، المؤلف: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (المتوفى: ٣٩٢هـ)، المحقق: د. حسن هنداوي، دار القلم ـ دمشق، ط١، ١٩٨٥م.

٤١٠ ـ سراج الملوك، المؤلف: أبو بكر محمد بن الوليد الفهري الطرطوشي (المتوفى ٥٢٠هـ)ـ المحقق: محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية= القاهرة، ط ١، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤ م.

٤١١ ـ سرور النفس بمدارك الحواس الخمس، المؤلف: أبو العباس أحمد بن يوسف التيفاشي (المتوفى: ٦٥١هـ)، المحقق: إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت، ط١، ١٩٨٠م.

٤١٢ ـ سعود المطالع فيما تضمنته الألغاز في اسم حضرة والي مصر من العلوم اللوامع، المؤلف: عبد الهادي نجا الأبياري، مطبعة بولاق، ١٢٨٣هـ.

٤١٣ ـ سقط الزند وضوؤه، المؤلف: أبو العلاء المعري (المتوفى: ٤٤٩هـ)، المحقق: السعيد السيد عبادة، معهد المخطوطات العربية ـ القاهرة، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٤١٤ ـ السلوانات= سلوان المطاع في عدوان الأتباع، المؤلف: أبو عبد الله بن ظفر الصقلي (المتوفى ٥٦٨هـ)، المحقق: أيمن عبد الجابر البحيري، دار الآفاق العربية ـ القاهرة، ط١، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

٤١٥ ـ السلوك لمعرفة دول الملوك، المؤلف: تقي الدين المقريزي (المتوفى: ٨٤٥هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ لبنان/ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٤١٦ ـ سمط اللآلي في شرح أمالي القالي، المؤلف: أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (المتوفى: ٤٨٧هـ)، المحقق: عبد العزيز الميمني، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان.

٤١٧ ـ السنة، المؤلف: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخلال البغدادي الحنبلي

(المتوفى: ٣١١هـ)، المحقق: د. عطية الزهراني، دار الراية ـ الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ ـ ١٩٨٩م.

٤١٨ ـ السنة، المؤلف: أبو بكر بن أبي عاصم الشيباني (المتوفى: ٢٨٧هـ)، المحقق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠هـ.

٤١٩ ـ السنة، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المروزي (المتوفى: ٢٩٤هـ)، المحقق: سالم أحمد السلفي، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ.

٤٢٠ ـ السنة، المؤلف: عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (المتوفى: ٢٩٠هـ)، المحقق: د. محمد بن سعيد بن سالم القحطاني، دار ابن القيم ـ الدمام، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٤٢١ ـ سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية ـ فيصل عيسى البابي الحلبي.

٤٢٢ ـ سنن أبي داود، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا ـ بيروت.

٤٢٣ ـ سنن الترمذي، المؤلف: محمد بن عيسى بن سَوْرة الترمذي (المتوفى: ٢٧٩هـ)، المحقق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت.

٤٢٤ ـ سنن الدارقطني، حققه: شعيب الأرناؤوط، حسن عبد المنعم شلبي، عبد اللطيف حرز الله، أحمد برهوم، مؤسسة الرسالة، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٤م.

٤٢٥ ـ سنن الدارمي = مسند الدارمي، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، دار المغني للنشر والتوزيع، السعودية، ط١، ١٤١٢هـ ـ ٢٠٠٠م.

٤٢٦ ـ السنن الصغير، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار النشر: جامعة الدراسات الإسلامية، كراتشي ـ باكستان، الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ ـ ١٩٨٩م.

٤٢٧ ـ السنن الكبرى للنسائي، المحقق: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠١م.

٤٢٨ ـ السنن الكبرى، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٤٢٩ ـ السنن المأثورة للشافعي، المؤلف: إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبو إبراهيم المزني

(المتوفى: ٢٦٤هـ)، المحقق: د. عبد المعطي أمين قلعجي، دار المعرفة ـ بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ.

٤٣٠ ـ سنن النسائي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية ـ حلب، ط٢، ١٤٠٦ ـ ١٩٨٦م.

٤٣١ ـ سواء السبيل إلى ما في العربية من الدخيل، المؤلف: ف. عبد الرحيم، دار المآثر، ١٤١هـ.

٤٣٢ ـ سوائر الأمثال على أفعل، المؤلف: حمزة بن الحسن الأصفهاني، المحقق: د. فهمي سعد، عالم الكتب، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م.

٤٣٣ ـ سير أعلام النبلاء، المؤلف: شمس الدين الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، المحقق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

٤٣٤ ـ السيرة النبوية، المؤلف: عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (المتوفى: ٢١٣هـ)، المحقق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة.

٤٣٥ ـ الشاء، المؤلف: الأصمعي أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع (ت ٢١٦هـ)، المحقق: د. صبيح التميمي.

٤٣٦ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، المؤلف: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العَكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت ١٠٨٩هـ)، المحقق: محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٤٣٧ ـ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، المؤلف: ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (المتوفى: ٧٦٩هـ)، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار التراث، الطبعة العشرون ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.

٤٣٨ ـ شرح أبنية سيبويه، المؤلف: سعيد بن المبارك بن علي الدهان النحوي: المحقق: د. علاء رأفت، دار الطلائع، سنة النشر: ٢٠٠٣م.

٤٣٩ ـ شرح أسماء الله الحسنى، المؤلف: أبو القاسم عبد الكريم القشيري، المحقق: أحمد عبد المنعم وعبد السلام الحلواني، دار آزال، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.

٤٤٠ ـ شرح أشعار الهذليين رواية ابن النحوي والسكري، المؤلف: الحسن بن الحسين أبو سعيد السكري، المحقق: عبد الستار أحمد فراج، مكتبة دار العروبة، الطبعة الأولى.

٤٤١ ـ شرح السنة، المؤلف: محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (المتوفى: ٥١٦هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ـ محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلام، بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٤٤٢ ـ شرح السيرة، المؤلف: أبو ذر بن محمد بن مسعود الخشني، المحقق: بولس برونله، مطبعة هندية بالموسكي بمصر سنة ١٣٢٩هـ.

٤٤٣ ـ شرح القصائد التسع المشهورات، المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس (المتوفى ٣٣٨هـ)، المحقق: أحمد خطاب، دار الحرية للطباعة ـ بغداد، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣هـ.

٤٤٤ ـ شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، المؤلف: أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري (ت ٣٢٨هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، الطبعة: السابعة سنة ٢٠١٧م.

٤٤٥ ـ شرح الكافية الشافية، المؤلف: ابن مالك الجياني الطائي (المتوفى: ٦٧٢هـ)، المحقق: عبد المنعم أحمد هريدي، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، الطبعة: الأولى.

٤٤٦ ـ شرح المعلقات السبع، المؤلف: حسين بن أحمد بن حسين الزَّوْزَني، أبو عبد الله (المتوفى: ٤٨٦هـ)، المحقق: بلال الخليلي ـ أحمد عبد الحميد، دار خزانة الأدب، ط١، ٢٠١٨م.

٤٤٧ ـ شرح المفصل للزمخشري المؤلف: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (المتوفى: ٦٤٣هـ)، المحقق: الدكتور إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م.

٤٤٨ ـ شرح الواحدي لديوان المتنبي، المؤلف: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري (المتوفى ٤٦٨هـ)، المحقق: د. ياسين الأيوبي، د. قصي الحسين، دار الرائد العربي، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م.

٤٤٩ ـ شرح بانت سعاد، المؤلف: ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ)، المطبعة الميمنية ـ البابي الحلبي، ١٣٠٧هـ.

٤٥٠ ـ شرح ديوان الحماسة، المؤلف: أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (المتوفى: ٤٢١هـ)، المحقق: غريد الشيخ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٤٥١ ـ شرح ديوان الحماسة، المؤلف: أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (المتوفى: ٤٢١هـ)، المحقق: غريد الشيخ، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٤٥٢ ـ شرح ديوان الحماسة، المؤلف: يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي (المتوفى: ٥٠٢هـ)، دار القلم ـ بيروت.

٤٥٣ ـ شرح ديوان الفرزدق، المحقق: إيليا الحاوي، دار الكتاب اللبناني ـ بيروت، مكتبة المدرسة ـ بيروت، ط١، ١٩٨٣م.

٤٥٤ ـ شرح ديوان المتنبي المؤلف: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين (المتوفى: ٦١٦هـ) المحقق: مصطفى السقا/ إبراهيم الأبياري/ عبد الحفيظ شلبي: دار المعرفة.

٤٥٥ ـ شرح شواهد المغني المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، لجنة التراث العربي الطبعة: ١٣٨٦هـ ـ ١٩٦٦م.

٤٥٦ ـ شرح كتاب سيبويه، المؤلف: أبوسعيد الحسن بن عبد الله المرزبان السيرافي (ت٣٦٨هـ)، المحقق: أحمد حسن مهدلي وعلي سيد علي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م.

٤٥٧ ـ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف، المؤلف: الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري، المحقق: عبد العزيز أحمد، مكتبة مصطفى البابي الحلبي. الطبعة الأولى (١٣٨٣هـ ـ ١٩٦٣م).

٤٥٨ ـ شرح مشكل الآثار المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بالطحاوي (المتوفى: ٣٢١هـ) تحقيق: شعيب الأرناؤوط: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى ـ ١٤١٥هـ، ١٤٩٤م.

٤٥٩ ـ شَرحُ مشكِلِ الوَسِيطِ المؤلف: عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (المتوفى: ٦٤٣هـ) المحقق: د. عبد المنعم خليفة أحمد بلال: دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢هـ ـ ٢٠١١م.

٤٦٠ ـ شرح مقامات الحريري، المؤلف: أبو عباس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القَيْسي الشُّريشي (ت ٦١٩هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة: الثانية، ٢٠٠٦م ـ ١٤٢٧هـ.

٤٦١ ـ شرح مقامات جلال الدين السيوطي، المؤلف: سمير محمود الدروبي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.

٤٦٢ ـ شرح مقصورة ابن دريد، المؤلف: الخطيب التبريزي، المحقق: فخر الدين قباوة، سنة النشر: ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.

٤٦٣ ـ شرح نقائض جرير والفرزدق، المؤلف: أبو عبيدة معمر بن المثنى (برواية اليزيدي عن السكري عن ابن حبيب عنه)، تحقيق: محمد إبراهيم حور ـ وليد محمود خالص، المجمع الثقافي ـ أبو ظبي، الطبعة: الثانية، ١٩٩٨م.

٤٦٤ ـ شرح نهج البلاغة، المؤلف: عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد، أبو حامد، عز الدين (المتوفى: ٦٥٦هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، الطبعة الثانية ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.

٤٦٥ ـ شرح هاشميات الكميت، المؤلف: أبي رياش أحمد بن إبراهيم القيسي، المحقق: داود سلوم، نوري حمودي القيسي، عالم الكتب، الطبعة الثانية (١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م).

٤٦٦ ـ شعب الإيمان، المؤلف: أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، حققه: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي بالهند، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٣م.

٤٦٧ ـ شعر الصلتان العبدي، المحقق: د. شريف علاونة، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م.

٤٦٨ ـ شعر عمرو بن أحمر الباهلي، جمع وتحقيق: حسين عطوان، مجمع اللغة العربية ـ دمشق.

٤٦٩ ـ الشعر والشعراء، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، دار الحديث، القاهرة، عام النشر: ١٤٢٣هـ.

٤٧٠ ـ الشعور بالعور، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ) المحقق: الدكتور عبد الرزاق حسين: دار عمار ـ عمان ـ الأردن الطبعة: الأولى، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٨هـ.

٤٧١ ـ الشفا بتعريف حقوق المصطفى، المؤلف: القاضي عياض بن موسى اليحصبي ـ المتوفى ٥٤٤هـ)، المحقق: عبده علي كوشك/ دار الفيحاء ـ دمشق، ط٣، ٢٠١٨م.

٤٧٢ ـ شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل، المؤلف: شهاب الدين الخفاجي (المتوفى: ١٠٦٩هـ)، تحقيق: معليوة عبد النبي محمد وهد، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، ط١، ٢٠١٩م.

٤٧٣ ـ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، المؤلف: نشوان بن سعيد الحميرى اليمني (المتوفى: ٥٧٣هـ)، المحقق: د حسين بن عبد الله العمري ـ مطهر بن علي الإرياني ـ د يوسف محمد عبد الله، دار الفكر الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ ـ ١٩٩٩م.

٤٧٤ ـ الشوارد = ما تفرد به بعض أئمة اللغة المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن القرشي الصغاني (المتوفى: ٦٥٠هـ) تحقيق وتقديم: مصطفى حجازي، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ـ القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٤٧٥ ـ الصادح والباغم، المؤلف: نظام الدين أبي يعلى محمد بن محمد بن صالح العباسي الهاشمي المعروف بابن الهبارية، عزت العطار، سنة النشر: ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م.

٤٧٦ ـ صبح الأعشى في صناعة الإنشا، المؤلف: أحمد بن علي بن أحمد الفزاري القلقشندي (المتوفى: ٨٢١هـ)، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.

٤٧٧ ـ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، المحقق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م.

٤٧٨ ـ صحيح ابن خزيمة المؤلف: أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري (المتوفى: ٣١١هـ) المحقق: د. محمد مصطفى الأعظمي: المكتب الإسلامي.

٤٧٩ ـ صحيح البخاري، المؤلف: محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ.

٤٨٠ ـ صحيح مسلم بن الحجاج (المتوفى: ٢٦١هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

٤٨١ ـ الصداقة والصديق، المؤلف: أبو حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (المتوفى: نحو ٤٠٠هـ)، المحقق: الدكتور إبراهيم الكيلاني، دار الفكر المعاصر، دار الفكر، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م.

٤٨٢ ـ صفة الجنة وما أعد الله لأهلها من النعيم، المؤلف: أبو بكر ابن أبي الدنيا، تحقيق: عبد الرحيم أحمد عبد الرحيم العساسلة، ط: دار البشير ـ مؤسسة الرسالة، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٤٨٣ ـ الصناعتين، المؤلف: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران

العسكري (المتوفى: نحو ٣٩٥هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، عام النشر: ١٤١٩هـ.

٤٨٤ ـ الضعفاء الكبير، المؤلف: أبو جعفر محمد بن عمرو العقيلي المكي (المتوفى: ٣٢٢هـ)، المحقق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار المكتبة العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.

٤٨٥ ـ الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد، المؤلف: كمال الدين الأدفوي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، تحقيق: سعد محمد حسن، الدار المصرية للتأليف والترجمة.

٤٨٦ ـ الطب النبوي، المؤلف: أبو نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، المحقق: مصطفى خضر دونمز التركي، دار ابن حزم، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٦م.

٤٨٧ ـ الطب النبوي، المؤلف: الإمام الحافظ أبي بكر ابن السني الدينوري، المحقق: عبد الله بن عبد العزيز بن أمين الشبراوي، دار الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م.

٤٨٨ ـ طبقات الشافعية الكبرى، المؤلف: تاج الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١)، تحقيق: محمود الطناحي وعبد الفتاح الحلو، ط: عيسى البابي الحلبي، ١٩٦٤م.

٤٨٩ ـ طبقات الشعراء، المؤلف: عبد الله بن محمد ابن المعتز العباسي (المتوفى: ٢٩٦هـ)، المحقق: عبد الستار أحمد فراج، دار المعارف ـ القاهرة الطبعة: الثالثة.

٤٩٠ ـ طبقات الفقهاء الشافعية، المؤلف: أبي عاصم محمد بن أحمد العبادي، إي. ج. بريل، ليدن، هولندا، سنة النشر: ١٩٦٤م.

٤٩١ ـ الطبقات الكبرى، المؤلف: محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠هـ)، المحقق: الدكتور علي محمد عمر، مكتبة الخانجي، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠١م.

٤٩٢ ـ طبقات فحول الشعراء، المؤلف: محمد بن سلّام الجمحي (المتوفى: ٢٣٢هـ)، المحقق: محمود محمد شاكر، دار المدني.

٤٩٣ ـ طراز المجال، المؤلف: أحمد بن محمد الخفاجي شهاب الدين، المطبعة الوهبية، سنة النشر: ١٢٨٤هـ.

٤٩٤ ـ طرح التثريب في شرح التقريب، المؤلف: أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (المتوفى: ٨٠٦هـ)، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

٤٩٥ ـ الطيوريات، من أصول: أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي الطيوري (المتوفى: ٥٠٠هـ)، انتخاب: صدر الدين أبي طاهر السِّلَفي (المتوفى: ٥٧٦هـ)، المحقق: دسمان يحيى معالي وعباس صخر الحسن، مكتبة أضواء السلف، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٤م.

٤٩٦ ـ عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي، المؤلف: أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي (المتوفى: ٥٤٣هـ)، دار الكتب العلمية.

٤٩٧ ـ العباب الزاخر واللباب الفاخر، المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني (المتوفى ٦٥٠هـ)، حرف الهمزة، المحقق: فير حسن، المجمع العلمي العربي ـ بغداد، ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م.

٤٩٨ ـ العباب الزاخر واللباب الفاخر، المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني (المتوفى ٦٥٠هـ)، حرف الطاء، المحقق: محمد حسن آل ياسين، وزارة الثقافة، دار الرشيد ـ بغداد، ١٩٧٩م.

٤٩٩ ـ العباب الزاخر واللباب الفاخر، المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني (المتوفى ٦٥٠هـ)، حرف الفاء، المحقق: محمد حسن آل ياسين، وزارة الثقافة، دار الرشيد ـ بغداد، ١٩٨١م.

٥٠٠ ـ العباب الزاخر واللباب الفاخر، المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني (المتوفى ٦٥٠هـ)، حرف السين، المحقق: محمد حسن آل ياسين، دار الشؤون الثقافية العامة، ط١، ١٩٨٧م.

٥٠١ ـ عبقرية التأليف العربي، المؤلف: د. كمال عرفات نبهان، الوعي الإسلامي ـ الكويت، ط١، ١٤٣٦ ـ ٢٠١٥م.

٥٠٢ ـ عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، المؤلف: زكريا بن محمد بن محمود الكوفي القزويني (المتوفى ٦٨٢هـ)، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ـ بيروت، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

٥٠٣ ـ عجائب المخلوقات، المؤلف: زكريا بن محمد بن محمود الكوفي القزويني (المتوفى ٦٨٢هـ)، ، المحقق: المستشرق ويستنفلد، ط: غوتنغن، سنة ١٨٤٨م.

٥٠٤ ـ العدة في شرح العمدة في أحاديث الأحكام، المؤلف: علي بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان، أبو الحسن، علاء الدين ابن العطار (المتوفى: ٧٢٤هـ)، دار البشائر الإسلامية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ ـ ٢٠٠٦م.

٥٠٥ ـ العزلة، المؤلف: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (المتوفى: ٣٨٨هـ)، المطبعة السلفية، الطبعة: الثانية، ١٣٩٩هـ.

٥٠٦ ـ العزيز شرح الوجيز وهو الشرح الكبير، المؤلف: عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني أبو القاسم، المحقق: علي معوض ـ عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية، سنة النشر: ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٥٠٧ ـ العشرات في غريب اللغة المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم، أبو عمر الزاهد المطرز المعروف بغلام ثعلب (المتوفى: ٣٤٥هـ) المحقق: يحيى عبد الرؤوف جبر: المطبعة الوطنية، الطبعة الأولى، ١٩٨٤م.

٥٠٨ ـ عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي، المؤلف: محمود رزق سليم، مكتبة الآداب، الطبعة الثانية، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٥م.

٥٠٩ ـ العظمة، المؤلف: أبو الشيخ الأصبهاني (المتوفى: ٣٦٩هـ)، المحقق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، دار العاصمة ـ الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ.

٥١٠ ـ العقد الفريد، المؤلف: ابن عبد ربه الأندلسي (المتوفى: ٣٢٨هـ)، المحقق: أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي.

٥١١ ـ العقوبات، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (المتوفى: ٢٨١هـ)، المحقق: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٦م.

٥١٢ ـ العلل، المؤلف: ابن أبي حاتم الرازي (المتوفى: ٣٢٧هـ)، تحقيق: فريق من الباحثين، مطابع الحميضي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ ـ ٢٠٠٦م.

٥١٣ ـ عمدة الكتاب، المؤلف: أبو جعفر النَّحَّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (المتوفى: ٣٣٨هـ)، المحقق: بسام عبد الوهاب الجابي، دار ابن حزم ـ الجفان والجابي للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٤م.

٥١٤ ـ العمدة في صناعة الشعر ونقده، المؤلف: أبي علي الحسن بن رشيق القيرواني (المتوفى ٤٥٦هـ أو ٤٦٣هـ)، المحقق: الدكتور النبوي عبد الواحد شعلان، درة الغواص، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ/ ٢٠١٩م.

٥١٥ ـ عمل اليوم والليلة، المؤلف: أحمد بن محمد بن إسحاق المعروف بابن السني (المتوفى: ٣٦٤هـ)، المحقق: كوثر البرني، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة/ بيروت.

٥١٦ ـ عيار الشعر، المؤلف: محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا، الحسني العلوي، أبو الحسن (المتوفى: ٣٢٢هـ)، المحقق: عبد العزيز بن ناصر المانع، مكتبة الخانجي.

٥١٧ ـ العين، المؤلف: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (المتوفى: ١٧٠هـ)، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.

٥١٨ ـ عيون الأخبار، المؤلف: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت، تاريخ النشر: ١٤١٨هـ.

٥١٩ ـ عيون الأنباء في طبقات الأطباء، المؤلف: أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين، أبو العباس ابن أبي أصيبعة (المتوفى: ٦٦٨هـ)، المحقق: الدكتور نزار رضا، دار مكتبة الحياة.

٥٢٠ ـ غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب، المؤلف: شمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي (المتوفى: ١١٨٨هـ)، المحقق: عابدين عبد الله بن معيوض الثبيتي وغيره، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، ١٤٣٨هـ ـ ٢٠١٧م.

٥٢١ ـ غرائب التفسير وعجائب التأويل، المؤلف: برهان الدين تاج القراء الكرماني (المتوفى: نحو ٥٠٥هـ)، دار النشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية ـ جدة، مؤسسة علوم القرآن ـ بيروت.

٥٢٢ ـ غرر الخصائص الواضحة، وعرر النقائض الفاضحة، المؤلف: أبو عبد الله جمال الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي المعروف بالوطواط (المتوفى: ٧١٨هـ)، حققه: د. محمد عبد الله قاسم، دار القلم ـ دمشق، ط١، ١٤٣٩هـ ـ ٢٠١٨م.

٥٢٣ ـ غريب الحديث، المؤلف: أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي (المتوفى ٢٨٥هـ)، المحقق: د. سليمان إبراهيم محمد العايد، جامعة أم القرى، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ.

٥٢٤ ـ غريب الحديث، المؤلف: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (المتوفى: ٣٨٨هـ)، المحقق: عبد الكريم إبراهيم الغرباوي، دار الفكر ـ دمشق، عام النشر: ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.

٥٢٥ ـ غريب الحديث، المؤلف: أبو عُبيد القاسم الغريب المصنف بن عبد الله الهروي البغدادي (المتوفى: ٢٢٤هـ)، المحقق: د. محمد عبد المعيد خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد ـ الدكن، الطبعة: الأولى، ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م.

٥٢٦ ـ غريب الحديث، المؤلف: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، المحقق: د. عبد الله الجبوري، مطبعة العاني ـ بغداد، الطبعة: الأولى، ١٣٩٧هـ.

٥٢٧ ـ الغريب المصنف، المؤلف: أبي عبيد القاسم بن سلام (المتوفى ٢٢٤هـ)، المحقق: د. صفوان عدنان داوودي، دار الفيحاء، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م

٥٢٨ ـ الغريبين في القرآن والحديث، المؤلف: أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي (المتوفى ٤٠١هـ)، المحقق: أحمد فريد، مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

٥٢٩ ـ غيث الأدب الذي انسجم في شرح لامية العجم، المؤلف: أبي الصفاء صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى ٧٦٤هـ)، المحقق: أ. د عبد السلام الهمالي سعود، دار المالكية، الطبعة الأولى ١٤٤٢هـ/ ٢٠٢١م.

٥٣٠ ـ الغيلانيات=كتاب الفوائد، المؤلف: أبو بكر محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن عبدوَيْه البغدادي الشافعي البزَّاز (المتوفى: ٣٥٤هـ) حققه: حلمي كامل أسعد عبد الهادي، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٥٣١ ـ الفاخر، المؤلف: المفضل بن سلمة بن عاصم، أبو طالب (المتوفى: نحو ٢٩٠هـ)، تحقيق: عبد العليم الطحاوي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي الطبعة الأولى ١٣٨٠هـ.

٥٣٢ ـ الفاضل، المؤلف: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالى الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (المتوفى: ٢٨٥هـ)، المحقق: عبد العزيز الميمني، الهيئة العامة المصرية للكتاب، سنة النشر ٢٠١١م.

٥٣٣ ـ الفائق في غريب الحديث والأثر، المؤلف: جار الله الزمخشري (المتوفى: ٥٣٨هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي ـ محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة ـ لبنان، الطبعة: الثانية.

٥٣٤ ـ فتاوى ابن الصلاح، المؤلف: تقي الدين ابن الصلاح الشهرزوري (المتوفى: ٦٤٣هـ)، المحقق: د. موفق عبد الله عبد القادر، مكتبة العلوم والحكم، عالم الكتب ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧هـ.

٥٣٥ ـ فتاوى السبكي، المؤلف: أبو الحسن تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي (المتوفى: ٧٥٦هـ)، دار المعارف.

٥٣٦ ـ فتاوى القاضي حسين أبي محمد المروروذي (المتوفى ٤٦٢هـ)، جمع: الحسين بن مسعود

البغوي (المتوفى ٥١٠هـ)، المحقق: أمل عبد القادر خطاب ـ د. جمال محمود أبو حسان، دار الفتح، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م.

٥٣٧ ـ فتاوى القفال، المؤلف: عبد الله بن أحمد بن عبد الله القفال المروزي أبو بكر، المحقق: مصطفى محمود الأزهري، دار ابن القيم ـ دار ابن عفان، ١٤٣٢هـ ـ ٢٠١١م.

٥٣٨ ـ فتاوى قاضيخان، المؤلف: فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني الحنفي (المتوفى سنة ٥٩٢)، اعتنى بها: سالم مصطفى البدري، دار اكتب العلمية، الطبعة الأولى ٢٠٠٩م.

٥٣٩ ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري، المؤلف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، المحقق: شعيب الأرناؤوط، دار الرسالة العالمية ـ بيروت، ط١، ١٤٣٤ ـ ٢٠١٣.

٥٤٠ ـ فتح المغيث بشرح الفية الحديث، المؤلف: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (المتوفى: ٩٠٢هـ)، المحقق: علي حسين علي، مكتبة السنة ـ مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.

٥٤١ ـ الفتن، المؤلف: أبو عبد الله نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي المروزي (المتوفى: ٢٢٨هـ)، المحقق: سمير أمين الزهيري، مكتبة التوحيد، الطبعة الأولى، ١٤١٢.

٥٤٢ ـ فتوح مصر والمغرب، المؤلف: عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم، أبو القاسم المصري (المتوفى: ٢٥٧هـ)، المحقق: د. علي محمد عمر، مكتبة الثقافة الدينية، عام النشر: ١٤١٥هـ.

٥٤٣ ـ فتيا فقيه العرب، المؤلف: أبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي (ت ٣٩٥)، المحقق: د. حسين علي محفوظ، مجلة المجمع العلمي العربي، سنة النشر:١٣٧٧هـ ـ ١٩٥٨م.

٥٤٤ ـ الفرج بعد الشدة، المؤلف: أبو بكر ابن أبي الدنيا (المتوفى: ٢٨١هـ)، خرجه وعلق عليه: أبو حذيفة عبيد الله بن عالية، دار الريان للتراث، مصر، الطبعة: الثانية، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

٥٤٥ ـ فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي شرح أبيات سيبويه، المؤلف: أبو محمد الحسن بن أحمد الأعرابي الملقب بالأسود الغندجاني (المتوفى: نحو ٤٣٠هـ)، المحقق: محمد علي سلطاني، دار النبراس، سنة النشر: ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

٥٤٦ ـ الفردوس بمأثور الخطاب، المؤلف: أبو شجاع الديلمي الهمذاني (المتوفى: ٥٠٩هـ)، المحقق: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٥٤٧ ـ الفروع، المؤلف: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي الرامينى ثم الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٦٣هـ)، المحقق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٥٤٨ ـ فصل المقال في شرح كتاب الأمثال، المؤلف: أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (المتوفى: ٤٨٧هـ)، المحقق: إحسان عباس، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٩٧١م.

٥٤٩ ـ الفصوص، المؤلف: أبو العلاء صاعد بن الحسن الربعي البغدادي، المحقق: عبد الوهاب التازي سعود، وزارة الأوقاف ـ المغرب، سنة النشر: ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.

٥٥٠ ـ الفصول المفيدة في الواو المزيدة، المؤلف: صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي العلائي (المتوفى: ٧٦١هـ)، المحقق: حسن موسى الشاعر، دار البشير، الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.

٥٥١ ـ فض الختام عن التورية والاستخدام، المؤلف: خليل بن ايبك بن عبد الله الصفدي (المتوفى ٧٦٤هـ)، المحقق: عباس هاني الجراخ، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ٢٠١٣م.

٥٥٢ ـ فضل الخيل، المؤلف: الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي المصري الشافعي (المتوفة ٧٠٥هـ)، المحقق: محمد راغب الطباخ، المطبعة العلمية ـ حلب، ١٩٣٠م.

٥٥٣ ـ فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب المؤلف: أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان (المتوفى: ٣٠٩هـ) المحقق: عصام محمد شبارو، دار النشر: دار التضامن، ١٩٩٢م.

٥٥٤ ـ فقه اللغة وسر العربية، المؤلف: أبو منصور الثعالبي (المتوفى ٤٢٩هـ)، المحقق: د. خالد فهمي، دار الوفاء ـ القاهرة، ط٢، ١٤٤١هـ ـ ٢٠٢٠م.

٥٥٥ ـ الفهرست، المؤلف: محمد بن إسحاق بن محمد النديم (المتوفى: ٣٨٠هـ)، المحقق: أيمن فؤاد سيد، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، لندن، ط١، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

٥٥٦ ـ فوات الوفيات، المؤلف: صلاح الدين محمد بن شاكر الكتبي (المتوفى: ٧٦٤هـ)، المحقق: إحسان عباس، دار صادر الطبعة: الأولى ١٩٧٣م.

٥٥٧ ـ فوائد حديث أبي عمير، المؤلف: أبو العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري المعروف بـ ابن القاصّ (المتوفى: ٣٣٥هـ)، المحقق: صابر أحمد البطاوي، مكتبة السنة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م.

٥٥٨ ـ في التعريب والمعرب، المؤلف: عبد الله بن بَرّي بن عبد الجبار المقدسي الأصل المصري، أبو محمد، ابن أبي الوحش (المتوفى: ٥٨٢هـ)، المحقق: د. إبراهيم السامرائي، مؤسسة الرسالة.

٥٥٩ ـ الفيض المديد في أخبار النيل السعيد، المؤلف: الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام (المتوفى ٩٢٧هـ)، المحقق: د. محمد الزاهي، دار الكتب العلمية.

٥٦٠ ـ القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين الفيروزآبادي (المتوفى: ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٥٦١ ـ القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم وو من تكلم باتلعربية من الأمم، المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي (المتوفى٤٦٣هـ، مكتبة القدسي، ١٣٥٠هـ.

٥٦٢ ـ قضاء الأرب في أسئلة حلب، المؤلف: أبو الحسن تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي (المتوفى: ٧٥٦هـ)، المحقق: محمد عالم عبد المجيد الأفغاني، المكتبة التجارية، مصطفى أحمد الباز، سنة النشر: ١٤١٣هـ.

٥٦٣ ـ قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، المؤلف: أبو محمد الطيب بن عبد الله بامخرمة الحضرمي الشافعي (٨٧٠ ـ ٩٤٧هـ)، عُني به: بو جمعة مكري ـ خالد زواري، دار المنهاج ـ جدة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٨م.

٥٦٤ ـ قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، المؤلف: أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي (المتوفى: ٨٢١هـ)، المحقق: إبراهيم الإبياري، دار الكتاب المصري، دار الكتاب اللبناني، الطبعة: الثانية، ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.

٥٦٥ ـ قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان، المشهور بـ «عقود الجمان في شعراء هذا الزمان»، المؤلف: كمال الدين أبو البركات المبارك بن الشعار الموصلي (المتوفى: ٦٥٤هـ)، المحقق: كامل سلمان الجبوري، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى ـ ٢٠٠٥ م

٥٦٦ ـ قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان، المؤلف: كمال الدين أبو البركات المبارك بن الشعار الموصلي (المتوفى: ٦٥٤هـ)، المحقق: كامل سلمان الجبوري، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى ـ ٢٠٠٥م.

٥٦٧ ـ قلائد العقيان، المؤلف: أبو محمد الفتح بن خاقان، (المتوفى: ٢٤٧هـ)، عام النشر: ١٢٨٤هـ ـ ١٨٦٦م.

٥٦٨ ـ القلب والإبدال = الكنز اللغوي في اللَّسَن العربي، المؤلف: ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (المتوفى: ٢٤٤هـ)، المحقق: أوغست هفنر، مكتبة المتنبي ـ القاهرة.

٥٦٩ ـ قهوة الإنشاء، المؤلف: تقي الدين أبو بكر بن علي ابن حجة الحموي الأزراري، المحقق: رودولف فيسيلي، كلاوس شفارتس فرلاغ، سنة النشر: ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م.

٥٧٠ ـ قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد، المؤلف: محمد بن علي بن عطية الحارثي، أبو طالب المكي (المتوفى: ٣٨٦هـ) المحقق: د. محمود إبراهيم محمد الرضواني، مكتبة دار التراث، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.

٥٧١ ـ الكامل في التاريخ، المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.

٥٧٢ ـ الكامل في الضعفاء، المؤلف: ابن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٥٧٣ ـ الكامل في ضعفاء الرجال، المؤلف: ابن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، المحقق: مازن محمد السرساوي، مكتبة الرشد ـ الرياض، ط١، ١٤٣٤هـ ـ ٢٠١٣هـ.

٥٧٤ ـ الكامل، المؤلف: أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (المتوفى ٢٨٥هـ)، المحقق: محمد أحمد الدالي، مؤسسة الرسالة ناشرون، ١٤٣٤هـ ـ ٢٠١٣م.

٥٧٥ ـ كتاب الإبدال، المؤلف: أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي (ت ٣٥١هـ)، المحقق: عز الدين التنوخي، مجمع اللغة العربية ـ دمشق، ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦١م.

٥٧٦ ـ كتاب الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني، طبعة دار الكتب المصرية، ١٩٩٤م.

٥٧٧ ـ كتاب الأفعال، المؤلف: أبو عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي، (المتوفى: بعد ٤٠٠هـ)، المحقق: حسين محمد محمد شرف، مؤسسة دار الشعب، القاهرة، ١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م.

٥٧٨ ـ كتاب التوابين، المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٥٧٩ ـ كتاب الخيل، المؤلف: أبو عبيدة معمر بن المثنى (المتوفى ٢٠٩هـ)، مطبعى دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر آباد الدكن، ١٣٥٨هـ.

٥٨٠ ـ كتاب الخيل، المؤلف: عبد الملك بن قريب الأصمعي (المتوفى ٢١٦هـ)، المحقق: د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر ـ دمشق، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

٥٨١ ـ كتاب الفوائد (الغيلانيات)، المؤلف: أبو بكر محمد بن عبد الله الشافعي البزَّاز (المتوفى: ٣٥٤هـ)، حققه: حلمي كامل أسعد عبد الهادي، قدم له وراجعه وعلق عليه: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن الجوزي ـ السعودية/ الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٥٨٢ ـ كتاب النبات، المؤلف: أبو حنيفة أحمد بن داود الدينوري، المحقق: برنهارد لفي، دار فرانز شتاينر بفيسادن، ١٤٩٤هـ ـ ١٩٧٤م.

٥٨٣ ـ كتاب النوادر، المؤلف: أو مسحل عبد الوهاب بن حريش الأعرابي، المحقق: د. عزة حسن، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦١م.

٥٨٤ ـ كتاب بغداد، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر ابن طيفور (المتوفى: ٢٨٠هـ)، المحقق: السيد عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط٣، ١٤٢٣هـ ـ ٢٠٠٢م.

٥٨٥ ـ كتاب لمحات الأنوار ونفحات الأزهار وري الظمآن لمعرفة ما ورد من الآثار في ثواب قارئ القرآن، المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي (المتوفى ٦١٩هـ)، المحقق: الدكتور رفعت فوزي عبد المطلب، دار البشائر الإسلامية، الطبعة: الأولى ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٥٨٦ ـ كتاب ليس في كلام العرب، المؤلف: الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله (المتوفى: ٣٧٠هـ)، المحقق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٢، مكة المكرمة، ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م.

٥٨٧ ـ كتاب يفعول، المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد الصاغاني (المتوفى ٦٥٠هـ)، تحقيق: د. إبراهيم السامرائي، دار الطباعة الحديثة ـ العراق، مستل من مجلة كلية الآداب بجامعة البصرة العدد الخامس، دار الطباعة الحديثة ـ البصرة.

٥٨٨ ـ الكتاب، المؤلف: عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه (المتوفى: ١٨٠هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨هـ ـ١٩٨٨م.

٥٨٩ ـ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، تحقيق: ماهر حبوش، دار اللباب، ط١، ١٤٤٢هـ ـ ٢٠٢١م.

٥٩٠ ـ كشف الأستار عن زوائد البزار، المؤلف: نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (المتوفى: ٨٠٧هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٣٩٩هـ ـ١٩٧٩م.

٥٩١ ـ كشف الأسرار في حكم الطيور والأزهار، المؤلف: عز الدين بن عبد السلام بن غانم المقدسي (المتوفى ٦٧٨هـ)، المحقق: علاء عبد الوهاب محمد، دار الفضيلة ـ القاهرة.

٥٩٢ ـ كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، لإسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (المتوفى: ١١٦٢هـ)، مكتبة القدسي ـ القاهرة، ط:١٣٥١هـ.

٥٩٣ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة (المتوفى: ١٠٦٧هـ)، مكتبة المثنى ـ بغداد.

٥٩٤ ـ كفاية المتحفظ في اللغة، المؤلف: أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل الأجدابي (كان حيا ٤٤٤هـ)، المحقق: بلال الخليلي، خزانة الأدب، دار الذخائر ـ القاهرة، ط٣، ١٤٣٩هـ ـ ٢٠١٨م.

٥٩٥ ـ كفاية النبيه في شرح التنبيه، المؤلف: نجم الدين ابن الرفعة (المتوفى: ٧١٠هـ)، المحقق: مجدي محمد سرور باسلوم، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠٩م.

٥٩٦ ـ كنايات الأدباء وإشارات البلغاء، القاضي أبو العباس أحمد بن محمد الجرجاني (المتوفى ٤٨٢هـ)، المحق: د. محمود شاكر القطان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٣.

٥٩٧ ـ كنز الدرر وجامع الغرر، المؤلف: أبو بكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري، المحقق: صلاح الدين المنجد وعدد من المشرقين، عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة، ١٤٠٢ ـ ١٩٨٢م.

٥٩٨ ـ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، المؤلف: علاء الدين علي بن حسام الدين الشهير بالمتقي الهندي (المتوفى: ٩٧٥هـ)، المحقق: بكري حياني، صفوة السقا، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الخامسة، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

٥٩٩ ـ كنز الكتاب ومنتخب الآداب، المؤلف: أبو إسحاق إبراهيم بن أبي الحسن الفهري المعروف بالبونسي (٦٥١هـ)، المحقق: حياة قارة، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ٢٠٠٤م.

٦٠٠ ـ اللآلئ المصنوعة، للسيوطي، حققه: صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م.

٦٠١ ـ اللامع العزيزي شرح ديوان المتنبي، المؤلف: أبو العلاء أحمد بن عبد الله المعري (المتوفى ٤٤٩هـ)، المحقق: محمد سعيد المولوي، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط١، ١٤٢٩هـ ـ ٢٠٠٨م.

٦٠٢ ـ لباب الآداب، المؤلف: أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (المتوفى: ٤٢٩هـ)، تحقيق: أحمد حسن لبج، دار الكتب العلمية ـ بيروت/ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٦٠٣ ـ لزوم ما لا يلزم، المؤلف: أبو العلاء أحمد بن عبد الله المعري (المتوفى ٤٤٩هـ)، المحقق: أمين عبد العزيز الخانجي، مكتبة الهلال ـ بيروت، مكتبة الخانجي ـ القاهرة.

٦٠٤ ـ لسان العرب، المؤلف: جمال الدين ابن منظور الأنصاري الإفريقي (المتوفى: ٧١١هـ)، دار صادر ـ بيروت، ط٣ ـ ١٤١٤هـ.

٦٠٥ ـ لسان الميزان، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، المحقق: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، ط١، ٢٠٠٢م.

٦٠٦ ـ اللطائف والظرائف واليواقيت في بعض المواقيت، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى: ٤٢٩هـ)، جمع أبو نصر المقدسي، المحقق: ناصر محمدي محمد جاد، دار الكتب والوثائق القومية ـ القاهرة، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م.

٦٠٧ ـ لممتع في صنعة الشعر، المؤلف: عبد الكريم النهشلي القيرواني، المحقق: الدكتور محمد زغلول سلام، منشأة المعارف، الإسكندرية.

٦٠٨ ـ ما اتفق لفظه واختلف معناه، المؤلف: هبة الله بن علي ابن الشجري (المتوفى ٥٤٢هـ)، المحقق: عطية رزق، النشرات الإسلامية، بيروت، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م.

٦٠٩ ـ ما بنته العرب على فَعال، المؤلف: رضي الدين الحسن بن محمد الصغاني (المتو ٦٥٠هـ)، المحقق: د. عزة حسن، مجمع اللغة العربية ـ دمشق، ١٣٨٣هـ ـ ١٩٦٤م.

٦١٠ ـ ما تلحن في العامة، المؤلف: أبو طالب المفضل بن سلمة (المتوفى نحو ٢٩٠هـ)، المحقق: بلال الخليلي، درة الغواص ـ القاهرة، ط١/ ١٤٤٠هـ ـ ٢٠١٩م.

٦١١ ـ ما يجوز للشاعر في الضرورة، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن جعفر القزاز القيرواني التميمي (المتوفى: ٤١٢هـ)، المحقق: الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي، دار العروبة، الكويت ـ دار الفصحى بالقاهرة.

٦١٢ ـ مبادئ اللغة مع شرح أبياته، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الأصبهاني المعروف بالخطيب الإسكافي (المتوفى: ٤٢٠هـ)، المحقق: الدكتور عبد المجيد دياب، دار الفضيلة.

٦١٣ ـ متخير الألفاظ، المؤلف: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، المحقق: هلال ناجي، مطبعة المعارف، بغداد، ط١، ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.

٦١٤ ـ المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، المؤلف: ضياء الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٧هـ)، المحقق: أحمد الحوفي، بدوي طبانة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الفجالة ـ القاهرة.

٦١٥ ـ مجابو الدعوة (مطبوع ضمن مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا)، المؤلف: ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ)، دراسة وتحقيق: المهندس الشيخ زياد حمدان، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣ م.

٦١٦ ـ مجاز القرآن، المؤلف: أبو عبيدة معمر بن المثنى (المتوفى: ٢٠٩هـ)، المحقق: محمد فواد سزگين، مكتبة الخانجى ـ القاهرة، ١٣٨١هـ.

٦١٧ ـ المجالس العشرة الأمالي للحسن الخلال، المؤلف: أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن بن علي البغدادي الخَلَّال (المتوفى: ٤٣٩هـ)، المحقق: مجدي فتحي السيد، دار الصحابة للتراث، طنطا، ط١، ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م.

٦١٨ ـ مجالس العلماء، المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي، (المتوفى: ٣٣٧هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، دار الرفاعي ـ الرياض، ط٢، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٦١٩ ـ مجالس ثعلب، المؤلف: أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء، أبو العباس، المعروف بثعلب (المتوفى: ٢٩١هـ)، شرح وتحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، مصر، ط٢، ١٩٦٠م.

٦٢٠ ـ المجالسة وجواهر العلم، المؤلف: أبو بكر أحمد بن مروان الدينوري المالكي (المتوفى: ٣٣٣هـ)، المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، جمعية التربية الإسلامية، دار ابن حزم، تاريخ النشر: ١٤١٩هـ.

٦٢١ ـ المجتنى، المؤلف: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى ٣٢١هـ)، المحقق: د. محمد أحمد الدالي، دار الجفاني والجابي ـ قبرص، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٦٢٢ ـ مجرد أسماء الرواة عن مالك، المؤلف: أبو الحسين، رشيد الدين يحيى بن علي القرشي المعروف بالرشيد العطار (المتوفى: ٦٦٢هـ)، المحقق: أبو محمد سالم بن أحمد بن عبد الهادي السلفي، مكتبة الغرباء الأثرية، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٦٢٣ ـ المجرد في غريب كلام العرب، المؤلف: أبو الحسن الهنائي المعروف بكراع النمل (المتوفى بعد ٣٠٩هـ)، المحقق: د. محمد بن أحمد العمري، مكتبة لثقافة الدينية ـ القاهرة، ط١، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٧م.

٦٢٤ ـ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، المؤلف: ابن حبان البستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، المحقق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي ـ حلب، ط١، ١٣٩٦هـ.

٦٢٥ ـ مجمع الأمثال، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (المتوفى: ٥١٨هـ)، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة ـ بيروت، لبنان.

٦٢٦ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيثمي (المتوفى: ٨٠٧هـ)، المحقق: حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي ـ القاهرة، (١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م).

٦٢٧ ـ مجمل اللغة، المؤلف: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، المحقق: زهير عبد المحسن سلطان، دار النشر: مؤسسة الرسالة ـ بيروت، ط٢، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٦٢٨ ـ المجموع اللفيف، المؤلف: أمين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله العلوي الحسيني أبو جعفر الأفطسي الطرابلسي (المتوفى: بعد ٥١٥هـ)، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٤٢٥هـ.

٦٢٩ ـ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث، المؤلف: أبو موسى محمد بن عمر الأصبهاني المديني، (المتوفى: ٥٨١هـ)، المحقق: عبد الكريم العزباوي، جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع، جدة، ط١/ جـ١: ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م، جـ٢، ٣: ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

٦٣٠ ـ المجموع شرح المهذب (مع تكملة السبكي والمطيعي)، المؤلف: محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، دار الفكر.

٦٣١ ـ مجموع شعر ابن اللبانة، المحقق: محمد مجيد السعيد، دار الراية ـ عمَّان، ط٢، ١٤٢٩هـ ـ ٢٠٠٨م.

٦٣٢ ـ المحاسن والأضداد، المؤلف: عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (المتوفى: ٢٥٥هـ)، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط٢، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

٦٣٣ ـ المحاسن والمساوئ، المؤلف: إبراهيم بن محمد البيهقي (المتوفى: نحو ٣٢٠هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف ـ القاهرة، ١٩٦١م.

٦٣٤ ـ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى: ٥٠٢هـ)، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ.

٦٣٥ ـ المحاضرات والمحاورات، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ.

٦٣٦ ـ المحب والمحبوب والمشموم والمشروب، المؤلف: السري بن أحمد بن السري الكندي الرفاء (المتوفى: ٣٦٢هـ)، المحقق: مصباح غلاونجي وماجد الذهبي، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٦م.

٦٣٧ ـ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، المؤلف: أبو محمد عبد الحق بن غالب المعروف بابن عطية الأندلسي (المتوفى: ٥٤٢هـ)، المحقق: مجموعة من الباحثين، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ـ قطر، ط١، ١٤٣٦هـ ـ ٢٠١٥م.

٦٣٨ ـ المحكم والمحيط الأعظم، المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي

(المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: عبد الستار فراج وغيره، معهد المخطوطات العربية ـ القاهرة، ط٢، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م.

٦٣٩ ـ المحكم والمحيط الأعظم، المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

٦٤٠ ـ المحمدون من الشعراء وأشعارهم، المؤلف: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (المتوفى: ٦٤٦هـ)، المحقق: حسن معمري، دار اليمامة ـ الرياض، ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.

٦٤١ ـ محيط المحيط، المؤلف: بطرس البستاني، مكتبة لبنان ناشرون ـ بيرت، ١٩٨٧م.

٦٤٢ ـ المحيط في اللغة، المؤلف: إسماعيل بن عباد بن العباس، أبو القاسم الطالقاني، المشهور بالصاحب بن عباد (المتوفى: ٣٨٥هـ)، المحقق: محمد حسن آل ياسين، عالم الكتب ـ بيروت، ط١، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٤م.

٦٤٣ ـ مختارات شعراء العرب، المؤلف: هبة الله بن علي بن حمزة العلوي المعروف بابن الشجري (المتوفى ٥٤٢هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، دار الجيل ـ بيروت، ط١، ١٤١٢ ـ ١٩٩٢م.

٦٤٤ ـ مختصر اختلاف العلماء تصنيف أبي جعفر الطحاوي، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي الجصاص الرازي، المحقق: عبد الله نذير أحمد، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م.

٦٤٥ ـ مختصر العين، المؤلف: أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الله الزبيدي الأندلسي، المحقق: د. نور حامد الشاذلي، دار عالم الكتب، ط١/ ١٤١٧هـ.

٦٤٦ ـ مختصر شرح أمثلة سيبويه للعطار، اختصار: أبي منصور الجواليقي، المحقق: دفع الله عبد الله سليمان، جامعة الملك سعود ـ الرياض، ١٤١٠هـ.

٦٤٧ ـ المختصر في أخبار البشر= تاريخ أبي الفدا، المؤلف: الملك المؤيد أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي صاحب حماة (المتوفى: ٧٣٢هـ)، المطبعة الحسينية المصرية، ط١.

٦٤٨ ـ المخصص، المؤلف: علي بن إسماعيل بن سيده (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٦م.

٦٤٩ ـ المخصص، علي بن إسماعيل بن سيده (المتوفى: ٤٥٨هـ)، تحقيق: محمود التلاميد

الشنقيطي وعاونه عبد الغني محمود، بولاق (الأميرية)، ١٣٢١هـ. مصورة دار الكتب العلمية ـ بيروت.

٦٥٠ ـ المخلصيات وأجزاء أخرى، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلص (المتوفى: ٣٩٣هـ)، المحقق: نبيل سعد الدين جرار، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لدولة قطر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩هـ ـ ٢٠٠٨م.

٦٥١ ـ المداوي لعلل الجامع الصغير وشرحي المناوي، المؤلف: أحمد بن محمد بن الصدِّيق بن أحمد، أبو الفيض الغُمَارِي الحسني الأزهري (المتوفى: ١٣٨٠هـ)، دار الكتبي، القاهرة، ط١، ١٩٩٦.

٦٥٢ ـ المدخل إلى تقويم اللسان، المؤلف: ابن هشام اللخمي (المتوفى: ٥٧٧هـ)، المحقق: أ. د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣ م.

٦٥٣ ـ المدخل إلى علم السنن، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ ـ ٤٥٨هـ)، اعتنى به وخرَّجَ نقُولَه: محمد عوامة، دار اليسر للنشر والتوزيع، القاهرة ـ مصر، دار المنهاج للنشر والتوزيع، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٣٧هـ ـ ٢٠١٧ م.

٦٥٤ ـ المدهش، المؤلف: عبد الرحمن بن علي بن محمد المعروف بابن الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: عبد الكريم تتان وخلدون مخلوطة، دار القلم ـ دمشق، ط٢، ١٤٣٥هـ ـ ٢٠١٤م.

٦٥٥ ـ المدونة، لمالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (المتوفى: ١٧٩هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

٦٥٦ ـ المذكر والمؤنث، المؤلف: أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري (المتوفى: ٣٢٨هـ)، المحقق: محمد عبد الخالق عضيمة، د. رمضان عبد التواب، وزارة الأوقاف المصرية، ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م.

٦٥٧ ـ المذكر والمؤنث، المؤلف: أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني (ت ٢٥٥هـ)، المحقق: أ. د. حاتم صالح الضامن، دار الفكر ـ دمشق، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م.

٦٥٨ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، المؤلف: أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي (ت ٧٦٨هـ)، وضع حواشيه: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧ م.

٦٥٩ ـ مرآة الزمان في تواريخ الأعيان، لسبط ابن الجوزي (المتوفى: ٦٥٤هـ)، مجموعة من المحققين. دار الرسالة العالمية، دمشق ـ سوريا، ط١، ١٤٣٤هـ ـ ٢٠١٣م.

٦٦٠ ـ مراتب النحويين، المؤلف: عبد الواحد بن علي الحلبي، أبو الطيب اللغوي (المتوفى: ٣٥١هـ)، المحقق: محمّد أبوالفضل إبراهيم، المكتبة العصريّة، ١٤٣٠هـ.

٦٦١ ـ المراسيل، المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ)، المحقق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ.

٦٦٢ ـ مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، المؤلف: عبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شمائل القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفيّ الدين (المتوفى: ٧٣٩هـ)، المحقق: علي محمّد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، ط١، ١٩٥٤م.

٦٦٣ ـ المرصع في الآباء والامهات والابناء، المؤلف: مجد الدين المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير، (المتوفى ٦٠٦هـ)، المحقق: إبراهيم السامرائي، دار الجيل ـ بيروت، ط١، ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م.

٦٦٤ ـ المرصع في الآباء والامهات والابناء، المؤلف: مجد الدين المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير، (المتوفى ٦٠٦هـ)، المحقق: سيبولد، ويمار، ١٨٩٦م.

٦٦٥ ـ مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود، المؤلف: جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، بعناية: محمد شايب شريف، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣هـ ـ ٢٠١٢م.

٦٦٦ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر، المؤلف: أبو الحسن على بن الحسين بن على المسعودي (المتوفى: ٣٤٦هـ)، تحقيق: كمال حسن مرعي، المكتبة العصرية، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٥م.

٦٦٧ ـ المزهر في علوم اللغة وأنواعها، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: فؤاد علي منصور، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م.

٦٦٨ ـ المزهر في علوم اللغة، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: رضوان مامو ومروان زهوري، مؤسسة الرسالة ناشرون ـ بيروت، ط١، ١٤٤٢هـ ـ ٢٠٢١م.

٦٦٩ ـ مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، المؤلف: أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوي

العمري، شهاب الدين (المتوفى: ٧٤٩هـ)، المجمع الثقافي، أبو ظبي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ.

٦٧٠ ـ المسالك والممالك، المؤلف: أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (المتوفى: ٤٨٧هـ)، المحقق: أدريان لوفان، وأندري فيري، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٢م.

٦٧١ ـ مسائل أحمد بن حنبل رواية ابنه عبد الله، المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، المحقق: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي ـ بيروت، ط١، ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م.

٦٧٢ ـ المسائل البصريات، المؤلف: أبو علي الفارسي (ت ٣٧٧هـ)، المحقق: د. محمد الشاطر أحمد محمد أحمد، مطبعة المدني، ط١، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥هـ.

٦٧٣ ـ مسائل نافع بن الأزرق عن عبد الله بن عباس، المحقق: د. محمد أحمد الدالي، الجفان والجابي ـ قبرص، ط١، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م.

٦٧٤ ـ المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرجه البخاري ومسلم في صحيحيهما، المؤلف: ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (المتوفى: ٦٤٣هـ)، المحقق: معالي الأستاذ الدكتور عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ـ لبنان، ط٣، ١٤٢٠هـ ـ ٢٠٠٠م.

٦٧٥ ـ المستَخرجُ من كُتب النَّاس للتَّذكرة والمستطرف من أحوال الرِّجال للمعرفة، المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق، ابن مندة العبدي الأصبهاني، أبو القاسم (المتوفى: ٤٧٠هـ)، المحقق: أ. د. عامر حسن صبري التَّميميُّ، وزارة العدل والشئون الإسلامية البحرين.

٦٧٦ ـ المستدرك على الصحيحين، المؤلف: أبو عبد الله الحاكم النيسابوري (المتوفى: ٤٠٥هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١١هـ ـ ١٩٩٠م.

٦٧٧ ـ المستطرف في كل فن مستظرف، المؤلف: شهاب الدين الأبشيهي، المحقق: إبراهيم صالح، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٩٩٩م.

٦٧٨ ـ المستقصى في أمثال العرب، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط٢، ١٩٨٧م.

٦٧٩ ـ مسند أبي داود الطيالسي، المؤلف: أبو داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي البصري (المتوفى: ٢٠٤هـ)، المحقق: الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي، دار هجر ـ مصر، ط١، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

٦٨٠ ـ مسند أبي يعلى، المؤلف: أبو يعلى أحمد بن علي بن المثُنى التميمي الموصلي (المتوفى: ٣٠٧هـ)، المحقق: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث ـ دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.

٦٨١ ـ مسند الإمام أحمد بن حنبل، المحقق: أحمد محمد شاكر، دار الحديث ـ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م.

٦٨٢ ـ مسند الإمام أحمد بن حنبل، المحقق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠١م.

٦٨٣ ـ مسند البزار المسمى البحر الزخار، المؤلف: أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق المعروف بالبزار (المتوفى: ٢٩٢هـ)، المحقق: جماعة من المحققين، مكتبة العلوم والحكم ـ المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ما بين ١٩٨٨م ـ ٢٠٠٩م.

٦٨٤ ـ مسند الحارث= بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، المؤلف: أبو محمد الحارث بن محمد بن داهر التميمي البغدادي الخصيب المعروف بابن أبي أسامة (المتوفى: ٢٨٢هـ)، المحقق: د. حسين أحمد صالح الباكري، : مركز خدمة السنة والسيرة النبوية ـ المدينة المنورة، ط١، ١٤١٣ ـ ١٩٩٢.

٦٨٥ ـ مسند الروياني، المؤلف: أبو بكر محمد بن هارون الروياني (المتوفى: ٣٠٧هـ)، المحقق: أيمن علي أبو يماني، مؤسسة قرطبة ـ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ.

٦٨٦ ـ مسند الشافعي ـ ترتيب: محمد عابد السندي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٧٠هـ ـ ١٩٥١م.

٦٨٧ ـ مسند الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ١٤٠٠هـ.

٦٨٨ ـ مسند الشاميين، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٤م.

٦٨٩ ـ مسند الفردوس = الفردوس بمأثور الخطاب، المؤلف: شيرويه بن شهردار بن شيرو يه بن

فناخسرو، أبو شجاع الديلميّ الهمذاني (المتوفى: ٥٠٩هـ)، المحقق: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٦٩٠ ـ مسند عبد بن حميد = المنتخب من مسند عبد بن حميد، المؤلف: أبو محمد عبد الحميد بن حميد بن نصر الكَسّي ويقال له: الكَشّي بالفتح والإعجام (المتوفى: ٢٤٩هـ)، المحقق: صبحي البدري السامرائي، محمود محمد خليل الصعيدي، مكتبة السنة ـ القاهرة، ط١، ١٤٠٨ ـ ١٩٨٨م.

٦٩١ ـ مشارق الأنوار على صحاح الآثار، المؤلف: عياض موسى عياض اليحصبي السبتي المالكي أبو الفضل، المكتبة العتيقة ودار التراث، الطبعة الأولى، سنة النشر ١٣٣٣هـ.

٦٩٢ ـ مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي (المتوفى: ٥٤٤هـ)، المكتبة العتيقة ودار الترا.

٦٩٣ ـ مصارع العشاق، المؤلف: جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القاري البغدادي، أبو محمد (المتوفى: ٥٠٠هـ)، دار صادر، بيروت.

٦٩٤ ـ المصايد والمطارد، المؤلف: أبو الفتح محمود بن الحسن الكاتب المعروف بكشاجم (المتوفى بعد ٣٥٨هـ)، المحقق: محمد أسعد طلس، مطبعة دار المعرفة ـ بغداد، ١٩٥٤م.

٦٩٥ ـ مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه، المؤلف: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري الكناني (المتوفى: ٨٤٠هـ)، المحقق: محمد المنتقى الكشناوي، دار العربية ـ بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٣هـ.

٦٩٦ ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، المكتبة العلمية ـ بيروت.

٦٩٧ ـ مصنف ابن أبي شيبة، المؤلف: أبو بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي (المتوفى: ٢٣٥هـ) المحقق: كمال يوسف الحوت، مكتبة الرشد ـ الرياض، ط١، ١٤٠٩.

٦٩٨ ـ مصنف ابن أبي شيبة، المؤلف: أبو بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي (المتوفى: ٢٣٥هـ)، المحقق: محمد عوامة: دار القبلة، ١٤٢٧هـ ـ ٢٠٠٦م.

٦٩٩ ـ المصنف، المؤلف: عبد الرزاق بن همام الصنعاني (المتوفى: ٢١١هـ)، المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي ـ الهند، يطلب من: المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٣هـ.

٧٠٠ ـ المطرب من أشعار أهل المغرب، المؤلف: أبو الخطاب عمر بن حسن الأندلسي الشهير بابن دحية الكلبي (المتوفى: ٦٣٣هـ)، المحقق: الأستاذ إبراهيم الأبياري، الدكتور حامد عبد المجيد، الدكتور أحمد أحمد بدوي، دار العلم للجميع للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٣٧٤هـ ـ ١٩٥٥م.

٧٠١ ـ مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس، المؤلف: أبي نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان ابن عبد الله القيسي الإشبيلي، المحقق: محمد علي شوابكة، دار عمار ـ مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

٧٠٢ ـ معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، المؤلف: محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (المتوفى: ٥١٠هـ)، المحقق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ.

٧٠٣ ـ معالم السنن، المؤلف: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (المتوفى: ٣٨٨هـ)، المطبعة العلمية ـ حلب، الطبعة: الأولى، ١٣٥١هـ ـ ١٩٣٢م.

٧٠٤ ـ معاني الشعر، المؤلف: أبو عثمان الأشنانداني (المتوفى ٢٨٨هـ)، المحقق: عز الدين التنوخي، وزارة الثقافة ـ دمشق، ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩هـ.

٧٠٥ ـ المعاني الكبير في أبيات المعاني، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)، المحقق: المستشرق د سالم الكرنكوي (ت ١٣٧٣هـ)، عبد الرحمن بن يحيى بن علي اليماني (١٣١٣ ـ ١٣٨٦هـ)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر آباد الدكن، تصوير: دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٤م.

٧٠٦ ـ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، المؤلف: عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو الفتح العباسي (المتوفى: ٩٦٣هـ)، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، عالم الكتب ـ بيروت.

٧٠٧ ـ المعتمد في الأدوية المفردة، المؤلف: الملك الأشرف عمر بن يوسف بن عمر بن رسول

الغسَّاني التُّركُماني (المتوفَّى سنة ٦٩٦هـ)، المحقق: محمود عمر الدمياطي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

٧٠٨ ـ معجم أصحاب القاضي أبي علي الصدفي، المؤلف: ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (المتوفى: ٦٥٨هـ)، مكتبة الثقافة الدينية ـ مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ ـ ٢٠٠٠م.

٧٠٩ ـ معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، المؤلف: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي (المتوفى: ٦٢٦هـ)، المحقق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م.

٧١٠ ـ المعجم الأوسط، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين ـ القاهرة.

٧١١ ـ المعجم الأوسط، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: مجموعة من المحققين، دار الحرمين ـ القاهرة.

٧١٢ ـ معجم الحيوان، المؤلف: الفريق أمين المعلوف، دار الرائد العربي ـ بيروت، ١٩٨٥م.

٧١٣ ـ معجم الدخيل في اللغة العربية الحديثة، المؤلف: ف. عبد الرحيم، دار القلم ـ دمشق، ط١، ١٤٣٢هـ ـ ٢٠١١م.

٧١٤ ـ معجم الشعراء، المؤلف: أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (المتوفى: ٣٨٤هـ)، تحقيق: د. فاروق اسليم، دار صادر ـ بيروت، ط١، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٥م.

٧١٥ ـ معجم الشعراء، المؤلف: أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (المتوفى: ٣٨٤هـ)، بتصحيح وتعليق: الأستاذ الدكتور ف. كرنكو، مكتبة القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الثانية، ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م.

٧١٦ ـ معجم الشيوخ، المؤلف: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١هـ)، تخريج: شمس الدين أبي عبد الله ابن سعد الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٥٩هـ)، المحقق: الدكتور بشار عواد وآخرون، دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٤هـ.

٧١٧ ـ معجم الصحابة، المؤلف: أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي (المتوفى: ٣١٧هـ)، المحقق: محمد الأمين بن محمد الجكني، مكتبة دار البيان ـ الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠٠م.

٧١٨ـ معجم الصحابة، المؤلف: عبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادي (المتوفى: ٣٥١هـ)، المحقق: صلاح بن سالم المصراتي، مكتبة الغرباء الأثرية ـ المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ.

٧١٩ ـ المعجم الكبير، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار النشر: مكتبة ابن تيمية ـ القاهرة، الطبعة: الثانية، عدد الأجزاء: ٢٥.

٧٢٠ـ معجم تيمور الكبير في الألفاظ العامية، المؤلف: أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور (المتوفى: ١٣٤٨هـ)، المحقق: دكتور حسين نصّار، دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة ـ مصر، ط٢، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠٢م.

٧٢١ ـ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، المؤلف: أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (ت ٤٨٧هـ)، عالم الكتب، بيروت، ط٣، ١٤٠٣هـ.

٧٢٢ـ معجم مقاييس اللغة، المؤلف: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، عام النشر: ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م.

٧٢٣ـ المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، المؤلف: أبو منصور الجواليقي (المتوفى ٥٤٠هـ)، المحقق: أحمد محمد شاكر، دار الكتب المصرية ـ القاهرة، ط٣، ١٩٩٥م.

٧٢٤ ـ معرفة الصحابة، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، حققه: د. عامر حسن صبري، مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة، ط١، ١٤٢٦هـ ـ ٢٠٠٥م.

٧٢٥ ـ معرفة الصحابة، المؤلف: أبو نعيم الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن للنشر، الرياض، ط١، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م.

٧٢٦ ـ المعسول، المؤلف: محمد المختار بن علي بن أحمد الإلغي السوسي، دار النجاح، الدار البيضاء: ١٣٨١هـ ـ ١٩٦٢م.

٧٢٧ـ المعلم بفوائد مسلم، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري (المتوفى: ٥٣٦هـ)، المحقق: الشيخ محمد الشاذلي النيفر، الدار التونسية للنشر، الطبعة: الثانية.

٧٢٨ ـ المغازي، المؤلف: محمد بن عمر بن واقد السهمي الأسلمي الواقدي (المتوفى: ٢٠٧هـ)، تحقيق: مارسدن جونس، دار الأعلمي ـ بيروت، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.

٧٢٩ ـ المغرب في حلى المغرب، المؤلف: أبو الحسن على بن موسى بن سعيد المغربي الأندلسي (المتوفى: ٦٨٥هـ)، المحقق: د. شوقي ضيف، دار المعارف ـ القاهرة، ط٣، ١٩٥٥.

٧٣٠ ـ المغرب، المؤلف: ناصر بن عبد السيد أبي المكارم، برهان الدين الخوارزمي المطرزي (المتوفى: ٦١٠هـ)، دار الكتاب العربي.

٧٣١ ـ المغني، المؤلف: ابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، مكتبة القاهرة، عدد الأجزاء: ١٠، تاريخ النشر: ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٨م.

٧٣٢ ـ المفاريد عن رسول الله ﷺ، المؤلف: أبو يعلى أحمد بن علي الموصلي (المتوفى: ٣٠٧هـ)، المحقق: عبد الله بن يوسف الجديع، مكتبة دار الأقصى ـ الكويت، ط١، ١٤٠٥.

٧٣٣ ـ مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ ـ ٧٥١هـ)، المحقق: عبد الرحمن بن حسن بن قائد، دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، ط١، ١٤٣٢هـ.

٧٣٤ ـ مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، المؤلف: محمَّد بن سالم بن نصر الله بن سالم ابن واصل، أبو عبد الله المازني التميمي الحموي، جمال الدين (المتوفى: ٦٩٧هـ)، تحقيق: جمال الدين الشيال، وحسين محمد ربيع وسعيد عاشور، دار الكتب والوثائق القومية ـ المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٣٧٧هـ ـ ١٩٥٧م.

٧٣٥ ـ مفردات ابن البيطار = الجامع لمفردات الأدوية والأغذية، المؤلف: ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد الأندلسي المعروف بابن البيطار، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م.

٧٣٦ ـ المفضليات، المؤلف: المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم الضبي (المتوفى: نحو ١٦٨هـ)، المحقق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، دار المعارف ـ القاهرة، ط٦.

٧٣٧ ـ المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، المؤلف: أبو العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي (٥٧٨ ـ ٦٥٦هـ)، المحقق: محيي الدين ديب ميستو وغيره، دار ابن كثير، دمشق ـ بيروت، دار الكلم الطيب، دمشق ـ بيروت، ط١، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٦م.

٧٣٨ ـ مفيد العلوم ومبيد الهموم، زكريا بن محمد بن محمود القزويني (المتوفى ٦٨٢هـ)، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م.

٧٣٩ ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، المؤلف: شمس الدين أبو الخير السخاوي (المتوفى: ٩٠٢هـ)، المحقق: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م.

٧٤٠ ـ المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ «شرح الشواهد الكبرى»، المؤلف: بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني (المتوفى ٨٥٥هـ)، تحقيق: علي محمد فاخر وأحمد محمد توفيق السوداني وعبد العزيز محمد فاخر، دار السلام، القاهرة، ط١، ١٤٣١هـ ـ ٢٠١٠م.

٧٤١ ـ مقامات الحريري، المؤلف: أبو محمد القاسم بن علي الحريري (المتوفى: ٥١٦هـ)، مطبعة المعارف، بيروت، عام النشر: ١٨٧٣م.

٧٤٢ ـ المقتضب، المؤلف: محمد بن يزيد المبرد (المتوفى: ٢٨٥هـ)، المحقق: محمد عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب. ـ بيروت.

٧٤٣ ـ المقتطف من أزاهر الطرف، المؤلف: أبو الحسن علي بن موسى الأندلسي (المتوفى: ٦٨٥هـ)، شركة أمل، القاهرة، ١٤٢٥هـ.

٧٤٤ ـ مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الاصطلاح، المؤلف: عثمان بن الصلاح عبد الرحمن بن موسى بن أبي النصر الشافعي (٥٧٧هـ ـ ٦٤٣هـ)، المحقق: د عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ، دار المعارف.

٧٤٥ ـ المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي، المؤلف: أبو الحسن نور الدين الهيثمي (المتوفى: ٨٠٧هـ)، تحقيق: سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان.

٧٤٦ ـ المقصور والممدود، المؤلف: أبو العباس أحمد بن محمد بن ولاد (المتوفى ٣٣٢هـ)، المحقق: د. إبراهيم محمد عبد الله، مجمع اللغة العربية بدمشق، بلا تاريخ.

٧٤٧ ـ المقصور والممدود، المؤلف: أبو علي القالي (المتوفى: ٣٥٦هـ)، تحقيق: د. أحمد عبد المجيد هريدي (أبو نهلة)، ط: مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

٧٤٨ ـ مكارم الأخلاق، المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، كتب هوامشه: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م.

٧٤٩ ـ الملاحن، المؤلف: محمد بن الحسن بن دريد (المتوفى ٣٢١هـ)، مطبوع ضمن «درة الغواص وشوحه وحواشيه».

٧٥٠ ـ الملمع، المؤلف: أبو عبد الله الحسين بن علي النمري (المتوفى ٣٨٥هـ)، المحقق: وجيه أحمد الأسطل، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٣٩٦هـ ـ ١٩٧٦م.

٧٥١ ـ المنار المنيف في الصحيح والضعيف، المؤلف: شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)، المحقق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة: الأولى، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.

٧٥٢ ـ المنازل والديار، المؤلف: أسامة بن منقذ (المتوفى ٥٨٤هـ)، المحقق: مصطفى حجازي، لجنة إحياء التراث الإسلامي ـ وزاة الأوقاف ـ مصر، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م.

٧٥٣ ـ مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار، المؤلف: الحسين بن نصر ابن خميس (المتوفى ٥٥٢هـ)، المحقق: محمد أديب الجادر، مركز زايد للتراث والتاريخ، ط١، ١٤٢٧هـ ـ ٢٠٠٦م.

٧٥٤ ـ مناقب الشافعي، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)، المحقق: السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث ـ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.

٧٥٥ ـ مناقب معروف الكرخي وأخباره، المؤلف: عبد الرحمن بن علي بن محمد المعروف بابن الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: عبد الله الجبوري، دارر الكتاب العربي.

٧٥٦ ـ المنتحل، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى: ٤٢٩هـ)، المحقق: الشيخ أحمد أبو علي، المطبعة التجارية ـ الإسكندرية، ١٣١٩هـ ـ ١٩٠١م.

٧٥٧ ـ المنتخب من غريب كلام العرب، المؤلف: علي بن الحسن الهُنائي الأزدي، أبو الحسن الملقب بـ «كراع النمل» (المتوفى: بعد ٣٠٩هـ)، المحقق: د محمد بن أحمد العمري، جامعة أم القرى ـ معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ـ مكة المكرمة، ط١، ١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م.

٧٥٨ ـ المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور، المؤلف: تقي الدين أبو إسحاق الصريفيني الحنبلي (المتوفى: ٦٤١هـ)، المحقق: خالد حيدر، دار الفكر للطباعة والنشر، سنة النشر: ١٤١٤هـ.

٧٥٩ ـ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م.

٧٦٠ ـ المنتقى من كتاب مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها، المؤلف: أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاكر الخرائطي السامري (المتوفى: ٣٢٧هـ)، انتقاء: أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي الأصبهاني، تحقيق: محمد مطيع الحافظ، وغزوة بدير، دار الفكر ـ دمشق سورية، ١٤٠٦هـ.

٧٦١ ـ منتهى الطلب من أشعار العرب، المؤلف: محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون البغدادي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، المحقق: الدكتور محمد نبيل الطريفي، دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٩٩م.

٧٦٢ ـ المنثور من الحكايات والسؤالات، المؤلف: أبو الفضل محمد بن المعروف بابن القيسراني (المتوفى: ٥٠٧هـ)، المحقق: د. جمال عزون، مكتبة دار المنهاج، ط١، ١٤٣٠هـ.

٧٦٣ ـ المنمق في أخبار قريش، المؤلف: محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي، بالولاء، أبو جعفر البغدادي (المتوفى: ٢٤٥هـ)، المحقق: خورشيد أحمد فاروق، عالم الكتب، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م.

٧٦٤ ـ منهاج الطالبين وعمدة المفتين في الفقه، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، المحقق: عوض قاسم أحمد عوض، دار الفكر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م.

٧٦٥ ـ المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ.

٧٦٦ ـ المنهيات، المؤلف: محمد بن علي بن الحسن بن بشر، أبو عبد الله، الحكيم الترمذي (المتوفى: نحو ٣٢٠هـ)، المحقق: محمد عثمان الخشت، مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع ـ القاهرة، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٧٦٧ ـ المهمات في شرح الروضة والرافعي، المؤلف: جمال الدين الإسنوي (المتوفى: ٧٧٢هـ)، تحقيق: أحمد بن علي الدمياطي، مركز التراث الثقافي المغربي ـ الدار البيضاء، دار ابن حزم ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

٧٦٨ ـ الموازنة بين شعر أبي تمام والبحتري، المؤلف: أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدي (ت ٣٧٠هـ)، المجلد الأول والثاني: تحقيق/ السيد أحمد صقر، دار المعارف ـ الطبعة الرابعة، المجلد الثالث: المحقق: د. عبد الله المحارب، مكتبة الخانجي ١٩٩٤م.

٧٦٩ ـ المؤتلف والمختلف، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م.

٧٧٠ ـ الموجز في مراجع التراجم والبلدان والمصنفات وتعريفات العلوم، المؤلف: محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط١، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٥م.

٧٧١ ـ المورد العذب الهني في الكلام على السيرة للحافظ عبد الغني ط: دار التوحيد لقطب الدين الحلبي.

٧٧٢ ـ الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء، المؤلف: أبو عبيد الله بن محمد بن عمران بن موسى المرزباني (المتوفى: ٣٨٤هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، دار نهضة مصر.

٧٧٣ ـ الموشى = الظرف والظرفاء، المؤلف: محمد بن أحمد بن إسحاق بن يحيى، أبو الطيب، المعروف بالوشاء (المتوفى: ٣٢٥هـ)، المحقق: كمال مصطفى، مكتبة الخانجي ـ القاهرة، ط٢، ١٣٧١هـ ـ ١٩٥٣م.

٧٧٤ ـ الموضوعات، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، ١٩٦٦م ـ ١٩٦٨م.

٧٧٥ ـ موطأ الإمام مالك، المحقق: بشار عواد معروف ـ محمود خليل، مؤسسة الرسالة، سنة النشر: ١٤١٢هـ.

٧٧٦ ـ موطأ الإمام مالك، المحقق: محمد مصطفى الأعظمي، مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية ـ أبو ظبي ـ الإمارات، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٤م.

٧٧٧ ـ موطأ الإمام مالك، حققه: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت ـ لبنان، عام النشر: ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٥م.

٧٧٨ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، المؤلف: شمس الدين الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢هـ ـ ١٩٦٣م.

٧٧٩ ـ نثار الأزهار في الليل والنهار، المؤلف: محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن

منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: ٧١١هـ)، مطبعة الجوائب، قسطنطينية، ط١، ١٢٩٨هـ.

٧٨٠ ـ نثر الدر في المحاضرات، المؤلف: منصور بن الحسين الرازي، أبو سعد الآبي (المتوفى: ٤٢١هـ)، المحقق: خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية ـ بيروت/ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٤م.

٧٨١ ـ النجم الوهاج في شرح المنهاج، المؤلف: كمال الدين محمد بن موسى الدميري (المتوفى: ٨٠٨هـ)، دار المنهاج (جدة)، المحقق: لجنة علمية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ ـ ٢٠٠٤م.

٧٨٢ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤلف: يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري (المتوفى: ٨٧٤هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.

٧٨٣ ـ نسب معد واليمن الكبير، المؤلف: أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي (المتوفى: ٢٠٤هـ)، المحقق: الدكتور ناجي حسن، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط١، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

٧٨٤ ـ نسيم الصبا، المؤلف: الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب، أبو محمد، بدر الدين الحلبي (المتوفى: ٧٧٩هـ)، مطبعة الجوائب، قسطنطينية، ١٣٠٢هـ.

٧٨٥ ـ نشر طيّ التعريف في فضل حملة العلم الشريف والرد على ماقتهم السخيف، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبد الله، أبو حامد، جمال الدين الحبيشي الوَصَابي الشافعي (المتوفى: ٧٨٦هـ)، دار المنهاج ـ جدة، ط١، ١٤١٧هـ ـ ١٩٩٧م.

٧٨٦ ـ نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، المؤلف: أبو علي المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي البصري (المتوفى: ٣٨٤هـ)، المحقق: عبود الشالجي، دار صادر، ١٩٩٥م.

٧٨٧ ـ نظم العقيان في أعيان الأعيان، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: فيليب حتي، المكتبة العلمية ـ بيروت.

٧٨٨ ـ النظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهذب، المؤلف: محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن بطال الركبي، أبو عبد الله، المعروف ببطال (المتوفى: ٦٣٣هـ)، المحقق: د. مصطفى عبد الحفيظ سالم، المكتبة التجارية، مكة المكرمة، ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.

٧٨٩ ـ النعم السوابغ شرح الكلم النوابغ، المؤلف: سعد الدين التفتازاني (المتوفى ٧١٢هـ)، المحقق: د. حمزة البكري، دار اللباب، ط١، ٢٠١٨م.

٧٩٠ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، المؤلف: شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (المتوفى: ١٠٤١هـ)، المحقق: مريم قاسم طويل ويوسف علي طويل، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ٢٠١١م.

٧٩١ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، المؤلف: شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (المتوفى: ١٠٤١هـ)، المحقق: إحسان عباس، دار صادر ـ بيروت ـ لبنان، ١٩٩٧م.

٧٩٢ ـ نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة، المؤلف: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين المحبي (المتوفى ١١١١هـ)، المحقق: عبد الفتاح الحلو، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه ـ القاهرة.

٧٩٣ ـ النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية، المؤلف: عمارة بن علي بن زيدان الحكمي المذحجي اليمني (المتوفى: ٥٦٩هـ)، تحقيق: هرتويغ درنُبرغ، مطبعة مَرْسَوْ، بمدينة شالَوْن ـ باريس، ١٨٩٧م.

٧٩٤ ـ نكث الهميان في نكت العميان، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ)، علق عليه ووضع حواشيه: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٧م.

٧٩٥ ـ نهاية المطلب في دراية المذهب، المؤلف: إمام الحرمين الجويني (المتوفى: ٤٧٨هـ)، حققه وصنع فهارسه: أ. د/ عبد العظيم محمود الديب، دار المنهاج، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ ـ ٢٠٠٧م.

٧٩٦ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر، المؤلف: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير (المتوفى: ٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ـ محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية ـ بيروت، ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م.

٧٩٧ ـ نهج البلاغة، شرح: محمد عبده، دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.

٧٩٨ ـ نوادر الأصول في أحاديث الرسول، المؤلف: محمد بن علي بن الحسن بن بشر، أبو عبد الله، الحكيم الترمذي (المتوفى: نحو ٣٢٠هـ)، المحقق: عبد الرحمن عميرة، دار الجيل ـ بيروت.

٧٩٩ـ نوادر المخطوطات، المؤلف: عبد السلام محمد هارون، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ـ القاهرة، ط٢، ١٣٩٣هـ ـ ١٩٧٣م.

٨٠٠ـ النوادر والزيادات على ما في المدونة من غيرها من الأمهات، المؤلف: ابن أبي زيد القيرواني (المتوفى: ٣٨٩هـ)، المحقق: عبد الفتاح الحلو ومحمد الأمين بو خبزة، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٩م.

٨٠١ـ نور القبس المختصر من المقتبس، المؤلف: أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، اختصار: أبي المحاسن يوسف بن محمود اليغموري، المحقق: رودلف زلهايم، دار فانتس شتاينر، ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م.

٨٠٢ـ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، المحقق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية ـ مصر.

٨٠٣ـ الوافي بالوفيات، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ)، المحقق: أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى، دار إحياء التراث ـ بيروت، عام النشر: ١٤٢٠هـ ـ ٢٠٠٠م.

٨٠٤ـ الوَحشيَّات، المؤلف: حبيب بن أوس بن الحارث الطائي، أبو تمام: الشاعر، الأديب (المتوفى: ٢٣١هـ)، المحقق: عبد العزيز الميمني الراجكوتي ومحمود محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة.

٨٠٥ـ الوساطة بين المتنبي وخصومه، المؤلف: أبو الحسن علي بن عبد العزير القاضي الجرجاني (المتوفى: ٣٩٢هـ)، تحقيق وشرح: محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٨٦هـ ـ ١٨٦٦م.

٨٠٦ـ الوسيط في المذهب، المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)، المحقق: أحمد محمود إبراهيم، محمد محمد تامر، دار السلام ـ القاهرة، ط١، ١٤١٧هـ.

٨٠٧ـ الوفا بتعريف فضائل المصطفى، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، دار المعرفة.

٨٠٨ ـ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، المؤلف: ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت ٦٨١هـ)، المحقق: إحسان عباس، دار صادر ـ بيروت.

٨٠٩ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (ت ٤٢٩هـ)، المحقق: د. مفيد محمد قمحية، دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.

* * *

المخطوطات:

٨١٠ ـ التذكرة الصلاحية، لصلاح الدين الصفدي، الجزء ١٤ ـ مخطوط تشستر بيتي رقم: ٣٨٦١.

٨١١ ـ الازدهار فيما عقده الشعراء من الآثار، للسيوطي، ـ مخطوط المكتبة الوطنية بتونس، رقم: ٤٧١.

٨١٢ ـ إيقاظ الوسنان من الرقدان على ألسنة الحيوان والنبات، لابن الجوزي، مخطوط جامعة الرياض، رقم: ١٢١٣.

٨١٣ ـ التقييد على رسالة ابن أبي زيد، للأنفاسي، مخطوط جامعة محمد بن سعود رقم: ١٩٦٥.

٨١٤ ـ التيسير في التفسير، لأبي نصر القشيري، مخطوط فيض الله أفندي، رقم: ٨٩.

٨١٥ ـ الثاني من الفوائد المنتقاة من حديث ابن السماك، مخطوط المكتبة الظاهرية، حديث، العمرية/ ٣٩٨، رقم: ٣٨٢١.

٨١٦ ـ خزانة الفوائد لعبد القادر البغدادي، ـ مخطوط مكتبة راغب باشا، رقم: ١٤٦٧ ـ ٢١.

٨١٧ ـ ديوان ابن أبي حجلة ـ مخطوط الخزانة التيمورية رقم: ١١٧٧.

٨١٨ ـ ديوان ابن حجاج، مخطوط الخزانة التيمورية رقم: ٦٠٧.

٨١٩ ـ ديوان محي الدين بن عبد الظاهر ـ مخطوط الخزانة التيمورية ١٠١.

٨٢٠ ـ ديوان مطلع النيرين لبرهان الدين القيراطي ـ مخطوط الخزانة التيمورية ١٨٠.

٨٢١ ـ شرح شواهد شرح الشافية ـ مخطوط فيض الله ٢٠٣٨».

٨٢٢ ـ الصادح والباغم، لابن الهبارية، مخطوط مكتبة لاله لي، رقم: ١٨٧٣.

٨٢٣ ـ الطب النبوي، لابن السني ـ مخطوط مكتبة فاتح، رقم: ٣٥٨٥.

٨٢٤ ـ طبائع الحيوان، لابن بختيشوع ـ مخطوط برنستون رقم: ١٠٦٥.

٨٢٥ ـ العباب الزاخر للصاغاني، ـ مخطوط آيا صوفيا رقم: ٤٧٠٢.

٨٢٦ ـ القصيدة الوعيظية، مخطوط مكتبة جامعة الملك سعود مخطوط برقم: (٨١١. ٦ ت. م).

٨٢٧ ـ قلائد الفوائد، للسيوطي، مخطوط المكتبة الأزهرية، مجاميع، رقم: ٩٢٥٦٢.

٨٢٨ ـ لمع السراج، للصلاح الصفدي ـ مخطوط مكتبة مجلس الشورى/ إيران، رقم: ١٣٨٠٤.

٨٢٩ ـ مباهج الفكر ومناهج العبر، للوطواط ـ مخطوط مكتبة فاضل أحمد، رقم: ١١٧١.

٨٣٠ ـ مطالع البدور في منازل السرور، للغزولي، مخطوط المكتبة الوطنية بباريس، رقم: ٣٤١٥ arabe.

٨٣١ ـ مطالع البدور ومنازل السرور، للغزولي، مخطوط مكتبة فاتح، رقم: ٤٠٩١.

٨٣٢ ـ مناقب الشافعي، لابن غانم ـ مخطوط مكتبة الأحقاف رقم: ٢١٨٥.

٨٣٣ ـ المنتخب من ديوان مجير الدين بن تميم، للصلاح الصفدي، مخطوط مكتبة آيا صوفيا رقم: ٣٩٤٨.

٨٣٤ ـ منطق الطير لابن الوردي، ـ مخطوط المكتبة الأزهرية، رقم: ٧٣٢٢.

٨٣٥ ـ نسيم الصبا ـ مخطوط المكتبة الوطنية بباريس، رقم: ٣٣٦٢.

٨٣٦ ـ نسيم الصبا، لبدر الدين بن حبيب، مخطوط المكتبة الوطنية بباريس، رقم: ٣٣٦٢ arabe.

٨٣٧ ـ نعت الحيوان ـ مخطوط مكتبة قطر الرقمية، الأصل في المكتبة البريطانية رقم: ٢٧٨٤ Or.

* * *

المجلات والأبحاث والأطروحات:

٨٣٨ ـ «شعر إسماعيل بن عمار» جمع وتحقيق: وفاء فهمي السنديوني، مجلة جامعة الملك سعود، مجلد: ٣، عدد: ١.

٨٣٩ ـ «شعر العجير السلولي» صنعة: محمد نايف الدليمي، مجلة المورد، مجلد: ٨، عدد: ١، سنة: ١٩٧٩م.

٨٤٠ ـ «شعر الناشئ الأكبر» تحقيق: هلال ناجي، مجلة المورد، مجلد ١١، عدد٤، سنة ١٩٨٢م.

٨٤١ ـ «شعر قيس بن الحدادية» صنعة: د. حاتم صالح الضامن، مجلة المورد مجلد: ٨، عدد:٢، ٣، سنة ١٩٧٩م.

٨٤٢ ـ أطروحة «الابتهاج في شرح المنهاج» لتقي الدين السبكي، كتاب الطهارة، الباحث: صقر بن أحمد بن عوضه آل كحلان الغامدي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٣٣هـ ـ ٢٠١٢م.

٨٤٣ ـ أطروحة «التعليقة الكبرى في الفروع» لأبي الطيب الطبري، من كتاب الضحايا إلى أدب القاضي ـ الباحث: أحمد بن ناصر بن سعيد الغامدي، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٢٦هـ ٢٠٠٥م.

٨٤٤ ـ أطروحة «الشامل في فروع الفقه» لابن الصباغ، من أول باب صيام التطوع والخروج منه قبل إتمامه إلى آخر كتاب الحج، الباحث: سلطان بن علي آل سلطان، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٢٨هـ ـ ١٤٢٩هـ.

٨٤٥ ـ أطروحة «خادم الروضة والرافعي» للزركشي ـ من أول كتاب البيع إلى نهاية فصل معيار الشرع الذي ترعى به المماثلة، الباحث: رائد بن حمدان بن حميد الحازمي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٣٦هـ ـ ٢٠١٥م.

٨٤٦ ـ بحث «أسماء الخمر والرياح والحية» للصغاني، تحقيق: يوسف السناري، مجلة البيان، عدد ٦٠٣، سنة ٢٠٢٠م.

٨٤٧ ـ بحث «الكافي» لأبي جعفر النحاس، جمع: د. تركي الحربي، مجلة كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، ـ مجلد: ٣٨/ عدد: ١٣٣.

٨٤٨ ـ بحث «حمار الوحش في الشعر العربي القديم» للدكتور عبد الرحمن بن ناصر السعيد، مجلة دارة الملك عبد العزيز، عدد: ٢ عام ١٤٣٩هـ ـ ٢٠١٨م.

٨٤٩ ـ بحث «شعر جوبان القواس»، جمع: د. محمد بن إبراهيم الدوخي، جامعة العلوم العربية، جامعة محمد بن سعود، عدد ٣٠، سنة ١٤٣٥هـ.

٨٥٠ ـ بحث «السيوطي ورسالته فهرست مؤلفاتي» للدكتور سمير الدروب، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، عدد ٥٦، ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٩م.

٨٥١ ـ بحث «قصيدة وأرجوزتان لأبي النجم العجلي» للدكتور حاتم صالح الضامن، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، عدد ٦٠، سنة ٢٠٠١م.

٨٥٢ ـ بحث ««الحصيدة من عبارة ابن خلكان في ضبط ابن سيدة»، للباحث صفاء البياتي، مجلة العربِ، مجلد: ٥٨، سنة ٢٠٢٢م.

٨٥٣ ـ كتاب «أسامي الأسد وكناه» للصغاني، تحقيق: يوسف السناري، مجلة الدراسات اللغوية، مجلد ٢٣، عدد: ١، ١٤٤٢هـ ـ ٢٠٢٠م.

٨٥٤ ـ كتاب «الأربعون الطبية» لعبد اللطيف البغدادي، مجلة معهد المخطوطات، مجلد: ١٨، جزء: ١، ١٣٩١هـ ـ ١٩٧٢م.

٨٥٥ ـ كتاب «الفرق» لأبي حاتم السجستاني، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، مجلة المجمع العلمي العراقي، عدد: ١، سنة ١٩٨٦م.

٨٥٦ ـ كتاب «الوحوش» للأصمعي، تحقيق: جليل العطية، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، عدد ١٠، ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٧م.

٨٥٧ ـ كتاب «مجرى السوابق» لابن حجة، تحقيق: عمر موسى باشا، مجلة اللسانيات، جامعة الجزائر، مجلد: ٢، ١٩٧٢م.

٨٥٨ ـ كتاب «نظم الفوائد» لابن مالك، تحقيق: د. سليمان بن إبراهيم العايد، مجلة جامعة أم القرى، عدد: ٢، سنة ١٤٠٩هـ.

٨٥٩ ـ مقال «الأنيس وما جاء بمعناه» لأنستاس الكرملي [أمكح]، مجلة «المقتطف» مجلد: ٥٦، عدد ٣، سنة ١٩٢٠م.

٨٦٠ ـ مقال «الحبليل ومرادفاتها»، مجلة المقتطف، مجلد ٥٨، عدد: ١، سنة ١٩٢١م.

٨٦١ ـ مقال «السيرناس أو أبو سيراس» لأنستاس الكرملي [كلدة]، مجلة المقتطف، مجلد: ٦١، عدد: ٥، سنة ١٩٢٢م.

٨٦٢ـ مقال «الكلكسة»، مجلة لغة العرب، مجلد ٣، عدد: ٣، سنة ١٩١٣م.

٨٦٣ـ مقال «كتب الحيوان عند العرب»، لمحمد باقر علوان، مجلة المورد، ع٣، سنة ١٩٧٢م.

٨٦٤ـ مقال «الكلم اليونانية في اللغة العربية» لأنستاس الكرملي، مجلة المشرق ـ عدد: ٨، ٢٠، سنة ١٨٩٩م.

٨٦٥ـ مقال «النحام ومرادفاته»، مجلة المقتبس، مجلد: ٧، عدد: ٩، سنة ١٩١٢م.

٨٦٦ـ مقال «اليامور»، و«اليحمور واليامور»، مجلة لغة العرب، مجلد ٨، ع١، ٣، سنة ١٩٣٠م.

٨٦٧ـ مقال «شاعر مجهول من حماة ـ ابن دفتر خوان» لهلال ناجي، مجلة التراث العربي ـ اتحاد الكتاب العرب عدد: ١٠٩، ٢٠٠٨م.

٨٦٨ـ مقال «فوائد لغوية ـ صاحب البستان» لأنستاس الكرملي، مجلة لغة العرب، مجلد ٢، العدد: ٨، سنة ١٩١٣م.

* * *

فهرس الموضوعات

باب الدَّال

الفهارس العامة

* * *